

长春“文化人”必读之书

身边的历史也可以成为茶余饭后的话题

长春历史话题

张贤达 著
孙莹



吉林出版集团有限责任公司
JILIN CHUBAN GUAN YU JI CHANG
吉林出版集团有限责任公司 吉林出版集团有限责任公司

长春市史话

吉林出版集团有限责任公司
吉林出版集团有限责任公司



 吉林省地方志资源开发立项项目

长春历史话题

张贤达 孙莹 著

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

长春历史话题 / 张贤达, 孙莹著. -- 长春: 吉林大学出版社, 2013.7
(吉林省地情丛书)
ISBN 978-7-5601-4441-2

I. ①长… II. ①张… ②孙… III. ①长春市-地方史 IV. ①K293.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第156149号

书 名: 长春历史话题
作 者: 张贤达 孙 莹 著

责任编辑、责任校对: 许海生
吉林大学出版社出版、发行
开本: 880×1230毫米 1/16
印张: 20.5 字数: 430千字
ISBN 978-7-5601-4441-2

封面设计: 王 悦
长春新华印刷集团有限公司 印刷
2013年7月 第1版
2013年7月 第1次印刷

版权所有 翻印必究
社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021
发行部电话: 0431-89580026/28/29
网址: <http://www.jlup.com.cn/>
E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

不要再抱怨长春的历史短又乏善可陈了；
不要再艳羡南方遍地秦砖汉瓦、唐诗宋词了。
翻开本书，你会发现长春的历史亦别有洞天！

——谨以此书献给热爱长春的人们

《长春历史话题》

编辑部

主 编：张贤达 孙 莹 王 悦
副 主 编：李 非 王洪源 严 卓 张 伦 毕春慧
徐 勇 张兰爽 朱金玉 朱 岩
编 辑：李昕蔚 宋宏宴 赵炳清 房友良 张春杰
武官政 李自强 邹 颖 王英伟 张际韬
刘 冰 武 莉 韩金柱 张忠稳 黄金厚
蔡俊峰 周革秋 王彦涛 刘 月 梁春丽
于 昊
版式设计：王 悦
封面设计：王 悦

吉林省地方志资源开发立项项目审验组：

李云鹤 刘淑坤 严 寒 关连珠 张孟桐 常京锁

话题让历史更易深入人心(代序)

《长春历史话题》是《长春晚报》“老长春”专栏记者张贤达同志多年来大量采访长春历史的亲历者、研究者、知情者后而凝铸的心血。读过此书,我感到这是一本帮助长春市民在茶余饭后体味往事的史书,也是一本长春人民感受家乡政治、经济、军事、文化等方面演进与发展的本土佳作,更是一本告诉长春人如何向外地人展示并介绍长春历史进程的城市文化宣传用书。

说起长春的历史,以往的很长一段时间里,人们总是过分地强调历史短,以至于忽略了长春历史的宽度和深度以及诸多有意义的话题和细节。现在看来,这种习以为常的认识未免有些妄自菲薄。尤其是在党的十七届六中全会提出文化大发展大繁荣的时代要求后,我们更应该焕发出高度的文化自觉和文化自信,多做一些有益的尝试,多出一些文化精品力作。

此前,我们见到的多数历史作品,要么是过于严肃的学术性论文,要么是过于戏谑的文艺小说,前者常常让人觉得高山仰止,后者却又使人不免辨不清虚实。今天,贤达以话题的方式讲述长春历史,不禁使人耳目一新。本书在遵循历史真实性的前提下又较大程度地提升了文章的可读性,可以说是史实、话题和城市文化“三位一体”的结合。如第一编第一章《毛主席在长春的四个瞬间》,作者不仅详尽地叙述史实,更是从城市文化的角度在文章篇首处总结出一个非常有意义的话题,意在强调毛主席对长春有一份厚爱,且与众不同。以话题的方式再现、解读长春历史,这样的例子可以说贯穿着《长春历史话题》始末。这种写作手法无疑在秉承历史客观真实的同时兴奋了读者的阅读神经,因此,从更加广义的角度说,本书的出版为长春市对外进行推介,为长春这座“文化城”形象的提升再添了一些具有历史文化气息的笔墨,这也是本书出版的另一个重要意义所在。

另外,史料清新,观点独到也是本书的一大特色。如第五编第十章《再问地质宫究竟是谁的杰作》一文就非常具有代表性。传统观点认为地质宫是我国著名建筑学家梁思成设计,依据是上世纪50年代《人民日报》等中央媒体对梁思成的设计思想——大屋顶予以大规模批判,并把地质宫作为最重要的典型批判。本书作者通过大量的采访,掌握了足够的第一手证据,推翻了传统论断,证明地质宫是由我省一名建筑师设计。这样的新发现、新考证本书还有多处,因此,从历史考证的角度看,本书的学术价值更是明显可见。

最后,我希望贤达同志在省、市地方志编纂委员会和长春日报社、长春晚报社等部门的关心和支持下,继续为长春丰富“人生”再创佳作!

祝世精

2012.11.20

目 录

话题让历史更易深入人心(代序)·····	祝业精
----------------------	-----

人物笔记

毛主席在长春的四个瞬间·····	2
周恩来的五次吉林之行·····	7
曹锟、吴佩孚驻扎南岭大营的往事·····	12
后藤新平与“满铁附属地”规划·····	15
章太炎在长春的“尴尬”岁月·····	19
傀儡皇帝溥仪的憋屈事儿·····	22
溥杰一家在伪满的生活·····	27
七任关东军司令官 一部伪满简史·····	34
伪满大臣们的断简残篇·····	39
伪满军校走出的韩国前总统——朴正熙·····	53
“黑夜皇帝”甘粕正彦与“满映头牌”李香兰·····	56
川岛芳子与伪满“建国”的那些事·····	61
蒋介石、宋美龄、蒋经国在长春·····	63
伪满总理秘书96岁写自传忆往事·····	68
与张爱玲齐名的梅娘，长春有个家·····	73
1992年，“围城市长”尚传道回长春谢罪·····	76

长春一页

长春母亲河——中俄雅克萨之战生命补给线·····	80
留在记忆深处的清朝建筑·····	83

“中东铁路”与“满铁”两个附属地·····	88
辛亥革命那年的长春·····	96
共产党早期在长春的活动·····	99
抗战第一枪响在长春的争论·····	109
伪满洲国出炉前后的哀伤岁月·····	115
溥仪的八篇宣言与伪满时局·····	120
伪满洲国治下的民生百态·····	122
烙着殖民痕迹的伪都规划·····	129
伪满洲国的高等院校·····	134
日本“天照大神”在伪满·····	139
伪满洲国垮台的前前后后·····	140
首次解放长春的“四一四”战役·····	145
将国民党打落在“陆上孤岛”·····	153
《别了,司徒雷登》中的“九台事件”·····	155
1948年,长春天上掉粮食的意义·····	157

往事存真

长春地名七个上讲的说法·····	160
宽城子不是今天的宽城区·····	162
长春六个城区地名的由来·····	166
“一汽”名称的由来与变迁·····	169
长春那些响当当的老字号·····	172
“感天动地”与有悖“本真”的孝子坟·····	184
《悬崖》违背真实历史的地方·····	187
“日本房”是老长春的一大特色·····	190
长春,老公园里的历史趣闻·····	192
长春“烟花女儿”翻身记·····	198
单枪匹马护送《清明上河图》·····	201
长春人与国庆节有关的记忆·····	204
城里人的乡下岁月·····	215

长春那些老百货商店·····	218
长春70、80后的童年记忆·····	220

主街韵迹

六段城史 讲述老长春峥嵘岁月·····	224
长春市第一条主街——大马路·····	229
百年沧桑七易其名——人民大街·····	235
中国历史文化名街——新民大街·····	238
老长春的小天桥——新民胡同·····	245
长春横路竖街的老黄历·····	250

建筑回眸

长春现存最古老的建筑——长通路清真寺·····	256
140年,从长春文庙到孔子文化园·····	258
天下惟一大门朝东的“道台衙门”·····	266
建在附属地之外的“沙俄领事馆”·····	275
伪满皇宫和“九大部”·····	278
伪满大臣的“朱门”别墅·····	281
九处鲜为人知的伪满建筑·····	285
地质宫:一座流产的“皇宫”·····	300
地质宫:属于李四光们的岁月·····	305
再问地质宫究竟是谁的杰作·····	309
建国初期,长春“十大建筑”的争论·····	314

心里话(代后记)·····	317
---------------	-----

... 人物笔记 ...

... 人物笔记 ...

毛主席在长春的四个瞬间

众所周知,毛主席不喜欢出国,也不喜欢坐飞机,可他却在1950年2月28日第一次出国返京的途中到长春视察,1958年2月13日,毛主席第二次视察长春时又是坐飞机往返的。这对长春历史而言,实在是一份特殊的回忆!

一、毛主席说:“不要替帝国主义吹嘘嘛!”

1950年2月28日9时,中共中央主席、中央人民政府主席毛泽东,在访问前苏联乘专列回国途中,第一次莅临长春视察,陪同视察的有周恩来总理、郭沫若副总理等人。中共长春市委书记刘亚雄等到站台迎接,然后陪同毛主席等人沿人民大街(时称斯大林大街)向南行驶。

毛主席一行在察看了长春市容后,汽车驶进人民广场北侧的长春市人民银行院内。早已等候在门口的银行行长高翔,请毛主席一行到二楼休息室,并用“中华”、“古瓷”牌香烟和“龙井”茶招待。

长春这座城市,早在伪满洲国垮台后就引起毛主席的格外关注。当时,毛主席以电报的形式指示东北局“力争我党占领长春,以长春为我们的首都。”虽然,长春后来并没有成为新中国的首都,但是从电报里,不难看出长春在毛主席心中是占有相当分量的!

这次短暂的视察,是毛主席在回国前夕就定下来的。当时,毛主席通过中国驻前苏联大使王稼祥给国内发来《关于回国后沿途接待问题的电报》称:“王大使转刘少奇、高岗二同志:我们一行因沿途参观今23日可到伊尔库茨克。计26日可到满洲里,尔后拟于海拉尔、齐齐哈尔、哈尔滨、长春、四平街、铁岭各停留一二小时至三四小时,到沈阳拟停留一两天……”

那么,毛主席第一次到长春视察,为什么到人民银行大楼呢?对此问题,我曾专门采访了中共吉林省委党史研究室相关专家。了解到,毛主席来长春视察,让当时的长春市委书记刘亚雄既高兴,又紧张。高兴的是,毛主席来长春视察,说明毛主席对长春的重视和对长春人民的关怀;紧张的是,对毛主席的安全警卫工作必须保证做到万无一失,而这时的长春尚处于战争恢复期,社会治安尚不稳定。

为了保证毛主席的安全,当时的长春市委主要成员对毛主席的安全警卫工作和饮食等方面的问题进行了反复认真地研究,并经请示中共中央东北局同意,决定毛主席莅临长春后安排在长春市人民银行大楼内休息。因为这栋大楼比较坚固,便于防空。

由于这栋大楼在长春解放前夕曾是国民党守军的指挥中心、国民党东北“剿总”副总司令兼第一兵团司令郑洞国投降前负隅顽抗的地方,遗留下来不少枪支、弹药等作战物资,新中国成立后虽已作过多次清理(注:作者曾于2012年实地踏查过这里,在这座银行大楼地下室等地方仍可看见解放战争时期留下的弹痕,据知情人介绍这些弹痕怎么处理都处理不掉)为了预防不测,市委领导指示银行方面进行一次彻底清理。另外,市委对毛主席休息的房间、饮食等事项也做了十分周密的布置。确定银行院内、室内的警卫工作由银行负责;院外的警卫工作由市公安局负责。银行楼内楼梯口、发行库、走廊、茶炉、电话等要害部位都指定专人把守。银行除市委指定的高翔、蔡去非、仰星如等三名领导干部负责具体接待工作外,其他工作人员在毛主席到达时一律组织集中学习,以免影响接待工作。经过这样一番周密、细致的布置,毛主席在第一次视察长春期间即视察了基层单位,个人安全又得到了有效的保证。

听过当时全国唯一的女市委书记刘亚雄关于长春市医治战争创伤、恢复生产、安定人民生活等方面情况的汇报后,毛主席与坐在身边的银行行长高翔聊了起来。

“你多大了?”毛主席问。

“26岁!”高翔答。

“噢,是个娃娃行长!”毛主席笑着说,还关切地问:“你这个小鬼,领导这么大的银行,是咋个领导法呀?”高翔一时回答不上来,脸憋得透红,想了一会才说:“根据毛主席的教导,依靠群众。现在具体业务都还是留用人员做,我们是一边领导他们干,一边向他们学习。”

毛主席笑了起来,说:“哦,你们有马列主义,他们有技术;马列主义与技术结合,这么个小鬼,就把这么大的银行领导起来了。”

接着,刘亚雄让高翔把银行大楼设施向毛主席介绍一下。

毛主席说:“行啊,你说说大楼有什么特点?”

高翔介绍说:“日本人修它不仅有经济上的意义,可能还有军事上的打算。所以,这个大楼的特点就是坚固。”

毛主席问:“怎么个坚固法?”

高翔回答:“大楼一共六层,四层修在地上,两层修在地下,一般炸弹炸不透。整个大楼是用花岗岩石块砌成,墙有一米厚。据老工人讲,这个大楼用的钢筋、铁丝连接起来,可绕地球一周。”

毛主席一听,严肃地说:“不要替帝国主义吹嘘嘛!这都是用中国劳动人民的血汗建造起来的,是中国人民的劳动成果。”

高翔接着又介绍了银行楼内通风换气设备、干燥设备、真空送信设备及金库等方面的情况。

毛主席问:“这些设备我们现在用不用?”

高翔回答:“金库用了一部分。由于金库在地下,潮湿,所以干燥设备也用上了。就是换气设备、真空送信设备等没用上。因为用它一天得消耗很多煤。”

毛主席又笑了起来,说:“就说老实话吧,我们用不起那一套。”

在毛主席与刘亚雄、高翔谈话时,周恩来总理视察了银行地下室,察看了真空送信设备及金库。除此之外,周总理一直在座,并临时的客串起了“翻译”。原来,高翔的江苏口音很

浓,有些话毛主席听不太清楚;毛主席的湖南话,高翔有时也听不大懂。这时,出生在江苏的周总理总是帮助解释。

11时左右,毛主席一行在刘亚雄等人的陪同下从银行大楼出来,乘小轿车经二马路、大马路,前往火车站,登上专列离长返京。

二、二次视察长春,下飞机直奔“一汽”

1958年2月13日,中共中央主席、中华人民共和国主席毛泽东一行17人,在结束了对辽宁省的视察后,乘专机从沈阳飞抵吉林省省会长春市,这是毛主席第二次莅临长春视察。

此前,中共中央曾发出通知,规定在党和国家领导人到各地视察时,各地党政军负责人不要都参加迎送和陪同视察工作,只有一位主要负责人参加迎送和陪同视察工作即可。因此,毛主席这次来长视察时,只有中共吉林省委第一书记吴德负责迎送和陪同视察工作。

毛主席十分关心第一汽车制造厂建成并投产后的情况。下午2时许,毛主席一行走下飞机后,由机场直接到第一汽车制造厂视察。到达“一汽”后,毛主席首先听取了厂党委书记赵明新、厂长饶斌的工作汇报。然后,视察了铸工、总装配和底盘车间。铸工车间是“一汽”全厂生产条件最艰苦的一个车间,毛主席详细地视察了车间各生产部位,同工人和车间干部亲切握手。到总装备车间,听说这个车间的工人大多是20岁左右的青年时,毛主席向赵明新书记、饶斌厂长说,青年很多,要好好教育。毛主席详细地询问了发动机的生产情况,指示要多生产。毛主席走到底盘车间调整工彭德华跟前,看了他的操作和他加工的零部件,勉励他要好好干。底盘车间党支部书记王黎山,1938年12月在延安聆听过毛主席的报告,20年后在这里,毛主席和他亲切握手,王黎山代表车间全体职工向毛主席问好。

4时许,毛主席一行,在吴德同志陪同下离开第一汽车制造厂,到省委一号招待所(今吉林省松苑宾馆)休息。



1958年5月,长春“一汽”生产出中国第一台轿车,名为“东风”牌

三、早饭后,毛主席会见吉林干部,强调“要搞大农业”

14日早饭后,毛主席在省委一号招待所会见了吉林省和长春市的党政军主要负责干部。省党政军负责干部有:吴德、粟又文、关山复、李砥平、肖靖、张士英、贺健、于克、兰干庭、赵天野、刘慈凯等。长春市的党政负责干部有:中共长春市委第一书记宋洁涵、市长周光。

毛主席询问了每个人的名字,是哪个地方人,做了什么工作之后,高兴地说:“好啊!你们这是五湖四海啊!哪省来的都有,做革命工作嘛,不一定都在家门口,可以多跑几个地方,可以多做些工作嘛!”

谈话中,毛主席对农业问题作了很多重要指示,一再强调要搞好农业,农业搞不上去,其他方面都会受到影响。要把农业搞上去,用小农经济的办法不行,要搞大农业,要改变生产条件,要科学种田。毛主席还跟大家讨论了有关农业科学知识问题,提倡要加强对农业科学的研究。毛主席询问了吉林省有哪些肥源后,指示要多搞农家肥。毛主席还勉励大家说,你们都是做领导工作的,要注意学习,除了政治理论外,还要读一点专业方面的书。

毛主席随身带了不少有关农业方面的书籍,还让省里的同志给他找了一些有关土壤学方面的书籍阅读。最后,毛主席指示大家要实事求是,调查研究,从实际出发确定农业工作方针。

谈话后,毛主席同参加会见的同志一起照了相。接着,应工作人员的请求,毛主席又同从事接待工作的厨师、餐厅服务员、房间服务员和警卫人员合影。

9时左右,毛主席在吴德同志陪同下,来到中共吉林省委机关大院,同早已等候在那里的吉林省和长春市行政15级以上、军队少校级以上的党政军干部1300余人见面。被接见的同志情不自禁地鼓起掌来,振臂高呼“毛主席万岁!”毛主席高兴地挥手,并连连大声问候:“同志们好!”然后坐下同大家合影。

四、毛主席笑着说:“不要把我当戏拍进去呀!”

中国摄影史上,有一张著名的摄影作品——《毛主席和红孩子》,讲述的是毛主席在1958年视察长春电影制片厂时,与电影《红孩子》中小演员的合影。

在与吉林省党政军领导干部合影之后,毛主席在吴德同志的陪同下,来到了长春电影制片厂视察。在长影,毛主席首先与亚马厂长亲切握手,并详细地询问了“长影”的工作和生产情况。



1958年2月14日,毛泽东视察长影时同《红孩子》小演员合影

在视察了演员休息室、放映室、洗片室后，毛主席走进了第六摄影棚。这里正在拍摄故事片《红孩子》的一个镜头：一条羊肠小道，两旁绿树成荫，青草满坡，虫生唧唧，一片秋夜景象……二战时中央苏区列宁小学的几个孩子正把缴获的武器藏到草丛中。

这时，厂长指着小演员问毛主席：“这些红色儿童团员，请主席看看像不像当年瑞金老区的孩子？”毛主席望着他们高兴得笑了，请亲切地问“红孩子”是哪里人？是哪个剧团的？在哪个学校上学？孩子们把毛主席团团围住，拉着毛主席的手高兴地跳了起来。“细妹”和“冬伢子”仅仅靠在毛主席身边——这时，摄影师要拍下这难忘的瞬间时，被毛主席发现了，他笑着说：“不要把我当戏拍进去呀！”在场的人，听了毛主席风趣的话，都笑出了声。

毛主席一行在视察“长影”后，既由吴德同志陪同乘车直接去飞机场，于当日上午乘专机离开长春。

