



教育部人文社会科学  
重点研究基地基金资助

中国海洋大学日本研究中心主办

# 海大日本研究

(第四辑)

修 斌 主编



中国海洋大学出版社



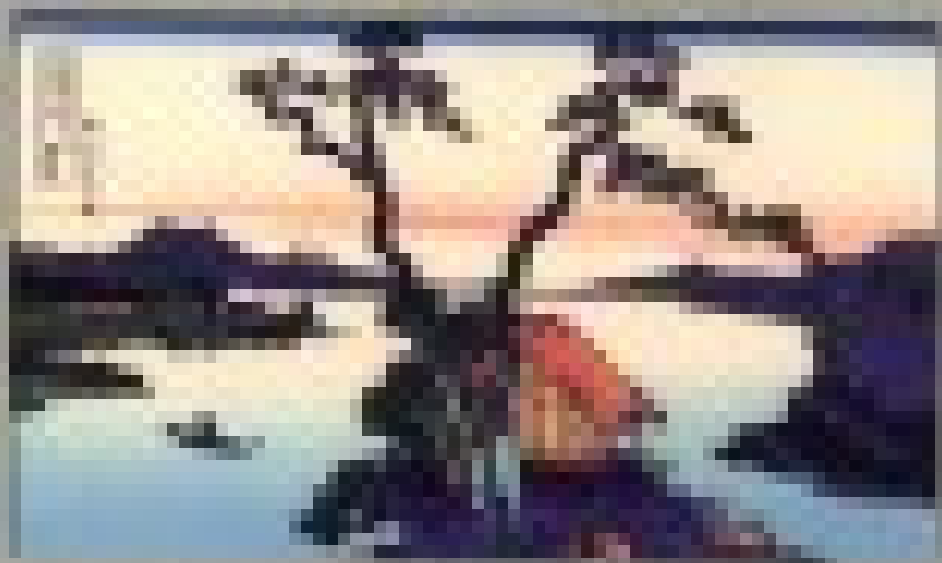
中国政法大学  
CHINA UNIVERSITY OF  
POLITICS AND LAW

中国政法大学日本研究中心学术丛书

# 海大日本研究

（第10辑）

第一主编 王健



中国政法大学出版社

教育部人文社会科学重点研究基地基金资助

# 海大日本研究

(第四辑)

中国海洋大学出版社  
· 青岛 ·

图书在版编目(CIP)数据

海大日本研究. 第4辑/修斌主编. —青岛:中国  
海洋大学出版社, 2014. 10  
ISBN 978-7-5670-0774-1

I. ①海… II. ①修… III. ①日本—研究 IV.  
①K313.07

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 240219 号

|      |                                                                 |                   |
|------|-----------------------------------------------------------------|-------------------|
| 出版发行 | 中国海洋大学出版社                                                       |                   |
| 社 址  | 青岛市香港东路 23 号                                                    | 邮政编码 266071       |
| 出版人  | 杨立敏                                                             |                   |
| 网 址  | <a href="http://www.ouc-press.com">http://www.ouc-press.com</a> |                   |
| 电子信箱 | ouccll@163.com                                                  |                   |
| 订购电话 | 0532-82032573(传真)                                               |                   |
| 责任编辑 | 陈琳                                                              | 电 话 0532-85902533 |
| 印 制  | 青岛海大印务有限公司                                                      |                   |
| 版 次  | 2014 年 11 月第 1 版                                                |                   |
| 印 次  | 2014 年 11 月第 1 次印刷                                              |                   |
| 成品尺寸 | 170 mm×230 mm 1/16                                              |                   |
| 印 张  | 14                                                              |                   |
| 字 数  | 225 千                                                           |                   |
| 定 价  | 39.00 元                                                         |                   |

## 编委会

主 编 修 斌

编 委 (以姓氏笔画为序):

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 王光民 | 朱自强 | 李庆祥 | 宋宁而 |
| 林少华 | 修 斌 | 修德健 | 赵成国 |
| 慎丽华 | 管一颖 |     |     |

中国海洋大学日本研究中心主办

# 目 录

## 演讲

- 日本历史的重要拐点对东亚国际秩序的影响 ..... 宋成有(3)
- 勿忘历史,珍爱和平
- 用证言揭露日军南京大屠杀暴行 ..... 松冈环(16)

## 海洋东亚

- 东亚海域中国帆船的漂流笔谈记录 ..... 松浦章(33)

## 琉球研究

- 《日本远征记》所见琉球的国际地位
- 兼论琉球与日本、中国之关系 ..... 修 斌 刘啸虎(61)
- 现代琉球作家的中国体验及身份问题
- 大城立裕的《清晨,伫立于上海》 ..... 黄 英 滕鸿娟(78)

## 日本政治

- 论政治资金与日本民主党的政党体质 ..... 徐万胜 栗 硕(93)
- 旧金山和会与韩日关系 ..... 赵成国(105)

## 语言文化

- 日语“連声”源流考 ..... 李庆祥 武永珍 朱娜娜(119)
- 日本海洋文化研究的发展动向 ..... 姜春洁 孔令彩(129)

海洋教育

日本海洋教育的现状和构想  
——以小学教育为例 ..... 日本海洋政策研究财团(147)

附录:海洋政策

《(日本)海洋基本计划》(2013~2017) ..... 日本综合海洋政策本部(163)

征稿启事和投稿须知 ..... (212)

# Contents

## Speeches

- The Impacts of pivotal turning points in Japanese History on East Asian international order ..... Song Chengyou(3)
- No forgetting history, cherishing peace: testimonies of the atrocities of the Nanjing Massacre committed by the Japanese army .....  
..... Matsuoka Tamaki(16)

## East Asian Seas

- The records of conversations by writing over drifting events of Chinese sail-ships in East Asian Seas ..... Matsuura Akira(33)

## Research on Ryukyu

- The international status of Ryukyu as indicated in *Narrative of the Expedition of an American Squadron to the China Seas and Japan*  
——also on Ryukyu's relationship with Japan and China .....  
..... Xiu Bin, Liu Xiaohu (61)
- The issue of China experience and identity of modern Ryukyu writers: *Early Morning Standing Still in Shanghai* by Oshiro Tatsuhiko .....  
..... Huang Ying, Teng Hongjuan(78)

## Politics in Japan

- On political funds and the nature of the Democratic Party of Japan .....  
..... Xu Wansheng , Li Shuo(93)



San Francisco Peace Conference and Korea-Japan relations .....  
..... Zhao Chengguo(105)

**Language and Culture**

The origin and evolvement of “*renjō*” in the Japanese language .....  
..... Li Qingxiang, Wu Yongzhen, Zhu Nana(119)  
The development trend of maritime culture studies in Japan .....  
..... Jiang Chunjie, Kong Lingcai(129)

**Ocean Education**

The present situation and conception of ocean education in Japan  
——a case study of the elementary school education .....  
..... Ocean Policy Research Foundation of Japan(147)

**Appendix: Ocean Policy**

Japan’s basic plan on ocean policy (2013~2017) .....  
..... Headquarters for Ocean Policy of Japan(163)

**Contribution Invited and Contribution Rules** ..... (212)

(朱建军译)

# 演 讲



## 日本历史的重要拐点对东亚国际秩序的影响<sup>\*</sup>

宋成有

各位好！听了刚才修斌教授做的介绍，我感到诚惶诚恐。这次能到海大来，感到很高兴，因为我老家是山东，我父亲那一代闯关东闯到东北，我生在大连，后来考上北大，所以对山东总是有一种说不出的感觉，大概是一种乡情吧。我老家是广饶的，昨天坐车经过潍坊就不断地往外看，因为我的先人那生活过，总是有种很深的感情。我讲的普通话大连腔特重，但85%是山东口音。另外，我和咱们日本研究中心的修斌教授、赵成国教授都是很熟的朋友，趁这个机会向各位汇报一下对一些问题的看法，感到很荣幸。今天讲的这个题目叫《日本历史的重要拐点对东亚国际秩序的影响》，这是一次命题报告，因为这是修斌老师出的题目。我觉得题目出得很好，欣然接受。

首先说“拐点”，历史拐点。拐点原本是一个数学概念，引申为事物发展过程中运行趋势或运行速率的变化。我个人认为“拐点”与通常的“转折点”的含义类同，指事物在发展过程中改变原来方向的时间段或发挥决定作用的要素。对于拐点，我的理解是这样的：一种是比较全面的社会转型的拐点；还有一种拐点，就是在同一社会形态之下，这个国家的基本国策或者是基本政策方针有了重大的调整，可以构成一个阶段。我在这次汇报中所说的拐点包括这两层意思，有些是社会转型，有些则是在同一社会形态之下国家方针政策的重大调整。关于东亚国际秩序，就古代而言有多种多样的说法。比如从文化层面上讲，叫华夷秩序；从政治关系、国家关系层面上讲，叫封贡体制或册封体制；或者从宗法观念上来讲，就叫宗藩体制；从中国在这个国际秩序中的中心地位来讲，或称之为中华世界秩序，或者是中国世界秩序，或者叫中华礼制体制，等等，有各种各样的说法。修斌教授的命题用得很巧妙，叫东亚国际秩序，完全可以涵盖古代。

那么近代呢？大家知道，以中国为中心的东亚传统国际秩序在列强，特别是在日本因素发挥作用的情况下最后被颠覆，结果进入近代条约体系，中国处

<sup>\*</sup> 应中国海洋大学日本研究中心邀请，北京大学历史学系教授、东北亚研究所所长宋成有于2014年6月20日在“海大人文讲坛”做了演讲，本文根据录音整理并经宋教授审阅。

于不平等条约的束缚下,列强之间处于均衡状态,特别是美国的“门户开放”“机会均”等政策,使得列强在中国,在整个东亚有各自的势力范围,彼此开放,机会均等。比如,青岛就是在德国的影响和控制之下。

1895年台湾被日本割走,开始成为日本殖民帝国投放的第一块奠基石,然后是吞并韩国,投放了第二块奠基石。在这个过程中,我想1931年的“九一八”事变是带有转折性的,它加快了日本殖民帝国组建的步伐。首先是东北变成了日本殖民地,表面上有一个伪政权,伪“满洲国”。然后逐步升级为侵华战争,在中国有好几个傀儡政权。其中汉奸最多的、地盘最大的就是汪精卫政权——南京伪国民政府。太平洋战争爆发后,整个东南亚被日本占领,建立了所谓的“大东亚共荣圈”,这是日本主导东亚国际秩序的具体形态。随着日本战败,“大东亚共荣圈”崩溃,战后,东亚国际秩序重新组建。在这个过程当中,日本因素始终是个重要的因素。

日本是我们的近邻。近两年,因为钓鱼岛问题中日关系很紧张,最近有所缓和。实际上,通过缓和紧张,双方能够拉开一定距离,对中日关系的基本问题再做一个认识,这很有必要,尤其是在新世纪。今后中国如何发展,亚洲如何发展,日本走向何处,都是各位很关心的问题,在此只是提供一个话题。另外,通过这次讲座,希望帮助同学们进一步把握东亚格局演进的历史特点,更好地认识形势。

我准备讲六个问题:第一,日本古代的大化改新,主要谈一下当时的日本是怎样出现拐点,是如何进行改革的;第二,日本实现统一与挑战东亚国际秩序,丰臣秀吉发动的侵朝战争;第三,新的拐点与新的挑战,主要是通过明治维新日本又进入了新的拐点,日本开始对东亚秩序提出了自己的主张,发出了挑战;第四,日本式的东亚国际秩序,如“大东亚共荣圈”;第五,日本战后再崛起与东亚国际秩序的变化。第六,主要讲一下日本为什么能够扮演这个角色:中国的邻国很多,像古代的朝鲜,中国与它的关系比与日本更密切,文化关系、历史关系、民族关系都很密切,尤其是朝鲜建国也比日本早,中朝之间宗藩关系的建立都比较早,那为什么朝鲜没能扮演这种角色呢。或者说再往前看看,秦朝将领赵佗率领的军队在岭南占领地盘,秦朝灭亡后,赵佗自称南越王,越南建国,即南越国。后来,演变为安南、越南,但越南并未挑战中原王权,也没扮演另搞一套的角色,当然欧美国家另外一说。为什么日本作为中国的邻国,一直到今天,仍然扮演着某种角色。

下面我们讲第一个问题:大化改新。公元645年的大化改新实现了社会转

型,日本从奴隶社会进入封建社会,具体来讲,主要是废除了氏姓制度、部民制,确立了二官八省的中央官僚体制,模仿唐朝的均田制,实行班田制。公元668年颁布了《近江令》,开始把唐朝的律令引进日本。到公元781年《养老律令》的制定,中间有天武天皇颁布的《飞鸟净御原令》(公元681),文武天皇制定的《大宝律令》,通过这些律令逐渐确立的变化过程,日本进入律令制时代,应该说因此日本实现了一个很大的历史性飞跃。到奈良时代,才将大化改新的各种成果最后稳定下来。日本不可逆转地进入封建社会,就像明治维新后日本不可逆转地进入资本主义社会。在这个过程中,律令制发挥了很大作用,律就是法律,令指的是行政法。这是一个国家有组织的国家行为,是推进社会发展很重要的前提条件,同时也确定了日本法制优先的传统,直到今天,日本还在继续着,用孔子的话说:预则立,不预则废。预则立的意思是说在正式的行动之前先制定法律,日本从古代就有这种做法,到了明治时期,近代以来,更是如此。明治维新整个过程都是先制定法律、法令,使这个过程有序展开。近代法律、法令的制定,重视发挥三种人群的力量,第一是官僚阶层;第二是知识分子,有学识的;第三是地方势力代表,集思广益。

日本进入封建时代以后,一方面要解决国内的问题,另一方面要解决外交上的问题。在外交上,当时大化改新之后,日本朝廷面临很大的问题,东亚国际格局发生了急剧的变化,主要表现在朝鲜半岛局势的变化。朝鲜半岛从公元前一世纪即分为三个国家,高句丽、百济、新罗。进入七世纪以后,三个国家争霸的战争加剧。公元660年,唐朝联合新罗灭亡了百济,朝鲜半岛三国变为两国,朝鲜半岛实现统一迈出第一步。百济的灭亡,对百济的传统盟友日本产生了强烈的刺激,日本决定出兵帮助百济复国。这样,在百济灭亡3年以后的公元663年,日本的水师与唐朝的水师,在白江(现在韩国南部的锦江)入海口附近的白江口发生了激战,这是中日两国在古代发生的第一次大规模武力冲突。双方出动的兵力接近10万,战船接近千艘。在这次武力冲突中,唐军大胜,日本战船被烧掉了400多艘,损失惨重,史书记录是“海水皆赤”。因为当时是火攻,火光冲天,浓烟滚滚,“皆赤”不是指杀人太多,而是指当时火光映照大海泛起的红光。

这次战争的结果,产生了多方面的影响。首先是古代的日本首次出现“中国威胁论”——这是借用今天的说法。当时的日本朝廷非常紧张,他们以为唐朝不久就要派兵东征日本,所以从九州岛西北沿海和整个濑户内海沿线,一直到当时日本的政治中心附近的难波,也就是今天的大阪,修筑城防工事,在很多

流亡的百济贵族的指挥下,在沿海修筑了很多的城寨。直到现在,这些城寨的遗迹还有。比如佐贺的北部,就有当年修筑的城堡、城墙遗址。2006年,中日共同研究历史,在日本佐贺开了一次会。日方特意安排参观当时修筑的城寨遗址,目的不言自明,是想说古代中国就威胁过日本,现在也是。还参观了元军两次东征日本的登陆地点,日军大量斩杀元军俘虏的“斩首处”。这些活动安排,可能也有某种含义在内。

日本被唐朝打败,可贵的是他们能以强者为师,更加看重向唐朝派遣使节。遣唐使最早是公元631年到达长安,第二次则是23年后,时间拖得比较长,人数也比较少,只有一艘船,乘坐100来人。白江口之战之后最明显的变化就是日本派遣遣唐使的频次大幅增加,第三次、第四次遣唐使的派遣则缩短了两年,以后就变成了一个惯例。与此同时,当时的遣唐使节船也由原来的一艘增加为两艘,甚而增加为四艘。四艘使节船可以搭载人员500~600人。日本遣唐使节船中,除了政府官员,还有留学生、学问僧。日本开始全面地学习唐朝,引进唐朝的典章制度、文化,也包括生活习俗,比如日本人所穿的和服,就受到唐文化的影响。

在近代,日本以强敌为师周而复始。不过日本学习的对象不再是中国,而是欧美。在古代,特别是在白江口之战后的奈良时期,出现了古代中日文化交流的一个高潮,一般将其称作中日文化交流的第一次高潮。“唐化”盛行是怎么来的呢?跟战争有关,跟日本的战败有关。通过白江口之战日本确实认识到唐朝的强大,从开始的不以为意,到后来的以唐为师,这种学习的态度,在今天似乎还能看得到。这是第二个后果,即日本与唐朝关系的变化。

第三个后果是日本在战争之后,改变了对朝鲜半岛事务的态度。从公元57年汉光武帝下赐倭奴国“汉倭奴国王”印,证实日本接受中国的册封,一直到五世纪,日本加入东亚册封体制,向中国的汉族王权上表、称臣、进贡,然后接受封号。这一点跟其他加入这个体系的成员国,没有多大区别。像《宋书》,就留下了当年倭王武写给刘宋皇帝的国书,行文流畅,表述准确,表现了作为一个藩属国应有的礼仪姿态。倭国之所以向中国称臣,有它的目的,一个是当时正在走向国内统一,倭王在国内的正统地位,需要中国皇帝的承认和支持。另外,从四世纪开始,倭国就把它势力扩张到朝鲜半岛。在百济和新罗中间地带,也就是现在的韩国洛东江下游一带,是伽耶国,倭国在那里占领了一块地盘,建立了所谓任那日本府。倭王之所以向中国称臣,是为了求得中国皇帝对自己在日本地位的承认,同时求得安东大将军的封号,总管朝鲜半岛诸国的军事,其中包括

任那。任那府于公元 562 年被新罗攻灭，但日本对朝鲜半岛的介入并没有结束，这种介入在公元 663 年达到高潮，与唐朝发生第一次大规模的军事冲突。

此后，日本认识到了唐朝的强大，退出了朝鲜半岛。668 年，唐罗联军平定高句丽的时候，日本完全是一个旁观者，没有派一兵一卒去援助，当然高句丽也不是它的盟国，它的盟国是百济。但更重要的是，日本感到与唐朝为敌无益，所以面对高句丽灭亡，承认既成事实。669 年，还派出了第七次遣唐使到中国来，据《新唐书》记载是为了“贺平高丽”。日本对中国平定高句丽表示祝贺，顺应了东亚变局的变化形势，比较理智。日本收缩力量于列岛，对于东亚维持和平状态起了重要的作用。至少到十四世纪倭寇袭扰中国沿海，或者是到十六世纪丰臣秀吉侵朝，东亚没有出现因日本而发生的动乱。可见，白江口之战是一场意义深远的战争。由于当时日本的国力比较弱，所以它采取了承认中国强大的态度。

第二个问题，日本实现统一，挑战东亚国际秩序。日本从 1467 年发生“应仁之乱”后，进入战国时代，各地战国大名割地自立，战乱不断，持续了 100 多年。到 1582 年，织田信长统一了半个日本，部将明智光秀谋反，被迫在京都的本能寺自焚。丰臣秀吉是织田信长信赖的部将，在织田信长统一业绩的基础上，加快了统一日本的步伐。丰臣秀吉作为当时日本武士的总代表，在实现国内统一的同时将目光转向海外，挑战东亚秩序。

1590 年，丰臣秀吉基本统一日本之后，向来访的朝鲜使节，提出“借道伐明”的要求，准备借道朝鲜之地，征伐明朝。为什么征伐中国呢？因为他认为中国很弱，是“文人长袖之国”，文人士大夫们主持国家政治，而且党争不断。丰臣认为日本是“刀剑锐利之国”，可以征服文人之国，将中国的 400 余州，“尽化吾朝之俗”。这样，在 1592 年，日本就发动了第一次侵朝战争。到 5 月占领汉城之后，丰臣就提出要建立一个大帝国的想法：先攻朝鲜，再占中国，最后攻取印度，建立大帝国。在这个过程中，丰臣本人到宁波来指挥战争，因为宁波是当时中国对外的大港口，日本人对这个城市印象深刻，所以到这里指挥，一旦得手之后，就让他义子在日本主管国内政治，把日本天皇搬到北京来，将北京周围的 10 个州交由天皇支配，将中国的 400 军州由他的部将瓜分。完成对中国的统治之后，继续南进，进攻印度，建立一个庞大的帝国。

1994 年，我去大阪城参观丰臣秀吉的展馆。展柜中，有万历皇帝册封日本国王的金册，还有一把扇子是根据丰臣秀吉使用的扇子复制的。这把扇子正面画的是中国、朝鲜和日本的地图。也就是说丰臣秀吉在乘凉摇扇子的时候，可



以随时看到中国和朝鲜。扇子的背面更有意思,用日文的假名拼写了汉语,比如说“吃饭”,用南方口音的“qia fan”,以及“我困了”等,是准备到宁波后使用的生活用语。1994年的那次参观,给人印象深刻的是强调丰臣秀吉发动战争而导致失败,应该反省战争,维护东亚的和平。

2013年3月我又去参观了一次,展馆的调子完全变了,讲述了丰臣秀吉如何从一个贫苦农民的儿子成长为日本最高统治者,更强调他人生经历的传奇色彩,关于他的失败仅在解说词里有一句话:由于对朝鲜半岛的野心,导致最后失败。因为没有看到扇子和明朝册封的金册,询问管理人员。但管理人员解释说他们没有展出过。这实际上也从某种程度上反映了日本历史观的倒退,美化侵略的历史,不仅是对近代,对待古代的丰臣秀吉也是如此。

1592年的侵朝战争,日军在一开始可以说进展顺利,分三路北上,很快占领了朝鲜京城汉城,有一路一直打到今天的延边地区。明朝为了保护自己的藩属国,也是为了自身的国家安全,经过一番激烈争论,决定出兵朝鲜援助。明军过江援助,收复了平壤,日军南撤,双方开始谈判。明朝主张双方撤兵,送还被俘虏的朝鲜王子,明朝册封丰臣秀吉为日本国王,不用进贡,封而不贡。丰臣提出的要求是中日双方瓜分朝鲜八道,北四道归中国,南四道归日本,明朝的公主下嫁给日本的天皇。1595年,明朝使节到日本,送给丰臣秀吉明朝亲王规格的蟒袍,还有册封的金册。丰臣秀吉对日本国王的封号表示不满,因为他自己要建立一个大帝。谈判破裂,1597年丰臣发动第二次侵朝战争。1598年,丰臣秀吉病亡,日军撤退,战争以日本的失败告终。

丰臣秀吉这场侵朝战争在朝鲜和韩国被称之为“壬辰倭乱”,中国叫“万历朝鲜之役”,日本用年号,叫“文禄、庆长之役”。战争的后果可以从三个国家分别来看。一是明朝走向衰落,努尔哈赤开始在山黑水之间崛起,明朝元气大伤。对于朝鲜来说,损失惨重。因为战火从釜山开始,一直烧到鸭绿江边,明朝又从北面把日军打回南面,接着日本又第二次进攻,朝鲜的损失非常大。在日本京都有丰国神社,祭祀丰臣秀吉,神社正门的马路旁边,有一个耳冢,耳朵的“耳”,坟冢的“冢”。耳冢就是当年侵朝的日军为了报功,要把斩首的人数报告给丰臣秀吉,就把被害者的耳朵或者鼻子割下来,运回日本。朝鲜的人员损失非常严重。战后,朝鲜进入后期发展阶段,朝鲜500多年的历史一般被分成前后两个时期。在日本,丰臣家族因为这场战争而最后灭亡。当战争爆发的时候,德川家康是一个地方大名,但是他很聪明,自称有病,保存了实力。丰臣秀吉病亡之后,德川家康在五位托孤大臣中最有实力。1600年发动了关原之战,