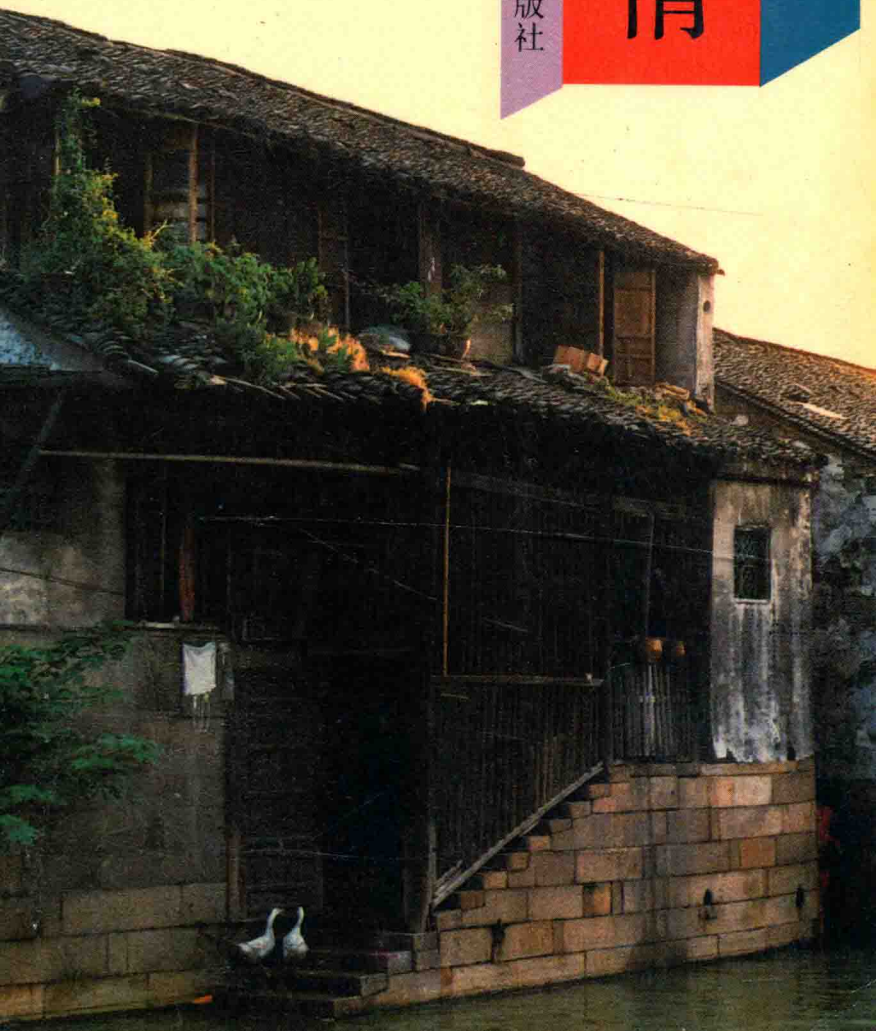


江苏风情漫录之一

故土旅情

石三友 著

江苏人民出版社



故土旅情



封面插页设计：汤慧丽

故 土 旅 情

《江苏风情漫录》之一

石 三 友

江 苏 人 民 出 版 社 出 版

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

开本 850×1092 毫米 1/32 印张 14.375 插页 11 字数 320 千

1987 年 8 月第 1 版 1987 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—10,300 册

ISBN 7-214-00038-5/I·6

统一书号：10100·896 定价：3.45 元

责任编辑 何 平

序

江苏地处黄海之滨，位于长江下游，平原广袤，青山秀州，有故国之胜，有文物之稠。历史悠久，地灵人杰，古多英烈，代有人豪。至德称泰伯，学者推言游，孙武兵书名扬海外，韩信将略举足重轻，刘勰为评文巨匠，秦观则词采风流，吴承恩演唐僧西游之记，徐霞客著地理游记之书……自古迄今，苏省人文荟萃，为世所重。

江苏山水园林又复甲于天下。姑苏九园、金陵二湖、京口三山、锡惠鼋头、广陵蜀冈、常熟虞山、连云海港、栖霞灵谷、宜兴古洞……奇幻绮丽，不能尽述。至若江南古典园林，始于南朝，兴于唐宋，而盛于明清。今日时代昌明，珍视文化遗产，又多修葺扩展，堪列全国亭园之前茅。如：姑苏之留园、狮林、扬州之个

园、无锡之寄畅、南京之瞻园……莫不门庭雅洁，楼台入画。或叠石为山，巧夺天工；或堂深廊曲，槛对清流。亭阁具四时之美，斋榭有清幽之致。江南史迹斑斓，六朝陵墓石刻气象恢宏，旧宫遗苑、古塔寺庙，可追溯于六朝史册、唐诗宋词，千载南都历尽沧桑，兴亡可数，诗人墨客往往为之留连感慨而不能去。

石三友先生原籍江南，流寓南洋，著述等身，久负时誉。天涯游子，乡国之思时萦梦魂。近年国内开放，来往自由，先生探亲访旧，数来我省。寻里门之遗踪，访故人于艺坛，求先贤之旧址，寄余情于山水，缅怀儿时，亦尝佳味。游览之中，难忘积习，手抄笔录，博学敏搜，题材盈筐，满载而归。于是时时又见石先生于海外报刊上有畅谈江苏风情之佳作。爱国怀乡

之心，流露于字里行间，而知识之博雅，见闻之深细，尤能道人所未道，记人所少知。诸若：登镇江昭明之台，赵公伯先有三十留芳之誓言；肃慎死于宫廷斗争，遗冢石器，移饰谭延闿墓前；李汝珍闻舅兄海外奇谈，上云台山而构思小说《镜花缘》；孔尚任于泰州访明末遗民，考证于故老而创作名剧《桃花扇》；沈寿幼负“神针”之名，勤奋自勉，终成为苏绣一代宗师。张謇昔制厂倣四图，道创业之坎坷；沈括修著《梦溪笔谈》，开学术之奇葩；梅花岭上，重新肯定史可法之爱国；平山堂前，依然景仰欧阳修之文笔……珍闻轶事，读之不禁击节。

若石先生者，可谓江海才人。前有《金陵野史》之作，今又著《故土旅情》一书。用思吴起离西河而下泪，廉颇思赵国得展才，豪情似

潮，文思若涌。不有怀旧思乡，探亲访友，何来奇材逸事，佳什盈前。因感出版者之美意，为作序言，介绍一斑，可见全豹。

赵 朴

1986年秋于南京

纪游篇



序.....	1
--------	---

纪游篇

小 引.....	1
莫愁寻梦记.....	2
梅庵松影.....	5
畅览大江话燕矶.....	7
太平门外游.....	9
牛首山之恋.....	11
重游狼山记.....	13
云龙山记游.....	15
寻踪访古戏马台.....	17
三游宜兴古洞.....	19
访江南古城遗址——淹城.....	21
古运河记事.....	24
快意维扬一日游.....	26
梅花岭下吊忠魂.....	28
焦山佛学院追记.....	30
南渡观桃.....	32
莼鲈之乡.....	33
祝英台的故乡.....	36
“连云港”命名溯源.....	37
水晶王国东海行.....	40

涟水行脚·····	42
兴化漫步·····	44
振东侨乡行·····	46
夜宿雕花楼·····	48
南乡吃喜酒小记·····	51
盐城与丹顶鹤·····	53

形胜篇

小引·····	55
“猴王故乡”花果山·····	56
孔望山与摩崖造像·····	58
奇秀三峰话茅山·····	60
古战场九里山·····	62
玲珑玉峰真似假·····	64
金山与金山四宝·····	66
钟阜晴云·····	68
幕府奇景·····	69
五台山胜迹·····	71
清凉山上最清凉·····	73
白鹭洲头·····	74
漫话瓜洲古渡·····	76
长干桥上话长干·····	78

目 录

水港小桥多·····	80
虎丘塔与宝带桥·····	82
五亭桥的魅力·····	84
平山堂与二十四桥·····	85
天下第一泉·····	88
二泉之恋·····	89
奇丽的珍珠泉·····	91
东海温泉·····	93
石头城话旧·····	95
苏州的城门·····	96
镇江四塔·····	98
古城垣下话燕雀·····	101
从紫霞洞到紫霞湖·····	103
归云堂与老虎洞·····	105
天下第九洞天——林屋古洞·····	107

佳构篇

小引·····	109
江南最古的名园——秦园·····	110
梅园话梅·····	112
沧桑几易话沧浪·····	114
扬州的园林住宅·····	115

扬州园林的对联	118
沈括的梦溪园	121
漫游新梦溪园	123
如皋水绘园	125
快哉亭公园今昔	127
南通五公园	129
常熟园林	132
梁溪河畔钦差第	133
刘家港天妃宫——郑和起航处	135
燕子楼今昔	137
巨宅“九十九间半”	139
徐州汉兵马俑	141
徐州汉画像石	143
六朝陵墓存石刻	144
二陵奂奂易新装	148
泗州城与明祖陵	150
得伴英魂草也香	152
广陵访普哈丁墓	154
马迹山中赵翼墓	155
肃顺与谭墓	157
虞山脚下翁同龢墓	159

屐痕篇

目 录

小引	161
孙武遗迹在苏州	162
灵岩山畔话西施	163
倚宿山和韩信瓜屋	165
名贤游北固	167
招隐寺与昭明太子	168
天平山与范仲淹	170
苏东坡畅游都梁山	172
米芾与镇江	174
韩世忠的万字碑	175
苏州石湖与范成大	177
黄埠墩与文天祥	178
施耐庵旧居	180
孔尚任与泰州之缘	182
顾亭林先生故里	185
蒲松龄南游扬州府	187
吴敬梓石城暖足	189
中山先生南京起居室	190
赵伯先与伯先公园	192
郭沫若焦山之游	194
燕子矶头忆语牌	196
田汉的《苏州纪行》诗	198
朱自清金陵游踪	199

人杰篇

小引	201
中国航海事业的前驱者——徐福	202
许浑及其故宅出土珍品	204
刚正不阿的名臣李纲	206
梁红玉和关天培	208
倪云林及其山水画	210
大旅行家徐霞客	212
爱国诗人杜茶村	214
郑板桥做县官	216
孟河派名医	218
张謇轶闻录	220
张謇与《厂徽图》	221
刺绣大师沈寿	224
教育家唐文治先生	228
怀章太炎先生	230
柳亚子軼事	232
民族实业家荣德生	234
名教授“胡三怪”	236
水利专家武同举	238
盲乐师阿炳	240
遗范千秋的杨令蓓	242
蛇医季德胜	243

剪纸艺人张永寿	246
誉满中外的扬州“三把刀”	248
重见茗山法师记	250
悠悠乡情话赵丹	253
“火花大王”季之光	256
栾菊杰的教练文国刚先生	258

艺文篇

小引	261
姑苏风情诗中寻	262
春雨江南诗话	263
江苏的红豆	265
桃叶渡诗话	267
《瘞鹤铭》的故事	269
三十六笔的达摩像	270
淳化阁帖石刻	272
罕见的苏州石刻	273
墨妙扬新芬	275
倪瓒的清閼阁宝鼎	276
吴门四杰	278
冒辟疆的一副对联	280
扬州八怪与怪诗	282

郑板桥的早年墨迹	284
万卷楼今昔	285
姑苏藏书天下闻	286
李汝珍及其《镜花缘》	288
程先甲与《金陵赋》	290
张恨水办《南京人报》	292
易君左与《闲话扬州》	295
俞珊的戏剧生涯	297
漫忆梅欧阁	298
苏州评弹杂忆	302
锡剧溯源	304
扬州评话漫谈	306
昆剧散记	308
梅家歌舞 代有传人	310
京派与海派同台演出	313

方物篇

小引	315
送灶琐忆	316
元宵话灯彩	317
姑苏花市	319
水乡游船与灯船	321

饮茶到富春	325
两淮杂写	327
云锦如花花如锦	329
闲话紫砂陶	331
绚丽多彩的苏绣	332
惠山泥人小史	334
泰州芙蓉衫与鹤羽扇	336
玲珑精雅的苏扇	338
虎丘捏相绝技	340
苏州眼镜史话	342
工艺精品扬州玉雕	343
洋河大曲与美人泉	345
美酒话“封缸”	347
香醋趣话	348
镇江“两怪”	350
太仓糟油史话	352
藕粉、荷塘及《爱莲说》	354
云台山的仙桃	356
枇杷·杨梅·红桔	358
江苏的名茶	360

美食篇