



上海这座闻名于世的国际大都市，一般认为，是从近代才发展起来的港口城市。其实要追溯它的港口源头，不是大家熟知的十六铺或外高桥，而是现上海西部、一千年前的青龙镇。

上架建议：历史文化

ISBN 978-7-208-12736-4



9 787208 127364 >

定价：58.00元  
易文网：[www.ewen.co](http://www.ewen.co)

# 青龙镇

上海最早的贸易港

王辉  
著

上海人民出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

青龙镇:上海最早的贸易港/王辉著. —上海:  
上海人民出版社, 2015

ISBN 978 - 7 - 208 - 12736 - 4

I. ①青… II. ①王… III. ①上海市-地方史-研究  
IV. ①K295.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 302685 号

责任编辑 舒光浩 关沪民  
装帧设计 胡 斌 刘健敏

**青龙镇:上海最早的贸易港**

王 辉 著

世 纪 出 版 集 团

上 海 人 民 出 版 社 出 版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

世纪出版集团发行中心发行 江苏启东人民印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 19 插页 4 字数 305,000

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 12736 - 4/K · 2312

定价 58.00 元

## 序 一

上海自 1843 年开埠以来,不数十年即成为我国近代以来最大的对外贸易港口,以后又发展成为远东的工商业和金融中心,令世人颇感惊奇。其实,上海地区对外贸易的历史渊源流长,早在北宋时期,位于上海市青浦区旧青浦的青龙镇,就是上海市地区最早的对外贸易港。

三十多年前,我初涉上海史时,就开始注意青龙镇的问题。1980 年我发表了《上海地区最早的对外贸易港——青龙镇》(《中华文史论丛》1980 年第一辑),2007 年又在《历史地理》第 22 辑上发表了《青龙镇兴衰考辨》一文。我对青龙镇的设置年代进行了考辨,对明代方志提出青龙镇置于唐天宝五年的说法表示疑议,认为在天宝十年华亭县设置前,在苏州东三百二十里海边设置军事性质的青龙镇是没有意义的,是不可能的。况且,唐代有关典籍也没有记载。以后我又去位于当时的青浦县的旧青浦寻访遗迹,却一无所获,询问当地民众,也茫然无知。我推断青龙镇的设置大约在五代吴越国时期或北宋初年,但并未得到学界的认同。

近年来,各地在发展地区经济的同时,也注意到发展地区的文化。上海作为我国最大的工商业城市,当然更注意挖掘地区的历史文化。探索上海的历史,无疑会追溯到青龙镇。所以,在其所在的青浦区必然将青龙镇的历史作为重点来探索。

青浦区博物馆副馆长王辉先生长年注意乡梓文化,近年来又专门研究青龙镇,发表多

篇著述。《青龙镇：上海最早的贸易港》一书即其多年研究的结晶。承作者厚爱，在未出版前让我先睹为快，读后不免想说上几句。

本书对青龙镇散见的各种文献数据可以说收集殆尽，不啻有关青龙镇在宋明时代的商业贸易资料，其他如青龙镇上职司衙门、镇学、税场、仓库、市场布局、寺庙、塔院、桥梁、街坊、河道、人物……，不仅收录其历史记载，且一一考述其今地所在。据此，实可恢复当年青龙镇的平面图。这是本书对青龙镇这个上海地区最早的对外贸易港研究的最大的贡献。

其次，与我当年寻访青龙镇故址时代大不相同，近年来上海博物馆与青浦区博物馆对青龙镇开展了考古发掘，取得了丰硕成果。在青龙镇地区开掘河道时，发现了一些唐宋时代的瓷器、铁牛等遗物，以及唐宋代房基建筑和水井，这些实物大大丰富了青龙镇历史的实感性。

再次，本书用相当的篇幅对青龙镇成为上海地区经济文化中心的地位，进行了细致的论述。前人在这方面虽已有论及，然本书论述的视野、方法、观点颇多新意，对青龙镇认识的深化，有极为重要的作用。

总之，本书不仅对乡土名人望族资料进行了收集和介绍，对当地乡土意识教育，也必有好处。

我虽然触及青龙镇问题很早，但研究颇为肤浅。拜读本书后，深感前修未密、后学转精的道理。希望大家对青龙镇的研究，能推翻我过去的观点。

作者要我看后写上几句，聊作序。

邹逸麟

2014年8月5日

## 序 二

上海是闻名中外的贸易、航运、经济和金融中心，如今的洋山港更成为世界级的贸易码头。然而，很多人并不知晓，洋山港的祖父却是唐宋时期位于上海青浦的青龙镇。上海城市，也不是如西方人士所说的从一个小渔村发展起来的，而是有着一千三百多年的城镇史。青龙镇，是上海最早的对外贸易港口，最早的国际航运中心，海派文化最早的源头和码头。

近年来，我在上海史研究中越来越真切地感受到，上海与旧青浦的青龙镇有着血浓于水的渊源。历史上的吴淞江作为太湖下游沟通湖海的主要干流，其历史远比黄浦江悠远。沧海桑田，几经变迁。上海青浦在建县前，吴淞江南岸的青龙镇，因地处吴淞江下游沪渎之口，为海商辐辏之所，上海的地名“沪”便源自于吴淞江畔的“蟹簖”。唐时建镇防御，宋时为对外贸易的港口，置监镇，并设市舶务，负责对外贸易。后因海岸延伸，吴淞江港口日趋淤塞，吴淞江南岸的支流上海浦（后并入黄浦江），逐渐变成上海的主要黄金水道，船舶则寄泊于今十六铺附近的江岸。两宋期间，青龙镇作为中国重要的海内外贸易港口之一，不但与国内的诸多地区如福建、漳、泉、明、越、温、台等州有直接的贸易往来，而且与海外地区的许多国家有密切的贸易关系，为近代上海，江海之通津、东方之巨港、东南之都会，以及现代上海成为国际经济、金融、贸易、航运中心之一，奠定了坚实的基础。

因此，对最早上海港口青龙古镇的历史文化研究，促进上海国际航运中心的建设，加

强上海历史文脉的传承和文化氛围的营造,具有重要的现实意义。

青浦区博物馆副馆长王辉倾心青浦历史探究,笔耕不辍,成果颇丰。《青龙镇:上海最早的贸易港》一书资料收集翔实、旁征博引,有着独特的视角和可贵的文史价值。其中有古籍史志调研、有考古发掘材料、有民俗传说、有政治领域佐证,所有材料层次分明,详略有致,展示出一个个特定的不同时空背景,勾勒出上海久远的深厚的经济社会文化历史画卷。

上海港一千多年的历史,前 400 年依托于吴淞江的青龙镇,后 600 年依托大上海的黄浦港,以港兴市,依市促港,成为上海城市发展的历史路径。考察青龙镇的古文化和水文文化及其具有的现代上海海派文化的雏形,体现了文化的多元和文化的融合,其面向海洋、通向海外、走向世界的特征,是青龙镇富有活力的源泉,更是上海海派文化发生、发展、繁荣的源头。

上海文化的多样化、包容性、原创性,追求精致和谐、争创一流的文化精神,数千年来是一脉相承的。这种“海纳百川、追求卓越”的实践,是海派文化传统和上海城市精神的重要内容,在大气中求精致,在开放中重和谐。

历史研究,重要的不仅是对历史事件的记述,而是以古鉴今指导我们现在的活动,使之更为科学化、理性化。

因此,本书的意义远在史料价值之外,当以史为鉴、继往开来,共复我华夏荣光。

聊作序,与诸君共勉。

曹伟明

2014 年 8 月 8 日

# 目 录

序一 / 邹逸麟	1
序二 / 曹伟明	1
<b>绪论</b>	
一、青龙镇研究的简要回顾	2
二、相关历史文献资料	3
三、青龙镇志成书的问题	6
四、青龙镇考古发掘	8
五、青龙镇走访调查	14
<b>第一章 青龙镇的崛起</b>	
一、地理位置	23
二、置镇年代	25
三、镇名由来	29
四、兴起的历史背景	35
五、良好的港口条件	42
六、军事据点向经济重镇的成功转型	48
七、市镇发展的阶段	50
八、“小杭州”之称	53
<b>第二章 青龙镇管理机构</b>	
一、监镇署	57
二、巡检司	61
三、税务	63
四、酒务	64



五、造船场	66
六、市舶务	66
七、镇学	67
八、茶、盐税场	70
九、监狱	71
十、仓、库	71
<b>第三章 青龙镇市镇布局</b>	
一、空间扩张路径和范围	75
二、东市、西市之分	77
三、三十六坊等考述	78
四、市镇功能分区探析	137
五、市镇规模和特点	141
<b>第四章 上海最早贸易港和经济中心</b>	
一、有利的时空背景	146
二、海内外贸易	152
三、工商业	175
四、文化娱乐业	184
五、旅游观光业	188
六、市镇经济影响力和地位	192
<b>第五章 上海最早文化中心</b>	
一、市镇文化发展概况	199
二、多元文化的融会	201

三、海纳百川的文化个性	215
四、与周边上海镇、漉浦镇比较	216
<b>第六章 名人望族</b>	
一、重要名人	218
二、名门望族	228
三、名士与青龙镇	246
<b>第七章 雄镇余韵</b>	
一、衰落的原因	263
二、元明时期的青龙镇	265
<b>附录</b>	
一、青龙镇大事记	268
二、诗文选录	271
三、明清青龙镇名人	288
<b>后记</b>	291

## 绪论

上海这座国际大都市在历史长河中有许多闪光点,其中青龙镇是最耀眼的亮点之一。

青龙镇,犹如一条东方青龙,曾经昂立于吴淞江畔,腾飞于东海之滨。它兴于唐,盛于宋,衰于元,宋时有“小杭州”之谓,是上海第一古镇、最早贸易港和经济中心,也是唐宋时期海上丝绸之路的重要始发港之一,在上海城市史、江南市镇史、中国贸易史和港口史上具有重要影响。青龙镇人文渊薮,地灵人杰,书画家米芾、任仁发,文学家苏轼、苏辙,词人梅尧臣、秦观、张先,藏书家庄肃,水利家郑宣,政治家章粦……或为官定居,或游历唱和,与其结下一段段剪不断的心绪情缘,彰显出它的无限精彩和魅力。

目前,上海正在大力推进国际经济、金融、贸易、航运四个中心和国际文化大都市的建设,因此,开展对古代上海地区贸易港青龙镇的研究,梳理其兴起与发展的过程,探究其由盛而衰的缘由,更具现实意义。

本书主要依靠文献、考古和实地调查等资料,结合市镇史、贸易史、港口史,时间跨度以青龙镇最发达精彩的宋代为主,略及唐、元,尝试对青龙镇开展较为全面的研究,通过考订辨析,以厘清该镇发展脉络、性质特点、市镇管理、规模布局、市镇经济和文化及其地位。

## 一、青龙镇研究的简要回顾

以往对于青龙镇的研究,大多依据史料作描述性的介绍,停留在一般的论述上,且散见于有关著述和论文中,未作系统性整理。

1980年,复旦大学历史地理研究所邹逸麟教授撰写《上海地区最早的对外贸易港——青龙镇》,发表于《中华文史论丛》第一辑,首次提出了青龙镇为上海最早对外贸易港的观点,并对置镇年代和地理条件、兴衰过程及其衰落原因作了初步分析,使青龙镇个案研究开始进入学者范畴和公众视野。1991年,他与茅伯科合著《上海港:从青龙镇到外高桥》,将青龙镇置于上海港沿革中的发轫期来予以考察,并论述青龙镇兴起的时空背景。2007年,邹逸麟先生又发表学术论文《青龙镇兴衰考辨》,刊登在《历史地理》第22辑,对青龙镇的建置年代、兴衰的历史地理背景作了进一步论述,认为青龙镇存在约600年,作为商业贸易港持续约130年,鼎盛时期为北宋熙宁至南宋绍兴年间的近百年,其兴衰与吴淞江及其岔道青龙江的通塞有着密切关系。

1989年,唐振常先生主编的《上海史》出版,书中以《青龙镇盛衰》为题梳理了该镇的兴衰过程。

2005年,青浦区文广局曹伟明研究馆员在《探索与争鸣》2005年第12期发表了《上海历史从青龙镇出发》一文,认为青龙镇的古文化和水文化是上海海派文化发生、发展、繁荣的源头,并为近现代上海形成国际性经贸中心注入了深厚的历史文化底蕴。2006年,他又发表了《从青龙镇到上海港》一文,分析了青龙镇文化的特征,提出了其具备的文化多样性、包容性、创造力是上海城市精神的重要源头这一论点。

2010年及2011年,笔者先后撰写《宋元时期青龙镇市镇布局初探(上、下)》一文,发表于上海市历史博物馆丛刊《都会遗踪:上海往事探寻》、《沪城往昔追忆》。该文通过文献与实地调查结合的方式对青龙镇市镇布局作了初步研究。

其他学者如陈高华、黄纯艳、傅宗文、陈国灿、马小奇等从宋代海外贸易及宋代城镇史、上海港口史等角度,不同程度地涉及了青龙镇的相关研究。<sup>①</sup>

---

① 详见:陈高华、吴泰《宋元时期的海外贸易》,天津人民出版社1981年版;黄纯艳《宋代海外贸易》,社会科学文献出版社2003年版;傅宗文《宋代草市镇研究》,福建人民出版社1989年版;陈国灿《南宋城镇史》,人民出版社2009年版;马小奇等编《上海港史》,人民交通出版社1990年版。

## 二、相关历史文献资料

由于青龙镇志的散佚,现存有关青龙镇的文献史料比较缺乏,大多散见于历代方志和其他文献中,给全面研究该镇状况带来了较大的难度。因此,对相关文献史料进行梳理,有助于认知和探究青龙镇。

青龙镇为吴越之地,唐宋时期分属苏州昆山县、华亭县和浙西路嘉兴府华亭县管辖。北宋中期,青龙镇之名开始见诸史籍。目前,能够见到的记载青龙镇的最早文献是成书于北宋元丰三年(1080年)的《九域志》,曰:“紧,华亭。州东北一百二十里。一十三乡。青龙一镇。一盐监。浦东、袁部、青墩三盐场。有金山、松陵江、华亭海。”<sup>①</sup>此记载非常简单,仅记录了青龙镇的名称和隶属。苏州地区现存最早的地方志书为唐代陆广微所撰的《吴地记》,成书于宋初的地理总志《太平寰宇记》,均未见相应记载。

《九域志》世称《元丰九域志》,是北宋中叶的一部地理总志,由王存主编,曾肇、李德刍共同修撰。书成之后,又经多次修订,最终所反映的政区基本为元丰八年之制。该志主要记载了元丰三年土贡数额及城、镇、堡、寨、山岳、河泽的分布,据统计有关镇名达1880余个,而青龙镇即其中之一。

稍后,元丰七年(1084年)朱长文所撰的《吴郡图经续记》,其中记载有关青龙镇的状况稍详,卷上“海道”条目中记载:“吴郡,东至于海,北至于江,旁青龙、福山,皆海道也。”<sup>②</sup>卷中“水”条目中记载:“今观松江正流下吴江县,过甫里,径华亭,入青龙镇,海商之所凑集也。《图经》云:松江东写海曰沪渎,亦曰沪海。今青龙镇旁沪渎村是也。”<sup>③</sup>又载:“沪渎,松江东写海曰沪渎。陆龟蒙叙矢鱼之具云:列竹于海溼曰滬。盖以此得名。今其旁有青龙镇,人莫知其得名之由,询于老宿,或云因船得名。……则青龙者,乃战舰之名。或曰青龙舟孙权所造也,盖昔时尝置船于此地,因是名之耳。”<sup>④</sup>简要介绍了青龙镇的性质和得名的由来。

朱长文(1039—1098),字伯原,号乐圃、潜溪隐夫,平江府(今苏州)人。嘉祐四年

① 《元丰九域志》卷第五“两浙路”,中华书局1984年版,第220页。

② 《吴郡图经续记》卷上“海道”,江苏古籍出版社1998年版,第17页。

③ 《吴郡图经续记》卷中“水”,第47、48页。

④ 《吴郡图经续记》卷下“往迹”,第59页。

(1059年)进士,元祐中(1089—1094)起教授于乡,召为太学博士,迁秘书省正字、秘阁校理等职。家居二十年,筑藏书楼“乐圃坊”,藏书两万余卷,多有珍本秘籍,以此闻名于京师。其致仕回乡后,编纂《吴郡图经续记》一书。该书是一部关于吴郡(今苏州和上海地区)的重要地方志书,共分上、中、下三卷,在上卷中将“海道”作为独立的条目予以载录,青龙镇即其一。

宋代记载青龙镇最系统、详备的文献则是《云间志》,该志于绍熙四年(1193年)成书,又称《绍熙云间志》,是现存首部华亭县(今吴淞江以南上海地区)的地方志书,也分上、中、下三卷。在上卷“镇戍”一节中将青龙镇作了独立的介绍:“青龙镇去县五十四里,居松江之阴,海商辐辏之所。镇之得名莫详所自,惟朱伯原《续吴郡图经》云:昔孙权造青龙战舰置之此地,因以名之。国朝景祐中置文臣理镇事,以右职副之,今止文臣一员。政和间改曰通惠,高宗即位复为青龙云。”<sup>①</sup>同时,《绍熙云间志》把与青龙镇相关的重要名迹、寺观、碑记也予以收录,使后人得以比较全面地了解该镇状况。

《青龙赋》一文也是记录青龙镇风貌的重要文献,由迪功郎应熙所撰,最早收录于明万历《青浦县志》<sup>②</sup>,后嘉庆《松江府志》等方志多有载录。此文以赋的文体形式生动描写了宋代青龙镇的繁华景象,具有一定的溢美夸张性,尽管留存的有关青龙镇的史料比较缺乏,但此赋仍不失为全面了解和研究青龙镇重要的历史文献。对于此赋的作者、撰写年代和句义,笔者曾撰《〈青龙赋〉考释》一文,专门作了详细的考述,提出其作者不是有关学者认为的周庄始祖周应熙,撰写的年代在青龙镇学建成之年——南宋嘉定十五年(1222年)至咸淳年间(1265—1274)这一时段内,文献信息的可信度较高<sup>③</sup>。这里需要修正的是应熙撰文的时间下限为南宋宝庆年间(1225—1227),因为赋中有“胜果寺、圆通寺,遗俗虑而忘忧”之句,说明胜果寺、圆通寺在应熙撰赋时还存在,而胜果寺于北宋乾德年间(963—968)所建,至“宝庆间毁于风雨”<sup>④</sup>。因此,《青龙赋》撰写的年代应在南宋嘉定十五年至宝庆年间,即公元1222年至1227年这最多六年的时间段里。

① 《绍熙云间志》卷上“镇戍”,嘉庆古倪园刊本,第4页。

② 万历《青浦县志》卷之七“词赋”,《稀见中国地方志汇刊》第1册,中国书店1992年版,第1135、1136页。

③ 上海历史博物馆集刊《都会遗踪》,2012年第4辑。

④ 崇祯《松江府志》卷之五十二“寺院三”,《日本藏中国罕见地方志丛刊》,书目文献出版社1991年版,第1374页。



图 1:《绍熙云间志》记载的青龙镇

有关宋代文献记载青龙镇状况的还有《宋会要辑稿》、《吴郡志》、《輿地纪胜》等。《宋会要辑稿》是清代徐松根据《永乐大典》中收录的宋代官修《宋会要》加以辑录而成，全书 366 卷，卷帙浩大，内容丰富，十之七八为《宋史》各志所无，是研究宋朝法律典制和经济状况的重要史料。其中“方域”、“职官”、“食货”等条目均收录了有关青龙镇的状况，尤其“食货”条目将熙宁十年（1077 年）青龙镇上缴的商税数额详细地记录了下来，从而对该镇商业的发达程度有了具体的了解和认识。《輿地纪胜》是南宋中期王象之纂成的一部地理总志，核述严谨，其中简略地提及青龙镇的位置和“海商辐辏”的情况。

宋代有关青龙镇的文献记载较多，这与该镇的兴盛及其地位上升时段是完全吻合的。

南宋之后由于地理环境及水系变迁，青龙镇逐渐走向衰落，虽然历代方志对青龙镇皆有记载，但大多只是引用前志材料，如元《至元嘉禾志》及明弘治《上海志》、正德《松江府志》、嘉靖《上海县志》、崇祯《松江府志》和历代《青浦县志》等相关方志。当然，这些方志也补充记录了前志未载录的重要内容和信息。比如，《至元嘉禾志》记录了青龙镇衰落的状态；《上海志》首次记录了青龙镇为“小杭州”之说以及所属的“三十六坊”和有关桥梁的名称；《上

海县志》及两《松江府志》则在《上海志》的基础上，比较详细地记录了“三十六坊”和桥梁的部分方位和年代，为剖解青龙镇的市镇布局提供了有益的信息。

总之，这些文献大多零碎，不成系统，但是仍然为后人全面认识和研究青龙镇提供了富有价值的文献信息。

### 三、青龙镇志成书的问题

除了上述所列的历史文献外，世传还有青龙镇志。这是一个美丽的传说，还是真实的故事？如果真的存在，其作者是谁，又编纂于什么年代？在笔者实地调查的过程中，一些老年乡亲不时提到这些问题。在查阅相关文献之后，答案是肯定的。

修志存史历来是我国的优良传统。至宋代，上至郡州，下延县镇，各地修纂方志已经蔚然成风，青龙镇也不例外。

弘治《上海志》卷之二“镇市”条目介绍青龙镇时透露出了相关信息，“梅圣俞以叔询知苏州，尝往来其间，有《江上观潮》诸诗及载坊三十六、桥二十二”<sup>①</sup>。此载是否为青龙镇志，虽然没有明确，但是确实记载了，并为弘治《上海志》所采用。

刊于明正德七年（1512年）的《松江府志》卷首中提及曾“参据旧志并引用诸书”，共57种，《青龙杂志》名列其中，列在第11种。<sup>②</sup>有力地证明了《青龙杂志》不但纂成，而且在明代中后期尚有传本，并被大量引用。

《青龙杂志》的作者为梅尧臣。梅尧臣（1002—1060），字圣俞，宣州宣城（今属安徽）人，北宋著名诗人，世称“宛陵先生”，曾任太常博士、国子监直讲、尚书都官员外郎，参与编撰《新唐书》，并为《孙子兵法》作注。弘治《上海志》所载，梅尧臣因叔父梅询任苏州知府，尝往来于苏州与青龙镇之间。后其内侄谢景温任华亭县令<sup>③</sup>，两人交往密切，故对青龙镇非常熟悉，有条件和能力编撰《青龙杂志》。

① 弘治《上海志》卷之二“镇市”。

② 正德《松江府志》卷之二“镇市”，台湾成文出版社有限公司1984年版，第20页。

③ 《绍熙云间志》卷中“知县题名”，第33页。



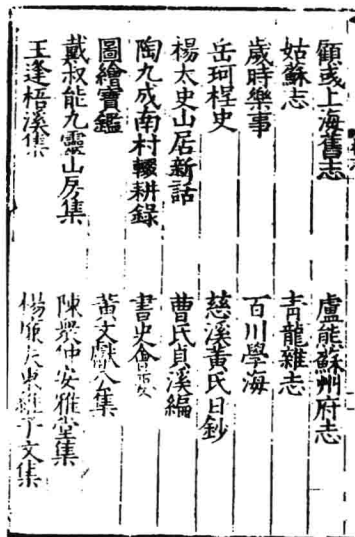


图 2:正德《松江府志》参引的《青龙杂志》书名

继梅尧臣撰《青龙杂志》之后，南宋嘉定年间青龙监镇林鉴曾续纂镇志。崇祯《松江府志》第四十二卷“文学”条目中提到任青龙直学的杜可久时这样记述：“杜可久，平章杜祁公衍之后，为青龙直学，有文行立，日课以训迪诸生，勤敏不倦，士友乐之，遂家于西霞浦。墓在杜村。《青龙志》云：今子孙散居华亭、海上，代有闻人。”<sup>①</sup>光绪《青浦县志》中“吴元炳”所作的序中称：“梅圣俞、林鉴皆尝撰《青龙镇志》，又勒方琦、刘瑞芬二序所记亦同，并谓两志今不传。”光绪《松江府志》卷九“山川志”中“青龙江”、“白鹤江”条目，也均引自《续青龙志》，因此，除《青龙杂志》外，还有《续青龙志》。

由此，有关青龙镇志出现了四个名称，即《青龙杂志》、《青龙志》、《青龙镇志》、《续青龙志》。其实青龙镇志只有两部，即《青龙杂志》和《续青龙志》。《青龙杂志》为梅尧臣所纂，当以正德《松江府志》所载志名为准；而《续青龙志》即《青龙志》，作者应当为林鉴，相对前志《青龙杂志》之名而说。“青龙镇志”则是通称而已。

林鉴，南宋人，淳祐年间(1241—1252)(一作嘉泰元年)任青龙监镇，曾大力整治坊巷、

<sup>①</sup> 崇祯《松江府志》卷之四十二“文学”，第1090页。