

English

大学英语

基础知识及应用能力训练

魏恩文 曾玉华 编著



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

大学英语

基础知识及应用能力训练

魏恩文 曾玉华 编著



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

大学英语基础知识及应用能力训练/魏恩文,曾玉华编著. —厦门:厦门大学出版社, 2014. 8
ISBN 978-7-5615-5047-2

I. ①大… II. ①魏… ②曾… III. ①英语-高等职业教育-教学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 129649 号

厦门大学出版社出版发行

(地址:厦门市软件园二期望海路 39 号 邮编:361008)

<http://www.xmupress.com>

[xmup @ xmupress.com](mailto:xmup@xmupress.com)

泉州新春印刷有限公司印刷

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

开本:787×1092 1/16 印张:14.75

字数:358 千字 印数:1~3 700 册

定价:22.00 元

如有印装质量问题请寄本社营销中心调换

编写说明

本书由魏恩文副教授和曾玉华副教授两位老师共同主编,李冬梅副教授审稿。

参加编写的老师如下:

第一章 曹旭、洪惠玲 第二章 林福泰、欧阳江涯 第三章 陈海泳、庄小芬 第四章 张建辉 第五章 陈珍妮 第六章 肖赞茗

目 录

第一章 语音与听力	1
第一节 英语语音	1
一、音素	1
二、音节	3
三、失去爆破	4
四、连读	4
五、同化	5
六、句子重音	6
七、弱读	8
八、意群与停顿	9
九、语调	9
第二节 B级听力理解	12
一、提问与回答	13
二、对话	18
三、听写	23
第二章 词汇	26
第一节 B级词汇练习	26
一、单项选择	26
二、用所给词的适当形式填空	31
第二节 大学英语 B级词汇表(见附表)	33
第三章 B级语法基础	34
第一节 时态	34
一、一般时的用法	34
二、进行时的用法	36
三、完成时的用法	36
四、专项练习及答案	38
第二节 语态	39
一、各种时态的被动语态	39
二、主动形式表示被动意义	40
三、一些特殊的被动结构	40

四、专项练习及答案	41
第三节 从句	42
一、名词性从句	42
二、定语从句	44
三、状语从句	47
四、专项练习及答案	48
第四节 非谓语动词	50
一、不定式	51
二、动名词	55
三、分词	58
四、专项练习及答案	61
第五节 虚拟语气	63
一、虚拟语气用于条件状语从句	63
二、一些特殊的虚拟条件句	64
三、虚拟语气在某些从句中的运用	66
四、专项练习及答案	70
第六节 主谓一致	72
一、主谓一致必须遵循的三个原则	72
二、主谓一致原则的具体应用	73
三、专项练习及答案	74
第七节 倒装	76
一、完全倒装	76
二、部分倒装	76
三、专项练习及答案	77
第八节 比较结构	78
一、形容词的比较结构	78
二、副词的比较结构	80
三、专项练习及答案	81
第四章 B 级阅读理解	82
第一节 阅读理解考点简介	82
第二节 养成良好阅读习惯,提高阅读理解能力	83
一、养成默读的习惯	83
二、克服心读的习惯	83
三、克服指读的习惯	83
四、克服复视的习惯	84
第三节 掌握阅读技巧,提高理解能力	84
一、三种基本的阅读方法	84
二、如何对待阅读中遇到的生词	89

第四节 掌握 B 级考试阅读理解题的解题技巧	94
一、选择题的解题技巧以及专项练习及解析	94
二、匹配题的解题技巧以及专项练习及解析	112
三、填空题的解题技巧以及专项练习及解析	114
四、简答题的解题技巧以及专项练习及解析	117
第五章 B 级翻译	120
第一节 题型概况与特点	120
第二节 解题技巧	121
一、词的翻译	121
二、句子的翻译	126
三、篇章的翻译	128
第三节 专项练习及答案	130
第六章 B 级写作	143
第一节 基本句型	143
第二节 便条	146
第三节 招贴	151
第四节 办公函件	155
第五节 信函	164
第六节 简单表格	182
大学英语 B 级词汇表	192



第一节 英语语音

语音是由人类发音器官发出来的、具有一定意义的、用来进行社会交际的声音。人类的语言首先是以语音的形式形成,世界上有无文字的语言,但没有无语音的语言,语音在语言中起决定性的支撑作用。因此,要说好英语,打好语音基础是至关重要的。

一、音素

英语字母是英语书写的形式,靠视觉来识别;英语音素是英语语音最小的单位,靠听觉来辨认,具有区别词义的作用。例如 bed/bed/和 bad/bæd/、/e/和/æ/音素不同,单词的意义就不同。英语共有 48 个音素,其中 20 个是元音,28 个是辅音。元音是指发音时气流通通过发音器官不受任何阻碍而形成的音素,元音清晰而响亮。辅音是指发音过程中气流在某些部位受到阻碍而发出的音素,大部分辅音“成对”出现。声带振动发出的音是浊音,没有声带振动发出的音是清音,辅音还可以按照气流发生阻碍的方式可分为爆破音、鼻音等。音标是用来记录音素的符号,可以用它来表示单词的读音。

英语音标及其例词

元音	单元音	前元音	[i:] see	[ɪ] sit	[e] pen	[æ] back	
		中元音	[ʌ] bus	[ə:] girl	[ə] doctor		
		后元音	[u:] soon	[ʊ] good	[ɔ:] horse	[ɒ] box	[ɑ:] park
	双元音	合口双元音	[ei] name	[ai] my	[ɔi] boy	[əu] coat	[au] now
		集中双元音	[iə] here	[eə] pair	[ʊə] poor		

续表

辅音	爆破音	清辅音	[p] p <u>i</u> g	[t] t <u>i</u> me	[k] c <u>a</u> ke		
		浊辅音	[b] b <u>e</u> e	[d] d <u>a</u> y	[g] g <u>o</u>		
	摩擦音	清辅音	[f] f <u>i</u> ve	[s] s <u>a</u> y	[ʃ] sh <u>i</u> p	[θ] th <u>a</u> nk	[h] h <u>e</u>
		浊辅音	[v] v <u>e</u> ry	[z] z <u>o</u> o	[ʒ] pleas <u>u</u> re	[ð] th <u>a</u> t	
	破擦音	清辅音	[tʃ] teach <u>e</u> r	[tr] tr <u>e</u> e	[ts] lot <u>s</u>		
		浊辅音	[dʒ] j <u>o</u> ke	[dr] dr <u>y</u>	[dz] bed <u>s</u>		
	鼻音	(浊辅音)	[m] m <u>a</u> n	[n] n <u>i</u> ce	[ŋ] sing <u>u</u>		
	舌侧音	(浊辅音)	[l] loo <u>k</u>	[r] r <u>e</u> ad			
	半元音	(浊辅音)	[w] w <u>e</u>	[j] y <u>e</u> s			

朗读练习:

1. 英语字母

Aa/ei/ Bb/bi:/ Cc/si:/ Dd/di:/ Ee/i:/ Ff/ef/ Gg/dʒi:/ Hh/eitʃ/ Ii/ai/
Jj/dʒei/ Kk/kei/ Ll/el/ Mm/em/ Nn/en/ Oo/əu/ Pp/pi:/ Qq/kju:/ Rr/ɑ:/ ɑr/
Ss/es/ Tt/ti:/ Uu/ju:/ Vv/vi:/ Ww/ˈdʌblju:/ Xx/eks/ Yy/wai/ Zz/zi:/ zed/

2. 元音辨音

guess/e/—gas/æ/ pat/æ/—part/ɑ:/ shot/ɔ/—short/ɔ:/
luck/ʌ/—lock/ɔ/ cut/ʌ/—cat/æ/ duck/ʌ/—dark/ɑ:/
late/ei/—let/e/ boat/əu/—bought/ɔ:/ right/ai/—rat/æ/
blue/u:/—blow/əu/ shout/au/—shot/ɔ/ all/ɔ:/—oil/ɔi/
noise/ɔi/—nice/ai/ here/iə/—hair/ɛə/ pair/ɛə/—poor/uə/

3. 辅音辨音

pie/p/—buy/b/ tear/t/—dear/d/ came/k/—game/g/
three/θ/—free/f/ thick/θ/—tick/t/ there/ð/—dare/d/
rice/s/—rise/z/ she/ʃ/—see/s/ read/r/—lead/l/
cheap/tʃ/—jeep/dʒ/ cheat/tʃ/—sheet/ʃ/ catch/tʃ/—cats/ts/
phone/n/—foam/m/ thin/n/—thing/ŋ/ not/n/—lot/l/

4. 辅音连缀 [注:s 后加爆破音/p/、/t/、/k/构成的辅音连缀,即/sp/、/st/、/sk/中的/p/、/t/、/k/不送气,读音相当于汉语普通话中的不送气辅音 b(波)、d(得)、g(哥)的本音]

/sp/ speak sport	/st/ stay story	/sk/ sky school	/sf/ sphere spherical
/sm/ smile smoke	/sn/ snow sneeze	/sl/ sleep slot	/sw/ sweet swear
/pl/ play please	/pr/ press print	/tw/ twice twin	/kl/ clock climb
/kr/ cry cream	/kw/ quick quote	/bl/ black blame	/br/ brother bright
/gl/ glass glory	/gr/ green great	/fl/ flat flee	/fr/ free frank
/θr/ three throw	/ʃr/ shrill shrink	/spr/ spring spread	/str/ strong street
/skr/ scream scroll	/spl/ splash splendid	/skw/ square squeeze	

5. 词尾发音

清辅音+s	/s/	caps	books	roofs		
-t+s	/ts/	tests	hosts	gifts		
浊辅音/元音+s	/z/	dogs	leaves	miles	boys	eyes
-d+s	/dz/	ends	folds	spends		
清辅音+ed	/t/	stopped	asked	watched		
浊辅音/元音+ed	/d/	robbed	hugged	harmed	borrowed	enjoyed
-t/d+ed	/id/	wanted	started	needed	pretended	

二、音节

音节是读音的基本单位,任何单词的读音,都可以分解为一个个音节。元音音素是构成音节的主体,辅音是音节的分界线。英语中一个元音音素可以构成一个音节,如 I/ai/;一个元音音素和一个或几个辅音音素结合也可以构成一个音节,如 no/nəʊ/、stand/stænd/。一般说来,元音发音响亮,可构成音节;辅音发音较弱,不能单独构成音节,只有三个辅音 /m/、/n/、/l/ 可以与其前面的辅音构成音节,如 apple/'æpl/、button/'bʌtn/。这种音节往往出现在词尾,一般是非重读音节。

一个英语单词可以由一个音节或多个音节组成。音节分为重读音节和非重读音节,重读音节在发音时比非重读音节要长一些,响亮一些,同时音调稍高一些。在双音节和多音节词的音标中,重读符号标在重读音节的左上角,如 banana/bə'na:nə/。超过四个音节以上的多音节词,除了有一个主要重音外,还有一个次要重音,次重音符号标在重读音节的左下方,如 university/ju:nɪ'vɜ:sɪti/。单音节词多数是重读音节,不需要使用重读符号。

朗读练习:

O 表示重读音节, o 表示非重读音节

1. O name hope joke waste quick broke
2. Oo letter careful many sister student listen
3. oO hotel beside away police machine require
4. Ooo family capital visitor principle foreigner several
5. oOo already example reporter however according
6. Oooo necessary ceremony comfortable differently
7. oOoo apologize relationship activity impossible
8. ooOo conversation information education introducing

三、失去爆破

爆破音是指发音器官在口腔中形成阻碍,然后气流冲破阻碍而发出的音。爆破音有6个,即/p/、/b/、/t/、/d/、/k/和/g/。但在某些情况下,发爆破音时,气流不必冲破阻碍,而只是发音器官在口腔中形成阻碍,并稍做停顿,但不发出声音。这种现象称为“失去爆破”。

(1)爆破音+爆破音 6个爆破音/t/、/d/、/k/、/g/、/p/、/b/中的任意2个相邻时,前一个爆破音会失去爆破,即发音器官做好这个发音的姿势,稍做停顿后即发后面的爆破音。

如:backboard doctor kept suitcase

sit down good time not clean stop talking

(2)爆破音+摩擦音/破擦音 如果爆破音后紧跟着一个摩擦音或破擦音(如/f/、/v/、/θ/、/ð/、/tr/、/dr/、/r/等),前面爆破音失去爆破。

如:advance success friendship picture

keep silent make sure a big tree a good child

(3)爆破音+鼻辅音 爆破音后紧跟着鼻辅音/m/和/n/时,在单词中,爆破音形成阻碍,不完全爆破;在单词末尾,憋住的气流要从鼻腔泻出,形成鼻腔爆破。

如:admire postman written sudden happen

dark night stop now good morning not mine

(4)爆破音+舌侧音 爆破音后紧跟着舌侧音/l/时,在单词中,爆破音形成阻碍,不完全爆破;在词末,憋住的气流要从舌的两侧泻出,形成舌侧爆破。(注意:/l/本身的发音很关键。)

如:bottle able middle lately badly

good luck bad leader at least

朗读练习:

1. I'm going on a blind date tonight.
2. I don't believe that Bobby is a bad boy.
3. Have you read the book about that child?
4. I went there alone at nine last night.
5. What nice watches they are!
6. Her death will be an impossible burden on Paul.
7. A little pill may well cure a great ill.
8. The big bus from the factory is full of people.

四、连读

在连贯地说话或朗读时,往往会将有些词连在一起读,达到语言流畅的目的,这就是连读。连读时,音节一般不重读,只是顺其自然地一带而过。如 not at all 这个短语,连读时听起来就像是一个单词。连读只发生在句子中的同一个意群中。在两个意群之间即使有两个相邻的辅音和元音出现,也不可连读。如在“*There is a book in it.*”一句中,book 与 in 往往

不连读,因为 book 与 in 分别在两个不同的意群中。连读基本上有三种类型:

(1)辅音+元音 前一个词以辅音结尾,后一个词以元音开头,就要把辅音与元音拼起来读。

如:come_in an_hour take_it_away pick_it_up
in_a minute work_out keep_on good_afternoon

(2)字母 r/re+元音 前一个词是以字母“r”或“re”结尾,后一个词以元音开头,原来不发音的“r”或“re”读为/r/,与后面的元音拼起来连读。

如:more_over far_away remember_it answer_it
for_ever for_example for_a moment better_off

(3)元音+元音 前一个词以元音结尾,后一个词以元音开头,这两个音要连在一起读,中间不出现停顿。

如:you_are go_on stay_up try_it how_old
hurry_up the_end go_away very_interesting

(注:连读是连贯讲话时自然发生的语音现象。说话的语速快了,相邻的词连贯而出,是很自然的。而说话语速慢时,连读的现象就会少一些。连读并不是有意识地进行拼读。)

朗读练习:

1. Let me have_a look_at_it.
2. She_opened the door_and walked_in.
3. Mr. Smith used to work in_an_office.
4. I enjoy_it very much.
5. I'll run_a company at the_end_of year.
6. There_is_a football under_it.
7. Say_it over_and_over again.
8. Don't go_out after_eight.

五、同化

同化是指相邻的两个音连读时,其中一个音受到另一个音的影响,变得与其相同或相似,或者两个音相互影响变为第三个音的现象。在英语中,以清音结尾的名词变复数时,后面的 s 读作/s/,以浊音结尾的名词变复数时,s 读作/z/,这种读音的变化就属于同化。英语中常见的同化有以下几种:

(1)/d/+ /j/→/dʒ/

What did_you do?

Would_you do me a favor?

(2)/t/+ /j/→/tʃ/

Nice to meet_you.

Can't_you do it?

(3)/z/+ /j/→/ʒ/

Is_your sister here?

Does your mother still work there?

(4)/s/+ /j/→/(t)ʃ/

What's s your brother's hobby?

That's s your college, right?

朗读练习:

1. Could you tell me the way to the cinema?

2. I won't let you down.

3. I told you to be far away from that dog.

4. Don't you like the picture?

5. I will get you something new.

6. It's your work time, isn't it?

7. Your friends are talking about you behind your back.

8. You kept your promise, didn't you?

六、句子重音

在连贯的英语句子中,并不是所有的单词都读得一样响亮、一样清楚,有些单词说得很快且含糊,有些单词则发音响亮而饱满,这就是句子重音。句子重音体现了英语的节奏感和韵律感,并且使句子的意思重点突出,让听者更容易理解。

一般来说,在句子中比较重要的词要重读,从而使这个词的发音响亮而清晰。实词如名词、形容词、实意动词、数词、副词、某些代词、感叹词要重读,虚词一般不重读。句子的重音总是落在单词的重读音节上,不重读的词的元音要弱化,这样就形成了句子中词的轻重交替。下面介绍的是有关句子重音的一般规则:

(1)名词 一般都重读。

There is a 'book on the 'desk.

An 'elephant is an 'animal.

(2)形容词(包括分词作形容词)和数词(包括基数词和序数词) 一般都应重读。

The 'streets are 'wide, 'clean and 'beautiful.

His 'first daughter is fif'teen.

(3)代词

常重读的代词有:

①指示代词(this, that, these, those)如: 'This is 'not what I 'mean.

②名词性物主代词(mine, yours, his...)如: The 'red one is 'his.

③表强调的反身代词(myself, yourself...)如: He him'self 'hurt his own 'foot.

④疑问代词(what, when, who, whose...) 如: 'Who are you 'talking to?

不重读的代词有:

①人称代词(I, me, you, he, we, they, them...) 如: He 'hasn't 'seen my 'brother yet.

②作宾语的反身代词 如: He 'hurt himself when he was 'playing 'football.

③形容词性物主代词(my, your, their...)如:My 'mother 'often 'helps me.

④关系代词(who, whom, that, whose...)如:The 'girl *who* 'spoke to you just 'now is my 'sister.

(4)动词 实意动词都要重读,助动词或情态动词与 not 构成的缩略式要重读。

He 'takes a 'walk after 'supper 'every 'day.

I sup'pose you 'know him.

I 'don't want to 'go there to'day.

助动词、情态动词、动词 be(是)和 have(有)一般不需要重读。

'Much *has been* 'said a'bout it.

I *must* 'go 'now.

'Who *can* 'answer this 'question?

I *have* so 'many 'things to 'do.

常不重读的动词用于简短回答,或其后省略了主要动词时,要重读。

—'Have you any 'brothers or 'sisters?

—'Yes, I 'have.

I 'don't want to 'go there, but I 'must.

(5)副词 一般都重读。

He 'speaks 'English 'slowly and 'carefully.

但关系副词(when, where, why)不重读。

He 'visited the 'small 'village *where* he was 'born.

(6)感叹词 一般都重读。

'How 'awful!

'Oh, it's 'snowing.

(7)冠词 一般都不重读。

He 'lives in a 'house 'not 'far from *the* 'school.

(8)介词 尤其是单音节介词一般不重读。

'How 'far is it *from* 'Paris to 'London?

'What are you 'looking *at*?

但介词在句首时常可重读。

'Under the 'tree 'stands a 'tall 'man.

(9)连接词 并列连接词(and, but, or...)和从属连词(if, when, since...)都不重读。

He 'came *and* 'spoke to us.

He was 'angry with me *because* I was 'late.

句子重音是要表现说话人的思想和他所要表达的意思的重点。句子中任何一个词都可以按说话者的意图用重读来加以突出,而把其他的词轻读。下面的句子可以重读不同的词,来强调不同的重点。

I 'heard 'Mary 'talking.

I 'heard Mary talking.

I heard 'Mary talking.

I heard Mary 'talking.

'I heard Mary talking.

朗读练习:

1. 'Put it where it can 'easily be 'seen.
2. The pro'fessor was 'busy 'writing when I 'went to 'see him.
3. You 'can't under'stand it until you 'read it to the 'end.
4. 'Yours is 'much 'bigger than 'mine.
5. He 'told the 'story 'quickly and with 'great en'joyment.
6. They 'came 'right at the 'time when we 'needed their 'help.
7. He 'wants to 'see you before you 'leave.
8. He 'said 'more than he 'should at the 'meeting.

七、弱读

在英语中,有些常用的单词可能有两个或两个以上不同的发音:一种是重读时的发音,称强读式;另一种是在非重读时的发音,称弱读式。有的单词弱读式有多个,这样的词大都是具有语法功能的单词,如冠词、代词、助动词、介词和连词等。强读式是单词发音的基本形式,弱读式是单音节词在非重读位置上的特殊发音形式。强读变弱读一般采用下列方法:

(1)缩短元音长度

如:me /mi:/→/mi/ Give me the book.

to /tu:/→/tu/ I am too tired to eat.

这样的词还有 he, she, we, you, who, been 等。

(2)元音常弱化为/ə/

如:for /fɔ:/→/fə/ This is for you.

at /æt/→/ət/ Tom's still at school.

from /frʌm/→/frəm/ He is a visitor from America.

弱化为/ə/的词还有 a, an, are, as, but, can, do, them, had, has, have, must, much, that, some, could, were, was, the(在辅音前)等。

(3)省略某些音素

如:have /hæv/→/əv/ We have eggs for breakfast.

him /him/→/im/ I give him a book.

and /ænd/→/ənd, nd, n/ We saw Jack and Jill.

am /æm/→/əm, m/ is /iz/→/z, s/ some /sʌm/→/səm, sm/

朗读练习:

1. That's more *than* I want
2. *We* took our dog with *us*.
3. *He* asked *me* whether I could give *him* a hand.
4. Have you heard *such* a story?
5. Her child *had been* taken away.

6. He received *the gift from an old friend*.
7. She wished *that* she could past the exam *but* she failed.
8. *There* was a strange look in *his* eyes.

八、意群与停顿

英语中,一个句子可以按照意义和语法结构分成几个部分,每个部分可称为一个意群。

从语义和语法上讲,意群必须是能表达某种意思的一个词、一个短语、一个分句、一个主句或从句。通常每个意群后面可以有一个停顿,但同一意群中各单词之间不能停顿。意群与意群之间停顿较短,用“/”来表示,句末用“//”表示较长的停顿。语流中意群之间的停顿不是固定的,而是灵活的,按照个人的需要,可停顿也可不停顿,可多停顿也可少停顿,主要取决于两方面因素。

(1) 语速

如果语速快,意群可长些,停顿较少;如果语速慢,意群可短些,停顿相对较多。例如:

The clever boy has a good mother.

语速快时,可划分为一个意群: The clever boy has a good mother. //

语速慢时,可划分为两个意群: The clever boy/ has a good mother. //

(2) 语法结构

从语法结构上讲,意群是能表达某种意思的一个词、一个短语或一个句子。

短句可以划分为一个意群,例如:

I like books. //

She is a singer. //

长句通常要划分为两个或两个以上的意群,例如:

That he will come here/ is certain. //

Last year/ he went to Beijing/ to visit his grandparents. //

He reads a lot, /and makes full notes/ while he reads. //

朗读练习:

Once/ two hunters went hunting/ in the forest. // One of them/ suddenly fell down/ by accident. // He showed the whites of his eyes/ and seemed to have ceased breathing. // The other hunter/ soon took out his mobile phone/ to call the emergency center/ for help. // The operator said calmly,/ “First,/ you should make sure/ that he is already dead.” // Then/ the operator/ heard a gunshot from the other end of the phone/ and next he heard the hunter asking,/ “What should I do next?” //

九、语调

语调,即说话的腔调,就是一句话里声调高低、轻重缓急的变化。语调非常重要,直接影响说话人和听者之间的话语交流,因为它和句子重音一样,反映说话人所要表达的意图。同样一句话,用不同的语调说出来,表达的可能是完全不同的含义,不同的语调可以帮助我们

表达喜悦、忧伤、惊奇、愤怒等不同的感情。因此,我们在听人说话时,听的不仅是说话的内容,还包括说话的方式。内容和表达方式加在一起才能形成话语的完整含义。

在连贯的话语中,语调听起来变化多端,但将话语切分成语调单位,则不外乎降调和升调。可以说降调和升调是英语的基本语调。在一个语调单位中,音调的变化要落在最后一个重读音节上,或上升,或下降。

(一)降调(用“\”表示)

降调是英语中最常见的音调变化,表示肯定、明确和完整等含义。降调主要用在一般陈述句、特殊疑问句、表命令的祈使句或感叹句中。例如:

I am doing my \ homework.

It is the longest river in \ China.

What does her father \ do?

Which do you like \ best?

Stop \ talking!

Come to my office at \ once!

How \ interesting!

What a naughty \ boy!

(二)升调(用“/”表示)

升调常用在表示语气婉转、礼貌或表示怀疑、犹豫、不肯定、不在乎等语气中,如一般疑问句,反问句,礼貌的请求、关心的劝说或告别用语等。例如:

Did you en / joy it?

Have you heard the latest / news?

Good / morning.

I beg your / pardon?

Please sit / down. (表示礼貌)

Don't worry about / that. (表示关心、安慰)

(三)组合语调

1. 降调+升调

(1)反意疑问句,说话人对答案无把握时,前一部分用降调,问句用升调。

It's going to \ snow, / isn't it?

You live on \ campus, / don't you?

(2)祈使句+附加疑问句,表示邀请或征求对方同意等。

Shut the \ door, / will you?

Let's \ do it, / shall we?

(3)主句+状语从句/短语,这时状语从句或短语常表示语气委婉或含有某种想法。

We can \ walk there, if there is / time.