

*Lv Se Yue Liang*



马守兰◎著

# 绿色月亮

上

宁夏人民出版社

*Lv Se Yue Liang*



马守兰◎著

# 绿色月亮

上

宁夏人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

绿色月亮/马守兰著. —银川: 宁夏人民出版社, 2010.5

ISBN 978—7—227—03491—9

I. 绿… II. 马… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 064359 号

**绿色月亮 (上)**

马守兰 著

---

责任编辑 杨 皎 何克俭

出版发行 宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦

网 址 www. nxcbn. com

经 销 新华书店

印 刷 北京昌平新兴胶印厂

开 本 710mm×960mm 1/16

印 张 36

字 数 500 千

版 次 2010 年 5 月第 2 版 第 1 次印刷

书 号 ISBN 978—7—227—03491—9

定 价 72.00 元 (上中下册)

---



## 一曲新奇和谐之歌（序）

我能给《绿色月亮》这部长篇小说写序非常荣幸。

我是2006年4月在办公室第一次认识《绿色月亮》这部小说的作者马守兰先生的。她当时捧着一部厚厚的关于描写回族穆斯林的长篇小说，由原市宗教事务局的老局长赵绍元同志陪同请我审阅此书，以便出版。我作为民族宗教事务局分管少数民族工作的负责人，首先阅读这部小说，应该说也是一种缘分。

我利用晚上仔细阅读，第一天晚上就难以割舍。这是一部展示半个世纪鲁西南地区的回族穆斯林在抗日战争、解放战争、文化大革命中的感人故事。这部小说有独创性，小说有很多地方是真实的地点和真实的人，作者利用巧妙的构思和虚构的故事情节使作品产生了新的暗示和启迪。

故事情节大开大合，跌宕起伏，扣人心弦。书中不仅有如火如荼、枪林弹雨的战争场面，也有纯朴曲折的爱情故事和各种人物的描写。有生离死别的场景，有遭受挫折的悲痛，有夺取胜利的喜庆。整个故事情节贯穿着美与丑、善与恶、文明正义与荒淫无耻的强烈冲突。作品塑造了一批在回民群众中优秀的共产党员、游击队员，充分揭示了汉奸的丑恶嘴脸。书中的人物鲜活可触，声情并茂。

《绿色月亮》的作者怀着历史的良知，以一名普通老百姓的视角书写这部充满血泪的历史。书中的主人公李龙飞说：“历史从来没有饶恕过我们。”书中重点写了人民对苦难的承受，对悲苦的消化，对幸福的追求。这是作者对祖国、对回族人民命运深切关注的感人描写。



## 绿色月亮

小说的作者——马守兰先生具有丰富的民间文化积累和乡村生活的体验，将鲁西南地区的风土人情和风光景物作了艺术的铺垫。运用了少数民族的生活语言，带有浓郁的生活气息和鲜明的民族色彩，记录了一个特殊的历史时期。尤其人性的本真和环境对人的影响写得深刻入微。作品真实内敛、厚重宽广，折射了半个中国的历史，既是回族穆斯林的历史本体，又是中国历史的记载，使作品具有较大的历史深度。

作者独具匠心，创造和构建着《绿色月亮》这部长篇小说新的美学原理。小说中的主人公李龙飞同了然法师的彻夜长谈，赞颂了佛教、基督教、伊斯兰教，三大宗教优美深邃的内涵，在复杂的人文、历史、道德和艺术的广大领域里，三大宗教的主导思想是和谐统一的，书中“曙光”的到来，“和平”的回归，更深刻阐明了积德行善、爱人如己、博爱和平的伦理观，突现了小说的宽阔、博大和生机勃勃。

《绿色月亮》将是继《回民支队》之后又一部深受人民群众喜爱的佳作，是一个精准而难得的社会记录，是一部内容丰盛的文化大餐。小说的深层内涵使我获得了心灵上的感悟，认识上的提高，精神上的愉悦，真是令我掩卷难忘。

作者马守兰先生是一位六十多岁的女同志，在法院副院长的岗位上退休后，退而不休，潜心写作。她秉笔直书的勇气和锲而不舍的毅力，使我深感钦佩。

希望各界朋友都来阅读这部《绿色月亮》，尤其是少数民族的朋友们，伊斯兰教的青年朋友们，应该把《绿色月亮》这部长篇小说，作为自己人生的道德规范来认真、仔细地阅读，肯定您会受益。

惠光启

2007年3月7日于徐州

(注：作者为徐州市民族宗教事务局副局长、中国国际专家学者联谊会理事、世界文化艺术研究中心研究员)



## 自序

我出身于农村一个传统的回族家庭。祖辈居住的那个村子是回民村，村里有一座古老的清真寺。书中有一段文字写了回民与日本鬼子作斗争，迫使小日本在清真寺立碑的故事，就是我听家乡的老人们述说的村中真实的事情。因为生长的环境，我自然接受了回族的生活习惯，一切回族的风土人情在我脑子里根深蒂固，并且耳闻目睹了许许多多回族人民的故事。不仅有古往今来为祖国捐躯的英雄，也有平常百姓们的酸甜苦辣、喜怒哀乐、生离死别，故事中最多的是关于回民的婚丧嫁娶。随着时代的发展，回、汉通婚的情况愈来愈多，回、汉人们生活习惯的矛盾也越来越突出。中国内陆回族多散居在汉族之中，汉族对回族的风俗习惯不够了解，就连回族的年轻人也是知其然，不知其所以然。人到暮年，我便莫名其妙地产生了一种使命感：想把所在地区的一些最平常的回民风俗习惯奉献给年轻人，让大家生活得轻松点。

再者，就是引发我沧桑感的十年文化大革命。那时，我刚参加工作，在一个县政府做职员，亲身经历了整个运动。这个运动真的像大地震一样，一夜之间：街上涌现了无数戴红袖章的红卫兵，呼口号，唱毛主席语录歌，接着大街小巷挤满了大辩论的人群，大喇叭开始鸣响，游街的队伍接连不断，戴高帽子的、挂牌子的、挂鞋的、剃阴阳头的等花样层出不穷。被批斗的人、批斗的场面越来越多，批斗的形式也越来越残酷。

我对兴风作浪、无恶不作的地痞流氓、政治骗子无比地愤恨，对受侮辱、受迫害的革命老干部和无辜的人们产生了极大的怜悯、同情和无奈，爱莫能助。我对这种社会现象有了太多的焦虑和不安，这种心情一



## 绿色月亮

直鼓噪着我，不得不拿起笔，诉说衷肠。

我写这本书还有一个原因：被一位已故的回民老人惊心动魄的故事所驱使。这位老人叫李龙标，书中的主人翁——李龙飞，是以这位老人为原型的。李龙标生于1905年，出身于山东省济宁市的武术世家。他曾在霍元甲创办的“上海精武体育会”任过教练。1983年，七十八岁的他，还作为济宁地区武术界的代表，参加了全国武术观摩赛，并表演了祖传的查拳技艺，获得了很高的声誉。在他生前，我有幸听他讲了在“上海精武体育会”时，一批血气方刚的武术界青年同反动势力斗争、同日本鬼子斗争，同卖国的反动派斗争的英勇事迹。我被这些真实的故事震撼着，感动着，使我内心一直不能平静。

可惜自己心有余而力不足，从退休之日起，就默默地趴在桌子上一字一句的爬行，不知寒来暑往，不知饭菜之香，累得腰酸腿疼，好不容易写成了初稿。不料，小女儿不幸去世，我的精神受到了极大的打击。幸亏有亲戚、朋友们的帮助，使我重新振作起来，才进行了一字一句的修改，但总觉不尽人意。敬请读者朋友们谅解，有错误之处，敬请批评指正。

本书是虚构的故事情节，为具有较强的感染力，书中引用了几处真实的地方名。书中的人物除几位中央领导人的名字外，皆是随故事情节的发展虚构的人物，如有雷同，实属巧合。

能成此书，知感真主襄助。感谢徐州市伊斯兰教协会会长白玉昆，感谢许富强阿訇、马照明阿訇、金鑫等阿訇的帮助，感谢文化界的几位领导，感谢刘兰芳同学，真诚的谢谢！

2007年2月1日



## 第一章

伊斯兰教历的 1357 年，即公元 1938 年。

这一年，伊斯兰教的斋月，正值严寒的冬季。斋月对于信仰伊斯兰教的回民来说，是一个高贵、吉祥的月份，是《古兰经》颁降的月份。全世界的成年男女穆斯林都要按照教规，虔诚地履行封斋一个月的功课，从伊斯兰教历的 9 月 1 日看见新月升起开始，到 10 月 1 日看见新月为止。斋月戒满，回民同胞们清扫庭院，沐浴净身，男人们盛装聚集在清真寺或者野外广场，举行盛大的节日会礼仪式。女人们在家准备节日食品，待男人们下了寺，给亡人走过坟之后，各家各户开始走亲访友，互赠节日食品，欢度开斋节。

李素凤出身于回族世家，她出嫁的日子就定在了今年的开斋节。

李素凤的婚姻受命于父亲李恩聚，李恩聚祖籍山东省济洲市越河涯街。李家上溯几辈在朝皆为武官。李恩聚的祖父李保太在清朝跟随安徽巡抚李鸿宾做过军务大臣。1826 年李鸿宾调任两广总督，李保太跟至两广，时值外国鸦片大量输入中国，李总督不仅不禁烟，反而鼓动手下人充当贩运鸦片的行商，李保太盛怒之下，辞官归家。李恩聚的父亲李振基曾跟随清王朝的参赞大臣僧格林沁到大沽、天津抗击英法联军，并被册封为粮草先行官。1863 年，僧格林沁带清兵镇压捻军，李振基亲眼看到山东、河南、安徽等地的老百姓惨遭杀害，由此对清政府及僧格林沁十分痛恨。1865 年，僧格林沁奉命从开封出兵到茌平攻打捻军，李振基得知这一情况后，便派人给捻军送信，捻军首领带人在僧格林沁必经的曹州埋下伏兵。这次消灭了清军的大批人马，打死了僧格林沁。李振基再也不能在清军里呆下去了，



## 绿色月亮

愤然返回故里。李振基看到民族的危难，把希望寄托在下一代身上，先是精心教李恩聚习武，后便大开武馆，广收回汉徒弟。李恩聚在这段时间里练就了一身好武艺，刀、枪、棍、棒无所不精。最拿手的是祖传的查拳。据说查拳是伊斯兰教早期的军事将领哈立德·本·瓦立德所创，故民间有“南京到北京，查拳出在教门中”之说。由于李恩聚的查拳闻名于鲁苏豫皖，他本人又身怀绝技，所以带着儿子李龙飞、女儿李素凤在上海精武体育会住了下来，成了一位有名望、受人尊敬的武师。1932年1月28日深夜，日本海军陆战队突然袭击驻在上海闸北的十九路军，上海大乱，发生了“一·二八”事变。李龙飞毅然参加了抗日义勇军，和蔡廷锴、蒋光鼎的队伍一起打鬼子。一连好多天，李恩聚见不到儿子李龙飞，非常着急，到处奔走打听，皆无消息。这天，他在家闷坐，忽然想到了自己的根基，回民之家——清真寺。他到清真寺请该寺的李阿訇帮忙查询，恰巧遇上了从山东来上海做生意的冯拉欣，经李阿訇介绍，两人既是同族又是同乡，一见如故。冯拉欣得知李恩聚为儿子苦恼，尽力劝解，并出钱请了许多人查找，终于寻到了下落。原来，李龙飞在抢救伤员时误入了法租界，让法军扣留。冯拉欣又出了一大笔钱，请李阿訇托人才把李龙飞救了出来。

有一天，冯拉欣到上海精武体育会邀请李恩聚全家去翠缘斋饭庄吃便饭，冯拉欣拉着李恩聚的手说：“贤兄，我明天要回故里，诚请贵兄全家，并请李阿訇作陪。”李恩聚衷心感谢。

这天，他带着儿子李龙飞、女儿李素凤欣然前往。饭后用茶时，李阿訇让李龙飞带着妹妹李素凤到音乐厅听唱歌，他受冯拉欣的委托，欣喜出面为冯拉欣的儿子冯玉金和李恩聚的女儿李素凤做媒，商定了两家儿女的婚姻大事。

第二天，冯拉欣并没有启程，准备了聘礼送到上海精武体育会李恩聚的住所，两家互换了儿女庚帖。分别时，冯拉欣拉着李恩聚的手亲切地称呼亲家。冯拉欣祖居山东微山湖畔金城。微山湖畔是历史上有名的穷乡僻壤，鼠窃狗盗之地。金城却是冯家在荒凉衰败的土地上建起的一座琅嬛福地，瑰丽的皇宫。全城由深灰色的高墙包围着，东西南北门楼高高矗立，皆是深绿色的油漆大门，大门多半紧闭。城墙外大约有两丈多宽深不见底



的壕沟。不知从何时起，冯家占有了或建筑了这个颇具伊斯兰教风格的绿色城堡。城里突出的建筑是坐落在西北角的一座清真寺，大寺内圆柱形的塔顶上举着半轮新月，闪烁着光芒，庄严肃穆。有人说塔顶是白银做的，有人却坚定地说是用白金做成的。城内居住的绝大多数是回民，又大多数和冯家有千丝万缕的联系。城里的回民对伊斯兰教的众圣人表现了极高的信仰，口念真主安拉，并用众圣人的名字作为自己的名字来纪念他们。

冯家堪称回族中的表率。

冯拉欣的祖父冯阿丹以经营绸缎为生，冯家的生意越做越大。因冯阿丹经常跑南海贩运丝绸，结识了华侨商人陈启源。1872年冯阿丹加入了陈启源在广东南海创办的继昌隆缫丝厂。两年后，他退出了继昌隆缫丝厂，在广府单独办起了阿丹缫丝厂。当时，阿丹缫丝厂成了五家丝厂之首。阿拉伯、波斯等商人由海路来珠江之畔做生意，他们多是伊斯兰教信徒，鉴于“天下穆民是一家”的思想，冯阿丹和阿拉伯、波斯的商人来往密切，不仅为他们提供食宿，而且互相研习伊斯兰教的教规教法，交流各自国家不同的生活习惯。

冯拉欣的父亲冯伊萨自然成了鲁西南地区伊斯兰教思想的传承者。

冯家慢慢地扩展着财势，到了冯拉欣这一代苇田数千顷，土地更是数不胜数，从昭阳湖到南阳湖这一带宽阔的水面，全归冯家所有。真是：鸡鸭成群鱼满塘，牛羊满圈人丁旺。

冯拉欣从前辈的发家史中悟出了一个道理：冯家之所以有今天，全 是真主——安拉赐给的恩典。冯拉欣时刻诵念着：“我的主啊，大德大能的主啊！”他每天告诫家人：真主是独一无二的，只有真主才能主宰一切，要敬畏顺从真主，每天赞主拜主，心口一致，身体力行，持久不变。他坚守主命，不管遇到什么事情都不误礼五时拜。他不仅严守教规，而且不惜重金修建清真寺，建回民学堂，不辞劳苦从陕西请来金阿訇。清真寺里的一切费用，冯拉欣全包了下来，并且按照伊斯兰教的宗旨努力去做。怜惜孤儿，周济贫困，把真主慈悯给他的财产拿出来施舍给贫困的回民同胞们。金城的人皆亲切地称冯拉欣为——伊玛目。伊玛目是伊斯兰教用语，阿拉伯语音译，意为“教长”、“表率”。在这里指冯拉欣是全金城的领头人。当然在



## 绿色月亮

其他地方，也有以此称呼穆斯林的领袖、清真寺的教长、负责人的。

冯家也就成了闻名鲁西南地区的教门世家。

世上没有十全十美的事情。

冯拉欣金钱、地位、声誉统统拥有，但他已年过四十，却膝下无子，这对他来说是一件很伤脑筋的事情。第一个妻子名叫杨希德，杨希德过门之后，冯家给杨氏改名为穆智台希德，穆智台是阿拉伯语的音译，意为“勤奋者”。穆智台希德也是伊斯兰教早期公认的一位权威学者。冯拉欣第一个妻子婚后生了两个女儿。于是，他以《古兰经》第四章第三节中的内容为理由，向父亲冯伊萨提出再娶妻室。冯拉欣娶的第二个妻子叫沙撒。说来也巧，沙撒婚后连生了三个男孩子，杨希德又生一女，冯拉欣儿女双全，自然是更加时时感念大恩大德的真主安拉。

李素凤今天嫁给的就是冯拉欣的大儿子冯玉金。

冯玉金今年二十岁，却和在冯家当教书先生的韩文卿之女韩馥梅私订了终身。

这件事使冯拉欣非常烦恼，也是冯家矛盾的焦点，更是冯家急于迎娶李素凤的真实原因。

几年前，冯拉欣在上海为儿子定了亲，选的是李恩聚的女儿，这门亲事虽不是门当户对，但李家是拳师高门，名震华中。冯拉欣认为这是财势的结合，但冯玉金对父亲为他定的这桩婚事从内心里极其反对，却又不敢明说。冯拉欣知道儿子的心事，并且为此事到清真寺多次做讨白（阿拉伯语的音译，即忏悔的意思），祈求真主饶恕自己没有教育好儿子的罪过。他多次派人去上海精武体育会向李家要求端盒。端盒本是苏鲁豫皖一带的回民，在结婚前举行的一种仪式。继男女双方互换庚帖后，由男方请证婚人向女方交聘礼，主要是布匹、衣服、首饰。在古代富裕的人家还要向女方赠送土地、牛羊等，而女方还礼较轻。端盒仪式的目的是男方向女方要结婚日期。李恩聚总是说女儿年幼，缓推几年。冯拉欣怕节外生枝，索性撵走了韩文卿父女，用快刀斩乱麻的办法，断了冯玉金的念头。

近来，因为冯拉欣有笔生意，又来到了上海，拜访李恩聚未能见到，他又去清真寺询问李阿訇。听李阿訇说，自打日本鬼子进兵中国后，上海



的局势很混乱，李恩聚带领儿子、女儿回老家山东济洲去了。冯拉欣又急忙赶回家，急速派人到济洲，再次要求端盒，议定婚期。李恩聚看到局势混乱，欣然许诺。冯拉欣立即操办了丰盛的彩礼：牛十头，羊百只，糕点、衣服、首饰等百余担，送往济洲李家。冯、李两家议定了儿女婚期——开斋节。

婚期临近，李恩聚安排儿子李龙飞、徒儿刘家辉在斋月中的盖德尔那天启程。李恩聚在盖德尔这天送女儿出嫁是精心安排的（盖德尔：阿拉伯语音译，意为前定、高贵。），盖德尔这天是专指伊斯兰教历的九月二十七日，据说真主就是在这天夜里颁降了《古兰经》。封斋的回民在这天夜里诵经感恩真主安拉，彻夜不眠，念经赞圣，以示纪念。李恩聚认为这是护送女儿出嫁的最好日子。李恩聚反复叮咛龙飞、家辉，路上要小心谨慎，务必三天内到达距金城有十里路的鱼米村清真寺，等待开斋节这天冯家的迎娶。

那年，鲁西南的冬天冷得特别凄惨。尤其是大雪过后的几天，天气怪得真有些出奇。怒吼咆哮的北风彻天彻地地刮着，空旷的田野中响起一阵阵呼啸声，听起来像马嘶狼嚎。狂风撕断了路边的树枝，又卷起枯叶、积雪等许许多多污秽混杂的东西，抛向天空，彼此胡乱地搅和在一起飞来撞去，为所欲为地向大地施加压力。这种怪风不但可怕，而且可憎，搅得天昏地暗，使人透不过气来。

李龙飞吃力地赶着一头老黄牛，拉着四轮大木车。车子四周是用芦苇席搭起的拱形棚子，棚子的两头用蓝底黄花的粗布作帐幔遮掩着。刘家辉跟在车后。道路上的积雪和尘沙混合在一起，被踏成了坚硬的滑道，路两边堆积着重叠的雪块。李龙飞不停地吆喝着老黄牛，老黄牛迈着沉重的步子，喘着粗气，啪嗒啪嗒地走着，车子发出咔嚓咔嚓的声响。李素凤坐在车里，失声痛哭，她万万没有想到自己刚走过十五个春秋，就要离开父母，到冯家去做媳妇。冯家是什么样？丈夫是怎样的人？她一无所知。此时的她越想越害怕，越想越伤心。

刘家辉听着李素凤一路的哭泣，心疼地对李龙飞说：“大哥，你劝劝妹妹吧，她这样不吃不喝地直哭，会哭出病来的。”



## 绿色月亮

李龙飞虽然默默地走着，但是，心里同样非常难过。李龙飞比李素凤大五岁，李素凤七八岁时，兄妹俩便跟着父亲南跑北奔，闯荡江湖，劫富济贫，他视妹妹如掌上明珠，平常把最好吃的留给妹妹，最好玩的送给妹妹，妹妹有了过错自己承担，甘愿替妹妹受父母惩罚。妹妹一天天长大了，可李龙飞仍把妹妹视为小孩。前几天，他还把妹妹从两个腋窝一下抱起来甩圆圈，逗得妹妹咯咯直笑，母亲嗔怪地说：“你兄妹俩疯了，也不想想多大啦。”

李龙飞根本没有想过妹妹要离开家，而今天妹妹真要出嫁了。他的精神受到了刺激，受到了震动！难怪乎古人云：光阴似箭……

李龙飞抬头看了看天，天空灰茫茫、冷飕飕，幽暗降临了大地。他心口像压了一块重石，心疼地对李素凤说：“妹妹，你别哭了，前边就是羊山集，我们到那里住下，明天咱返回家去行吗？”

素凤听说要返回去，悲切之中带着几分幼稚：“哥，你哄我，咱真的能返回去吗？”

“是真的，”李龙飞只有继续哄着，他知道返回去是不可能的了。

冬天的夜来得特别早，大地被黑暗吞没了，万物失去了生机。李龙飞带着刘家辉、李素凤住在了羊山集脚下的客店里。他要了个有里外三间的房子，把妹妹安排在西厢房，自己和刘家辉住在东厢房，把陪嫁的衣物放在中间。由于一天的颠簸和过度悲伤，李素凤很快就睡熟了。李龙飞和刘家辉没有入睡，他们各自想着心事。

不知过了多长时间，远处传来了几声稀疏的狗吠声，在这寂静的客店里，只有隔壁老黄牛啪嗒啪嗒的反刍声。李龙飞小声说：“家辉，睡吧，明天还要赶路哪。”

“嗯，”刘家辉顺从地闭上眼睛，想强迫自己稳稳地睡上一觉。但总感到心里不安，好像有什么事要发生。担心的事果然来了，窗外有了轻轻的脚步声，而且越来越近，他推了推身旁的李龙飞，他们不约而同地坐起来，侧耳细听，房外有人。李龙飞顺手抄起早已准备的棍棒，一个箭步蹿到门后，刘家辉轻步来到李素凤的床前，两人霎时做好了搏斗前的准备。可不一会儿声音就没有了，一切又恢复了平静，万籁俱寂。时间一秒一秒地



过去。

猛地，房门被推开了，一下子拥进五六个彪形大汉。李龙飞凭着十多年闯荡江湖的经验，嗖地来了个飞脚（飞脚是回民查拳中的第三路），把为首的绊倒在地，其他几个人被这突如其来的袭击吓呆了。

刘家辉此时拉着李素凤，说：“妹妹，快，有贼。”素凤虽年幼，但毕竟是查拳名师之女，一个鹞子翻身，腾地跳下地，共同对付歹徒。三个人齐心协力把进屋的几个歹徒逼退到客店的院子里。

李龙飞看到院子里还有人。他想人生地不熟，又在黑夜，立即高喊：“家辉！快把妹妹带走，这里有我。”刘家辉和李素凤边打边冲出混乱的客店，淹没在黑暗中。几个土匪自忖不是对手便不再纠缠。

一阵骚动过后，周围又静下来，只听得远处传来了几声狗叫，随即又是一片沉寂……

冯拉欣把这桩喜事定在开斋节，也是经过深思熟虑的。开斋节是感恩节，感谢真主安拉在斋月中降示《古兰经》。他一方面想借此表示对真主安拉的无限忠诚，另一方面要让更多的人知道自己的亲家是当代武林高手，查拳世家。借此锦上添花，岂不美哉！

从盖德尔那天开始，冯家沸腾了。冯拉欣命令管家马国荣，在厅堂中央摆放了“经桌”。凡是伊斯兰教的重要节日和大型活动，如婚丧嫁娶等都要恭颂《古兰经》。焚上芭兰香（芭兰香是伊斯兰教点的一种香名），带领全家做“晌礼”。在前院，男佣人们把挑选的牛羊逐个捆好，请阿訇下刀，女佣们要刷锅、烧火、烫油面。凡是回民的重大节日、红白喜事，许愿、承诺等，家人都要烫面做油香，知感真主，馈赠亲友。冯拉欣这次烫油面，安排了上百人支起几口大锅，连续做了两天，烫油面的香气溢满金城。孩子们的欢笑声，大人们的喊叫声，还有牛羊的哀嚎声……搅和在了一起，整个金城仿佛在演奏一曲交响乐，并没有谁去欣赏这支混合乐曲的优美委婉，悲怆凄凉。

照惯例，开斋节的这天是冯拉欣出纳天课的一天。出纳天课，是伊斯兰教的主命，也叫散天课，鲁西南地区的回民习惯称为出散。天课本是《古兰经》上讲的济贫税，主要是限制资本膨胀，调剂贫富的一种措施。贫



## 绿色月亮

者得课后谋生致富，也要出课。回民的信仰，自得财产皆是真主所赐，用真主赐给的财产周济同胞，上不负主恩，下能接受同胞所给予的爱戴。除父子夫妇不能受课外，凡骨肉亲邻，贫困者皆可受课。冯拉欣严格要求自己履行主命，不管遇到什么情况，每年都坚持去做。今年，因为大儿子结婚的喜日子定在开斋节，冯拉欣决定在开斋节的前一天出纳天课。

天刚蒙蒙亮，冯拉欣把大太太、二太太，男、女管家叫到跟前说：“今天两件事，一是出散天课；二是冯玉金婚事的准备，你们看怎么办好？”冯拉欣做事从不和别人商量，今天大概是心情愉快。

二太太沙撒认为自己有特殊的发言权，便抢先说：“老爷，娶儿媳妇可是件大事，今天家里可离不开您呀！”

大家沉默了，谁也不敢多言。

冯拉欣心里明白，和颜悦色地说：“儿子的喜事是需要办好，还按原来的安排去准备，你们今天都要全力以赴，等我出散回来后再查看。”

冯拉欣的出散是兴师动众的，他把头天准备好的牛羊肉、油香分别装在大筐里抬到木轮大车上，再用写着经文的红布覆盖好。他跟在车子的后边，他的后边跟着一大队身着黑装、头戴白色礼拜帽的男佣人。出散的路线，是先从清真寺周围的回民们开始。每到一家门前，口念：“安赛俩目尔勒库目”（阿拉伯语的音译，是祝安词，意为真主的安宁在您上），并把分好的礼品奉送给回民。

贫穷的回民们一边接着，一边乐呵呵地回敬：“吾尔来库门赛俩目”（阿拉伯语的音译，回答祝安词，意为真主的安宁也在您上。这两句话是回民们见面时常用的问候语，又被称做“说色俩目”。）

冯拉欣的兴奋从内心溢出，并面带谦逊地说：“知感主，明天大公子结婚，请到家中一坐。”

冯拉欣经过一整天的出散后回到家中，累得瘫坐在宽大的檀香木靠背椅上，他静静地喝着佣人端来的龙井茶，慢慢地琢磨着心事。两杯浓茶过后，他振作了精神，便问身边的二管家白怀义：“哎，早晨派往鱼米村的人来了没有？”

白怀义恭恭敬敬地说：“老爷，我不是跟您出散去了吗？”



“噢，你把马国荣喊来。”

“是，老爷。”

不一会儿马国荣快步来到冯拉欣面前，紧张地问：“老爷，您叫我？”

“嗯，咱明天的喜事准备好了吗？”马国荣刚要回答，冯拉欣喝了口茶慢条斯理地接着问：“去鱼米村的人回来了吗？玉金现在哪里？”

马国荣听到这里再也沉不住气了，忙接过话茬说道：“老爷，大太太正急得掉眼泪呢，二太太正在打小宝，大少爷不知到哪里去了？”马国荣说着说着连声调都颤了。

这句话对冯拉欣是一个晴天霹雳，他陡地站起来，瞪大眼睛，大声喝问：“你说什么？怎么啦？”

“我说太太们正着急，不知道大少爷到哪里去了？”

害怕发生的事情还是发生了，冯玉金出走了。

冯玉金，是金城冯家的哈里发。哈里发是阿拉伯语的音译，也有的译为海里凡，原意为继承者、代理人。鲁西南地区的回民常把既有渊博的伊斯兰教知识，又能模范地执行教规教法的人称为“哈里发”。

伊斯兰教复兴者穆罕默德的诞辰，是伊斯兰教历的三月十二日凌晨。回民们为纪念先圣，把每年伊斯兰教历的三月十二日作为伊斯兰教的“圣纪”。冯玉金的出生时间恰巧和穆罕默德圣人同月同天。冯拉欣——伊斯兰教虔诚的回民，在这个美好的日子里得到了自己的第一个哈里发。冯拉欣当然喜不自禁。当阿訇雅兴为他儿子命名为：哈里发·冯玉金时，他兴致勃勃，一边胡乱地亲着儿子，一边高喊着：“大德大能的真主，赐给了我一个小宝贝！”

冯玉金生得漂亮，高鼻梁，大眼睛，白白胖胖，一副笑嘻嘻的模样。随着年龄的增长，他表现出超凡的品德，性格文雅，为人忠厚，待人热情，头脑非常聪慧。六岁就能自己进行大、小净。（大、小净是回民在礼拜前按照程序沐浴身体的一种仪式：大净，即用净水按照一定程序沐浴全身；小净，即用净水按照程序沐浴身体中的几个部位。）无论大净、小净冯玉金都做得非常认真，一丝不苟，并且能按照伊斯兰教规定每天礼五时拜，他熟知晨礼、晌礼、晡礼、昏礼、宵礼五时拜的时间。有时候礼完拜之后，他



## 绿色月亮

也像大人一样说：“礼五时拜这是主命，可是在三个时间里有三不许。”大人们装着不懂的样子问他：“在哪三个时间？有哪三不许？”冯玉金会严肃地说：“早晨日出、正中午、日落的时候，在这三个时间里不许礼拜、不许站者那则（殡礼）、也不许叩念《古兰经》中的叩头章节。”他超常地能背诵许多经典。回民们对他有很多惊人的传闻，例如人们问他：《古兰经》有多少章？多少节？多少词？多少字？他翻翻大眼睛轻松自如地说：“古兰经有一百一十四章，六千二百三十六节，七万七千九百三十四这个词，三十二万三千六百二十个字。”你再问他每章每节从哪里开始，到哪里结束，能不能倒背一下，他会笑笑道：“好吧……”围观的回民们不等他背完，便会抢着把他抬起来，欣喜地说：“好了，好了！”有的连声说：“知感主，知感主呀！”随之爆发出一阵阵称赞声。

冯玉金七岁实施了割礼。割礼原是犹太教的一种宗教仪式，用石刀割去男婴阴茎头上的包皮，犹太教规定一般在婴儿出生第八天进行。后来，伊斯兰教认为这样做在生理卫生上有好处，便规定男婴到了七八岁时进行，以免积存脏物。冯玉金实施割礼时表现出超人的毅力。手术前对他讲，手术疼痛时要忍耐，不能哭叫，小玉金默默地点头。手术开始后，他紧闭眼睛，咬紧牙关，斗大的汗珠从脸颊上滚下，后来疼晕过去，牙把嘴唇咬出了血，他始终没有呻吟一声。

手术结束，所有在场的人全震惊了，手术师声音颤抖地说：“坚如金石，回民精英！”

冯拉欣为有此子增添了神气，增加了傲气，更增加了盛气凌人，并产生了许多渴望。他知道教冯玉金严守教规，背诵《古兰经》是为儿子的前世和后世着想。而当今中国是个杂居的民族，在内陆汉族是大族，要想立稳脚，壮大冯家的产业，出人头地，必须学好国语，这是时代的需要。他四方派人打听，费尽心机为儿子寻找国语老师。有位朋友向他推荐了清代退隐的一位进士——韩文卿。

韩文卿出生在官僚仕宦之家。祖父是翰林院学士，父亲韩洁皓于1860年在清政府办的同文馆任汉文教习员。这个文馆是议政王奕忻开办的，只允许八旗子弟十三四岁以下的儿童入学，禁止汉族儿童入学。此馆还聘请