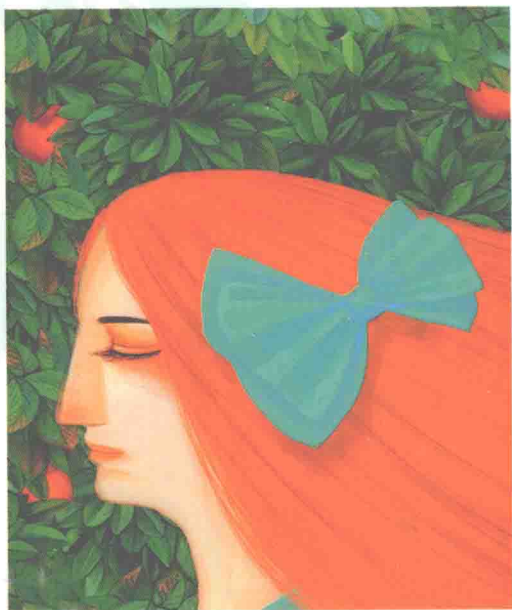


冰心奖 获奖作家佳作精选升级版●小说卷

蓝色蝴蝶结 的梦

LANSE HUDIEJIE DE MENG



冰心奖办公室组稿
翌平 谭旭东 主编



冰心奖 我国广具影响力的儿童文学奖项
在海内外深受好评，赢得赞誉

丛书由权威机构授权 二十五载荣誉奖项品质保证
小说、童话、散文、诗歌 缤纷呈现
大浪淘沙的原创典藏之作

河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社



冰心奖

获奖作家佳作精选升级版●小说卷

蓝色蝴蝶结 的梦

LANSE HUDIEJIE DE MENG



冰心奖办公室组稿
翌平 谭旭东 主编

河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

蓝色蝴蝶结的梦 / 翌平, 谭旭东主编. — 石家庄 :
河北少年儿童出版社, 2015. 1

(冰心奖获奖作家佳作精选 : 升级版)

ISBN 978-7-5376-7623-6

I. ①蓝… II. ①翌… ②谭… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第260073号

冰心奖获奖作家佳作精选升级版·小说卷

蓝色蝴蝶结的梦

LANSE HUDIEJIE DE MENG

冰心奖办公室组稿

翌平 谭旭东 主编

责任编辑: 孙卓然 尹 卉

美术编辑: 吴立刚

装帧设计: 吴立刚

封面绘画: 刘 媛

内文绘画: 张东义

出 版: 河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社
地 址: 石家庄市中华南大街172号 邮 编: 050051
发 行: 全国新华书店
印 刷: 河北新华第一印刷有限责任公司
开 本: 720×1020 1/16
印 张: 16.25 彩插0.25
版 次: 2015年1月第1版
印 次: 2015年1月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5376-7623-6
定 价: 25.00元

版权所有 侵权必究

序言

20世纪，中国文化艺术领域很多人的名字将永留史册，值得我们崇敬和骄傲，他们留下耀眼的脚印，引导着一代又一代后人。冰心、吴作人、叶君健……他们看到了祖国的强盛、民族的振兴和科学技术的日新月异，他们在最后的人生脚步里，在紧跟伟大祖国飞跃发展的路上，还用心地撒下了一粒可爱的种子——冰心奖。如今，它已长成小树。

冰心奖这一平凡而又光荣的奖项，凝聚着老前辈对孩子们深挚的爱。它的发展，社会各界倾注了真诚的关怀和支持。

二十多年里，冰心奖评出了数百名获奖儿童文学作者。在冰心奖获奖者中，许多人现在已成为知名的儿童文学作家，冰心奖是他们走上文坛的起点。也有些作者的获奖，成了他们人生道路上一个值得纪念的路标。二十多年来，冰心奖一步一步向前发展，打下了扎实的基础，取得了可喜的成绩。冰心奖已经成为广大儿童文学作者瞩目的奖项。获奖作者不仅有边远地区、少数民族作者，有学生、教师、工人、农民，有科技工作者、文化工作者，也有港、澳、台地区的作者，新加坡、马来西亚、新西兰、瑞士、澳大利亚以及美国的华人作者。

众多儿童文学作者深入实践，感受时代大潮，描绘少年儿童的困惑和早熟、渴望和迷惘、顽强和幼稚，展现这些孩子的心灵概貌，具有相当的深度和广度。获奖作品语言生动，意境优美，想象丰富。





读者对这些作品备感亲切，读后开阔视野，受到启迪。有的作品还促使人接受新的观念，引导读者感悟人生，从而面对新时代的新问题，具备一定的心理准备和精神力量，这是难得的。

冰心奖办公室与河北少年儿童出版社合作推出的《冰心奖获奖作家佳作精选升级版》系列，小说两卷，童话两卷，散文和诗歌各一卷。丛书收录了冰心奖二十多年来老、中、青三代作者的代表作和佳作，其中不乏80后甚至90后的文坛新秀，体现了冰心奖发现、培养新作者的初衷与传统。丛书整体上体现了冰心奖获奖作家的实力，其中很多文章是中国儿童文学二十多年来的优秀作品。

当今世界，孩子们接受的新知识新事物很多，面临不少的诱惑和挑战，而优秀的儿童文学作品，应该成为小读者的知心朋友和伙伴。面对困难的勇气和信心，是应该从童年培养的，游戏人生的态度会对孩子产生消极的负面影响，这些问题应引起全社会的重视和思考，更应该引发儿童文学作者的深思。

冰心老人的爱培育出一届又一届的幼芽新苗，相信他们能体会到冰心老人的题词所表达的深意：

得奖仅仅是文学创作的开始，
千里之行，
始于足下！

将获奖作为新的起点，是诸多获奖作者的心愿。

冰心奖创办二十一年了。冰心老人的一生，把真诚的爱心给予了广大读者，她关心一批又一批的新作者，期望冰心奖能为他们的前进铺路架桥，点燃希望之光。她以永恒的微笑，期待着每一位获奖作者的成长。

孩子的纯真和爱，让世界变得绚丽、丰富、生机勃勃。冰心老

人对孩子深挚的爱像温暖的大手，有力地托举着儿童文学事业的发展。社会各界对孩子的关怀，结成爱的连环。爱，有巨大的生命力，它是稚嫩的幼芽，却能推开坚硬的石头，长出青枝绿叶，在风雨中挺直身躯，为世界撑起真善美的绿伞。爱，又像晶莹的清泉，冲洗着人世间的污浊。

冰心奖，一个美丽的童话梦。

众多出自爱心的手牵在一起，使这个童话梦变成了现实。

冰心的名字，象征着爱，并以奉献精神影响着后一代。

我们牢记冰心老人的嘱咐：“冰心奖要铺路架桥，让更多的人从这里走向成功。”

“繁星，爱之光。春水，生之意。”这是宗璞祝贺冰心生日写的两句话。

愿冰心奖在历史的长河中同样繁星永照，春水长流。

冰心奖办公室

2011年8月26日





目 录

青春的色彩

文科班往事	徐 鲁 / 3
姚水洗澡	刘 东 / 16
父亲的城	曾小春 / 26
弯曲的红风衣	李东华 / 38
青春狙击	立 极 / 47
神秘的水枪	闫耀明 / 56
草房子	李树松 / 70

手拉着手的日子

叫我一声乖女	张 洁 / 83
等成一棵树	彭学军 / 93
月光无言	赵 菱 / 104
蓝色蝴蝶结的梦	史伟峰 / 124
就想拉拉老师的手	孙卫卫 / 126
蓝 飘 带	薛 涛 / 144
小 气 鬼	童喜喜 / 151
海鸥飞去	伍美珍 / 159

我们的朋友

静静的白桦林	格日勒其木格·黑鹤 / 175
刀螂记	赵 菱 / 202
观鸟男孩的笔记	李小麦 / 211
猫 王	翌 平 / 222
最后一只雄鹰	老 臣 / 242

青春的色彩



我觉得有点儿难为情。毕竟是一班陌生的新同学啊，而且与这些生活在县城里的学生比起来，我显然一下子就感到了，自己的穿着非常土气，仿佛是一只丑小鸭。

文科班往事

徐 鲁

同学少年多不贱，
五陵裘马自轻肥。
——杜甫

一 插班生

“同学们，这是从外地转来我们文科班的一位新同学，名叫徐延泽，大家鼓掌欢迎他！”当班主任白老师把我带进文科班的教室，介绍给全班同学时，教室里立即响起了一阵热烈的掌声。

我觉得有点儿难为情。毕竟是一班陌生的新同学啊，而且与这些生活在县城里的学生比起来，我显然一下子就感到了，自己的穿着非常土气，仿佛是一只丑小鸭。我不敢抬头仔细看大家。我想我的脸颊一定羞得通红。

同时我也敏感地听出来，这阵掌声里还夹着有人拍打桌子的声音。

“李瓜，余开林，又是你们两个！你们严肃点儿！这位新同学是从遥远的山东转学来的，学习成绩非常好，是位三好学生，还是





位共青团员。我们应该热情地对待他。”

白老师的话肯定是对刚才拍打课桌的同学说的。他的话一说完，我听见下面顿时一阵呀呀的议论声。

“哇，是位三好生！真不简单！”

“真看不出，还是个团员呢！怎么没佩戴团徽呀？”

“哎，看他的头发，像不像你的乡下表弟？”

“去你的！像你家表弟。嘿嘿……”

大家你一句，我一句，声音乱纷纷的。我虽然听不懂其中的一些方言，但大部分话还是听得懂的，尤其是那些明显带有嘲笑和挖苦意味的议论，我敏感地听出来了。

“好了，大家安静点儿。徐延泽同学刚来湖北，对湖北方言还不太熟悉，所以要为他安排一位会说普通话的同学作为同桌，平常好给他当当‘翻译’，帮他一阵子……”

“老师，我的普通话说得好，我来给这位侬子当翻译官！”坐在后排的一个头发留得长长的男生，高举着双手嚷道。

“算了吧李瓜！就你那也叫普通话？‘那’‘拉’不分，我还怕你教坏了人家呢！热情可嘉，不过你少捣乱一点儿就够了。翻译的事就不劳你大驾了。”白老师显然是一位很幽默、很开明的老师。他的这番话说得全班哄堂大笑。

原来这位同学就是李瓜！怎么叫了一种蔬菜的名字呢？看来这是一位喜欢起哄和玩闹的调皮鬼了。听白老师一顿“幽默”，这位李瓜赶紧收敛了那恶作剧的笑容，吐了下舌头，蔫了回去。

“李涛，叶小羽，我看就由你们两个来帮助他吧。”白老师把我领到李涛的旁边，说，“这位是李涛同学，副班长，以后你就和李涛同桌。”把我交给李涛后，白老师走出教室。

我满怀感谢地向李涛同学点了点头：“以后请您多多帮助。”

“不客气，互相帮助吧。”李涛大方地让我坐在他旁边。他长





得很白，很英俊，头发有点儿卷曲，还戴着一副很好看的眼镜。

“你好，新同学，我叫叶小羽，叶子的叶，羽毛的羽。以后有什么不懂的，请尽管问吧。”我刚坐下，旁边课桌上的一位漂亮的女同学含笑站起来，向我伸出了手。

我有点儿受宠若惊似的赶紧站起来，双手握着她的手：“谢谢你，靠你们多多帮助。”我觉得自己一下子变得慌里慌张的，额头上也汗珠涔涔的了，样子十分紧张。——后来叶小羽告诉我，那一瞬间，她觉得我真是一个十足的乡村少年，淳朴、笨拙得令人怜惜！

“她是我们班的文娱委员，全校的文艺明星！”李涛小声地向我介绍这位叶小羽。

“还是全校四大‘校花’之一！”坐在我身后的又一个女生接着李涛的话介绍说。

叶小羽一转身：“阿美，别胡说。要不要我来介绍一下你呀？”

“不用，不用，我自己来。乔亚美，叫我阿美好了，同学们都这么叫。”说着，乔亚美也大大方方地向我伸过手来。

“嗨，嗨，补充一句，乔亚美，未来的电影明星，现在的第五朵‘校花’，又称‘候补校花’是也……”这时候，坐在那位李瓜旁边的一个男生嬉皮笑脸地说道。同学们一阵大笑。

“去你的，余开林，你不说话，没人会把你当哑巴。你一开口，就只能给咱们班掉底子。这位新同学，你看这个人的模样，长得像不像达尔文的研究对象？”乔亚美笑着把这位余开林压了回去。又是一阵笑声。

我转身一看这位余开林，形象的确不怎么样，那脸颊长得像一张马脸且不说，鼻子好像也太平塌了点儿。我友好地朝他点了点头，他也挤眉弄眼地向我做了个鬼脸。他和那位李瓜，可真是般配的一对儿。

.....

就这样，我在一阵阵哄笑声中，成了Y县一中高二(11)班，即这个被称作“文科班”的一名插班生了。

我像一只从陌生的沙洲上飞来的丑小鸭，栖落到了一群在我看来都如天鹅般的新同学中间。又如一滴小小的水珠，汇进了一个小小的，倒也非常亲切和温暖的湖泊里。我知道，不管我是习惯还是不习惯，我的一段新的学习生活就要开始了。

坐在哄笑不止、热热闹闹的教室里，我一下子想起了爷爷生前对我讲过的一句老话：“在家靠父母，出外靠朋友。”

是的，我应该诚实地、虚心地、尽快地去结识这一个个新同学，用实际行动与坦诚的心，去赢得他们的友谊，去获得他们的帮助。

对了，我还应该在这里介绍一下我的新学校——Y县一中。Y县是鄂东南地区最大的一个县。而Y县一中又是一所历史悠久、闻名遐迩的完全中学。校园里有许多古老的建筑，据说那都是民国多少年的一个什么书院的旧址。20世纪30年代它培养过不少留日、留英的学生，理科教学最有影响。整个鄂东南一带，最好的数学老师，最优秀的理化老师，都在Y县一中。

到了我插班的这一届——七九届，文理科也在毕业班里分开了，而且理科占了绝对的优势。七九届毕业班共十一个班，理科就占了十个，最后一个班——(11)班，则是文科班。然而这个文科班也不可小视。白老师说，它是精选了这一届的“文科精华”组成的一个班，个个都是“握灵蛇之珠”，人人都是“抱荆山之玉”的。

当我把从山东带来的高一时的作文本交给白老师看时，他大概是一眼看出了我的所谓在文科方面的优势，所以不由分说地就“要”了我。而我听他介绍了新学校的情况后，也不禁为自己进了这唯一的一个文科班而自豪。

后来的事实证明，我的选择是对的。

我也尽了自己最大的努力，总算没有给白老师、给这个文科





班、给我的新的母校丢脸。三十多年后，母校甚至还因出了这么一位校友而觉得光荣和骄傲。

二 “老题王”和“小题王”

我们文科班的数学课，由副校长陈伯通先生亲自担任。据说，陈校长青年时代就是数学方面的高才生，曾经和大数学家华罗庚通过书信，有一篇论文曾获得过华罗庚的称赞。

“要不是‘文化大革命’啊，说不定我也有了自己的‘陈氏定理’了！”有一次他半认真半开玩笑地对我们说。那样子，颇有点儿壮志未酬，心犹不甘。

陈校长五十来岁，看上去身体结实，精力过人。叶小羽说，他的脸型是六边形的，他的眼睛是等腰三角形的，而他的额头，仿佛写满了最复杂的方程式，像这样的人不当数学家，还有什么人能当数学家呢？尤其是陈校长的头脑里，恐怕少说也要储存着几千道乃至上万道古今中外各种类型的数学习题。

“题王！一位不折不扣的题王！”

有一次，面对着陈校长发下来的，由他自己设计和油印的一大本数学习题集，叶小羽突然由衷地赞叹道。

从此，“题王”这个称号就先在我们文科班，而后又在全校乃至社会上传开了。不少家长都知道，一中的陈校长是位“题王”，爱好数学的孩子跟着他算是有福了。

“太形象，太准确了！到底是文科班的学生！”连一中整个数学教研室的其他一些老师，都觉得“题王”这个称号用在陈校长头上，真是再恰当不过了。

可是陈校长自己却没有感到大惊小怪的。“唉！盛名之下，其实难副啊！”他嘿嘿地笑着，两个等腰三角形的眼睛变成了扁扁的

菱形，“不过，跟我学习数学，你们确实得多准备点儿演算纸。不演算习题，那就谈不上什么数学了。别以为你们将来是文科人才，数学派不上什么用场。不！一个没有数学头脑的人，写起文章来大概也不会有什么条理的吧？而没有条理的文章，岂不成了人人看不懂的方程式，岂不成了神秘的‘哥德巴赫猜想’了？……”

他是这样苦口婆心地劝我们要学好数学。

然而很遗憾，他的“知音”在我们这个班上总是寥寥无几，我们每次考试之后的成绩，也总让他大失所望。我们也都明白，其中的原因绝对不是他教得不好，而是我们的主要心思的确都没有用到数学课上。

只有一位同学深得陈校长的赏识，那就是我们班上的“数学王子”王刚。

王刚也是一位农村来的同学，其衣着相貌也“土得掉渣儿”，可偏偏数学成绩出奇的好。全班似乎只有他一人跟得上陈校长的课。

他个子不高，坐在班上最前面一排座位上。常常，陈校长讲着讲着，便会停下来问王刚：

“王刚，你觉得这里还有没有别的解法？”

或者是：“王刚，我刚才讲得是不是过于复杂了？你来试试，有没有更简单的方程式。”

一堂数学课，有时候成了他们师生二人的对话课。王刚似乎也不客气，只要陈校长一说，他准会异常兴奋地跳上讲台，拿起粉笔，刷刷地就能写出另外的一道什么公式来。如果有不妥的地方，陈校长又会以商榷的口吻帮他改一改，最后二人满意地点头：“看来只能这样了！”

这时候，我们坐在课桌上，就像听“天书”，只有干瞪眼的份儿。王刚则踌躇满志地走下讲台，其神态真像一位“王子”。





王刚的数学为什么会这么好呢？我们都想从他身上取一点儿“真经”。王刚却说：“那没办法！这是遗传。我老爹从土改时就在村里当会计，算盘珠子拨得出神入化。我从小就跟着他学数学，他还指望着我毕业以后接他的班呢！”

这个王刚，说得我们一愣一愣的。

“二十年后又是一个‘题王’！”李涛拍着王刚的肩膀说。

“不，现在就堪称‘题王’了！一位‘老题王’，一位‘小题王’！”叶小羽笑着纠正了李涛的说法。

于是，“小题王”的称号就在班上传开了。王刚在一中的“知名度”仅次于“老题王”陈校长。

“别浪费了这么好的纸，留着给‘小题王’演算习题用！”

“今天‘老题王’有会议，不能来上课，特委托‘小题王’代讲一节。”

那时候，我们文科班上常常可以听到这样的口头语的。

王刚后来果然深孚众望，以优异的数学成绩，考入了安徽财贸大学，毕业后分进了国务院财政部工作。他是我们那个文科班的同学中，大学毕业后分配得最好的一位。自然，与他的数学好是分不开的。

同时，他也真正为“老题王”争了光。

记得临毕业时，我在王刚的纪念册上写的赠言是：

“既然拥有了‘小题王’的称号，那就不要回村当会计了。去摘取那‘皇冠上的明珠’吧！我们的‘数学王子’！”

所谓“皇冠上的明珠”，即是数学家哥德巴赫的那个著名的猜想“1+1”。不知道王刚现在在国家财政部里，是否还在研究数学。