



中国经典动画大全集

阿凡提的故事

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

骑着一头小毛驴
留着一络山羊须
走啊走四方……
一部幽默和智慧的经典传奇



南方出版社

《阿凡提的故事》荣获

- 文化部优秀美术片奖
- 美国芝加哥国际儿童电影节一等奖
- 中国电影“百花奖”最佳美术片奖
- 全国少数民族题材电影“腾龙奖”美术片一等奖

中国原创动画最高水准 · 高清木偶原图巅峰巨制 · 原汁原味的经典体验

留住美好回忆



传承民族经典

《中国经典动画大全集》推动了中国传统文化和中国原创精品图画书的发展。这套书对我国传统经典动画进行还原和再创作，形神兼备、独特新颖，再现了时代的经典，唤起了上几代人的美好回忆，让成长中的少年儿童感受到中国特色动画的艺术魅力。

——原国家新闻出版总署署长 宋木文

这套创编精美的中国经典动画图画书囊括了上海美术电影制片厂几十年的经典之作。这些承载着中华民族文化精髓的艺术作品曾经影响了几代人的成长，也是动画“中国学派”的传世之作，代表了中国一个时代自成体系的动画语言。如今它将以另外一种形式带给新一代的读者不一样的人生启蒙。

——上海美术电影制片厂厂长 钱建平

我国很多老动画影片从艺术性和思想性上来看都是经典之作，但是由于年代久远，技术限制，很多经典只能留在记忆之中。这套书采用了当下最先进的图片修复技术还原了动画片原有的精彩，是一套难以超越的中国原创精品图画书。

——中国电影资料馆技术部主任 左英

天下文化

责任编辑：师建华 王亚洲 封面设计：豌豆花花

上架建议 经典动画/图画故事

ISBN 978-7-5501-2157-7



9 787550 121577 >

定价：38.00元



中国经典动画大全集

阿凡提的故事

上海美术电影制片厂/著 王亚洲/文

曲建方导演作品



卖树荫

兔送信

神医

南方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

阿凡提的故事 / 上海美术电影制片厂著 ; 王亚洲改编 .

— 海口 : 南方出版社 , 2014.11

(中国经典动画大全集)

ISBN 978-7-5501-2157-7

I. ①阿… II. ①上… ②王… III. ①动画—连环画—中国—
现代 IV. ① J228.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 218879 号

阿凡提的故事

上海美术电影制片厂 / 著 王亚洲 / 改编

总 策 划 : 天下文化

责任编辑 : 师建华 王亚洲

责任校对 : 王田芳

版式设计 : 黎戴旭 吴磊

出版发行 : 南方出版社

地 址 : 海南省海口市和平大道 70 号

电 话 : (0898) 66160822

传 真 : (0898) 66160830

经 销 : 全国新华书店

印 刷 : 北京中科印刷有限公司

开 本 : 205mm×240mm 1/16

字 数 : 70 千字

印 张 : 9

版 次 : 2014 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 : 1—5000 册

书 号 : ISBN 978-7-5501-2157-7

定 价 : 38.00 元



新浪官方微博 : <http://weibo.com/digitaltimes>

版权所有 侵权必究

该书如出现印装质量问题, 请与本社北京图书中心联系调换。



序 言

祝贺中国动画经典再造成功

苏木文

1957年成立的上海美术电影制片厂,在一个历史时期曾引领中国动画电影的走向,许多作品已成为具有代表性、权威性的经典。那时的中国动画,内容生动活泼、健康向上,形式丰富多彩,不仅强烈地吸引着少年儿童,也为很多成年人所喜欢。我至今仍对万籁鸣的《大闹天宫》、特伟的《骄傲的将军》《小蝌蚪找妈妈》、洪汛涛的《神笔马良》等名片记忆犹新。

这些经典的动画电影是中国传统的艺术宝库,以动漫的形式展现了中国艺术和中国故事,为动画“中国学派”的发展起到了积极的推动作用。

为了推动中国传统文化和原创精品图画书的发展,南方出版社与上海美影厂合作,利用现代电影高科技制作的最新技术,对这些传统经典进行还原和再创作,形神兼备,独特新颖,再现了那个时代的经典。这不仅可以唤起上几代人的美好回忆,更会让现在成长中的少年儿童感受到中国特色动画的艺术魅力,从而有助于他们的健康成长。

序文作者为原国家新闻出版总署署长



推荐语

经过近一年时间的精心准备,《中国经典动画大全集》系列图书终于顺利出版发行,我感到非常的激动和欣慰!

与其他类似的图书不同,这套图书采用动画片高清原图作为素材,通过经典电影元素和现代最高科技制作技术的完美结合,把我国老一辈著名艺术家的绘画艺术充分展现给了读者,激活了他们笔下那些个性鲜明的经典形象,不仅具有观赏价值,还有较高的艺术价值。

这套创编精美的中国经典动画图画书囊括了上海美术电影制片厂几十年的经典之作。这些承载着中华民族文化精髓的艺术作品曾经影响了几代人的成长,也是动画“中国学派”的传世之作,代表了中国一个时代自成体系的动画语言。如今它将以另外一种形式带给新一代的读者不一样的人生启蒙。

期待着《中国经典动画大全集》这套集各方大成的艺术作品沿着这一方向不断探索、发展下去,为中国精品图画书提供深厚的民族文化精髓与充沛的原创动力。

上海美術電影製片廠
廠長 沈士傑



人人都叫我阿凡提
生来就是个倔脾气
倔啊倔脾气
骑上小毛驴
我走啊走四方
从南跑到北
从东跑到西
爱管人间不平事
.....



卖树荫



炽热的太阳挂在半空中，一望无际的戈壁滩好像烧着了一样，热得人们无法忍受。

巴依老爷家门前有一棵大树，大树枝叶繁茂，知了在树上发出阵阵鸣叫，让人更加烦躁了。

百姓们牵着骆驼、赶着羊去集市，火辣辣的日头烤得人们汗如雨下、精疲力竭。

他们拼命地干活，就是为了归还欠巴依老爷的高利贷。







巴依老爷家门外的大树在太阳的照射下投下一片浓密的树荫，路过的百姓纷纷聚到树荫下歇脚、乘凉。





此时，胖乎乎的巴依老爷和他的老婆正在家里数金币。“我的宝贝，我的钱呀……”巴依老爷唱一句，就放一枚金币到陶罐中。听到金币掉进陶罐的“叮咚”声，两人的脸上都乐开了花。





门外嘈杂的人声断断续续地传进了巴依老爷的耳朵里。

“外面发生什么事了？”巴依老爷推开窗户向外看，发现他家的大树下聚集了一群人，正在乘凉、聊天。

巴依老爷眼珠一转：“哈哈，又有买卖上门了。”





巴依老爷挺着滚圆的大肚子从大门里走出来，对着乘凉的人大喊：“滚开，谁让你们待在这儿的？”

一个老人解释说：“天气太热，大伙儿在这儿乘凉，请巴依老爷行个方便吧。”

巴依老爷毫不理会，继续蛮横地说：“不行，赶紧走！”

拿着冬不拉的年轻人气愤地说：“这路是大伙儿的，干嘛不准人乘凉！”

“这路是大伙儿的，可这树是我的，没有我的同意，谁都别想沾边！”

老人哀求说：“巴依老爷，您就积点德吧，我们都会记着您的好儿的。”

巴依老爷假装考虑了一下说：“好吧！看在真主的分上就让你们乘会儿凉吧！不过，有一个条件！”

“条件？”百姓们疑惑地互相看了看，都猜不透巴依老爷又要耍什么花招。

巴依老爷向他的老婆看了一眼。

“没错，乘凉付钱！”巴依老婆趁机洋洋得意地说。





贫穷的百姓们哪里有钱，大伙儿都哀求巴
依老爷行行好。





贪财又不讲理的巴依老爷不依不饶：“没钱？拿东西抵也行啊！”说着，他就动手抢大伙儿的东西，先是抢了小姑娘的水果篮，又夺走了大个子头顶上的馕饼，他看到一个小男孩牵着一只羊，转过身来又去抢羊。

