



文／白／對／照／雙／色／插／圖／版③

說文解字

【東漢】許慎著 李伯欽注釋

九州出版社
JIUZHOU PRESS



香

人

解

字

解

鼎



鼎

瓜



瓜

馬



馬

九州出版社
JIUZHOU PRESS

說文解字

〔文／白／對／照／雙／色／插／圖／版〕

③

〔東漢〕許慎＝著 李伯欽＝注釋

承



承

燕



燕

竹



說文解字第七下

朮部

朮 pìn 匹刃切

分臬莖皮也。从中，儿象臬之皮莖也。凡朮之屬皆从朮。讀若瞢。

【譯文】朮，分剝麻稈的皮。中像麻稈，儿像剝離的麻皮。凡是朮的部屬都从朮。音讀像“瞢”字。

【注釋】分臬句：《段注》：“謂分擘臬莖之皮也。” 从中：《段注》：“謂臬莖。”

臬之皮莖：徐鍇《繫傳》作“臬皮”。《段注》：“兩旁者，其皮分離之象也。”

按，《廣韻·震韻》：“朮，麻片。”

臬 xǐ 胥里切

麻也。从朮，台聲。

𣎵，籀文臬，从朮，从辵。

【譯文】臬，麻。从朮，台聲。

𣎵，籀文臬字，从朮，从辵聲。

【注釋】臬：朱駿聲《通訓定聲》：“牡（雄）麻無實者也。夏至開花，榮而不實，亦曰夏麻。”（引申）為凡麻之大名。” 从朮从辵：王筠《句讀》：“朮是古麻字，故从之。”《段注》：“辵，聲也。”

按，《爾雅·釋草》：“臬，麻也。”

文二 重一

朮部

朮 pài 匹卦切

（朮）〔朮〕之總名也。朮之為言微也，

微纖為功。象形。凡朮之屬皆从朮。

【譯文】朮，麻的總稱。朮借表微小的意思，微小纖細是麻的功能。像麻稈密立之形。凡是朮的部屬都从朮。

【注釋】朮：《段注》作朮。草部朮下注：“麻實名朮，因之麻亦名朮。” 之為言：聲訓述語。 象形：王筠《句讀》：“不言从二朮者，種麻必密比，故以朮象其密。”

按，《廣韻·卦韻》：“朮，麻紵。”

朮 qǐng 去穎切

臬屬。从朮，榮省。《詩》曰：“衣錦榮衣。”

【譯文】榮，麻一類植物。从朮，榮省聲。《詩經》說：“在錦衣上面穿着麻紗做的單單衣。”

【注釋】榮：徐鍇《繫傳》：“即瑱麻也。”《段注》：“其皮不及臬麻之堅韌，今俗為羶（粗）繩索多用之。” 臬屬：《段注》：“類臬而非臬，言屬而別見也。”

榮省：當依《段注》作“榮省聲”。

《詩》：指《詩經·衛風·碩人》。今“榮”作“瑩”。朱駿聲《通訓定聲》：“其質曰榮，成衣曰瑩（禪，單衣）。”

按，《集韻·靜韻》：“榮，草名。”

朮 sǎn 蘇肝切

分離也。从支、从朮。朮，分朮之意也。

【譯文】朮，分離。由支，由朮會意。朮，分散的意思。

【注釋】朮：徐鍇《繫傳》：“此分散字，

象麻之分散也。”王筠《句讀》：“經典皆借肉部𦰩（雜肉）爲之，而變爲散。”

从支、从尗：苗夔《繫傳校勘記》：“以支治尗，分散之也。” 尗：王筠《句讀》：“此由尗有分散意，尗加一尗，故亦有分散意。”

按，《玉篇·尗部》：“𦰩，分離也；放也。亦作散。”

文三

麻 部

【麻部統論】

“麻”是一個會意字。麻的本義就是麻類植物的總名，在古代專指大麻，也用來代指麻的莖皮纖維，可以用作紡織原料，《詩經》中有“不績其麻，市也婆娑”。引申為麻布喪服，是親屬死後弔唁的人所穿的白色麻布衣服，《禮記》中有“麻不加於采”。“麻”還引申為物體表面不光滑、不平整，如“衣服樸潔，而微裏多麻”。“麻”是一個部首字，在漢字中，凡从“麻”部的字，意義大都和麻有關，如“𦰩”、“𦰪”等。

𦰩 麻 má 莫遐切

與尗同。人所治，在屋下。从广，从尗。凡麻之屬皆从麻。

【譯文】麻，與尗字意義相同。是人們刮治的植物，在敞屋之下。由广、由尗會意。凡是麻的部屬都从麻。

【注釋】麻：《段注》：“未治謂之𦰪，治之謂之麻。以治之稱加諸未治，則統謂之麻。” 从广从尗：徐鍇《繫傳》：“此蓋廡敞之形，於其下治麻也。”

按，郝懿行《爾雅義疏》：“麻、𦰪一耳。”

𦰪 𦰪 kù 空谷切

未練治𦰪也。从麻，後聲。

【譯文】𦰪，未經練治的麻縷。从麻，後聲。

【注釋】練：《段注》：“練者涑也。涑者滴也。汰諸水、漂漚之也。已涑曰縷，未涑曰𦰪。” 縷：糸部：“布縷也。”

按，朱駿聲《通訓定聲》：“𦰪，按已績未涑之麻，既涑曰縷。”

【字源】

𦰩 𦰪

說文麻部 蒼頡篇十四

𦰪 𦰪 zōu 側鳩切

麻蔕也。从麻，取聲。

【譯文】𦰪，麻稈。从麻，取聲。

【注釋】蔕：《段注》：“即秸（莖）字之俗。”

按，《玉篇·麻部》：“𦰪，麻莖也。”

𦰫 𦰫 tóu 度侯切

𦰪屬。从麻，俞聲。

【譯文】𦰫，𦰪麻一類。从麻，俞聲。

【注釋】𦰫：《正字通·麻部》：“𦰫，即今白麻，多生卑溼處，俗名苧麻。”

按，《段注》：“𦰫爲𦰪類，𦰫又𦰪類也。”

文四

尗 部

尗 尗 shú 式竹切

豆也。象尗豆生之形也。凡尗之屬皆从尗。

【譯文】尗，豆。像菽豆生長的樣子。凡是尗的部屬都从尗。

【注釋】豆：朱駿聲《通訓定聲》：“古謂之尗，漢謂之豆。今字作菽。菽者，衆豆之總名。” 象尗

辨 析：

尗，豆也。豆類的種類繁多，生長在中國的就有上千種。中國古代就普遍種植的常見豆類有：扁豆、刀豆、紅豆、豇豆、白飯豆、蠶豆等。同時豆類的用途也很廣泛，不僅可供日常食用，而且中醫認為還有一定的藥用及營養價值。尗的本意是“由上而下、從大到小”排列，指兄弟之間的排行。因為在古代，男孩子在民間被形容為“豆子”，且男孩和豆子同屬“種子”，故“尗”引申為了“豆子”，與“菽”同義。

各種豆類



◎ 刀豆



◎ 扁豆



◎ 紅豆



◎ 豇豆



◎ 白飯豆

句：徐鍇《繫傳》：“豆性引蔓，故从丨；有歧枝，非从上下上也。故曰象尗生形。小象根也。”

按，《後漢書·光武帝紀》：“野穀旅生，麻尗尤盛。”

尗 𣎵 chǐ 是義切

配鹽幽尗也。从尗，支聲。

𣎵，俗𣎵从豆。

【譯文】𣎵，用鹽調配大豆，把大豆放在幽暗潮濕的地方。从尗，支聲。

𣎵，俗𣎵字，从豆。

【注釋】𣎵：張舜徽《約注》：“俗稱臘八豆，曬乾後可久藏不變，即古人所謂𣎵也。” 配鹽句：王筠《句讀》：

“配尗以鹽，鬱幽之於瓮盎中，生衣乃成也。”

【字源】

尗

𣎵

說文尗部

一說墓竹簡

文二 重一

耑 部

耑 duān 多官切

物初生之題也。上象生形，下象其根也。凡耑之屬皆从耑。

【譯文】耑，植物初生的頂端。上(𠂔)像生長的形狀，下(𠂔)像它的根。凡是耑的部屬都从耑。

【注釋】題：徐鍇《繫傳》：“題猶額也，端也。古髮端之耑直如此而已。一，地也。”

按，《漢書·藝文志》：“言感物造耑，材知深美。”顏師古注：“耑，古端字也。”

【字源】

耑

耑

耑

耑

耑

說文 耑部

京津四五九

鄒玉耑

古 旬

老子甲後

三七八

文一

韭 部

【韭部統論】

“韭”是一個象形字，《說文解字》

瓜 部

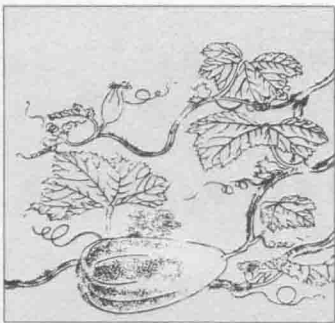
【瓜部統論】

“瓜”是一個象形字，《說文解字》中解釋為：“瓜，瓠也。象形。”瓜的種類有很多，有的是蔬菜類的瓜，有的是瓜果類的瓜，如《詩經》中“七月食瓜”的瓜就是蔬菜類的瓜，而“瓜熟蒂落”的瓜就是瓜果類的瓜。有很多形狀如瓜的飾物或者儀仗、兵器之類的器物，如“瓜皮帽”、“瓜皮船”、“金瓜”（一種用作儀仗的武器）等，瓜也經常和別的字組成動詞，如“瓜分”、“瓜代”等。

瓜 guā 古華切

瓜瓜〔𤰪〕也。象形。凡瓜之屬皆从瓜。

【譯文】瓜，瓜 蓏。象形。凡是瓜的部屬都从瓜。



【注釋】瓜：當依《段注》作“蓏”，在木曰果，在地曰蓏。

按，《字彙·瓜部》：“瓜，種類不一，俱從蔓生。”

𪚩 𪚩 bó 蒲角切

小瓜也。从瓜、交聲。

【譯文】 𣎵，小瓜。从瓜，交聲。

【注釋】按，《段注》：“謂有一種小瓜名
瓠。”

𨾏 𨾏 dié 徒結切

𧄸也。从瓜，失聲。《詩》曰：“縣縣瓜𧄸。”

𧈧，𧈧或从弗。

【譯文】瓠，小瓜。从瓜，失聲。《詩經》

說：“縣縣不絕啊，大瓜小瓜。”

𢇛，𢇛的或體，从弗聲。

【注釋】《詩》：指《詩經·大雅·緜》。
 从弗：《段注》：“弗當作弟。”“弟與失
 雙聲。”

按,《玉篇·瓜部》:“瓠,小瓜也。”

 熒 xíng 戶扁切

小瓜也。从瓜，熒省聲。

【譯文】榮，小瓜。从瓜，榮省聲。

【注釋】按，《段注》：“亦一種小瓜之名。《齊民要術》引作‘小瓜瓠’也。”

𧰨 𧰩 yáo 余昭切

瓜也。从瓜，繇省聲。

【譯文】絲，瓜名。从瓜，繇省聲。

【注釋】 鯀：桂馥《義證》：“北人音轉，呼爲梢瓜。”《本草綱目·菜部·越瓜》：“梢瓜，南人呼爲菜瓜。”

按，《玉篇·瓜部》：“繇，瓜名。”

瓣 辨 **bàn** 蒲莧切

瓜中實。从瓜，辨聲。

【譯文】瓣，瓜中的子實。从瓜，辨聲。

【注釋】按，《段注》：“瓜中之實曰瓣，實中之可食者當曰人，如桃杏之人。”

頤 頤 yǔ 以主切

本不勝末，微弱也。从二瓜。讀若庾。

【譯文】瓜，藤蔓不能勝任瓜蔬，是因爲藤微弱。由兩個瓜字會意。音讀像“庾”字。

【注釋】本不句：《段注》：“本者，蔓也。末者，瓜也。蔓一而瓜多，則本微弱矣。” 庾：錢坫《斟詮》：“此讀若庾死獄中之庾。”

按，徐鍇《繫傳》：“瓜根弱而實奇大，故二瓜爲瓠，會意也。”

文七 重一

瓠 部

瓠 hù 胡誤切

匏也。从瓜，夸聲。凡瓠之屬皆从瓠。

【譯文】瓠，匏瓜。从瓜，夸聲。凡是瓠的部屬都从瓠。

【注釋】瓠：王筠《句讀》：“今人以細長者爲瓠，圓而大者爲壺盧，古無此別也。”湖湘間稱前者爲護瓜，後者爲瓢瓜。

按，《詩經·小雅·南有嘉魚》：“南有樛本，甘瓠累之。”

【字源】

瓠 𦏧 𦏨 𦏩

說文瓜部 五十二部方 一號篆竹商 漢印鐵

瓢 piáo 符宵切

瓢也。从瓠省，票聲。

【譯文】瓢，剖瓠瓜做成的瓢。从瓠省，票聲。

【注釋】瓢：朱駿聲《通訓定聲》：“一瓠剗爲二曰瓢。” 瓢：通剗，剖。

按，王安石《雨中》：“牢勞柴荊晚，生涯付一瓢。”

文二

匸 部

【匸部統論】

“匸”爲象形字，祇能作部首，不能獨立成字。《說文解字》中解釋爲：“匸，交覆深屋也。象形。”表示能夠容納東西的屋舍等。从“匸”的漢字多與房屋有關，田藝稀曰：“古者穴居野處，未有官室，先有匸，而後有穴。穴當象上阜高凸，其下有凹可藏身之形，故穴字从此。室家官寧之制皆因之。”再

如，“宋”指居室，“宏”指屋舍的深廣，“安”指安寧、安定，“宇”指屋邊，“宅”表居住之所等。

𡩂 mián 武延切

交覆深屋也。象形。凡𡩂之屬皆从𡩂。

【譯文】𡩂，交相覆蓋的深邃的屋子。象形。凡是𡩂的部屬都从𡩂。

【注釋】交覆句：《段注》：“古者屋四注（屋檐滴水處），東西與南北，皆交覆也。有堂有室，是爲深屋。”象形：徐灝《段注箋》：“古鐘鼎文多作介，象形。小篆从古文變，交覆謂左右垂。”

按，甲骨文作𡩂、介。上像屋頂，兩豎像牆壁。

家 jiā 古牙切

居也。从𡩂，豕省聲。

𡩂，古文家。

【譯文】家，居處的地方。从𡩂，豕省聲。

豕，古文家字。

【注釋】家：《段注》：“此篆本義乃豕之厖（居）也，引申段借以爲人之厖（居）。” 豕：公猪。

按，《玉篇·匸部》：“家，人所居，通曰家。”

宅 zhái 場伯切

所託也。从𡩂，乇聲。

𡩂，古文宅。

𡩂，亦古文宅。

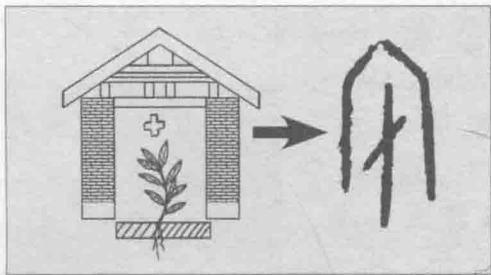
【譯文】宅，寄託身軀的地方。从𡩂，乇聲。

𡩂，古文宅字。

宅，也是古文宅字。

【注釋】託：寄。

宅：徐鍇：《繫傳》：“宅必相其土，



◎宅

甲骨文字形。宅，從宀，乇聲，宀像屋形；乇爲“艸葉也”。

故从土。”

按，《玉篇·宀部》：“宅，人之居舍曰宅。”

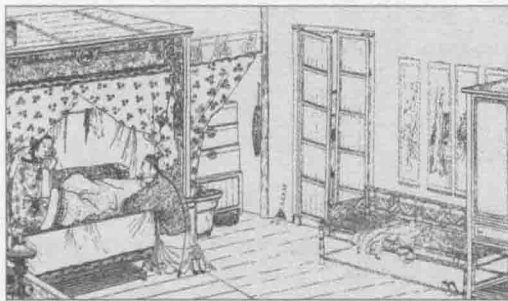
室 shì 式質切

實也。从宀，从至。至，所止也。

【譯文】室，內室。由宀、由至會意。至表示止息之地。

【注釋】實：《段注》：“以疊韻爲訓，古者前堂後室。”《釋名》：“室，實也。人物實滿其中也。”

按，玄應《一切經音義》：“戶外爲堂，戶內爲室。”



◎清代家庭臥室

宣 xuān 須緣切

天子宣室也。从宀，亘聲。

【譯文】宣，天子寬大的正室。从宀，亘聲。

【注釋】宣室：《段注》：“蓋謂大室。”徐鍇《繫傳》引《漢書音義》：“未央（殿）前正室也。”

按，《淮南子》高誘注：“宣室，殷

宮名。”

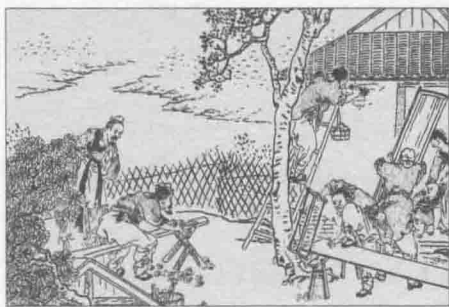
向 xiàng 許諒切

北出牖也。从宀，从口。《詩》曰：“塞向墐戶。”

【譯文】向，朝北開出的窗子。由宀、由口會意。《詩經》說：“塞住朝北的窗子，用泥巴塗住門縫。”

【注釋】牖：徐灝《段注箋》：“古者前堂後室，室之前爲牖，後爲向，故曰北出牖。”从口：朱駿聲《通訓定聲》：“口象牖形，與倉同意。”

《詩》：指《詩經·豳風·七月》。



◎塞向墐戶

向，北出牖也。《詩經·豳風·七月》：“塞向墐戶。”

宦 yí 與之切

養也；室之東北隅，食所居。从宀，臣聲。

【譯文】宦，養育；又指房屋的東北角，是飲食所處的地方。从宀，臣聲。

【注釋】食所居：《爾雅·釋宮》郝懿行《義疏》：“古人庖廚食閣皆在室之東北隅，以迎養氣（指所謂東北陽氣）。 ”

按，陸德明《釋文》引李巡云：“東北者陽氣始起，育養萬物，故曰宦。宦，養也。”

宦 yǎo 烏皎切

戶樞聲也；室之東南隅。从宀，目聲。

【譯文】目，門軸轉動聲；又指房屋的

東南角。从宀，艮聲。

【注釋】東南隅：朱駿聲《通訓定聲》：“戶在室之東南，故以戶樞開闔官然之聲名之。”

按，《段注》：“二句一義。古者戶東牖西，故以戶樞聲名東南隅也……《禮經》及他書作交。”《玉篇·宀部》：“官，本亦作交。”

𡩺 寗 ào 烏到切

宛也；室之西南隅。从宀，弁聲。

【譯文】寗，宛曲；又指房屋的西南角。从宀，弁聲。

【注釋】宛：《段注》：“宛者委曲也。室之西南隅，宛然深藏，室之尊處也。”

𡩺 宛 wǎn 於阮切

屈草自覆也。从宀，夊聲。

𡩺，宛或从心。

【譯文】宛，把草彎曲用以覆蓋自身。从宀，夊聲。

𡩺，宛的或體，从心。

𡩺 宸 chén 植鄰切

屋宇也。从宀，辰聲。

【譯文】宸，屋檐。从宀，辰聲。

【注釋】按，《段注》：“屋者以宮室上覆言之，宸謂之屋邊。”朱駿聲《通訓定聲》：“宸，謂屋檐。”

𡩺 宇 yǔ 王渠切

屋邊也。从宀，于聲。《易》曰：“上棟下宇。”

𡩺，籀文字从禹。

【譯文】宇，屋的邊檐。从宀，于聲。《周易》說：“上有棟樑下有屋檐。”

𡩺，籀文字，从禹聲。

【注釋】按，《周易·繫辭下》：“後世聖人易之以宮室，上棟下宇，以待風雨。”

豐 豐 fēng 敷戎切

大屋也。从宀，

豐聲。《易》

曰：“豐其屋。”

【譯文】豐，

大屋。从宀，

豐聲。《周易》

說：“擴大他

的房屋。”

【注釋】从

宀豐聲：《段

注》：“宀，屋

也。豐，大也。

故豐之訓曰大屋。”《易》：指《周易·豐·上六爻辭》。今本“豐”作“豐”。



◎夏屋廣大
豐，大屋。夏屋即大屋。

𡩺 寔 huán 胡官切 yuàn 爰眷切

周垣也。从宀，奂聲。

𡩺，寔或从自。

【譯文】寔，圍牆。从宀，奂聲。

院，寔的或體，从自。

【注釋】院：王筠《句讀》刪“院”以下，又，“見自部，後人合寔、院爲一，因而附此。”

𡩺 宏 hóng 戶萌切

屋深響也。从宀，厶聲。

【譯文】宏，房屋幽深而有迴響。从宀，厶聲。

【注釋】屋深響：朱駿聲《通訓定聲》：“深大之屋，凡聲如有應響。”

𡩺 弘 hóng 戶萌切

屋響也。从宀，弘聲。

【譯文】弘，房屋的回響。从宀，弘聲。

【注釋】按，容庚《金文編》：“‘宏，屋深響也’，‘弘，屋響也’，其義同。”

“靜者審也，非其義。”“淨者亭安也，與此爲轉注。”

从女句：桂馥《義證》引《六書故》：“室家之內，女所安也。”

按，《詩經·小雅·棠棣》：“喪亂既平，既安且寧。”

宓 mì 美畢切

安也。从宀，必聲。

【譯文】宓，安定。从宀，必聲。

【注釋】宓：今作密。

按，《段注》：“此字經典作密，密行而宓廢矣。”

窵 yì 於計切

靜也。从宀，契聲。

【譯文】窵，安靜。从宀，契聲。

宴 yàn 於旬切

安也。从宀，晏聲。

【譯文】宴，安息。从宀，晏聲。

【注釋】宴：

《段注》：

“經典多段燕爲之。”

王筠《句讀》：《北山》：‘或燕

燕居息。’傳曰：‘安息兒’”。

按，《漢書·賈誼傳》：“是與太子宴者也。”

宗 zōng 前歷切

無人聲。从宀，耂聲。

𡩂，寂或从言。

【譯文】宗，没有人的聲音。从宀，耂聲。𡩂，寂的或體，从言。

【注釋】按，《段注》：“今字作寂。”《集韻·錫韻》：“宗，或作寂。”

察 chá 初八切

覆也。从宀，祭[聲]。

【譯文】察，屋檐向下覆蓋。从宀，祭聲。

【注釋】覆：鄭知同《商義》：“乃屋宇下覆之名。”“覆之義引申爲自上審下，察義亦然。”

按，《段注》：“从宀者，取覆而審之，从祭爲聲，亦取祭必詳察之意。”

窺 qīn 初僅切

至也。从宀，親聲。

【譯文】窺，親密之至。从宀，親聲。

【注釋】至：《段注》：“至者，親密無間之意。見部曰：‘親者，至也。’然則窺與親音義相同。” 親聲：聲中有義。

《段注》：“覆而親之也。”

按，《集韻·真韻》：“親，古作窺。”

完 wán 胡官切

全也。从宀，元聲。古文以爲寬字。

【譯文】完，完全。从宀，元聲。古文把它假借爲寬字。

【注釋】古文句：《段注》：“此言古文段借字。”

按，《世說新語·言語》：“大人豈見覆巢之下復有完卵乎？”

富 fù 方副切

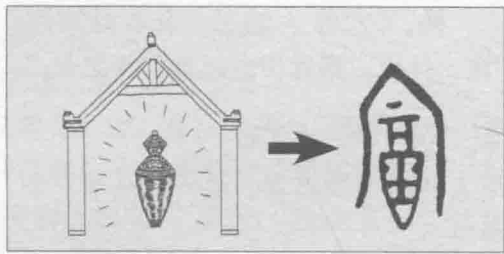
備也。一曰：厚也。从宀，畐聲。

【譯文】富，完備。另一義說，富是多、厚。从宀，畐聲。

【注釋】畐聲：桂馥《義證》：“畐，象高厚之形。”聲中有義。



◎清宴種梅
宴，安息。安閑。安逸。安閑無事，
令僕人種梅。



◎富

富，金文字形，房子裏有酒器表示生活富足。

按，《周易·繫辭上》韓康伯注：“廣大悉備，故曰富有。”

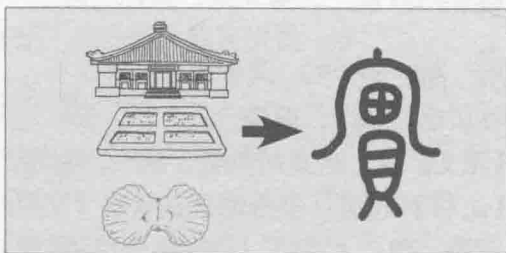
實 shí 神質切

富也。从宀，从貫。貫，貨貝也。

【譯文】實，富裕。由宀、由貫會意。貫，表示貨貝。

【注釋】从宀从貫：會貨貝充滿屋內之意。桂馥《義證》引《六書故》：“貫盈于內，實之義也。” 貨貝：王筠《句讀》：“貫下云：‘錢貝之貫。’此直以貫為錢貝矣。”

按，金文會家中田產、貨貝很多的意思。



◎實

實，金文字形。宀、田、貝都表示財富，意思是富裕。小篆以後“田、貝”演變為貫。

宀 bǎo 博裒切

藏也。从宀，禾聲。禾，古文保。《周書》曰：“陳棗赤刀。”

【譯文】棗，寶藏。从宀，禾聲。禾，古文保字。《周書》說：“陳列（先世）所藏的器物，還有赤色的刀。”

【注釋】藏：儲放東西的地方。王筠《句讀》：“藏去聲。” 《周書》：指《尚

書·顧命》。今“棗”作“寶”。 陳棗：孔安國傳：“陳先王所寶之器物。”

按，《段注》：“《顧命》文。蓋壁中古文如此，今作‘寶’。”

容 róng 余封切

盛也。从宀，谷。

𡩇，古文容从公。

【譯文】容，盛納。由宀、谷會意。

容，古文容字，从公聲。

【注釋】容：徐鍇《繫傳》：“此但為容受字，容兒古作頌也。” 从宀谷：徐鉉：“屋與谷皆所以盛受也。” 从公：《段注》：“公聲。”

按，《詩經·衛風·河廣》：“誰謂河廣，曾不容刀。”

宀 rǒng 而隴切

桷也。从宀，人在屋下，無田事。《周書》曰：“宮中之宀食。”

【譯文】宀，閑散。从宀，人在屋子底下，沒有農田之事。《周書》說：“（供給）宮廷中的閑散的臣吏的飲食。”

【注釋】桷：徐鍇《繫傳》作“散”。《周書》：《段注》：“‘書’當作‘禮’。”《周禮·地官·稟人》：“掌共（供給）外、內朝（外朝、內朝）宀食者（吃閑飯的臣吏）之食。”

按，《篇海類編·宮室類·宀部》：“宀，俗作宀。”

窩 mián 武延切

窩窩，不見也。一曰：窩窩，不見省人。从宀，髡聲。

【譯文】窩，窩窩，一無所見。另一義說，窩窩，不見有人。从宀，髡聲。

【注釋】窩窩：王筠《句讀》：“一無所見。” 見：《段注》：“見字衍。” 不見省人：徐鍇《繫傳》：“空中無人也。”

寶 bǎo 博皓切

珍也。从宀，从玉，从貝，缶聲。

𠩺，古文寶省貝。

【譯文】寶，珍寶。由宀、由玉、由貝會意，缶聲。

𠩺，古文寶字，由寶省去“貝”。

【注釋】从宀三句：《段注》：“玉與貝在屋下。” 缶聲：徐灝《段注箋》：“缶，古重唇音，與寶近，故用爲聲。”

按，羅振玉《增訂殷虛書契考釋》：“古金文及篆文增缶。”

寔 qún 渠云切

羣居也。从宀，君聲。

【譯文】寔，羣居。从宀，君聲。

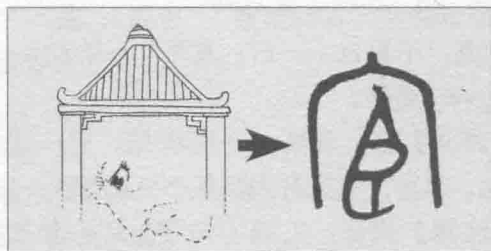
【注釋】按，毛際盛《述誼》：“錢少詹事說即《禮記·曲禮》‘羣居五人’之羣。”又，《羊部》‘羣，輩也。’《支部》‘羣支，朋侵也。’義皆微別，此爲正字，然可通訓。”

宦 huàn 胡慣切

仕也。从宀，从臣。

【譯文】宦，學習做官的事。由宀、由臣會意。

【注釋】宦：《段注》：“宦謂學官事。”朱駿聲《通訓定聲》：“猶今試用學習之官也。” 仕：人部：“仕，學也。” 从宀，从臣：徐鍇《繫傳》：“執事於中也。”



◎宦

宦，金文字形。由宀、臣構成。宀，表示房屋；臣，表示奴隸。“宦”的本義是做貴族的奴僕。

按，《左傳·宣公二年》杜預注：“宦，仕也。爲置田邑以爲公族大夫。”

宰 zǎi 作亥切

皐人在屋下執事者。从宀，从辛。辛，皐也。

【譯文】宰，在屋子底下做事的罪人。由宀、由辛會意。辛，表示罪人。

【注釋】皐：今罪字。

按，《段注》：“此宰之本義也。”

守 shǒu 書九切

守官也。从宀，从寸。寺府之事者。从寸；寸，法度也。

【譯文】守，官吏的職守。由宀、由寸會意。（宀）表示衙門裏的事。从寸；寸表示法度。

【注釋】守官：官守。 寺府：王筠《句讀》：“猶今語衙門。”

按，《左傳·隱公五年》杜預注：“是小臣有司之職，非諸侯之所親也。”《逸周書·職方》：“各修平及守，考及職事。”

寵 chǒng 丑壘切

尊居也。从宀，龍聲。

【譯文】寵，崇高的位置。从宀，龍聲。

【注釋】尊居：張舜徽《約注》：“古人言居，猶今人言坐，尊居猶云尊坐，謂其位之崇也。”

按，《國語·楚語下》：“寵神其祖，以取威於民。”韋昭注：“寵，尊也。”

【字源】

說文宀部

清其鐘

古印

老子甲四三

馬華墓記

宥 yòu 于救切

寬也。从宀，有聲。

【譯文】宥，寬仁。从宀，有聲。

【注釋】宥：朱駿聲《通訓定聲》：“廣廈容人曰宥。”徐灝《段注箋》：“引申爲凡寬宥之稱。”

按，《詩經·周頌·昊天有成命》鄭玄箋：“宥，寬仁。”《莊子·在宥》郭象注：“宥使自在則治。”

宥 yí 魚羈切

所安也。从宀之下，一之上，多省聲。

𡩺，古文宜。

𡩺，亦古文宜。

【譯文】宜，令人心安的地方。由“宀”之下，“一”之上表意，多省去一半爲聲。𡩺，古文宜字。

𡩺，也是古文宜字。

【注釋】从宀兩句：徐鍇《繫傳》：“一，地也。既得其地，上蔭深屋爲宜也。”

多省聲：多上古與宜同屬歌部。

按，容庚《金文編》：“象置肉於且（俎）上之形，疑與俎爲一字。”

寫 xiě 悉也切

置物也。从宀，鳥聲。

【譯文】寫，移置物體。从宀，鳥聲。

【注釋】寫：徐灝《段注箋》：“古謂置物於屋下曰寫，故从宀，蓋從他處傳置於此室也。”

按，《禮記·曲禮上》鄭玄注：“寫者，傳已器中乃食之也。”孔穎達疏：“寫謂倒傳之也。”

宵 xiāo 相邀切

夜也。从宀，下冥也；肖聲。

【譯文】宵，夜晚。从宀，表示室下窈冥；肖爲聲。

【注釋】从宀：徐灝《段注箋》：“謂夜

居室中窈冥耳。”

按，《爾雅·釋言》：“宵，夜也。”

宿 sù 息逐切

止也。从宀，𠂔聲。𠂔，古文夙。

【譯文】宿，止宿。从宀，𠂔聲。𠂔，古文夙字。

【注釋】𠂔：林義光《文源》：

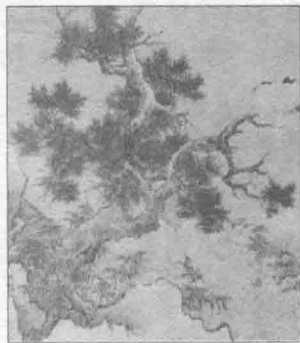
“𠂔爲古文夙，

不可考。”

按，羅振玉《增訂殷虛書契考釋》：

“卜辭从人在因

旁或人在罔上，皆示止意。”



◎宿禽急湍圖（宋·李迪）

寢 qǐn 七荏切

卧也。从宀，𠂔聲。

𠂔，籀文寢省。

【譯文】寢，躺卧。从宀，𠂔聲。

𠂔，籀文寢字，是寢的省略。

【注釋】寢：《段注》：“今人皆作寢。寢乃癢部癢（病卧）之省，與寢異義。”从宀：《段注》：“卧必於室，故其字从宀。”

按，張舜徽《約注》：“（小篆）寢字當从宀，从人又（手）持帚，會意。今北人居長炕，上鋪以席，就寢前必持帚掃除灰塵，蓋自古之遺俗也。”

𠂔 miàn 莫甸切

冥合也。从宀，𠂔聲。讀若《周書》“若藥不𠂔眩”。

【譯文】𠂔，吻合。从宀，𠂔聲。音讀像“若藥不𠂔眩”的“𠂔”字。

【注釋】冥合：《段注》：“冥合者，合之泯然無跡，今俗云‘吻合’者。當用此字。”藥不句：見《孟子·滕

文公上》。原文作：“《書》曰：‘若藥不瞑眩（暈頭轉向），厥（那）疾不瘳（愈）。’”《書》，梅賾取以爲僞古文《說命上篇》。

按，容庚《金文編》引高景成說：“古𡩂、人、兀、元四字俱通，象室下來人，賓客之義。从𡩂聲，非。孳乳爲賓。”

寬 kuān 苦官切

屋寬大也。从宀，覓聲。

【譯文】寬，房屋寬敞。从宀，覓聲。

【注釋】按，《玉篇·宀部》：“寬，大也。”《後漢書·劉般傳》：“府寺寬敞。”

寔 wù 五故切

寤也。从宀，吾聲。

【譯文】寔，睡醒。从宀，吾聲。

【注釋】寤：《段注》：“寐覺而有言曰寤，寔之音義皆同也。”

按，《廣雅·釋詁四》：“寔，覺也。”王念孫《疏證》：“寔與寤同。”

寔 zǎn 子感切

居之速也。从宀，辵聲。

【譯文】寔，迅速。从宀，辵聲。

【注釋】居：《段注》：“止部：‘辵，疾也。’辵爲凡速之詞。从宀，則爲居之速也。”王筠《釋例》：“（寔）重速不重居也。”

按，《爾雅·釋詁上》：“寔，速也。”《廣韻·葉韻》：“寔，亟也。”

寡 guǎ 古瓦切

少也。从宀，从頒。頒，分賦也，故爲少。

【譯文】寡，少。由宀、由頒會意。頒，表示分授（房屋），所以有“少”義。

【注釋】頒：讀爲班布的班，謂分賜。

按，容庚《金文編》：“寡，从頁，不从頒。”



◎寡

寡，金文字形。屋子裏一個目光愁苦的老人孤獨得生活着，這就是寡的本義。后引申爲其他的意思。

【字源】



客 kè 苦格切

寄也。从宀，各聲。

【譯文】客，寄居。从宀，各聲。

【注釋】寄：王筠《句讀》：“偶寄於是，非久居也。”

按，《段注》：“自此託彼曰客。”

寄

居義切

託也。从宀，奇聲。

【譯文】寄，託付。从宀，奇聲。

寓

yù 牛具切

寄也。从宀，禺聲。

廬，寓或从廣。

【譯文】寓，寄居。从宀，禺聲。

廬，寓的或體，从廣。

【注釋】从广：徐鍇《繫傳》：“广者，依巖爲室。”



◎桐陰寄傲圖（明·項德新）
寄，托付。盛夏坐於北窗之下，托付情懷。