

桥牌进阶第三辑 II

# 防守计划



(英) 大卫·伯德  
(英) 马克·史密斯 ◎著

连若旻 李依婷 魏其矫 ◎译

成都时代出版社

桥牌进阶第三辑⑪

# 防守计划

[英]大卫·伯德

著

[英]马克·史密斯

连若旻 李依婷 魏其矫 译

成都时代出版社

四川省版权局  
著作权合同登记章  
图进字 21-2015-11 号

图书在版编目 (CIP) 数据

桥牌进阶. 第三辑. ①. 利用飞牌获取赢墩 / (英) 伯德 (Bird,D.), (英) 史密斯 (Smith,M.) 著; 连若旻, 李依婷, 魏其矫译. — 成都: 成都时代出版社, 2014.12

ISBN 978-7-5464-1300-6

I. ①桥… II. ①伯… ②史… ③连… ④李… ⑤魏… III. ①桥牌-基本知识 IV. ①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 275814 号

桥牌进阶第三辑①. 防守计划

QiaoPai JinJie DiSanJi ①. FangShou JiHua

[英] 大卫·伯德 [英] 马克·史密斯 著  
连若旻 李依婷 魏其矫 译

出品人 石碧川  
责任编辑 曾绍东  
特约编辑 徐文惠  
封面设计 陈二龙  
版式设计 陈二龙  
责任校对 晓 婧  
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社  
电 话 (028) 86619530 (编辑部)  
(028) 86615250 (发行部)  
网 址 www.chengdusd.com  
印 刷 三河市华晨印务有限公司  
规 格 140mm×215mm 1/32  
印 张 7.5  
字 数 210 千字  
版 次 2015 年 1 月第 1 版  
印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷  
印 数 1-5000 册  
书 号 ISBN 978-7-5464-1300-6  
全套定价 52.00 元 (共 4 册)

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:0316-3650704

# 目 录

## Content

---

|                   |    |
|-------------------|----|
| ① 信号和垫牌 .....     | 1  |
| 防守中的信号 .....      | 1  |
| 垫牌 .....          | 2  |
| ② 首攻 .....        | 3  |
| 无将定约的首攻 .....     | 3  |
| 首攻哪一门花色? .....    | 3  |
| 首攻哪一张牌? .....     | 4  |
| 有将定约的首攻 .....     | 6  |
| 首攻未叫过的边花 .....    | 6  |
| 首攻短套 .....        | 7  |
| 首攻将牌 .....        | 8  |
| 有将满贯的首攻 .....     | 8  |
| 无将满贯的首攻 .....     | 9  |
| 要点 .....          | 11 |
| 测验 .....          | 12 |
| 答案 .....          | 14 |
| ③ 防守无将的基本技巧 ..... | 16 |
| 保持连通 .....        | 16 |
| 树立自己的长套 .....     | 18 |
| 树立同伴的长套 .....     | 19 |
| 解读首攻牌张 .....      | 20 |
| 解读同伴的回牌 .....     | 22 |
| 避免阻塞 .....        | 23 |
| 何时打破“原则” .....    | 24 |
| 要点 .....          | 27 |
| 测验 .....          | 28 |
| 答案 .....          | 30 |

|                |    |
|----------------|----|
| ④ 防守有将定约 ..... | 31 |
| 第三家打法 .....    | 31 |
| 第二家的正确打法 ..... | 35 |
| 仔细思考 .....     | 37 |
| 垫牌的一般原则 .....  | 39 |
| 逼迫将吃 .....     | 40 |
| 要点 .....       | 43 |
| 测验 .....       | 44 |
| 答案 .....       | 46 |
| ⑤ 计算 .....     | 47 |
| 计算牌型 .....     | 47 |
| 计算牌点 .....     | 50 |
| 计算庄家的赢墩 .....  | 51 |
| 要点 .....       | 53 |
| 测验 .....       | 54 |
| 答案 .....       | 56 |

# 1

## 信号和垫牌

当你准备和一个新搭档合作之前,就你们的信号与垫牌方式达成一致是很重要的,否则你们就没有机会在防守中达到最好的效果。与此类似,当你准备写一本有关防守的书,首先明确采用的信号和垫牌方式是个好主意。我们现在开始吧!

### 防守中的信号

在本系列丛书《防守信号》中,我们推荐首攻 A 或者 Q 要求同伴跟姿态信号(较大的牌张表示欢迎,较小的牌张表示不欢迎)。首攻 K 要求张数信号(较大的牌张表示偶数,较小的牌张表示奇数)。在其他局势下,我们推荐防守方使用张数信号。为什么采用这种方式?

张数信号不仅可以让防守方迅速了解整手牌,而且对很多单套结构也很有帮助。假设你是西家,防守 3NT,你首攻红心长四:

♥Q J 5  
♥K 10 7 4 3    ♠    ♥9 8 2  
♥A 6

明手的♥Q 吃到这一墩,随后庄家开始树立其他花色,你再次赢得上手。你是否应该续攻红心? 如果南只剩下单张♥A,续攻就很有成效;如果南家还有♥Ax,续攻就会损失一个赢墩。目前情况下你能够读清局势的唯一方法是同伴在第一墩表示自己的张数。在本例中他跟♥2,表示原本三张。这就意味着庄家原本只有两张,于是你可以续攻红心。如果东家原本持♥92,他就应该在第一墩跟♥9。获知庄家有三张红心后,当你再度上手,你就应该尝试回攻其他花色。

## 垫牌

什么是最佳的垫牌方式？有人喜欢纳文萨(Lavinthal)或者麦肯尼(McKenney)垫牌——垫掉较大的牌张表示希望转攻另外两门花色中较高的一门，垫掉较小的牌张表示希望转攻另外两门花色中较低的一门。我们不太喜欢这种方法。使用这种方法的牌手通常将每一个垫牌都视为转攻的命令，而实际上垫牌的一方很可能并没有明确的防守思路。当又一个定约被混走之后，我们经常听到这样的哀叹，“你的确要求转攻梅花啊”。

当你试图以信号或者垫牌帮助同伴，你应该做的是描述自己的持牌而不是告诉同伴应该如何做。仅凭你看到自己的牌而没有看到同伴的牌，你如何知道什么是最佳防守路线呢？最好描述自己的持牌，让同伴决定什么是最好的防守路线。

我们推荐一种非常简单的垫牌方式——“保留赢墩，垫掉输墩！”简而言之，你垫掉自己不感兴趣的花色。较大的牌张表示这门花色是偶数张，较小的牌张表示这门花色是奇数张。

也许你的反应是：“我厌烦所有张数信号和张数垫牌，我打桥牌是为了娱乐。”我们认同你的观点，这是你的选择！但在这种情况下你就经常无法精确地防守。在很多局势下你不得不猜断，而这正是顶级牌手所憎恨的。

## 2

### 首攻

“定约成败完全取决于首攻。”想必你已经很多次听到这样的说法。防守方能够左右定约的结果,尤其是高阶定约的机会非常微小,因而第一墩能否做出最有效的攻击是至关重要的。我们首先关注无将定约的首攻,然后再检验针对有将定约的首攻变化。

#### 无将定约的首攻

防守无将定约,最有效的攻击方式通常是首攻防守方持有的最强花色。如果你持有一门很好的长套并且敌方没有叫过这门花色,那么你不应该再有片刻犹豫。否则你就只能依据敌方的叫牌,判断同伴是否持有可以树立的长套。

#### 首攻哪一门花色?

假如叫牌是没有透露任何信息的 1NT-3NT,你将从下列牌中选择首攻:

♠KJ82      ♥J73      ♦K762      ♣84

你应该首攻黑桃而不是方块。理由有以下两点。首先,黑桃是高花,如果明手有四张,他很可能使用斯台曼问叫。其次,黑桃套的♠K下面还有♠J作为帮张。平均而言,从大牌中首攻要损失半个赢墩。当你还有较小的大牌,例如J或者10的情况下,损失赢墩的机会就会减少。

敌方的叫牌是 1NT-3NT,你持下列牌如何首攻?

♠94      ♥1093      ♦Q762      ♣K652

两门低花都没有次级大牌支持,无论首攻哪一门花色都很有可能损失赢墩。如果持五张套,这样的冒险是值得的,因为你有很大的机会

## 防守计划

树立这门花色的长套赢墩。在低花只有四张的情况下,绝大多数顶级牌手选择首攻红心(♥10)。这样不太可能损失赢墩,而且有可能撞倒同伴的好套。

如果敌方停在 2NT,或者通过邀叫进程叫到 3NT,例如 1NT-2NT-3NT,首攻不损失赢墩就显得至为重要。假设敌方叫到 3NT,你必须从下列牌中选择首攻:

♠984                  ♥K1062                  ♦AQ83                  ♣103

如果叫牌是 1NT-3NT,你应该首攻红心。因为庄家联手或许有额外的牌力,你必须指望己方能够建立赢墩。面对邀叫的进程,更明智的选择是首攻黑桃,因为这样不会损失赢墩。庄家只能依靠自己的实力发展赢墩。

假如敌人叫牌是 1♦-1♠-2NT-3NT,你从下列牌中选择首攻:

♠AJ82                  ♥82                  ♦K984                  ♣J83

你的两个四张套都被敌方叫过,因而你只能在红心或者梅花中选择。除非同伴叫过这门花色,否则首攻双张不具吸引力。你应该选择♣3。

### 首攻哪一张牌?

一旦你决定了首攻哪一门花色,具体攻哪一张牌依据约定而定。除非你有三个或者更多的大牌,并且至少有两个相连的大牌,否则依据下列原则决定首攻的牌张:

1. 从有一个或者更多大牌的长套中首攻第四张(比如 KJ942 中首攻 4)。
2. 双张首攻较大的一张,从 QJ3 或者 J104 这样的结构同样首攻较大的一张。
3. 从有大牌的三张套中首攻最小的一张(比如 Q96 中首攻 6)。
4. 其他情况首攻第二张(比如 8752 中首攻 7,963 中首攻 6)。

你如何解读中间牌张的首攻,比如 6 或者 7? 通过回忆叫牌进程以及观察所看到的其他牌张,通常你能够辨别同伴的首攻出自强套还是弱套。

假如叫牌是 1NT-3NT,同伴首攻这门花色:

♠Q108  
♠9752            ♠K643  
♠AJ

同伴首攻♠7,我们假设庄家从明手出♠Q。即使叫牌不能排除西家有♠AJ97的可能,你也可以合理地推断出,如果暗手是两张小牌,庄家应该从明手出♠10。因而你不应该上♠K,而是跟♠6表示张数。

假如庄家第一墩从明手出♠10。现在即便同伴的首攻出自♠AJ97,庄家也有确定的一墩。因此你上♠K不会有任何收获,却会造成很严重的损失。绝大多数情况下,依据叫牌你可以辨别首攻是出自♠97xx,而庄家持♠AJ双张。

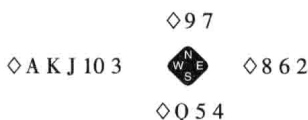
如果一门花色有三个大牌并且两个大牌相连,通常你应该首攻连张大牌中较大的一张。也就是,持KJ10x首攻J,持Q109x首攻10。这种结构一般称为“内连接张”。

拿到“中间断开的连接张”,比如AKJxx或者KQ109x,你首攻哪张大牌取决于你希望同伴给出什么样的信号。以下是具体方式:

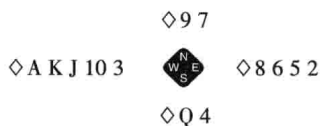
- 1.首攻A或者Q要求同伴给出姿态信号。
- 2.首攻K要求解封,否则就跟张数信号。

我们在《防守信号》一书中已经详尽讨论过这个问题。

以下是具体牌例:



防守3NT你首攻◇K,要求解封大牌,否则就跟张数信号。同伴跟◇2,你知道:第一,他没有◇Q;第二,他有三张方块。也就是说庄家的◇Q还有护张。如果你在边花还有确定的进张,你可能会选择直接打通这门花色。否则,你就要尝试寻找同伴的进张,以便同伴回攻方块穿梭庄家的◇Q。



本例中同伴在◇K上跟◇6,庄家跟◇4,持有四张,同伴应该先跟次大的牌张(然后再跟次小的牌张),因而你知道庄家可能持◇Q4双张。进一步分析,如果东家原本两张而庄家原本四张,那么即便同伴上手回攻方块,你也无法吃通这门花色。因此最佳方式是继续兑现◇A,

## 防守计划

希望击落庄家的双张  $\diamond Q$ 。

### 有将定约的首攻

选择有将定约的最佳首攻更为困难,以下是主要选项:

- \* 首攻未叫过的边花,其主要目的是兑现或者建立这门花色的赢墩。
- \* 首攻短套——单张或者双张——希望获得将吃。
- \* 首攻将牌,希望削弱庄家的将吃潜力。

一旦你确定首攻哪一门花色,选择具体的牌张没有任何困难。约定的首攻方式与无将首攻类似,只有两点例外。

首先,不要持 A 低引。除非防守五阶或者更高阶定约,否则从有 A 但没有 K 的花色中首攻通常都不是好的选择。如果你决定首攻 A842 的花色,首攻 A 而不是小牌。

第二点例外是,从四张或者更长的套并且有大牌连接张的花色中首攻,首攻大牌而不是小牌。例如,持 KQ62 首攻 K,持 QJ753 首攻 Q。毫无疑问,有人可以将吃这门花色的第三轮,因而你的大牌必须在前两轮发挥作用。

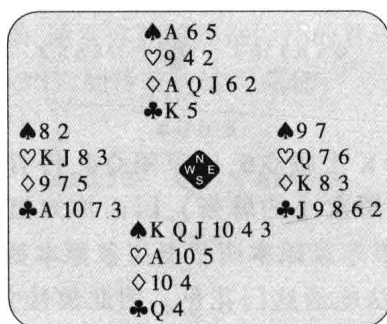
现在我们仔细研究针对有将定约的三种首攻类型。

### 首攻未叫过的边花

这是我们最喜欢的首攻类型。假设敌方的叫牌是  $1\spadesuit-2\diamond-2\spadesuit-4\clubsuit$ 。庄家很有可能清光将牌后树立方块套,然后用方块的长套赢墩垫掉输墩。你绝对不能浪费时间! 进攻未叫过的花色,目的在于兑现——或者至少建立——在这门花色的赢墩。

类似下面的牌张分布随处可见:

双方有局  
南家发牌



| 西  | 北   | 东   | 南   |
|----|-----|-----|-----|
|    |     |     | 1 ♠ |
| 不叫 | 2 ♦ | 不叫  | 2 ♠ |
| 不叫 | 4 ♠ | 全不叫 |     |

你必须进攻红心或者梅花。既然首攻有 A 没有 K 的花色通常不是好的选择,你就应该毫不犹豫地选择首攻♥3。本例中你很幸运,同伴有♥Q。在庄家方块飞牌失败后,你方就可以兑现四个赢墩。

如果庄家而不是同伴有♥Q 呢?你的首攻也不会造成任何损失,因为庄家总可以建立明手的方块长套。

如果有人坚持在这种局势下仍然“不能首攻带 K 的花色”,只有一个词可以对他们准确描述,失败者!如果你愿意这样攻牌,那么在下次比赛中你就可以获得比他们更好的成绩。

### 首攻短套

未叫过花色的单张几乎总是最好的首攻。只要你有至少两张将牌,如果同伴有首攻花色的 A 或者将牌 A,你就可以得到一次将吃。如果单张位于敌方叫过的花色,其吸引力就显著降低了。即便你能够得到将吃,最终结果多半是帮助敌方树立了这门花色。庄家可以垫掉其他花色的输墩,而你原本可以在这门花色上吃到一墩或者两墩。

首攻双张效果如何?我们并不推崇这种首攻方式。你得到将吃的机会减小,庄家经常可以在同伴给你将吃之前清光将牌。首攻双张大牌尤其危险。你很有可能遇到如下的牌张分布:

|      |                                                                                     |            |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|      | ♦Q 8 3                                                                              |            |
| ♦J 5 |  | ♦K 9 7 6 2 |
|      | ♦A 10 4                                                                             |            |

第一轮的出牌依次是♦J, ♦Q, ♦K 和♦A。即便同伴能够上手,他甚至不能安全地回攻这门花色。如果让庄家自己处理这样的结构,他可能出小到♦Q,被♦K 吃住,随后他再次用♦10 飞牌!综合上述,你可以放心大胆地首攻单张,首攻双张必须谨慎。

需要指出的最后一点是,如果在将牌上有顶张大牌,首攻短套的成

功率就明显提高。当你在将牌上进手后,仍然有机会让同伴上手,从而得到将吃。

### 首攻将牌

我们对待将牌首攻的基本态度是什么?它的作用被高估了!你肯定不能遵循古老的格言,“存在疑问时,首攻将牌”。与此相反,你应该遵照“存在疑问时,首攻未叫过的花色”。

然而,存在几种标准的局势,首攻将牌有很好的效果:

应叫人示选庄家的第二套。在  $1\spadesuit-1NT-2\heartsuit$ -不叫的进程之后,你可以预期明手的持牌类似单张黑桃和三张红心。首攻将牌可以阻止庄家将吃黑桃。

点力处于明显劣势的敌方做高阶牺牲叫。如果你与同伴联手有 27 点,而敌方以  $5\clubsuit$  牺牲你方的  $4\spadesuit$  成局定约,你可以确定敌方的赢墩来自将牌。首攻将牌就可以减少敌方的赢墩。

同伴在你技术性加倍后低阶罚放(类似  $1\diamond$ -加倍-全不叫的进程),同伴多半持有很好的将牌。同伴期待你首攻将牌——如果你有的话——这样他就可以清光庄家的将牌。

除了上述情况,我们建议你不要轻易首攻将牌。

### 有将满贯的首攻

防守满贯定约,首攻尤其重要。你方至多还有一次进手的机会,因此你必须在第一墩牌全力出击。针对有将小满贯定约,我们的首攻建议是:进攻!如果你做消极首攻,比如将牌,那么敌方通常可以拿到 12 个赢墩。

假设敌方叫过方块和梅花,最后定约是  $6\diamond$ ,你从下列牌中选择首攻:

$\spadesuit K 10 8 3$        $\heartsuit J 8 3 2$        $\diamond 10 9 2$        $\clubsuit A 5$

首攻  $\spadesuit 3$ ! 你希望同伴有  $\spadesuit Q$ ,这样当你以  $\clubsuit A$  进手后就可以兑现黑桃赢墩。首攻红心可能是正确的,但成功的机会不大——即便同伴有  $\heartsuit Q$  或者  $\heartsuit K$ ,庄家仍可能在这门花色有两个挡张。

如果叫牌进程是与上述相同的 6♦ 定约,你持下列牌如何首攻?

♠K 10 8 3      ♥A 8 3 2      ♦10 9 2      ♣9 5

牌手们经常对“防守满贯你是否应该首攻 A?”这样的问题争论不休。如果同伴有♥K 而庄家在这门花色有两个快速输墩,那么首攻♥A 当然会取得很好的效果。然而,这种情况不太可能发生,尤其是敌方的叫牌具备相当的水准。由于敌方没有叫过红心,首攻♥A 随后让同伴将吃第二轮红心的可能性同样不存在。

我们倾向于首攻黑桃。如果防守满贯定约首攻 A 能够成功 100 次,那么肯定有 200 次因为这个首攻送成满贯。然而,如果是 MP 赛制(比赛分制双人赛),二者的区别就不大了,因为首攻 A 可以阻止敌方超墩,它的价值同样难以估量。

防守满贯单张是否是极佳的首攻?假如敌方叫过黑桃和梅花,最终定约是 6♠。你持下列牌如何首攻:

♠9 6 3      ♥4      ♦J 10 8 7 3      ♣A 9 5 2

自己有一个 A 并且敌方叫到满贯,你不能指望同伴还有一个 A。因此单张红心是很差的首攻——它很有可能暴露同伴在红心上的持牌。你应该选择首攻♦J。

假设♣A 换成♣Q,你就应该毫不犹豫地首攻单张。无论同伴持有哪一门高花的 A,你都有很大可能通过将吃得到宕墩。

防守有将大满贯你应该如何首攻?试图通过首攻建立赢墩是毫无意义的——只要你能够进手,定约已经宕掉了。因此,你应该寻找安全的首攻。将牌通常是最安全的,但必须记住,首攻单张将牌有很大的危险。如果同伴的将牌是 Qxx 或者 Jxxx,将牌首攻就出卖了同伴!

### 无将满贯的首攻

令人惊奇的是,很多牌手对 6NT 和 3NT 采用相同的首攻。防守 3NT 时当你从♣K10xx 中首攻,你很清楚有可能损失一个赢墩。你乐于承担这样的风险,因为寄希望能够树立长套赢墩。但在防守 6NT 定约时,你不能承受损失一个赢墩! 采取这样的首攻通常意味着送成定约。

防守 6NT,你应该寻找安全的首攻。通常首攻最长的没有大牌的花色。假设叫牌进程是 2NT-6NT,你持下列牌选择首攻:

# 防守计划

♠J942      ♥8752      ♦K73      ♣92

首攻红心最安全,因而也是最好的首攻。从安全角度而言梅花首攻位于第二位。首攻黑桃或者方块很可能是非常严重的错误——很可能损失一个至关重要的赢墩。

## 要点

1. 防守无将成局或者部分定约时,通常首攻敌方未叫过的最长套。如果敌方叫过你持有的长套,那么尝试首攻同伴可能持有的未叫过花色。
2. 除非有大牌连接张,否则从有大牌的花色中首攻长四,从没有大牌的花色中首攻次大的牌张。
3. 从内连接张中首攻连接张中较大的一张(KJ10 首攻 J)。双张首攻较大的一张,QJ×或者 J10×中首攻较大的一张。有大牌的三张套中首攻最小的一张(K63 首攻 3)。
4. 防守有将定约时当你持 AK 首攻,“首攻 A 要求姿态信号,首攻 K 要求张数信号”,依据你希望得到的信号而做出相应的选择。
5. 防守无将定约时首攻 K 要求“解封大牌或者给出张数信号”。例如你持 AKJ10×首攻 K,希望同伴有 Q 时解封,没有 Q 时跟出張数信号。
6. 通常来说,防守有将定约的最佳首攻是攻击未叫过的花色。边花单张同样很具吸引力。双张首攻的效果相差很多。在特定局势下将牌首攻是正确的,但你不能以此作为没有明确攻击方向时的常规性首攻。

测验

A. ♠A Q 7 4      ♥J 8 3      ♦10 9 2      ♣K 6 4

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| 西 | 北 | 东 | 南   |
|   |   |   | 1NT |

不叫      3NT      全不叫

从好到坏列出你的首攻选择。(例如,首选黑桃,其次红心,等等。)如果叫牌进程是 1NT-2NT-全不叫,你的答案是否有所不同?

B. ♠K J 8 2      ♥J 4      ♦A K 8 3      ♣10 6 4

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| 西 | 北 | 东 | 南   |
|   |   |   | 1NT |

不叫      3NT      全不叫

从好到坏列出你的首攻选择。

C. ♠A 2      ♥K 8 7 5 3      ♦J 5 3      ♣9 8 4

|   |   |   |    |
|---|---|---|----|
| 西 | 北 | 东 | 南  |
|   |   |   | 1♦ |

不叫      1♥      不叫      1NT

不叫      3NT      全不叫

从好到坏列出你的首攻选择。

D. ♠10 9 3      ♥10 6 4      ♦J 2      ♣Q 10 7 6 2

|   |   |   |     |
|---|---|---|-----|
| 西 | 北 | 东 | 南   |
|   |   |   | 1NT |

不叫      3NT      全不叫

从好到坏列出你的首攻选择。