

新體評註

上冊

歷代駢文菁

上海大東書局印行

評註 歷代駢文菁華上冊

賦

麗人賦

沈約

有客弱冠^一未仕^二締交戚里^三馳驚王室^四遨遊許史^五歸而稱曰狹斜才女^六銅街麗^七
 人^八亭亭似月^九嫵婉如春^十凝情待價^{十一}思尚衣巾^{十二}芳躅散麝色茂開蓮^{十三}陸離羽佩^{十四}
 雜錯花鈿^{十五}響羅衣而不進^{十六}隱明燈而未前^{十七}中步檐而一息^{十八}順長廊而迴歸池^{十九}
 翻荷而納影^{二十}風動竹而吹衣^{廿一}薄暮延佇宵分^{廿二}乃至出闈入光^{廿三}含羞隱媚垂羅^{廿四}
 曳錦鳴瑤^{廿五}動翠來脫薄妝^{廿六}去留餘膩^{廿七}霑粉委露^{廿八}理鬢清渠落花入領^{廿九}微風動^{三十}
 裾^{卅一}

【評】 亭亭似月嫵婉如春文境似之

【註】

①【弱冠】（禮曲禮）二十曰弱冠。②【仕】（集韻）宦也。（詩大雅）武王

豈不仕（註）仕事也。③【締交】（史記秦始皇本紀）合從締交（註）締結也。④【

戚里】帝王外戚所居處也。（史記萬石君傳）萬石君家長安中戚里以姊爲美人故也。

⑤【馳騖】猶言奔走（漢書音義）直聘曰馳亂馳曰騖。⑥【王室】（書蔡仲之命篇

）以蕃王室。⑦【遨遊】（詩邶風）以遨以遊。⑧【許史】（漢書蓋寬饒傳）上無

許史之屬（註）許伯宣帝皇后父史高宣帝外家。⑨【狹斜】（古樂府）長安有狹斜

道狹不容車。⑩【銅街】（庚信文）銅街柳市。⑪【麗人】（曹植賦）覩一麗人。

⑫【亭亭】（世說）孝伯亭亭直上孝伯王恭字也。⑬【嫵婉】（集韻）安順貌嫵通

作燕（毛詩）燕婉之求。⑭【待價】（論語）我待價者也。⑮【尙】主也凡典司進

御之物者皆曰尙。⑯【衣巾】（詩鄭風）縞衣綦巾。⑰【散麝】（張正見豔歌行）

散麝起微黃。⑱【開蓮】（陸機望山燈詩）帶石影開蓮。⑲【陸離】（離騷經）長

余佩之陸離。⑳【羽佩】以翠羽爲佩。㉑【雜錯】（王褒洞簫賦）絳唇錯雜。㉒【

...

花鈿】（舊唐書輿服志）命婦服花鈿。本此。㊟【羅衣】（洛神賦）披羅衣之瓌瓌。
㊟【明燈】（曹植詩）不醉無歸來。明燈以繼夕。㊟【步檐】步廊也。（史記司馬相如傳）步檐周流。㊟【一息】謂暫息也。（漢書）周流八極。萬里一息。㊟【長廊】（西京賦）長廊廣廡。途閣雲蔓。㊟【納影】（嵇康琴賦）夕納影於虞淵。㊟【吹衣】（歸去來辭）風飄飄而吹衣。㊟【薄暮】（漢書呂皇后傳）戚夫人歌云。終日春薄暮。（廣雅）日將落日薄暮。㊟【延佇】（離騷）延佇乎吾將返。㊟【宵分】言夜半也。㊟【含羞】（班婕妤擣素賦）弱態含羞。㊟【羅】（國策）下宮糴羅紈。曳綺縠。㊟【錦】（釋名）錦。金也。其價如金。故字從金帛。（說文）襄色織文也。㊟【瑤】（說文）玉之美也。㊟【翠】（說文）青羽雀也。（柳貫商學士畫雲壑招提歌）浮紅動翠何許似。㊟【妝】（說文）飾也。（神女賦）俛薄妝。㊟【膩】你肄切。尼去聲。滑澤也。（楚辭）靡顏膩理。㊟【粉】（博物志）燒鉛成胡粉。㊟【委露】（鮑照詩）歸華先委露。㊟【理鬢】（說文）鬢。頰髮也。（何遜詩）插花行理鬢。㊟【清渠】（蜀都賦

（雲飛水宿，晬吮清渠。）
（落）【落花】（庾信馬射賦）落花與芝蓋同飛。
（領）【領】（說

文）項也。
（裙）【裙】（說文）衣袍也。

采蓮賦

梁元帝

紫莖兮文波。紅蓮兮芰荷。綠房兮翠蓋。素實兮黃螺。於時妖童媛女。蕩舟心
許。鷓首徐迴。兼傳羽杯。權將移而藻挂。船欲動而萍開。爾其纖腰束素。遷延
顧步。夏始春餘。葉嫩花初。恐沾裳而淺笑。畏傾船而斂裾。故以水濺蘭橈。蘆
侵羅襪。菊澤未及。梧臺迴見。荇溼露衫。菱長繞釧。汎柏舟而容與。歌采蓮於
江渚。歌曰：碧玉小家女。來嫁汝南王。蓮花亂臉。色荷葉雜衣。香因持薦。君子
願襲芙蓉裳。

【評】 情韻雙絕，挹之不盡。

【註】 ①【紫莖】（楚辭）紫莖屏風。文緣波些。 ②【紅蓮】（謝朓詩）紅蓮搖弱荇。

③【芰荷】（離騷）製芰荷以爲衣。④【綠房】（魯靈光殿賦）綠房紫葍。⑤【翠蓋】（淮南子）建翠蓋。⑥【素質】（夏侯湛芙蓉賦）析碧皮食素質。⑦【黃螺】（又）黃螺圓出垂蕤散舒。⑧【媛女】（蔡邕賦）夫何姝妖之媛女。⑨【蕩舟】（論語憲問篇）稟盪舟。⑩【心許】（史記吳世家）季子曰始吾心已許之。⑪【鷁首】（淮南子）龍舟鷁首。⑫【徐】（廣韻）緩也。⑬【羽杯】（江總詩）皇堂薦羽杯。⑭【櫂】（說文）所以進船也。⑮【藻】（說文）水草也。⑯【萍】（古通萍）是水中之草。⑰【纖腰】（宋玉賦）腰如束素纖（說文）細也。⑱【屢屣】（左傳）襄十四年（晉人謂之遷延之役。⑲【顧步】（西京雜記）引（路橋如鶴賦）宛修頸而顧步。⑳【夏始】（管子）春盡而夏始。㉑【春餘】（任昉詩）麗景屬春餘。㉒【沾裳】（魏文帝詩）白露沾我裳。㉓【淺笑】微笑也。㉔【傾】（說文）側也。㉕【裾】（爾雅釋器）袂謂之裾郭註衣後裾也。㉖【濺】音箭水激也。㉗【蘭橈】（梁簡文帝采蓮賦）桂櫂蘭橈浮碧水。㉘【蘆】（說文）蘆葦也。㉙【羅襪】似作

羅襪解。①【菊澤】謂菊所叢生處。如蘭澤柳澤是也。②【梧臺】（列子）宋之愚人。

得燕石於梧臺之側。③【苻】（詩周南）參差苻菜。④【衫】（釋名）衫，芟也。衫末。

無袖端也。⑤【菱】（說文）芟也。⑥【釧】（何晏與謝尚書）珍玉名釧。⑦【汎

柏舟】（詩邶風）汎彼柏舟。⑧【容與】（史記司馬相如傳）翱翔容與。⑨【歌采

蓮】（南史羊侃傳）善音律。自造采蓮棹歌兩曲。甚有新致。⑩【江渚】（詩召南）江

有渚。（釋名）小江曰渚。⑪【碧玉】樂府有情人碧玉歌。一說汝南王妾。⑫【蓮花句

】（薛道衡詩）自知蓮臉歇。羞看菱鏡明。⑬【衣香】（魏志朱建平傳）帝將乘馬。馬惡

衣香。驚鬪帝膝。⑭【君子】（詩國風）君子好逑。⑮【芙蓉】（楚辭）集芙蓉以爲裳。

記

藝園記

劉開

藝園者。外舅倪醒齋先生家塾也。先生之族。聚居雷池者。類皆棟宇綺交。樓閣鱗次。飛獸接空。迷禽闔日。先生獨規十畝之地。以爲讀書之所。華不傷質。

整而能疎。所貯惟金石圖書若干卷。起土爲固。周圍若城。鑿港通流。四面阻
 水。其中有田足耕。有圃可種。雖無重巖疊嶂之勝。飛泉側瀨之奇。而壇宇紛
 羅。風煙披薄。旁鄰繡壤。外連大江。遙峯秀嶸。飛翠於檐前。長塘曲池。蕩影於
 林外。坐臥一室。錯綜百家。鍛鍊歲時。浸潤古昔。藝園之名。所自來矣。當夫花
 氣破萼。草甲萌芽。雜樹叢柯。能令景蔽。小竹細筍。漸礙人行。紫藕牽絲。綠蘿
 蒙幕。老梅數本。醞釀古芳。冶桃千株。低昂春色。於是信步出眺。置酒爲娛。延
 曜晴初。驅愁霜旦。鳥語墮石。人來穿雲。遠火生煙。望猶積氣。游魚在水。視若
 乘空。俯仰之暇。課子孫。宴賓客。慰情弋釣。託志羲皇。仲長統樂志之言。何以
 過此哉。開往來大雷。居園甚久。熟其景物。用綴駢言。欲以飾美於園林。非敢
 錫榮於風月也。

【評】 華不傷質。整而能疎。此文得之。

【註】

- ①【家塾】（禮學記）黨有庠。家有塾。②【族】（書堯典註）高祖至玄孫之親爲九族。③【聚居】（史記）一年而所居成聚。④【雷池】水名（吳錄）雷池在皖。庾亮報溫嶠書曰。足下無過雷池一步。⑤【棟宇】（易繫辭）上棟下宇。⑥【綺交】（文心雕龍）外文綺交。⑦【樓閣】（爾雅釋宮疏）臺榭樓閣之異。⑧【鱗次】（晉書劉毅傳）地不踰數千里。而統旅鱗次。⑨【飛獸】（八景玉錄）飛獸。嗥旅。神童翼蓋。⑩【接空】（羅隱詩）遠樹連天水接空。⑪【迷禽闇日】（水經注）列柏四周。迷禽闇日。⑫【規】謀畫也。⑬【十畝】（詩國風）十畝之間兮。⑭【華不傷質】（荀悅石顯論）與其華也寧質。⑮【金石】（史記秦始皇紀）羣臣相與誦皇帝功德。刻於金石以爲表經。⑯【圖書】（歸田賦）詠周孔之圖書。⑰【若干】（韻會）若干數未定之辭。猶言幾許也。⑱【港】（集韻）港。水分流也。⑲【通流】（李嶠詩）涸沼更通流。⑳【圃】（說文）種菜曰圃。㉑【重巖疊嶂】（地理通釋）重巖疊嶂。隱天蔽日。㉒【飛泉側瀨】（水經注）飛泉側瀨於窮坎之下。㉓【壇宇】（蜀都賦）壇

字顯敬。⑤【紛羅】（韓愈施先生墓銘）箋注紛羅。⑥【風煙】（王勃詩）鄉路隔風煙。⑦【披薄】似作飄薄解。⑧【繡壤】（孫賁詩）繡壤遮蘇小。⑨【大江】（謝朓詩）大江流日夜。⑩【遙峯】（唐太宗咏小山詩）遙峯對出蓮。⑪【秀嶠】（王勃九成宮頌）轉飛檐於秀嶠。⑫【飛翠】（王庭珪詩）飛翠橫空斷。⑬【檐前】（唐太宗詩）玄燕舞檐前。⑭【長塘】（寰宇記）方山東南有水下注長塘。⑮【曲池】（魏都賦）右則疎圃曲池。⑯【錯綜】（易）參伍以變錯綜其數。⑰【百家】（史記賈誼傳）賈生年少頗通諸子百家之書。⑱【鍛鍊】（論衡）良工鍛鍊成爲銛利。⑲【浸潤】（論語）浸潤之譖（註）浸潤如水之浸灌滋潤漸漬而不驟也。⑳【花氣】（沈約詩）願雜百花氣。㉑【破萼】（歐陽修雪詩）新陽力微初破萼。㉒【草甲】（天皇會通）草木拆甲。㉓【萌芽】（漢書東方朔傳）朱草萌芽。㉔【雜樹】（陶潛桃花源記）中無雜樹。㉕【叢柯】（何承天木瓜賦）擢叢柯之冉冉。㉖【小竹細筍】（水經注）小竹細筍被於小渚。㉗【紫藕牽絲】（杜甫詩）佳人雪藕絲。

- ④【綠蘿】（歐陽修詩）江上孤峯蔽綠蘿。⑤【數本】（林逋詩）前巖數本長松色。
⑥【醞釀】（淮南子）嘔呬醞釀而成育羣生。⑦【冶桃】謂豔色之桃。⑧【低昂】（漢書楊惲傳）奮袂低昂頓足起舞。⑨【信步】（蘇軾詩）信步行看竹。⑩【延
暉】（水經注）延暉入石毫細必察。⑪【晴初】（寇坦詩）寓直會晴初。⑫【驅愁
鳥語】（韓愈詩）朝日照屋百鳥語。⑬【墮石】（李白秋浦歌）天傾欲墮石。⑭【
穿雲】（柳宗元晉問）穿雲蔽日。⑮【遠火】（何遜詩）澄江照遠火。⑯【積氣】
（列子）天積氣耳。⑰【乘空】（列子）乘空如乘履。⑱【慰情】（陶潛詩）慰情
良勝無。⑲【弋釣】（晉書翟莊傳）惟以弋釣爲事。⑳【託志】（宋玉九辯）願託
志乎素餐。㉑【羲皇】（劇秦美新）上罔顯於羲皇。㉒【樂志】（後漢書仲長統傳）
欲樂居清曠以樂其志。㉓【大雷】（隋書地理志）同安郡望江縣陳置大雷郡開皇
十八年改名焉。㉔【景物】（洛陽名園記）富鄭公園景物最勝。㉕【駢言】文之用

對偶者謂之駢文。㊟【飾美】增飾其美。㊟【園林】（儲光義詩）清氣在園林。㊟

【錫榮】錫賜榮寵。㊟【風月】（南史張充傳）高臥風月。

懷知圖記

彭兆蓀

蔣子伯生。提桴藝場。策功詩閣。以文字業。現宰官身。測交約。歡雅游。接軫羊。欣入座。謝混易衣。王粲在門。蔡邕倒屣。乃至芷蘭合臭。則契結攬環。淑美通詞。則情均解佩。往夢悅魄。停雲貯襟。分寫爲圖。徵言以記。夫急弦勁矢。密運者。歲年吹塵起漚。偶然者。交際伊古。真人作達。等道義于蘧廬。釋子捐機。置寃親于平等。假使繫心沫聚。生愛旃塗。得無繳網之纏。難比黏絃之解。然而境由幻構。幻卽是真。情從想生。想歸于正。是以廣桑山上。夙有淵源。兜率天中。非無眷屬。旣金石之誼重。卽香火之緣深。豈可付之冥忘。視同泡電乎。茲境茲圖。固實相之端倪。枯禪之藥石也。以僕軫材。去君十舍。而南皮舊侶。東

閣勝流飛蓋西園停車北里歡屢墜而莫續羽方翕而復分箏脫波頹星離

雨絕惟欲披莊盈尺繡佛一龕託諸陽焰空華藉釋迴腸紆軫煙雲棲日豪

素觸懷宿習再薰識浪復鼓落落四海負負寸心讀畫申辭但有嘅息

【評】 看似尋常實奇特非老斲輪不辦

【註】 ①【提桴】（李商隱爲李貽孫上李相公德裕啓）提桴於絕藝之場 ②【策功

詩閣】（司空圖詩）儂家自有麒麟閣第一功名只賞詩 ③【宰官身】（觀世音經）

應以宰官身得度者卽現宰官身而爲說法 ④【測交】（高適贈別王七十管記詩）故

交吾未測 ⑤【約歡】（史記燕召公世家）燕王命相栗腹約歡趙以五百金爲趙王酒

⑥【雅游】（史記張耳傳）項羽立諸侯王張耳雅游人多爲之言 ⑦【接軫】（洛

陽伽藍記）雲車接軫羽蓋成陰 ⑧【羊欣二句】（宋書羊欣傳）嘗詣領軍將軍謝混

混拂席改服然後見之族子靈運告族兄瞻曰望蔡見羊欣遂易衣改席 ⑨【王粲二句】

（魏志王粲傳）蔡邕見而奇之時邕才學顯著貴重朝廷聞粲在門倒屣迎之 ⑩【芷蘭

【范仲淹岳陽樓記】岸芷汀蘭 ①【攬環】（杜甫詩）攬環結珮相終始 ②【淑美】（洛神賦）予情悅其淑美兮 ③【解佩】（離騷）解佩纏以結言兮 ④【停雲】（陶潛停雲詩序）停雲思親友也 ⑤【貯襟】（陸龜蒙掇野蔬詩）帶露虛疎或貯襟 ⑥【急弦勁矢】（陸機長歌行）年往迅勁矢時來亮急弦 ⑦【密運】（王勃九成宮頌序）玄宮密運 ⑧【歲年】（周禮）正歲年以序事 ⑨【吹塵】（庾信麥積崖佛龕銘）吹塵石牀 ⑩【起漚】（五燈會元）慧安禪師曰此心流注中間無間見漚起滅者乃妄想耳 ⑪【偶然】（後漢書劉昆傳）對帝曰偶然耳 ⑫【交際】（孟子）敢問交際何心也 ⑬【真人】（文子）得天地之道故謂之真人 ⑭【作達】（南史周弘正傳）其作達如此 ⑮【道義】（易）成性存存道義之門 ⑯【蘧廬】（莊子天運篇）仁義先生之蘧廬也 ⑰【釋子】（後秦錄）羅什謂姚興曰昨見融公復是大奇聰明釋子 ⑱【捐機】（任奉古詩）道愜人情王機忘俗理捐 ⑲【冤親】（莊嚴經論）世尊偈言起我我無瞋久捨冤親心 ⑳【平等】（南史梁武帝紀）大通二年幸同

秦寺設平等會。㊟【繫心】（白虎通）所以繫心者防其淫佚也。㊟【沫聚】（吳融

沃焦山賦）雷奔潮走雪飛沫聚。㊟【旃塗】（拾遺記）成王四年旃塗國獻鳳雛。㊟

【廣桑二句】（太平廣記）韓滉廉問浙西有不軌之志有商客李順漂船泊一山下一人

相引登山詣一宮殿有人自簾中出曰欲寓金陵韓公一書出書一函授之贊者引出問此何

處曰此東海廣桑山也魯國宣父仲尼得道為真管理此山韓公即仲由也李順歸詣衙投書

文曰告韓混謹臣節勿妄動。㊟【兜率】（法念經）得生兜率陀天。㊟【眷屬】（白

居易詩）詩家眷屬酒家仙。㊟【金石】（漢書）武涉說韓信曰今足下自以為與漢王

為金石交然終為漢王所擒矣。㊟【香火】（白居易詩）思結空門香火緣。㊟【泡電

】（楊炯溫江縣令任君碑）夢幻泡電知一切之皆空。㊟【實相】（梁武帝答晉安王

勅）實相之作本無去來。㊟【端倪】（莊子）反覆終始不知端倪。㊟【枯禪】（戴

表元詩）亂雲堆裏訪枯禪。㊟【藥石】（左傳）臧孫曰孟孫之惡我藥石也。㊟【軫

材】（莊子）後世軫材諷說之徒皆驚而相告。㊟【十舍】（淮南子）駑馬十舍旬亦

至之。⑤【南皮】（漢書）渤海郡有南皮縣。⑥【舊侶】（謝靈運詩）羈雌念舊侶。
⑦【東閣】（杜甫詩）東閣官梅動詩興。⑧【勝流】（南史曹景宗傳）以韋叡年長
且州里勝流，特相敬重。⑨【西園】（曹植詩）清夜遊西園，飛蓋相追隨。⑩【停車】
（庾信春賦）停車小苑。⑪【北里】（史記封禪書）鄙上之黍，北里之禾。⑫【歡屢
墜】（後漢書光武紀）歡墜故九服，無所逃其命。⑬【羽方翁】（盧思道孤鴻賦）翁
羽宛頸。⑭【筈脫】筈音括，箭末受弦處。子華子）疾如箭之脫筈。⑮【波頹】（水
經注）頹波瀉澗，一丈有餘。⑯【星離】（南齊書王融傳）增弁星離，玉帛雲聚。⑰【
雨絕】（曹植文）雲往雨絕。⑱【披莊】（北史崔廓傳）披莊不過盈尺。⑲【繡佛
】（杜甫詩）蘇晉長齋繡佛前。⑳【一龕】（范成大詩）困眠醒坐一龕多。㉑【陽
焰】（庶物異名疏）龍樹大士曰：日光著微塵，風吹之野中，轉名之爲陽焰。㉒【空華】
喻妄想也。圓覺經）猶如空華，復結空果。㉓【迴腸】（高唐賦）感心動耳，迴腸傷氣。
㉔【紆軫】（楚詞）心鬱結而紆軫。（注）紆，屈也；軫，痛也。㉕【煙雲】（西都賦）

紅塵四合煙雲相連。㊸【豪素】（顏延之詩）深心託豪素。㊹【宿習】（論衡）學不宿習無以明名。㊺【落落】（後漢書耿弇傳）常以為落落難合。㊻【四海】（論語）四海之內皆兄弟也。㊼【負負】（後漢書張步傳）負負無可言者。㊽【寸心】（何遜詩）直在寸心中。㊾【慨息】（晉書桓溫傳論）企景文而慨息。

書後

陶亮鄉四影詞跋

彭兆蓀

贈影始於泉明。賦影聞於謝偃。鏤塵畫冰工矣未也。吹葉嚼蕊通幽入元。自非妍心。尠克斷手。陶子亮鄉。麟鳳其采。雲霞為胸。詩歌之餘。旁及琴趣。固已祖鄱陽而禰玉田矣。間以繪聲之才。奏刻玉之巧。四影詞出。五光爛如。躡靈胎於香國。追魄奴於衆芳。織絹去塵。課虛叩寂。遐哉技至此乎。采真九神。誕而不實。子野三語。約而未詳。以息相吹。映月而弄。儼之繪事。蓋東坡畫頰也。懵者或虛幻求之。為罔兩之間。夸父之逐。慎夫。