

浪里淘金的

一代巨贾

明代商人沈万三

大國海關
人物志

桂国强 主编 任丽青 策划 高翔 编撰



文匯出版社

浪里淘金的
一代巨贾

明代商人沈万三

桂国强 主编 任丽青 策划
袁 强 编辑

图书在版编目 (CIP) 数据

浪里淘金的一代巨贾：明朝商人沈万三 / 高翔编撰.

—上海：文汇出版社，2015.2

(大国海图 / 桂国强主编. 人物志)

ISBN 978-7-5496-1389-2

I. ① 浪… II. ① 高… III. ① 沈万三 (1306 ~ 1393)

—传记 IV. ① K825.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 013013 号

主 编 / 桂国强

执行主编 / 张 衍

策 划 / 任丽青

◎大国海图·人物志◎

浪里淘金的一代巨贾

——明朝商人沈万三

编 撰 / 高 翔

责任编辑 / 乐渭琦

特约编辑 / 玲 凤

装帧设计 / 王 翔

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路755号

(邮政编码200041)

经 销 / 全国新华书店

排 版 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 江苏省常熟大宏印刷有限公司

版 次 / 2015年3月第1版

印 次 / 2015年3月第1次印刷

开 本 / 890 × 1240 1/32

字 数 / 120千

印 张 / 7



书 号 / ISBN 978-7-5496-1389-2

定 价 / 18.00元

序

桂国强

相当一段时间以来，关于中国“内陆国”或“海洋国”的属性，很多人在认识上一直存有误区。他们认为：从鸭绿江口延伸至北仑河口，自北而南，中国有着 20 000 多公里长的陆上国界线，分别与朝鲜、俄罗斯、蒙古……缅甸、老挝、越南等 14 个陆上国家比邻而居，并且，包括“丝绸之路”在内的经济、贸易等诸多重要活动，中国也都是在陆上进行和完成的——据此，中国理所当然应该属于内陆国。

事实上，中国除了拥有 20 000 多公里长的陆上国界线外，还有 18 000 多公里长的海岸线，与韩国、日本、菲律宾等 6 个海上邻国隔海相望；中国的对外贸易、国民的赴外旅游，许多也都是通过海上航线走向世界各地的……从这个意义上说，中国分明又是一个海洋国。如是，人们在“内陆国”还是“海洋国”属性上之所以存有误区，问题或许在于，中国虽然是一个海洋国家，但从历史层面来说始终不是一个海洋强国，以致中国人的“海洋意识”也一直相对淡漠。



正是基于这样的现实，作为一家负责任的出版单位，我们觉得，有必要让读者更加全面、更加深入地了解有关中国这样一个“海洋国家”的历史，以不断唤起并增强国民的“海洋意识”，积极争取本该属于我们的“海洋权益”，努力使我国成为一个名副其实的海洋强国，将习近平总书记描绘的“海洋丝绸之路”尽早成为现实……于是，我们便策划出版这套《大国海图·人物志》丛书。

纵观中国历史，自古至今，不少富有探险精神的有识之士，凭着自己的勇气和智慧，早就将眼光瞄准那宽广的海洋了。他们搏浪远航，力克艰险，或传法，或旅行；或从事贸易，或抗击外侮……为中国人的海洋实践活动留下了浓墨重彩的一笔——此刻，呈现在读者面前的这套《大国海图·人物志》，就是对这些先贤曾经的海上活动真实的历史记录。

为了使丛书更具可读性，作者在力求尊重历史的前提下，积极尝试以文学的笔法来描述，从而使这套丛书兼具“史料性”和“文学性”双重价值。作者的努力是否能得到读者的认可？我们将以忐忑的心情来等待读者朋友的评判。

是为序。

2014年12月8日于海上。

（序作者为文汇出版社社长、总编辑、编审，本丛书主编）

引子

如果我们为沈万三做一个名片的话，能写的头衔起码有以下10个：

1. 明朝全球首富：沈万三家产超过20亿两白银，相当于1000亿美元。当之无愧全球福布斯首富。

2. 明朝杰出的创业青年：出生在一个穷困渔民家庭的沈万三，靠自己的努力，白手起家，商号遍布全国，“连锁店”甚至开到日本、东南亚，成为励志楷模。

3. 跨国公司董事长：沈万三在高丽建了高丽参加工厂，在缅甸建了珠宝加工厂，在满刺加开办了香料加工厂，在暹罗成立了药材加工厂，成为最早的跨国公司董事长。

4. 农村致富的带头人：沈万三在江南各地开办缫丝作坊，鼓



励佃户“以茧代租”，带领农民致富。

5. 海外贸易的优秀企业家：沈万三赴东洋，做铜钱贸易，绘制了一张《日本贸易航海地图》，发展沿途岛屿经济贸易；五次下南洋，收购香料药材，开办跨国公司。

6. 西部开发的杰出贡献者：沈万三被发配到西南边疆，帮助奢香夫人发展贵州经济，又协助沐英开辟了茶马古道。

7. 明朝优秀美食家：沈万三发明的“万三蹄”、“万三糕”，不仅风靡明朝，即便现在也是江南一带美食，当年甚至随他的商船一直流传到新加坡。

8. 明朝优秀的酿酒师：沈万三被朱元璋指定为“造御酒”的酿酒师，“万三公酒”在当时就相当于茅台级别。

9. 明朝杰出的慈善家：沈万三协助朱元璋修建了三分之一的南京城墙，每年还拿出钱财资助穷人。

10. 古代最具创意的发明家：沈万三发明了“毬子”、手动榨汁机、公共厕所，相传在航海经商时，因为无聊，他还发明了“麻将”。

沈万三究竟有多牛？他又是如何成长为明朝首富的？他的海洋梦如何编织，又怎样破碎？本书将为你呈现明朝最牛海洋商人沈万三的经商传奇。

目录

序 桂国强 / 1

引子

壹 “真假”财神

1. 穷孩子拜财神 / 1
2. 巧得“聚宝盆” / 7

贰 周庄学商

1. 不想做个安分的农民 / 20
2. 小小商痴 / 23
3. 初出茅庐 / 30
4. 娶妻褚氏 / 37
5. 初学经商 / 40
6. 第一运粮大户 / 48
7. 陆氏散财 / 60
8. 归隐托孤 / 63
9. 泰州遇险 / 66
10. 广纳贤才 / 69

叁 通番东洋

1. 造了个巨船 / 73
2. 首航东洋 / 86
3. 铜钱贸易 / 102

肆 全国商号

1. 乱世里的“生意” / 112

- 
2. 开发苏州观前街 / 117
 3. 利义双收 / 123
 4. 丝绸大工厂 / 125
 5. 棉纺大王 / 129
 6. 造纸大亨 / 130
 7. 还是一个“煤老板” / 131

伍 跨国公司

1. 五下南洋开公司 / 134
2. 光临“域外珍宝店” / 141
3. 回天无力 / 145

陆 洪武发难

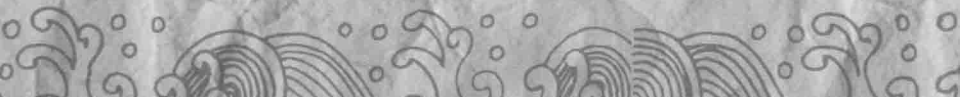
1. 朱元璋的“鸿门宴” / 150
2. 一枚铜钱的“威力” / 162
3. 分筑南京城墙 / 167
4. 茅山石之罪 / 175
5. 逃得一死 / 180

柒 望“洋”兴叹

1. 一世英名转头空 / 186
2. 海洋梦的破灭 / 201

主要参考文献 / 210

附录：《沈万三“一字歌”》 / 211





壹

“真假”财神

1. 穷孩子拜财神

历史穿越到1303元大德七年，家住浙江吴兴南浔沈家漾的模范农民和捕鱼达人沈祐，已到了弱冠之年。沈祐自小已和王家女儿指腹为婚，订了娃娃亲。王氏祖籍苏州，世代以做刺绣为业。正所谓“男耕女织”，门当户对。这年春上沈祐和王氏便成了婚，冬天就生了大儿子，取名沈福，字仲琪，号福琪，世称沈万大；次年冬又生了次子，取名沈禄，字仲琼，号禄琼，世称沈万二。从起名字的水平就能看出这沈大哥的“农民思维”。

元朝时候，采用“民分四等”的政策，把全国人分为四等：一等蒙古人，二等色目人，三等汉人，四等南人。据史书载：



“人之名有文质二类，文者取义至多，质者率取次序。”这话什么意思呢？就是说只有那些达官贵人才配取有意义的“名字”，多数穷人家的孩子都只能以“数字排行”取名。在商代以前，用的是甲、乙、丙、丁，宋元之后每家人口生得实在太多，排不过来，就用数字代替了，如王二、张六、陈十四，通俗易懂。古时讲求精耕细作，需要人丁兴旺，家家户户比着“生”。到了第二代，就在名字中间加个“百”，如王百二、张百六等。到了第三代就加个千，以此类推。那么有人会说，这样排下去，不都排到亿了？古人也想到了这个问题，所以五代之后，就不用千百万了，代替以“重”、“念”、“小”、“又”、“细”加入名中。我们看嘉熙元年《常熟县学田籍》就得到如下一连串名字：陈百二，张添三，顾千念一，蔡又十二……其实，更典型的例子，就是明朝开国皇帝朱元璋，小名朱重八。

到了1306年，元大德十年春正月初五，天下着大雪，王氏挺着肚子躺在床上，疼得嗷嗷直叫。沈祐急得满头大汗，在屋内焦灼地来回踱步。正厅里摆着观音、财神、土地等各路神仙像，焚着香，供奉着猪头、鲤鱼、全鸡和糕点。沈祐拜完这个拜那个，口中念叨着母子平安。正在手足无措时，从屋外走进五个叫花子，还带着个小叫花，他们穿得破破烂烂，态度却很蛮横，不

等沈祐开口，便捋起袖子啃猪头，撕鸡腿，吃鲤鱼，抓糕点。这个沈祐也是好脾气，心里只顾想着妻子能否顺产，顾不得这些叫花子。谁知道叫花子吃完了供品，竟径直往后院里屋闯去。沈祐慌忙去拦，拦回来五个，可那个小叫花子怎么找也找不到了。正在此时，产房内传出哇哇的哭声，这艰难降生的孩子正是沈家老三，按照沈父的“美好规划”，福禄富贵，取名叫沈富，字仲荣，号富荣，世称沈万三。

以上关于沈万三出生的奇闻，出自于湖州湖滩老艺人世代相传的话本。综观史书、家谱，沈万三的生日并无确切记载，大抵是在正月。按万年历查一查，沈万三是双鱼座。

过了两年，沈万三的弟弟出生，取名沈贵，字仲华，号贵华，世称沈万四。沈父这下心满意足，福禄富贵凑齐了，琪琼荣华也全了。带着对未来的美好期望，沈父干活更卖力，捕鱼更拼命；沈母刺绣织布，不分昼夜。又过了三年，沈家再添了个女儿，沈父一看，“福禄富贵”都用完了，索性随便取个名字，叫沈蓉。这沈蓉在家谱上，没有笔墨，大概是女性不入族谱的缘故。沈家二老辛苦之余，每每看着这四子一女，绕膝而嬉，心中怡然，幸福而满足。

月有阴晴圆缺，天有不测风云。1310年，南浔发洪水，二儿



子沈禄被大水卷走；1311年，江南瘟疫暴发，大儿子沈福感染天花，挣扎数日，饿得皮包骨头，痛苦而死。这两年，也是沈家最困难的两年。旱涝无常，庄稼颗粒无收。元朝政局混乱，在位四年的武宗于1311年正月初七驾崩，其弟爱育黎拔力八达继皇帝位，史称元仁宗，改年号为皇庆。“福、禄”都没了，沈家的境况也一落千丈。

几年之后的正月初五，沈母坐一尾小船，带着12岁的沈万三、10岁的沈万四，前去苏州上方山财神庙进香。据《封神榜》所载，这财神姓赵名公明。他原在峨眉山罗浮洞修道，因助纣攻打武王，死后被封为“玄坛真君之神”。玄坛面似锅底，手执钢鞭，身骑黑虎，极其威武，并统领“招宝天尊”、“纳珍天尊”、“招财使者”、“利市仙官”四个部下，合称五路财神。传说这农历正月初五为财神生日，民间盛传“接路头”的习俗。

一路上，沈万三见商行大门上早已挂起迎财神的灯笼，款待财神爷的供桌上，猪头三牲特别大，红烧大肠为金，白煮小肠为银，大肠盘着小肠好似金银成串；将河里的红鲤鱼挂起来，拿红纸蒙住鱼眼，再用红绳拉弯鱼身，这是鱼元宝；那米粉做的红糖元宝是金，白糖元宝是银，大大小小元宝堆成了宝塔。大红烛上写着金字对联，绣桌两边挂着两串金元宝。而上供的五路财神，

有工笔画在立轴上的，也有画在小屏风上的，中间骑黑虎的赵公明，有金脸也有黑脸，左右招财、利市、进宝、纳珍四路财神个个手捧奇珍异宝，旁边竖着宝塔，塔尖还站着个手持三角旗的童子，称为招财童子。这天一早，沈母也杀了两只活鸡，将鸡做成元宝样子，鸡嘴里插上葱，旁边放上撒了盐的菜刀，好让五路财神来分吃。

行到财神庙门口，乞丐们一哄而上，把沈万三围了个团团转。沈万三低头一看，原来是冲着他篮里的烧饼和年糕。几十只饿鬼般的手在他眼前比划，“给点儿吧，给点儿吧。”一个比一个可怜，一个比一个寒酸。

小小的沈万三索性坐下来，说：“都别争了，这样吧，你们都各自说说自己有多穷。我们来个比穷大赛，烧饼年糕就发给最穷的那个。”

乞丐们一愣，面面相觑。

不多时，一个饿得瘦骨嶙峋的年轻人起身说：“我穷啊。我们那地方，穷庄破庙干巴井，老牛破车疙瘩套。家里没有隔夜粮，四四方方都是墙。一家只穿一条裤，饿死老鼠皮包骨。吃着观音土，喝着泥浆汤。”

沈万三一听，这也太穷了，就准备把烧饼施舍给他。



这时，一个干巴老头赶忙凑上来，说：“我更穷，我们家，住着茅草屋，半截小蜡烛。枕着砖头睡，盖块破抹布。”

沈万三想，这个更可怜了，伸手要把年糕分给他。

突然，一个驼背老妇人走过来，说：“我家更穷。我们家，从没住过屋，月亮当蜡烛。枕着胳膊睡，盖着肋巴骨。”

沈万三正愣着，忽然听得乞丐群中一声大叫：“汾湖的陆大善人来了！”循着声音望去，看见一个富人慈眉善目，后头跟着好几个仆人丫环，抬着一大锅粥、一大箱饼。乞丐们如饿虎般从沈万三身边散去，扑向那个陆大善人。

沈万三手里拿着烧饼和年糕，呆呆地站在原地。他问身边的乞丐：“这大善人是谁？”

乞丐抹抹嘴，崇敬地说：“这你都不知道？这是甬直的大富豪陆道源，靠着经商，家宅遍布，田亩千顷，还乐善好施。”正说着，就见乞丐们纷纷磕头跪拜：“陆老爷，财神爷！陆老爷，财神爷！”

这陆道源是什么人呢？《吴江志》这样记载：“汾湖陆氏宅在廿九都，元季富室也，明初号采芝者……”《涌幢小品》云：“贾人陆氏，富甲江右。”《南浔志》写得更详细：“元时富人陆道源，货甲吴下，为甫里书院山长，一时名士咸与之游处。”这些

话，无非说明两点：陆道源很有钱，陆道源人品也不错。最为重要的是，日后这个陆道源几乎改变了沈万三的一生。

这一幕深刻地印刻在沈万三脑海中，正所谓“穷则独善其身，达则兼济天下”。在元末乱世，忽必烈后的四十几年中，元朝廷换了九个皇帝，政变四五年就爆发一次。从1328年到1333年的六年之中，就换了六个皇帝。乱世出枭雄，也出“财神”。小小的沈万三正是在这样的背景下不断成长，不断确定自己的人生方向。他想起来时路上遇到同村的沈老七，驾着一条小船，舱内装满鲢鱼、小鲤鱼。原来，这日接路头，苏州城有将鱼系上红线，放生河滩的风俗。这沈老七是昨夜就泊在财神庙的码头贩鱼的。沈万三心想，这沈老七好聪明，会抓住机遇。别人都在拜财神，而他却趁机赚了财神的钱。

回来的路上，沈万三心里一直默念着：穷，是没有尊严的，但穷不能怨天尤人，不能坐以待毙。他站在船头上，双目远望，他想做个像陆道源那样的富人，他想求学经商之道。

2. 巧得“聚宝盆”

下了船，沈万三见白玉桥下有一算命先生，这算命先生什么



样子呢？民国时瞿兑之所著的《人物风俗制度丛谈》里描述得很贴切：“沈万三者，秦淮大渔户也。心慈好施，其初仅温饱……忽遇一羽士，神采清高，龟形鹤骨，大耳圆目，身長七尺余，修髯如戟，时戴偃月冠，手持刀尺，一笠一衲，寒暑皆然，不饰边幅，日行千余里，所啖升斗辄尽，或辟谷数月而貌转丰……”这话什么意思呢？就是说，沈万三见到一个老道士，这道士身材清瘦，驼着背，大耳朵，圆眼睛，胡子倒是留得很长，垂下来像短剑。戴着个道士帽子表明清高的身份，手里拿着刀尺、斗笠、破外套，夏天冬天就这一身衣裳，也不嫌热不嫌冷。走路很快，不借助交通工具，徒步。每天吃一点米饭就饱了，或者好几个月不吃饭脸色还很红润。

估计这老头云游四方，在南浔一带逗留很长时间了，小小的沈万三看着都面熟。这老头仙风道骨的样貌，很符合算命先生这一职业要求的“专业形象”。

于是，沈母也停下脚来，心想老大老二福禄都没了，不知道这乱世的光景，富贵这两孩子命怎么样？抬眼看，那算命先生竖着一面破旗，上书一副对联：批阴阳断五行，看掌中日月；测风水勘六合，拿袖中乾坤。横批：济世神仙。

这老头双目锐利如鹰，对着万三和万四扫了一眼，推开