

新版

课外侦探组

系列校园探案小说 ⑩

危楼第19层

谢鑫 著

河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

新闻出版总署

“三个一百”

原创图书

新版

课外侦探组

系列校园探案小说 ⑩

危楼第19层

谢鑫 著



河北出版传媒集团
河北少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

危楼第19层 / 谢鑫著. — 石家庄: 河北少年儿童

出版社, 2011.5 (2014.7修订)

(新版“课外侦探组”系列校园侦探小说)

ISBN 978-7-5376-4054-1

I. ①危… II. ①谢… III. ①儿童文学-侦探小说-
中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第054469号

新版“课外侦探组”系列校园探案小说
危楼第19层

作 者	谢 鑫
策 划	温廷华 董素山 郭荣敏
责任编辑	杨学涓 翁永良
美术编辑	牛亚卓
插 图	唐 力

出 版	河北出版传媒集团 河北少年儿童出版社 石家庄市中华南大街172号 邮编: 050051
发 行	全国新华书店
印 刷	河北新华第一印刷有限责任公司
开 本	880×1230 1/32
印 张	5 插页0.25
版 次	2011年5月第1版 2014年7月第2版
印 次	2014年7月第2次印刷
书 号	ISBN 978-7-5376-4054-1
定 价	14.80元

版权所有 翻印必究

米多西

12岁

苹果路小学五年级学生，『课外侦探组』成员之一。

爱好广泛，擅长电脑技术，尤其喜欢推理，好奇心强。

缺点是太急躁，激情一来马上要做。



马威卡

13岁
苹果路小学五年级学生，
“课外侦探组”成员之一。

人高马大，喜欢体育运动
和电脑游戏，讲义气，
协助米多西侦破过不少案件。
但特别害怕数学课，
比较爱吹牛。



欧木棋

11岁

苹果路小学四年级学生，
“课外侦探组”成员之一。

爱好养花、收藏、看书，
理想是做一名植物学家。

缺点是胆小、怕黑。



曹不渝



13岁

苹果路小学五年级学生，外号肥曹，留级生。生活在单亲家庭，缺乏母爱，贪玩不爱学习，经常欺负小同学，对米多西他们又嫉妒又恼怒，经常与其作对。

欧阳炎炎



12岁

苹果路小学五年级学生，转校生。
长得很帅（像流川枫），
各科成绩都很优秀，特别自负。
独自成立“欧阳真相调查”，
企图证明自己比“课外侦探组”更聪明更能干。
经常与米多西P.C.智商。



朱环



15岁

青空中学八年级九班学生，
青空COSPLAY表演组组长，
校广播站播音员。欧阳炎炎同
母异父的姐姐。



天使脸蛋，魔鬼身材，总是一副
很干练的样子。

麦洁



26岁



刑警，刑侦分局第九探组组长，米多西的表色。



敬事干练，雷厉风行，熟悉法律条文，是小侦探们的法律老师和危急时刻的保镖。

皮小冬



24岁

刑警学院毕业的高才生，第九探组探员，是麦洁的搭档，自命不凡，不相信小孩子能破案，经常自作主张误了大事。

序 言

杨 鹏

假如，在你的身边，有三个跟你一样的小学生，他们的名字叫米多西、马威卡和欧木棋，他们除了和你一样讨厌家庭作业，害怕虫子、蛇和妖怪，凡事都毛毛躁躁、丢三落四以外，还有一个特别的爱好：喜欢推理，酷爱像名侦探柯南一样去侦破一些不可能的案件，你会拒绝和他们交朋友吗？

假如，在你的生活中，突然出现一只神秘的猴子，而这只猴子又和一起动物偷猎案有关，并且，你还发现，在你平时看文艺演出的剧院的下面，有一条秘密暗道，你的周围，还有一些居心叵测的人故意制造断电事故来搅乱人们的正常生活……你会视而不见吗？

假如，给你一个机会，让你像大侦探福尔摩斯、少年神探金田一一、名侦探柯南那样到犯罪现场去发现犯罪者留下的蛛丝马迹，去和诡计多端的罪犯进行斗智斗勇的较量，你会错过这样的机会吗？

.....

如果你是一位少年，我相信，就算我再提十个和上面一样的假如，你的回答依然会是斩钉截铁的：“不会、不会、不会，当然不会！”

为什么“不会”？这是因为，侦探、推理、冒险和科幻、武侠、动漫一样，是每一个少年的最爱！每一位热爱思考、充满好奇心、天不怕地不怕的少年，就像猎人绝不会放过每一个进入他射程的猎物一样，不会放过他能得到的每一本精彩的侦探小说。

现在，呈现在你面前的这套丛书，是一位曾经做过真正警察的青年作家谢鑫专门为少年儿童量身定做的系列校园侦探小说，它有一个很酷的丛书名——《“课外侦探组”系列校园探案小说》。作为谢鑫的同行及朋友，我要悄悄地告诉你一个地球人都不知道的秘密：这些小说每一本都很诙谐、轻松，充满时尚感，浅显易懂，适合小学生阅读。

侦探小说是一种世界性的类型文学样式。适合孩子阅读的少年侦探小说在中国和其他文体一样很不发达，我曾在一篇研究中国儿童文学现状的论文里这么说：“从世界儿童文学作品的产量和影响力来看，‘娱乐系’作品总体上高于‘纯文学系’作品。但中国的情况正好相反：‘娱乐系’的作品

序
言



远远低于‘纯文学系’作品，其影响力也远不及‘纯文学系’。此外，更可怕的是：中国儿童文学发展了近100年，至今没有产生像江户川乱步那样真正意义上的少年侦探小说作家、布热齐纳那样真正意义上的少年历险小说作家、斯坦那样真正意义上的少年恐怖小说作家、罗琳那样真正意义上的少年魔幻小说作家、赫洛维兹那样真正意义上的少年间谍小说作家……大多数写这类作品的作家，一般都是在写作‘纯文学系’作品的闲暇时间偶尔为之，写出来的作品，也是既像‘纯文学系’作品又像‘娱乐系’作品的四不像——基本上没有把握住甚至完全不了解类型小说的写作规律。”（见《类型小说：中国儿童文学的重灾区》，该文发表于2005年第1期的《中国儿童文学》杂志）据本套丛书的作者谢鑫说，他就是因为看了这篇论文，萌生了创作至今仍然是一片处女地的少年侦探小说的想法。他在给我的信中这样写道：“未来几年甚至几十年，我将把少年侦探这一类型作品发挥到极致、写出特色，开创出中国少年侦探小说的新路子。”一篇论文能刺激作家同行去探索文学的未知领域，作为论文的作者，确实感到莫大的欣慰。

从这套丛书中，我相信你和我一样，能触摸到谢鑫少年侦探小说的一些特色。例如身为有多年写作经验的儿童文学作家，善于将孩子的校园生活和侦探情节天衣无缝地交织在一起。三位小侦探的破案经历绝不是漫画式的，在他们充满智慧的破案过程中，你还能感受到他们的快乐、他们的烦恼、他们的成长。而多姿多彩、妙趣横生的校园生活，也通过破案这个多棱镜折射出来，你体验到的是一种原汁原味的生活，而不是虚构的“密室”和“荒野”；故事中的人物，也是活生生的、我们生活中随处可见的普通人，而不是飞檐走壁的蒙面大盗、不食人间烟火的超级侦探、掌握高科技的狂人科学家，每一个人物都有血有肉、呼之欲出。

相信随着阅读量、写作经验、社会阅历的日益丰富，以及他个人的勤奋和努力，中国的江户川乱步将会出现，中国的名侦探柯南，也将在谢鑫的笔下逐渐成熟，并深入人心。

衷心期待谢鑫写出更多更棒的少年侦探小说，愿每一位阅读本书的读者都为“中国的少年侦探”鼓掌和加油！

接下来，就请翻开这本书吧，我相信阅读本书有如观赏晴空中的流星雨，其体验是绚丽而灿烂的！

目 录

- 一 “推理社”即将成立 1
- 二 会议室里的讨论 10
- 三 手表的主人 18
- 四 陌生人的来信 26
- 五 奇妙的盗窃案 34
- 六 在桂林市的调查 44
- 七 校园捉鬼队 54
- 八 P体不见了 62
- 九 大雨大雨一直下 73
- 十 危楼第19层 83



目 录



- 十一 雨夜神秘人 91
- 十二 第二个被害人 98
- 十三 寻找蛛丝马迹 106
- 十四 惊现“地洞” 114
- 十五 完美的不在场证明 124
- 十六 破解谜题 130
- 十七 来龙去脉 139
- 十八 决战“推理社” 146
- “课外侦探组”系列校园探案小说简介 153



“推理社”即将成立

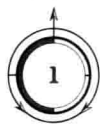
“注意啦，大家注意啦！”刚下课，葛小刚就扯着嗓子在教室后面大呼小叫，“重大新闻，咱们学校要成立推理社啦！”

“不是吧，都有十一个社团了，还增加啊？”米多西的同桌杨沫沫噘嘴说。

“我说‘葛优冯小刚’，你从哪儿听来的小道消息啊？还推理社呢，老师能放心让咱们参加？”马威卡不信。

“骗你是多啦A梦，上课前我在报刊栏那里亲眼所见，是大队辅导员贴在那里的《通知》。上面说咱们苹果路小学校园文化丰富多彩，由于‘课外侦探组’的影响力实在太太，现根据同学们的积极要求，特别增加推理社，请各班同学踊跃报名参加。”葛小刚笑着说，“马威卡，你们‘课外侦探组’肯定是推理社的领导核心啦！”

“哇塞，真有这样的好事？”马威卡激动地拉上米多西，“咱们看看去。”







“你去吧，我还有几道题没抄下来。”米多西推推眼镜，死盯着黑板。

“抄什么呀？我一个字也没抄呢。”马威卡夺下米多西的笔放在一边，“推理社成立，是咱们的喜事呀。”

米多西被马威卡连拉带拽弄到报刊栏那里，果然看到一份少先队通知，基本内容与葛小刚说的差不多，只是没提“课外侦探组”的名字，看样子又被这家伙耍了，不过确实写到“应很多同学要求”才成立的，看来爱好侦探推理的同学也不少嘛！马威卡一阵窃喜。

“老马，你看仔细点，这不是推理探案社团，而是推理文学社团，是喜欢推理小说的书迷社团。”米多西看了一会儿说，“我倒是有点兴趣，说不定可以交流并借阅到很多推理小说呢。”

“管他什么呢，反正有‘推理’就有我们‘课外侦探组’，我们当仁不让应该是负责人呀！”马威卡沉醉在自己美妙的遐想中——许多花枝招展的女生捧着笔记本拥挤着请马威卡签名，下面摄像机、照相机、采访机连成一片。咔嚓！咔嚓！咔嚓！

“老马，你……你怎么了？”米多西惊恐地望着他。马威卡这才回过神儿来，再看自己的右手，粗大的手掌正压在报刊栏的玻璃板上，碎裂的声音不断地响起：咔嚓！咔嚓……

“哇！”马威卡被电击中一般缩回手，“妈呀，这是





怎么搞的？我不是故意的。”

“我知道，那里本来就有一条裂纹，我刚才告诉你别压那儿，你好像走火入魔了，偏用手撑着那里，玻璃没全部碎掉算你走运。”米多西无可奈何地摇摇头，“手没弄伤吧？”

“没事、没事。”马威卡看了一下手掌说，“这下好了，咱们也有社团组织了，以后可以多开展一些活动扩大影响。”

“你不是篮球社、COSPLAY（动漫模仿秀）社的吗？还嫌活动少啊？”米多西真佩服马威卡无穷的精力。

“哎呀，我说咱们‘课外侦探组’嘛，总算有个专业点的社团了。欧木棋呢？告诉她，我们一起申报社长、副社长的职位。”马威卡看了一眼远处走来的欧阳炎炎继续说，“绝不能让某些自以为是的人钻了空子……”

“你说谁钻空子呢？”不料身后有人不高兴了，原来是曹不渝和王星、侯小川三个家伙走了过来。

“瞧不起人是怎么着？别以为你们跟在警察屁股后面破了几个案子就了不起，谁当社长还不一定呢。”曹不渝挑衅地说。

“那就比试比试，下次有案子你们也跟警察屁股后面试试嘛，别光说不练假把式。”马威卡踮起脚昂起头俯视他们。

“好，走着瞧。”曹不渝走出几步，又吩咐王星说，“咱