

民國人物小傳

刘绍唐 主编

上海三联书店

民国人物小传

■ 第三册 ■

刘绍唐 主编

民國人物小傳

第三册



上海三聯書店

图书在版编目(CIP)数据

民国人物小传. 第三册/刘绍唐主编. —上海:上海三联书店,
2014.10

ISBN 978-7-5426-4871-6

I. ①民… II. ①刘… III. ①人物—列传—中国—民国
IV. ①K820.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 144558 号

民国人物小传(第三册)

主 编 / 刘绍唐

责任编辑 / 黄 韬

特约编辑 / 张建一

装帧设计 / 鲁继德

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(201199) 中国上海市都市路 4855 号 2 座 10 楼

网 址 / www.sjpc1932.com

邮购电话 / 24175971

印 刷 / 上海展强印刷有限公司

版 次 / 2014 年 10 月第 1 版

印 次 / 2014 年 10 月第 1 次印刷

开 本 / 889 × 1240 1/32

字 数 / 300 千字

印 张 / 12.5

书 号 / ISBN 978-7-5426-4871-6/K · 286

定 价 / 48.00 元(精)

敬启读者,如发现本书有印装质量问题,请与印刷厂联系 021-66510725

出版说明

《民国人物小传》原由台湾传记文学出版社出版，从1975年6月至1999年10月，共出20册。

《民国人物小传》依据各种历史文献资料，从不同的视角，简要介绍了活跃在国民党统治时期的一些有影响的历史人物的一生，对研究和了解中国近现代历史及人物有一定的参考价值，有鉴于此，本社决定引进台湾传记文学出版社的版权，出版该书的简体字版。

关于《民国人物小传》的编辑体例，在该书第一册《编者的说明》和《征稿简约》中有如下的叙述：1. 在写作与取材上，特别着重每个传主的基本资料（basic facts）亦即具体史实，而避免任何空洞的褒贬之词。2. 小传内容包括籍贯、生卒年月、学历经历、重要成就及著述等基本情况。所写人物，无论在朝在野，各行各业，一以有贡献、有影响者为限，现尚健在者不收录。3. 该书文章来源是读者投寄的稿件和《传记文学》社自己整理的资料，执笔者包括《传记文学》的作者和读者、历史学家、传主的后人或亲友等。因而每篇小传之后，除该社自行整理者之外，均注明执笔者姓名及参考资料名称，以示负责。

《民国人物小传》简体字版基本保持了原书的本来面貌，仅对

不符合大陆出版惯例的文字作了技术处理，大致有：删除含有诬蔑性文字的内容；删除部分中共人物的小传；1949年以后一律用公元纪年，台湾当局相关部门称谓、职务称谓加引号；对存在明显错讹的内容及文字或作删除、或作改正。

《民国人物小传》每篇传文的执笔者由于各自的写作立场，对传主的评价以及对史料的取舍运用等都体现了一定的倾向性，本社出版《民国人物小传》是为了向广大读者提供发自不同视角的多元化历史参考资料，因而本简体字版基本保持传文的原貌，但这并不表明本社对所有传文的内容均表赞同，相信广大读者在使用该书时也能有自己的价值判断。

民国人物小传

(第三册)

目 录

| | | |
|-----|-------------------|----|
| 丁衍镛 | (1903—1978) | 1 |
| 丁福保 | (1874—1952) | 2 |
| 丁熊照 | (1903—1976) | 3 |
| 于 斌 | (1901—1978) | 5 |
| 王宗山 | (1897—1977) | 7 |
| 王柏龄 | (1889—1942) | 9 |
| 王景春 | (1882—1956) | 10 |
| 王鲁彦 | (1901—1944) | 13 |
| 井勿幕 | (1886—1918) | 14 |
| 戈公振 | (1890—1935) | 15 |
| 毛秉文 | (1891—1970) | 16 |

| | | |
|-----|-------------|----|
| 史量才 | (1880—1934) | 17 |
| 甘家馨 | (1904—1977) | 19 |
| 甘丽初 | (1901—1950) | 21 |
| 石敬亭 | (1886—1969) | 22 |
| 田炯锦 | (1899—1977) | 23 |
| 伍连德 | (1879—1960) | 25 |
| 朱 瑞 | (1883—1916) | 27 |
| 匡互生 | (1891—1933) | 28 |
| 江 庸 | (1877—1960) | 30 |
| 江亢虎 | (1883—1954) | 33 |
| 江良规 | (1914—1968) | 35 |
| 何 启 | (1859—1917) | 37 |
| 何 廉 | (1895—1975) | 39 |
| 何 键 | (1887—1956) | 41 |
| 何浩若 | (1899—1971) | 43 |
| 余日章 | (1882—1936) | 44 |
| 宋春舫 | (1892—1939) | 46 |
| 沈尹默 | (1882—1971) | 47 |
| 沈鸿烈 | (1882—1969) | 49 |
| 李 纯 | (1875—1920) | 50 |
| 李 铭 | (1887—1966) | 52 |
| 李劫人 | (1891—1962) | 54 |
| 李宗黄 | (1887—1978) | 57 |
| 李思浩 | (1882—1958) | 59 |
| 李郁廷 | (1892—1977) | 61 |

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 李振清 | (1901—1976) | 63 |
| 李曼瑰 | (1906—1975) | 64 |
| 李熙谋 | (1896—1975) | 66 |
| 李福林 | (1874—1952) | 68 |
| 汪东 | (1890—1953) | 69 |
| 汪荣宝 | (1878—1933) | 72 |
| 汪声玲 | (1866—1934) | 76 |
| 吴康 | (1897—1976) | 78 |
| 吴伯超 | (1904—1949) | 79 |
| 周自齐 | (1871—1923) | 81 |
| 周作人 | (1884—1966) | 82 |
| 周佛海 | (1897—1948) | 85 |
| 周学熙 | (1865—1947) | 88 |
| 林纾 | (1852—1924) | 90 |
| 林豪 | (1831—1918) | 92 |
| 林蔚 | (1889—1955) | 93 |
| 林文庆 | (1869—1957) | 94 |
| 林白水 | (1874—1926) | 97 |
| 林述庆 | (1881—1913) | 100 |
| 林长民 | (1876—1925) | 102 |
| 林语堂 | (1895—1976) | 104 |
| 竺可桢 | (1890—1974) | 107 |
| 姚名达 | (1905—1942) | 109 |
| 柏文蔚 | (1876—1947) | 110 |
| 柳际明 | (1899—1976) | 112 |

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 段芝贵 | (1869—1925) | 114 |
| 洪 深 | (1894—1955) | 116 |
| 胡宗南 | (1896—1962) | 118 |
| 胡敦复 | (1886—1978) | 120 |
| 胡景翼 | (1892—1925) | 122 |
| 马超俊 | (1886—1977) | 124 |
| 夏瑞芳 | (1871—1914) | 126 |
| 唐君毅 | (1909—1978) | 129 |
| 唐继尧 | (1881—1927) | 130 |
| 徐 谦 | (1871—1940) | 132 |
| 徐世昌 | (1855—1939) | 134 |
| 徐绍楨 | (1861—1936) | 136 |
| 徐道邻 | (1906—1973) | 139 |
| 徐源泉 | (1886—1960) | 141 |
| 徐新六 | (1890—1938) | 142 |
| 郝更生 | (1899—1975) | 144 |
| 高剑父 | (1879—1951) | 146 |
| 孙 科 | (1891—1973) | 148 |
| 孙传芳 | (1885—1935) | 150 |
| 孙德谦 | (1873—1935) | 152 |
| 孙绳武 | (1894—1975) | 154 |
| 殷海光 | (1919—1969) | 156 |
| 翁俊明 | (1891—1943) | 157 |
| 翁照垣 | (1892—1972) | 159 |
| 许世英 | (1873—1964) | 161 |

| | | |
|------|-------------|-----|
| 许恪士 | (1895—1967) | 163 |
| 曹 锟 | (1862—1938) | 165 |
| 梁 诚 | (1864—1917) | 167 |
| 梁士诒 | (1869—1933) | 169 |
| 梁序昭 | (1904—1978) | 171 |
| 梁寒操 | (1899—1975) | 172 |
| 梁鼎铭 | (1898—1959) | 174 |
| 张忠绶 | (1901—1977) | 176 |
| 张恨水 | (1894—1967) | 178 |
| 张雪门 | (1891—1973) | 181 |
| 张景月 | (1904—1978) | 182 |
| 张彭春 | (1892—1957) | 184 |
| 张荫麟 | (1905—1942) | 185 |
| 张灵甫 | (1903—1947) | 187 |
| 章 杰 | (1909—1958) | 188 |
| 章 钰 | (1865—1937) | 190 |
| 陶声洋 | (1919—1969) | 191 |
| 陈 策 | (1877—1939) | 192 |
| 陈之迈 | (1908—1978) | 194 |
| 陈公博 | (1892—1946) | 197 |
| 陈世骧 | (1912—1971) | 200 |
| 陈光甫 | (1881—1976) | 201 |
| 陈孝威 | (1893—1974) | 203 |
| 陈肇英 | (1888—1977) | 205 |
| 陈铭枢 | (1889—1965) | 206 |

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 陈嘉庚 | (1874—1961) | 209 |
| 陈调元 | (1886—1943) | 212 |
| 陈霆锐 | (1890—1976) | 214 |
| 陈继承 | (1893—1971) | 216 |
| 陆荣廷 | (1856—1928) | 218 |
| 陆费逵 | (1886—1941) | 220 |
| 莫德惠 | (1883—1968) | 221 |
| 梅兰芳 | (1894—1961) | 223 |
| 郭克悌 | (1898—1971) | 225 |
| 郭廷以 | (1903—1975) | 227 |
| 郭沫若 | (1892—1978) | 229 |
| 康有为 | (1858—1927) | 234 |
| 游弥坚 | (1897—1971) | 237 |
| 焦莹 | (1883—1945) | 238 |
| 汤化龙 | (1874—1918) | 240 |
| 冯承钧 | (1885—1946) | 242 |
| 傅增湘 | (1872—1949) | 244 |
| 彭醇士 | (1896—1976) | 246 |
| 曾宝荪 | (1893—1978) | 248 |
| 程砚秋 | (1904—1958) | 250 |
| 贺衷寒 | (1899—1972) | 252 |
| 黄侃 | (1886—1935) | 254 |
| 黄百韬 | (1900—1948) | 258 |
| 黄华表 | (1897—1977) | 259 |
| 黄朝琴 | (1897—1972) | 260 |

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 叶德辉 | (1864—1927) | 262 |
| 杨 度 | (1875—1931) | 264 |
| 杨 森 | (1884—1977) | 266 |
| 杨永泰 | (1880—1936) | 268 |
| 杨虎城 | (1893—1949) | 270 |
| 杨爱源 | (1887—1959) | 272 |
| 舒舍予 | (1899—1966) | 274 |
| 虞 愚 | (1883—1948) | 276 |
| 邹 洪 | (1897—1945) | 277 |
| 邹韬奋 | (1895—1944) | 279 |
| 贾士毅 | (1887—1965) | 281 |
| 载 沅 | (1883—1951) | 283 |
| 董英斌 | (1894—1960) | 285 |
| 万福麟 | (1880—1951) | 286 |
| 褚民谊 | (1884—1946) | 288 |
| 翟韶武 | (1896—1966) | 290 |
| 赵世炎 | (1901—1927) | 291 |
| 赵叔愚 | (1889—1928) | 293 |
| 赵志垚 | (1895—1961) | 296 |
| 赵登禹 | (1900—1937) | 297 |
| 赵棣华 | (1895—1950) | 298 |
| 齐燮元 | (1885—1946) | 299 |
| 齐铁恨 | (1892—1977) | 301 |
| 荣宗敬 | (1873—1938) | 303 |
| 蔡 锷 | (1882—1916) | 305 |

| | | |
|------|-------------------|-----|
| 蔡公时 | (1888—1928) | 307 |
| 潘公展 | (1895—1975) | 308 |
| 邓火土 | (1911—1978) | 310 |
| 邓萃英 | (1885—1972) | 312 |
| 邓演达 | (1895—1931) | 313 |
| 蒋光鼐 | (1889—1967) | 315 |
| 蒋尊簋 | (1882—1931) | 317 |
| 刘大中 | (1914—1975) | 319 |
| 刘天华 | (1895—1932) | 321 |
| 刘永福 | (1837—1917) | 323 |
| 刘汝明 | (1895—1975) | 326 |
| 刘伟民 | (1913—1974) | 328 |
| 刘镇华 | (1882—1955) | 329 |
| 卫挺生 | (1890—1977) | 331 |
| 黎元洪 | (1864—1928) | 333 |
| 黎锦熙 | (1890—1978) | 335 |
| 臧启芳 | (1894—1961) | 339 |
| 郑介民 | (1898—1959) | 340 |
| 郑天锡 | (1884—1970) | 342 |
| 郑孝胥 | (1860—1938) | 343 |
| 郑振铎 | (1898—1958) | 345 |
| 鲁涤平 | (1887—1935) | 348 |
| 欧阳予倩 | (1889—1962) | 350 |
| 薛笃弼 | (1892—1973) | 352 |
| 谢冠生 | (1897—1971) | 354 |

| | | |
|-----|-------------|-----|
| 谢英伯 | (1882—1939) | 356 |
| 谢贯一 | (1902—1967) | 358 |
| 谢奋程 | (1898—1941) | 359 |
| 谢寿康 | (1897—1973) | 361 |
| 萧瑜 | (1894—1976) | 362 |
| 萧同兹 | (1895—1973) | 365 |
| 萧佛成 | (1862—1940) | 367 |
| 萨镇冰 | (1859—1960) | 368 |
| 魏道明 | (1901—1978) | 370 |
| 罗刚 | (1901—1977) | 372 |
| 罗文干 | (1888—1941) | 373 |
| 罗香林 | (1906—1978) | 376 |
| 关吉玉 | (1899—1975) | 379 |
| 庞炳勋 | (1879—1963) | 380 |
| 鄯文翰 | (1878—1945) | 382 |

丁衍镛（1903—1978）

丁衍镛，又名衍庸。广东茂名人。生于清光绪二十九年（一九〇三）。年十六，开始习画。翌年，东渡日本，入日本国立东京美术专门学校西洋画科，特有契于马蒂斯之所作，作品曾入选日本“中央美术展览会”。民国十四年，年廿三毕业，归国后，任上海立达学院美术科西画部教授，兼神州女学艺术科西洋画教员；又与蔡元培、陈抱一等创办中华艺术大学于上海，任校董、教务长兼艺术教育系主任。十七年，任中华艺术大学校长。

十八年，改习中国书画，上承米芾、徐天池、石涛、八大之文人画传统，画风为之一变。是年，教育部聘为“第一届全国美术展览会”筹备委员兼甄选委员，同年南下，任广州市立博物馆常务委员兼美术部主任；又与陈树人、高剑父、陈之佛等组织“艺术协会”，致力新艺术运动，任副会长（正高剑父）。二十五年重游上海，上海美专拟聘为校长，辞未就。二十六年七月，抗战军兴；翌年广州沦陷，任重庆国立艺专教授（校长潘天寿），尝举行独立画展于陪都。

三十五年，任广东省立艺术专科学校校长。三十八年，避地香港，历任德明中学、诸圣中学美术教员，香江书院、珠海书院教授，德明书院艺术系主任，宏道艺术院院长等职务。一九五六年，与曾克崙、陈士文、王己千创办新亚艺专。翌年，改为新亚书院艺术系，任教授；同年，应邀参加法国政府主办之“中国画家作品展览会”。一九六四年，新亚、崇基，联合合并改组为香港中文大学，

任中大艺术系教授，以迄逝世。一九六五年，任“香港各界纪念孙中山先生百年诞辰筹备委员会”筹备委员。一九七三年，举行画展于巴黎。翌年，应邀参加美国雅礼会主办之“中国全美巡回书画展览会”；同年，出其所作展出于日本南画院。一九七六年，先后举行个人展于澳洲、台湾。所作油画似马蒂斯，水墨画似八大。一九七八年十二月二十三日因肝部出血，病逝香港法国医院，年七十六岁。印有《丁衍镛画册》（一九七三年运元出版社印行）。（关国焯稿。参考：华侨日报《华侨年鉴》、缪乐民《丁衍镛略历》。）

——原载传记文学第三十四卷第六期

丁福保（1874—1952）

丁福保，字仲祐，江苏无锡人，生于一八七四年。七岁启蒙读书，一八九五年入江阴之南菁书院就读，受教于长沙王先谦，精研尔雅与说文解字，甚得王氏器重。一八九七年应举人试失败，翌年返回南菁书院，从华蘅芳氏治算学，一九〇〇年出版《算学书目提要》。一九〇一年盛宣怀在上海创设东文学堂，丁氏以优异成绩考取，由是习日文，复习医学、化学等。一九〇一年出版《日文典问答》与《广和文汉读法》。未几与友人合创文明书局于上海，专事出版有关医药之书籍。

一九〇三年丁氏赴北京，任京师大学堂及译学馆之算学与生理学

教习凡二年有半，以非其所好，力辞返沪，寓沪整理算稿，成《笔算数学》、《代数备旨》、《八线备旨》及《形学备旨》等书，次第刊行。

一九〇九年四月赴南京督院应医科考试，获最优等开业证书。旋奉派为考察日本医学专员，在日本考察匝月，返沪成立中西医学研究会，并出版医学杂志《中西医学报》。

一九一六年因大病得不死，乃潜心研究佛学，一九一八年开始素食，自号畴隐居士。一九三一年辑成《佛学大辞典》共十六册。一九三二年出版《说文解字诂林》，此书耗时三十余载，搜集各家撰述，成书百八十二种，千三十六卷，计七千六百余页，凡殷墟文字，鼎彝款识，正始石经等，亦各附诸字之下。继刊行“补遗”七十卷。另出版《说文钥正续篇》及《文选类诂》等二书。

丁氏又为古钱学专家，一九三八年出版《古钱大辞典》十二册及拾遗一册，合前述之《佛学大辞典》与《说文解字诂林》为丁氏之三大巨著。一九五二年病逝于上海，享年七十八岁。（周卓怀稿。参考：《畴隐居士自传》、《畴隐居士七十自述》及《*Biographical Dictionary of Republican China*》。）

——原载传记文学第三十卷第三期

丁熊照（1903—1976）

丁熊照，字耀周。江苏无锡人。清光绪二十九年（一九〇三）