

中國法書圖鑑

卷陸

劉傳喜 彭興林 陳敏杰 編著

山東美術出版社

有
名
邨
兒
志
佳
前
書
上
有
字
再
月
靜
美
方
方

志
佳
前
書
上
者
名
邨
兒
志
佳
前
書
上
有
字
再
月
靜
美
方
方

1565846

中國法書圖鑑

劉傳喜 彭興林 陳敏杰 編著

山東美術出版社

卷陸

目錄

明道忞	一	熊開元	四二
黎元寬	二	盧象昇	四五
徐樹丕	四	成德	四八
葛曉	五	王應華	五〇
姚思孝	六	丁元公	五一
朱之儒	七	智舷	五三
徐汧	八	褚廷琯	五五
楊文驄	一〇	畢弘述	五六
項聖謨	一二	顧靄	五七
方大猷	一三	萬代尚	五八
金聲	一五	薛所蘊	五九
宋權	一八	查繼佐	六一
彭行先	二〇	惲日初	六三
陳洪綬	二三	史可法	六五
顧夢遊	二七	祁彪佳	六七
丁耀亢	三一	唐宇昭	七〇
郭都賢	三三	陶汝鼎	七一
金俊明	三五	汪濬	七二
函昞	三九	李待問	七三
		萬壽祺	七五

中國法書圖鑒·卷陸

程正揆	七八	汪之瑞	一二六
鄭元勳	八一	黃宗羲	一二七
鄭露	八三	方以智	一三〇
黃淳耀	八五	黃周星	一三三
傅山	八七	杜立德	一三五
程邃	九八	冒襄	一三七
魏學濂	一〇一	高珩	一四一
林逋	一〇二	李漁	一四三
錢肅樂	一〇四	陸光旭	一四五
王光承	一〇六	周亮工	一四六
霍叔瑾	一〇七	錢澄之	一四九
楊廷麟	一〇八	許友	一五一
胡承諾	一一〇	歸莊	一五三
張孝思	一一二	陳瑚	一五四
陳子龍	一一三	顧炎武	一五五
傅作霖	一一五	曹溶	一五八
戴明說	一一六	法若真	一六〇
紀映鍾	一一八	周之恒	一六三
許楚	一二〇	宋琬	一六四
朱由檢	一二一	今釋	一六六
清		劉湘客	一七一
王廣心	一二二	張喬	一七三
通醉	一二四	龔鼎孳	一七四
		查士標	一七八

中國法書圖鑒·卷陸

梁清標	文果	張煌言	侯涵	方其義	王揆	王夫之	尤侗	吳正治	龔賢	耿介	施閏章	柳隱	魏象樞	陸貽典	于成龍	劉符赤	彭睿權	王無咎	陳爌	余懷	高儼	魏裔介	繆慧遠
二二〇	二二八	二二六	二二四	二二二	二二一	二〇八	二〇六	二〇五	二〇三	二〇一	一九九	一九七	一九五	一九四	一九二	一九一	一九〇	一八九	一八八	一八七	一八五	一八三	一八二
張士甄	汪琬	沈荃	蔣超	嚴繩孫	毛奇齡	費密	梅清	笄重光	郭棻	張恂	羅牧	徐枋	鄭簠	陳允衡	宋實穎	黃雲	楊思聖	方亨咸	顧大申	李豐	張若麒	宋曹	王弘撰
二七九	二七七	二七二	二七〇	二六八	二六三	二六一	二五九	二五六	二五四	二五三	二五一	二四八	二四二	二四一	二四〇	二三九	二三七	二三五	二三四	二三三	二三一	二二五	二二二

中國法書圖鑒·卷陸

吳山濤	二八〇	楊端本	三二七
孫光祀	二八二	姜宸英	三一九
董含	二八三	勵杜訥	三二四
破門	二八七	王熙	三二六
曹思邈	二八九	呂留良	三二八
葛雲芝	二九〇	黃虞稷	三三〇
黃衍相	二九一	嚴我斯	三三一
李霽	二九二	朱彝尊	三三三
杜恒燦	二九三	屈大均	三三六
祝翼亮	二九五	李澄中	三三七
何采	二九六	梁佩蘭	三三九
朱耷	二九八	沈浩然	三四〇
王澤弘	三〇三	牛石慧	三四一
傅眉	三〇五	王治	三四三
傅蓮魁	三〇八	叢大爲	三四四
袁藩	三〇九	米漢雯	三四五
繆彤	三一〇	徐乾學	三四八
李顥	三一一	陳恭尹	三四九
呂潛	三一二	大涵	三五一
詹允捷	三一五	王翬	三五三
沈白	三一六		

道忞

字木陳，俗姓林，清廣東潮陽人。

道忞：舊《浙江通志》：字木陳，潮陽林氏子。甫冠，棄弟子員，為天童密雲悟和尚嗣。悟示寂，遂繼席天童。順治己亥，世祖章皇帝遣官徵至京，住齋宮萬善殿。結冬開堂，勅封弘覺禪師。

——雍正《浙江通志》卷一九九

作品藏地：行書 七言二句 軸 紙 135cm × 57.5cm 廣州美術館

看劍拂開星斗七
論文不覺夜更三

化廣名心翁



行書 七言二句

中國法書圖鑒·卷陸

二

黎元寬

一五九六—一六七五
字左巖，號博庵，又號不了道人，清江西南昌人。

黎元寬，字左巖，號不了道人，南昌人。崇禎進士，歷浙江提學副使，忤溫體仁罷歸，與生徒講學。清初有薦之者，以母老固辭。著文集三十卷，詩卷五十卷。

——朝鮮·佚名《皇明遺民傳》卷二

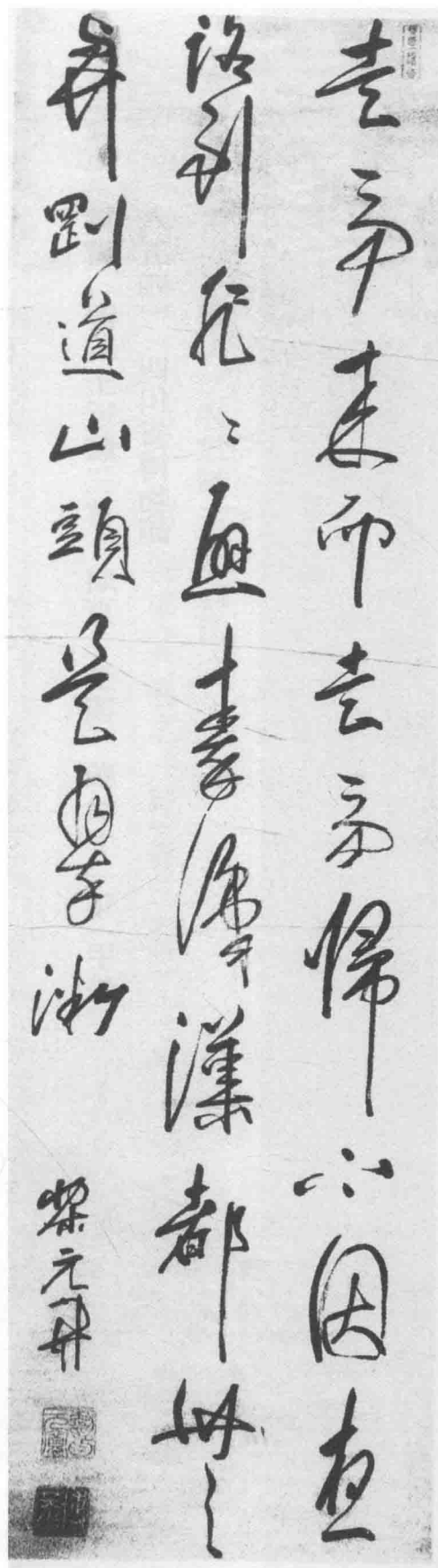
周行七步後遂復指東為云是
有鴻為心可謂聖將去風回丁子
市北花驛一語旁然子從茲去四句
遺我草一應進定惟白髮閑仙來敲門世物
徒小章章負以象水松樣多釘繕乃我
四志為望則者甚忙若牛一為心我之年閑林
垂連似有視之鼻上捺天長清天為鐵鑄更不用機
張恒耕自出才來了者天親行

不了道人黎元寬

黎元寬

黎元寬

行草 五古詩



行草 七絕詩

黎元寬，字博庵，江西人。進士，曾任浙江學使，奇才必錄，甚得士子心。亂後不出，澹歸輓詩云：『大節留千載，閒名謝一丘。』其風可想見云。

——黃容《明遺民錄》卷二

作品藏地：	行草	五古詩	軸	綾	106cm × 50cm	湖北省博物館
	行草	七絕詩	軸	綾	190cm × 49.5cm	故宮博物院

中國法書圖鑒·卷陸

四

徐樹丕

一五九六—一六八三

字武子，號石農，晚號埋庵，別號牆東居士，又號活埋庵道人，清江南長洲人。

徐樹丕，字武子，長洲縣學生。國亡，布衣藿食，屏郊西以終。八分甚高古，有《埋庵集》。

子晟，字禎記，一字損之，亦長洲學生。惻惻無華，有《陶庵詩刪》。嘗與錢謙益議著野史，謙益詩有曰『請看典午陽秋例，載記分明琬琰垂』者是也。魏叔子禧序晟稿曰：

『禎紀吳門隱君子，執節守道三十年，日困於饑寒，不變其守。與人忠信篤厚，而別識甚精。其詩頓挫沈鬱，幾與古人方駕，讀此可得其人。』

——朝鮮·佚名《皇明遺民傳》卷四

徐樹丕，字武子，號石農，晚號埋庵，別號牆東居士，一號活埋庵道人，長

洲人。明諸生。善楷書，兼工八分。

八分書高古，近駕文彭，遠師梁鵠。

——清·李放《皇清書史》卷三

作品藏地：隸書 湯若士近體三首 扇頁 金箋 順治十一年（甲午，一

六五四） 四川省博物館



隸書 湯若士近體三首

葛曉

字雲岳，明浙江上虞人。

葛曉，字雲岳，上虞人。長於詩文，工書法。

——清·倪濤《六藝之一錄》卷三七二

作品藏地：行書 冊頁 紙 28.4cm × 51.9cm 故宮博物院

回京題陸子之雨亭
去來為物孤如我
冬去春來帳多極
餘而為人深居隱
高使梅子新如
龍地高令風義親
多事子
徒然何處不覺
秋為清仍遠
旅通夏雨
照物是情
淳之

右雲岳葛曉書

錢謙益題



行書

中國法書圖鑒·卷陸

六

姚思孝

字永言，明徽州府歙縣人，揚州府江都籍。

思孝，字永言，江都人。崇禎戊辰進士，改庶吉士，授戶科給事中，歷兵、工二科，謫江西布政司照磨，稍遷南國子助教，升南太僕寺丞，轉光祿少卿，再轉大理少卿。

——清·朱彝尊《明詩綜》卷七三

姚思孝，字永言，江都人。崇禎進士，官戶科給事中。《熹宗實錄》未成，禮部尚書曾楚卿與筆削，思孝上疏，極言楚卿舊為《要典》總裁，不宜用。時議肆赦，刑部尚書馮英，以魏黨逆景入之，思孝力駁其非。遷兵科給事中，極言張獻忠之詭降，熊文燦之輕信，果如其言。

——《大清一統志》卷六八

作品藏地：行書 姜承宗山水跋 故宮博物院

詩中自畫，中有詩以自名
形如詩之無筆墨交是趣之
無筆墨交是詩此亦無言形如
湖先曰詩畫真境終無禪形况
指點眉目半生縮半幅五聲雲
山自何來聲如大地空花鳥烟
霞是誰譜此昔畫家以古人為
師不如造物為師而三了心師
與師者一段寬裕及此靈運後
生得與湖先相印而旦自覓靈
運而乃云行萬里路讀萬卷書
如你畫祖手多事
社弟姚思孝湯題于祇收閣

行書 姜承宗山水跋

朱之儒

明末清初山東臨淄人。

编者按：之儒以舉人選官知縣，崇禎二年（一六二九）知河南府修武縣，崇禎十三年知開封府柘城縣。

作品藏地：行書 和友人詩 重慶市博物館

且上東山信東山道人著書河漢遠渺渺孤
 乃在塵埃外無夢何處海收回寶劍
 遙想乃為之暢言月為醉吟狂歌安已先只
 在子之目

和友人詩 朱之儒

朱之儒

行書 和友人詩

中國法書圖鑒·卷陸

徐汧

一五九七——一六四五

字九一，號勿齋，明蘇州府長洲人。

徐汧，字九一，長洲人。少孤貧，事節母朱至孝。諸生時，即以名節自任。嘉善魏給事大中被逮，過吳門，汧慕其忠直，以內子簪珥質二十金贈之。周順昌聞而嘆曰：『國家養士三百年，如徐生者，真歲寒松柏也。』崇禎戊辰成進士，選庶吉士。上不次用人，散館親試，拔置第三，授編修，遂召對平臺，說書便殿。汧發言愷切，上心器之，有意擢用，而汧遠權勢，甘澹薄，告假家居，為園於廬之旁。中有垂柳二株，遂以陸慧曉事名二株園焉。時與門生子弟講課文藝，獎借後進，恒若不及。庚辰，分較禮闈，得孫廷銓、高爾儼、姜垓、胡周鼎數人，皆為名臣。歷官詹事府少詹事。甲申，賊陷京師，帝殉社稷，汧遂謝賓客，去聲伎，日夜涕泣，朔望朝服北嚮而哭。會南中議立福藩，諸公彈冠相慶，汧獨蹙然曰：『相無王導、謝安，將非祖逖、陶侃，區區新造之江左，分門別戶，燕雀處堂，其能旦夕安乎？吾惟有一死，以報十七年故主耳。』每指園中池謂人曰：『此吾止水也。』乙酉五月，汧知金陵失守，往鄉掃墓還，投於虎丘之新塘橋下而卒。子枋，壬午舉人，隱居不仕，以書畫名。

外史氏曰：明事至甲申，不可為矣。而當時諸公，

朝以副

聖明倚毗勿久就東山之卧為也若夫時

之賦自其下筆時去心遠而無後人理

笑何足介

先生素襟即時

愛吟口和

先生不以為罪敬附一錄以申候私非敢

云報

使施正病餘荒忽載賦輒不恪統

崇禎



頓首敬啟

慎餘



明賢手札

猶思仿南宋之故轍，欲偏安一隅，奈何有君如此，有相如彼，而欲思苟延，不亦妄乎！此先生所以與南社俱亡，而不忍再見飄海沈舟之事也。

——清·陳鼎《東林列傳》卷一〇

作品藏地：行書 詩 九開冊 紙 崇禎六年（癸酉，一六三三） 上海博物館

明賢手札 天津市藝術博物館

中國法書圖鑒·卷陸

一〇

楊文驄

一五九七—一六四六

字龍友，明貴州貴陽人。

楊文驄，字龍友，貴陽人。浙江參政師孔子。萬曆末舉於鄉，崇禎時官江寧知縣。御史詹兆恒劾其貪污，奪官候訊。事未竟，福王立於南京，文驄戚馬士英當國，起兵部主事，歷員外郎、郎中，皆監軍京口。以金山踞大江中，控制南北，請築城，以資守禦，從之。文驄善書，有文藻，好交遊，干士英者，多緣以進。其為人豪俠自喜，頗推獎名士，士亦以此附之。明年，遷兵備副使，分巡常、鎮二府，監大將鄭鴻逵、鄭彩軍。及大清兵臨江，文驄駐金山，扼大江而守。五月朔，擢右僉都御史，巡撫其地，兼督沿海諸軍。文驄乃還駐京口，合鴻逵等兵南岸，與大清兵隔江相持。大清兵編大筏，置燈火，夜放之中流。南岸軍發礮石，以為克敵也，日奉捷。初九日，大清兵乘霧潛濟，迫岸，諸軍始知，倉皇列陣甘露寺。鐵騎衝之，悉潰，文驄走蘇州。十三日，大清兵破南京，百官盡降，命鴻臚丞黃家鼐往蘇州安撫。文驄襲殺之，遂走處州。時唐王已自立於福州矣。初，唐王在鎮江時，與文驄交好。至是，文驄遣使奉表稱賀，鴻逵又數薦，乃拜兵部右侍郎，兼右僉都御史，提督軍務，令圖南京，加其子鼎卿左都督、太子太保。鼎卿，士英甥也。士英遣迎福王，遇王於淮安，王貧窶甚，鼎卿賙給之，王與定布衣交，以故寵鼎卿甚。及鼎卿上謁，王以故人子遇之，獎其父子，擬以漢朝大小耿。然其父子以士英故，多為人詆譏。明年，衢州告急，誠意伯劉孔昭亦駐處

廊瓦石斷續軒墜戶玲瓏去
有十洲路榜重是落紅楊文驄

州，王令文驄與共援衡。七月，大清兵至，文驄不能禦，退至浦城，為追騎所獲，與監紀孫臨俱不降，就戮。

——《明史》卷二七七

楊文驄，字龍友。學玄宰書，形迹雖似，神骨全非。蓋落筆爛熟，少生秀之趣。楊與遂東子祥，皆一家書。

——清·倪濤《六藝之一錄》卷三〇三

楊文驄，《桐陰論畫》：龍友書法極超逸。

——馬宗霍《書林藻鑒》卷一二

作品藏地：行書 為陳元璞畫像題贊 軸 紙 崇禎八年（乙亥，一六三五） 38cm × 51.5cm 北京市工藝品進出口公司

行書 七言律詩扇面 冊頁 金箋 18.2cm × 56cm 北京市文物商店

草書 五言詩 軸 紙 174cm × 44cm 上海博物館

草書 遊金山詩 扇頁 金箋 天啓四年（甲子，一六二四） 安徽省博物館