

中医药古籍珍善本点校丛书

清代三家医案合编

「清」吴金寿 汇辑

李鸿涛 张明锐 穆倩倩 点校

中医药古籍珍善本点校丛书

清代三家医案合编

「清」吴金寿 汇编

李鸿涛 张明锐 穆倩倩 点校

中华人民共和国科学技术部科技基础性工作专项资金项目

医药古籍与方志的文献整理（课题号：2009FY120300）

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

清代三家医案合编/(清)吴金寿汇辑;李鸿涛,张明锐,穆倩倩点校. —北京:学苑出版社,2014.9

ISBN 978-7-5077-4532-0

I. ①清… II. ①吴… ②李… ③张… ④穆… III. ①医案—汇编—中国—清代 IV. ①R249.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 112419 号

责任编辑:付国英 陈辉

出版发行:学苑出版社

社址:北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码:100079

网 址:www.book001.com

电子信箱:xueyuanpress@163.com

销售电话:010-67675512、67678944、67601101(邮购)

经 销:新华书店

印刷厂:北京市广内印刷厂

开本尺寸:890×1240 1/32

印 张:9.75

字 数:178.1千字

版 次:2014年10月北京第1版

印 次:2014年10月北京第1次印刷

定 价:36.00元

三家醫案

合刻

三家醫案者葉天士布衣薛生白散君繆宜亭進士之所作也青囊一肩諸書三卷盡公術妙擅女神奇甘居帶下之名自獲肘後之秘變金液於六一收銀凡於三七丹砂玉札待用無遺牛溲馬勃收藏不棄盛以竹節量以刀圭赤箭刷於雲根紅鹽拂於甌上明珠恥其價金鏡慚其形杏林之樹以董奉而益珍橘井之泉非蘇耽其誰鑿遊刃恢乎奏刀騷然無枝經肯綮之憂得批卻導竅之要今雖扁盧已杳和緩云遙郭玉之鍼靡傳

竺澤吳子

首氏彙纂

藥苗微香花拂簾垂蕊熟爐沸茶烟鼻於帳後視雲起
於池中簾滑臥甘密疏几淨爰翻玉軸檢牙籤考陰陽
之和接升沈之度攻必勝理位必君臣總思逆之千金
看葛洪之萬卷莫不明析蟲翼細察蚊睫著解顯理腦
之效顯滯胃瀉腸之能洵可以膏諸輩聚觀其草木焉
今夫秘術不宜者庸醫之窄量也著書行世者良醫之
苦心也設或篋藏內典枕貯靈樞竊巫彭之製而號爲
已能抱岐伯之書而矜爲獨得則春風已歇蘭草孤芳

淳意之經失授而問秘書於金匱鼠跡猶存抄禁方於
龍宮蠹蝕未盡僅不搜之石室鑄以玉版則桃膠莫問
金漿遂滴安能喚三折之肱起一杯之土甕已斷之琴
絃補久亡之笙詩乎此鶯湖 吳子音先生所以有合
刻之選也 先生以民胞爲懷婆心救世赤餅胸納青
芝手採五行精理六氣辨淫心源接俞跗之傳意學深
允宗之妙哉活人以萬計日捫心無一疵固已嚴州道
上爭頌桐君成都市中惟尋韓伯矣乃當夫春雨初過

抱朴虛傳簡文生勸竟沒飛仙之跡難言妙道之公乃
先生則玉宇銀鑄金鍼暗度潛消疹熱廣被太和其心
可不謂美哉其利於是乎溥矣 長春 少有痼疾長習微
痾藥性粗諳方書漸熟命舍毫而撰序差濡筆而成章
嗟拙陋之無文思搖揚之未善神君活我醫者原存割
股之心賢士知余狂天難癩看花之癖
道光辛卯九月既望愚姪烏程陸長春癖香氏謹撰

余奉

命視學江左按臨蘇屬蘇屬人文淵藪校士

之暇留心博訪震澤吳生金壽以所纂三家醫案請序於余三家者葉天士薛生白繆宜亭三先生也三先生皆吳中往哲素聞其治病之神如磁引鐵如鼓應桴今閱其方案靈機活潑議論精醇誠非學有根源不克臻此超詣然非吳生拾遺補缺彙萃成編則當日斟酌古殊途同歸之理何由觀其會通余故心折三先生而并以此多吳生也吳生博學好古工詩善六法兼通醫

書必有以傳三先生之學則此集其嚆矢焉耳故於請序也書以勗之并囑其持示審庭其不以使者之言爲河漢否

道光紀元歲次辛巳十月既望

賜進士及第

諸授光祿大夫 南書房行走戶部左侍郎提督江蘇全省學政加三級歸安姚文田撰

理爲吳郡張容庭入室弟子容庭者繼三家而起者也生於醫固無俟於余言而余竊有一言爲生進者蓋醫之道下流爲藝上通於儒軒岐以來內經素問尙矣而後賢輩出代有成書要其旨虛實以負異情性以因感風氣以變生所謂窮陰陽升降之微悉運會轉和之故五行盡其變五土異其宜實足與天地權生息之機爲國家培太平之本醫之學亦大哉余望吳生能近守師承遠宗前哲功深養到實至名歸有以傳三先生之

是皆內因之症自述熱起脊背直至顛頂清之補之無效未究藏陰內之陽氣獨升之旨古人以腎藏內寓真陽非溫不納肝藏內寄相火非清不寧用藥之法填實精氣以固其下佐鹹味以達之兼氣重以鎮之介類以潛之酸味以收之複入滋清以涼肝引之導之浮陽內風勿令鼓動

熟地

北五味子

黃肉

磁石

青鹽

瑣陽

龜板

茯神

湘蓮 天門冬

猪脊筋搗爛和蜜丸熱酒送

經漏百日淋帶不止是衝任督帶奇經諸脈不能固攝病在下焦脈左關沈微而緩右部虛浮陽升於上陰虧於下然先以血凝成塊決非血熱妄行況食減味少胃氣孱憊補中益氣僅升脾營焉得藥到病所滋陰堵塞沈膩與胃衰少穀相背考古崩漏不止先用局方震靈丹直達衝任以固之繼用人參湯續其生氣得效再為

《中医药古籍珍善本点校丛书》

编 委 会

主 编	曹洪欣	崔 蒙		
副主编	张华敏	李鸿涛	裘 俭	
点校者	(按姓氏笔画)			
	于 峥	王小岗	王宗欣	王柳青
	叶 晖	邢雁辉	朱 玲	刘 悦
	刘寨华	孙海舒	李 兵	李 明
	李敬华	李 瑶	李鸿涛	李新芳
	李紫慕	杨国英	德学慧	范逸品
	农汉才	宋雨婷	佟 琳	张金中
	张明锐	张伟娜	张华敏	张燕洁
	陈东亮	陈雪楠	孟丽丽	禹 琪
	郎 朗	侯西娟	贺信萍	程 英
	雷湘萍	裘 俭	德学慧	谢 敬
	穆倩倩			



余序

在当前弘扬中医药文化的历史时期，核心工作之一是收集、整理、研究历代中医药的典籍。在多种医著中，寓有儒、理、释、道和杂家等诸多论述，这无疑是极可珍视的优秀传统文化内容，《中医古籍珍善本点校丛书》的编纂，在古籍图书（包括若干优选的古抄本）的精选方面多所致意。整理者针对所选的每一种医著，撰写《导读》，提示该书的学术精粹，运用古今哲学思想，结合学术临床，指导读者阅习的重点，使该丛书在规范传承的基础上，具有更高的学术品味。

这套丛书的主编曹洪欣教授，是中医名家，曾在中国中医科学院担任院长，多年来一直从事学术与临床研究。他十分重视中国中医科学院图书馆收藏的中医药珍本、善本的整理与研究，并与相关专家合作有宏编刊行于世。

《中医古籍珍善本点校丛书》所选录的医籍只有符合“淹贯百家”、世传刊本少、学术临床独具特色的特点方能入编。同时，通过整理、研究和撰写《导读》，使读者从中选阅、借鉴，这是整理们对弘扬中医药文化所作出的积极贡献。



清代医家京师叶天士曾告诫后世学者：学习先贤的学术经验，不能“越规矩，弃绳墨”（见《叶选医衡》）。而古籍珍本善本的学术优势，就是它比较完整地保存了传统医药文化中的规矩、绳墨，后世学者通过精选、整理、研究古代医籍，为中医药学的传承、创新，指导读者阅习书中的学术精粹，更好地为大众医疗保健服务而有所贡献。

我毕生从事中医古籍、文献的学习与研究，力求与临床诊疗相融合。我很赞赏原人大副委员长许嘉璐先生在2013年北京国子监召开的“中医养生论坛”上说的一段话：“中医药最全面、最系统、最具体、最切实地体现了中华文化”。《中医古籍珍善本点校丛书》的编辑出版，是对弘扬中华文化作出的新建树，故在泛览该丛书之余，感奋、欣喜，并乐为之序。

中国中医科学院

余瀛鳌

2014年9月



前言

中医古籍是中医学术的重要载体，蕴涵着丰富的中医文献资料和宝贵的医学精华。几千年来，中医古籍在流传过程中，或因家传秘授、或因战火兵燹、或因乏资刊刻等原因而为世人罕见，部分古籍甚至成为孤本或绝版，其中大量历代医家的学术经验未获充分发挥与运用，几近淹没。中医珍稀古籍不可再生，对其整理和研究是实现抢救性保护与发掘的重要手段，对于中医药学术传承和发扬具有重要意义。

六十年来，党和政府高度重视中医药事业发展，陆续开展了多个中医古籍整理出版项目，取得很大成绩，但仍然有许多珍稀中医药古籍有待发掘和利用。针对中医药珍稀古籍濒危失传严重的现状，2009年，国家科技部基础性工作专项基金资助了“中医药古籍与方志的文献整理”项目，旨在对中医古籍和方志文献中具有重大学术价值的中医文献予以整理和挖掘。

该项目研究中的一项重要内容，是以《中国中医古籍总目》为基础，参考其他相关书目资料，按照选书标准，选择30种未系统研究或整理、具有较高学术价值的珍本医



书点校整理出版。这些珍稀中医古籍是从 200 种珍本医籍（均为稀有版本，仅存 1—2 部）中遴选而来，并通过实地调研、剖析内容、核实版本、详查书品，从学术价值、文献价值、版本价值、书品状况等方面进行综合评价，选择其中学术价值和文献价值较高者。除按照现行古籍整理方法予以标点、校对、注释外，为突出所选古籍学术特色和价值，由点校整理者在深入研究原著的基础上，对每一种古籍撰写导读，包括全书概述、作者简介、学术内容与特色、临床及使用价值等，对于读者阅读掌握全书，大有裨益。几易寒暑，书凡 30 余册，结集出版，名为《中医古籍珍善本点校丛书》，以飨读者。

本套丛书的出版，对于中医古籍的整理与研究仅仅是阶段性成果，通过项目培养团队和专业人才也是我们开展课题研究的初衷之一，希望此项工作为古医籍的研究和挖掘起到抛砖引玉的作用，以使中医学术薪火永续，为人类的健康和医疗卫生事业做出贡献。

限于水平，整理工作中难免有不足之处，敬祈同道指正。

中国中医科学院

曹洪欣

2014 年 9 月



导 读

本书是将《三家医案合刻》、《重古三何医案》、《程敬通医案》三部医案专著合编而成，共收叶天士、缪遵义、薛生白、何元长、何书田、何鸿舫、程敬通等七位名医之医案。

1. 内容概述

《三家医案合刻》共三卷，清代吴金寿汇辑。上卷为叶天士医案，中卷为缪遵义医案，下卷为薛生白医案。叶氏医案辨证精当，遣方用药颇有新义，可与《临证指南医案》相参互证。缪氏医案体现出其善于调补，常用血肉有情之品治疗虚劳杂证。薛氏医案亦以杂病为主，如其用甘味治疗虚损，用辛凉治温，用五汁饮救胃阴，用旋覆花汤治络病等学验。《重古三何医案》三卷，清代何元长、何书田、何鸿舫撰，陆锦燧等选。陆氏选录清代江苏青浦何姓三世医案，其中以何书田医案叙述病源、病状较详尽，治法切于实用。《程敬通医案》是根据搜集到的程敬通遗留的 57 个医案，经程曦、雷少逸等人加以按语而成。程敬通是新



安名医，享有“医仙”美誉。本书对于研究新安医学流派的处方用药特点，有重要价值。

2. 学术内容与特色

中医医案，古来亦称诊籍、脉案，是医生临床接诊患者察色按脉、立法处方、考纪验效的记录。自司马迁《史记·扁鹊仓公列传》记载淳于意二十五则诊籍以降，宋代已有医案专著，许叔微所著《伤寒九十论》，记录了九十个证案及评析。元明以后，医界更加重视医案的书写和编订，其内容及格式颇难悉举：集萃诸家、包罗宏富者，如江瓘《名医类案》、魏之琇《续名医类案》；详其原委、论病透彻者，如喻嘉言《寓意草》、李冠仙《仿寓意草》、程文囿《杏轩医案》；搜遗厘订、文按交辉、鉴开宗风者，如叶天士《临证指南医案》。此外，《东皋草堂医案·序》中精辟地指出：“《东垣试效方》虽无医案之名而实为医案，《薛立斋医案》有医案之名而不止于医案，《太平圣惠方》名为方书，其中有千余首医案。”医案融医理、诊法、医方、辨证于一体，在中医学学术传承中发挥了重要的作用。因此学习本书应该重视以下几个方面：

首先，本书所选七家医案，皆为南派医家，其用药风格多主轻灵，但在调治内伤杂病上亦不乏滋填之法。倘若在阅读中能够先摹后临，继而能将治法与用药形成规律性的总结而付诸实践，医案的价值即会得到最大限度的发挥。诚如清人周学海曾说：“每家医案中必有一生最得力处，细心遍读是能萃众家之长矣。”



其次，医案的实证功夫体现了案主医学思想、理论水平、临证经验、技术能力，乃至文学造诣和医德医风。因此，医案具有稽考医事，征诸得失，宣明往范，昭示来学的价值。正因其体现了辨证论治的原则性与临床应用灵活性的紧密结合，又因其书写体例不一，颇似随笔，夹叙夹议，而颇受业医者青睐。因此，医案中的思辨规律是应尤为重视和学习的。本书中除记述病状和处方之外还有一些按语，有的属于自按，有的属于他按，都应该认真领会和加以吸收。

再其次，书中所载医案大多为疑难重险者，对于辨证要点和思路的把握应该放在首位，故阅习本书对于增长临证见识和提高辨证论治水平将会大有裨益。清代医家徐灵胎尝谓：“凡述医案，必择大病及疑难症，人所不能治者数则，以立法度，以启心思，为后学之津梁。”



校注说明

一、《三家医案合刻》以中国中医科学院图书馆所藏清道光十一年辛卯（1831年）刻本为底本，以清光绪三十三年丁未（1907年）上洋海左书局石印本为校本。《重古三何医案》以何氏八百年医学著作丛书为底本，《程敬通医案》以安徽歙县卫生局铅印本为底本进行原文标读及点校。

二、每卷卷端所录“叶桂天士著，后学吴金寿子音纂”、“缪遵义宜亭著，后学吴金寿子音纂”、“薛雪生白著，后学吴金寿子音纂”，“吴孙，陈焕云，陆晋笙锦燧同选”等均略之。

三、底本与校本文字互有出入，而文意皆通，或意可两存者，以底本为准，不再出注。

四、凡底本残损、脱文及衍误、错讹之处，一律订补、更正，并出注。

五、凡底本出现的异体字、古今字、通假字，一律改为现行通用简化汉字编排。

六、为便于读者阅习，顺通文意，对书中涉及典故、生僻字和词语做出注释。

七、原书每案并无标题，为方便读者阅习和检索，现



根据校注者的理解，将每案冠以标题，以示区别。其标题或源自原案，或为校注者据案自拟，间或不当之处，望请读者酌之。

总之，因整理者水平有限，点校过程中难免出现疏漏差错，敬请读者批评指正。

点校者