

五味杂陈

中国出了个毛泽东

祝 谦 著

永远的小平

WUWEI

二十一世纪党建的行动纲领

ZACHEN

一份出色的答卷

(上册)

沉思 深思 反思

把思想政治工作当作学问来做

构建社会主义和谐社会十题

公民道德教育杂谈

主流媒体的激越交响

2008 奥运随想

科学发展观学习札记

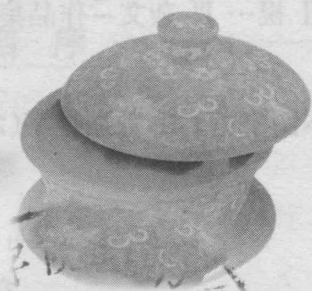
改革开放：“三十而立”

寂寞琐言

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

1267.1/693:1

五味杂陈



上

祝谦 著

图书在版编目(CIP)数据

五味杂陈 / 祝谦著. — 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社:
新疆电子音像出版社, 2008.12

ISBN 978-7-80744-590-6

I. 五… II. 祝… III. 杂文 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 204907 号

书 名	五味杂陈
作 者	祝 谦
责任编辑	于文胜 王洪燕
书籍设计	王 洋
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社 (乌鲁木齐市西虹西路 36 号 830000)
电 话	0991-7910393(出版物研发营销中心)
发 行	新华书店
开 本	850 mm×1168 mm 1/32
印 张	15
字 数	474 千字
印 刷	北京市铁成印刷厂
版 次	2009 年 9 月第 2 版
印 次	2009 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80744-590-6
定 价	79.50 元(全三册)

自序

关于五味杂陈

一看这个书名，读者也许觉得有点怪：五味杂陈？

酸、甜、苦、辣、咸，统领人间百味，该书是一本谈美食的著作？非也。本书不仅与美食无涉，而且与“味”似乎也无碍，只是想借用“五味”这个词，来区别我五种不同风格的“文体”。如有费解，还请读者见谅。

检索我平生所写，除了长篇小说，几乎无所不涉猎，仅论文就有理论、评论、专论、言论、社论……杂而乱、多而泛。本书想剔除芜杂，以政论为主线，分为五个单元，集纳一些自认为的“得意之作”和诚挚的“友谊之作”，编辑为五个篇章：《深情述说》、《自我解读》、《杂文撷英》、《序言选粹》、《佳音回放》。可欣赏，可怀旧，可回味，可品评，我自觉为一件幸事。

五个篇章的内容大体是这么界定的。

《深情述说》：对毛泽东、邓小平，是三篇怀念文章；对江泽民、胡锦涛，是四篇评说文章。并非“规定动作”，实为有话想说、有话要说、有话应说。以表达一己之言、一心之声、一情之抒。

《自我解读》：所选 12 篇文章，是我在区党委宣传部副部长任上 10 年所作。1999 年我到区党委宣传部任职，自己立下一个规矩：对党和国家的每一项重大工作部署，都要写一篇文章，谈自己的认识、见解、体会，作为工作责任的要求。所以，就有了建党 80 周年、和谐社会、公民道德建设、防治“非典”、先进性教育、思想政治工作、改革创新、奥运会、科学发展观学习活动、改革开放 30 周年等一系列作品问世。以“自我解读”，与读者交流。

《杂文撷英》：从自然现象、社会现象、人文现象诸领域，写了一批短文。有追问，有兴叹，有抨击，有赞颂，有敦促，有期许，有瞻望……指点江山，激扬文字，是中国知识分子的文化传统，抑或社会责任，只不知是否说到点子上，是否发挥了“投枪”和“匕首”的功能，是否起到了“慎独”和“解忧”的效用。

《序言选粹》：其当“选”者，一为我自己作品集的序言，二为新闻出版界同僚作品集的序言，三为一些报刊周年庆祝的贺词。这些序言，不仅评价介绍了作品，

更为重要的是，以评说这些专著为“平台”，论述了党的宣传路线、方针、政策，阐述了出精品力作的要点、着力点和突破点，为掌握话语权、主动权作了鼓与呼的努力。

《佳音回放》：这个篇章里的文章很别致，主要是挑了我1984年至2008年在五个主要领导岗位上的讲话原稿，之所以一字不易，是为了可以看到已逝年华的痕迹。我这一辈子值得庆幸的一件事，就是从1983年任新疆生产建设兵团农八师政治部主任以来，我的讲话稿没有让人代笔一个字，原汁原味的吾之心声、吾之语言、吾之思想、吾之为人……

看罢以上拉拉杂杂的说项，是不是觉得各种滋味涌上心头？五味杂陈，我就是取意在此。不知当欤？

权作序言。

2008.12.28

目 录 MULU

自序 关于五味杂陈	(1)
-----------------	-----

深 情 述 说

中国出了个毛泽东	(3)
十年巨变后的凝思	(12)
永远的小平	(19)
二十一世纪党建的行动纲领	(27)
用“三个代表”重要思想统领我们的工作	(38)
一份出色的“答卷”	(49)
“6·25”讲话告诉我们什么?	(57)

自 我 解 读

庄严的回答	(72)
构建社会主义和谐社会十题	(87)
公民道德教育杂谈	(112)

重读《天问》说创新	(122)
“任人之道专，故邪不得闻”	(133)
沉思·深思·反思	(142)
保持共产党员先进性教育四题	(151)
把思想政治工作当作学问来做	(165)
做思想政治工作要讲求真、善、美	(173)
2008 奥运随想	(179)
科学发展观学习札记	(189)
改革开放：“三十而立”	(199)

杂文撷英

一撇一捺	(212)
水是一种哲学	(214)
多么？寡么？	(216)
尺者？寸者？	(218)
日程紧迫，莫失良机	(221)
短点，再短点	(223)
悲哉？壮哉？	(225)
圆圈？圆心？	(228)
从“三千岁”说开去	(231)
“海”的咏叹	(234)
试论做“官”	(238)
寂寞琐言	(242)
三个形象铸人生	(245)

“三种境界”小议	(248)
诅咒黄金	(251)
兵团,“天下谁人不识君”在何时?	(255)
兵团子弟今何在?	(259)
机关工作与标点符号	(262)
“黄鹄歌”之思	(264)
安泰、盖尔枯里斯与种子、土地及其他	(266)
“国忧今未释,何以慰平生”	(271)
寻找与告别	(273)

序 言 选 粹

写在世纪之交的只言片语	(276)
关于魅力	(282)
浅吟低唱颂新疆	(285)
新疆,让我轻轻松松走近你	(289)
献给老军垦及其子孙的赞歌	(294)
在开创新纪元的起跑线上	(298)
主流媒体的激越交响	(302)
“春潮带雨晚来急”	(309)
找准记者的方位	(312)
拨响时代精神之弦	(315)
聊到极致才是“天”	(319)
在创新中勃发生机与活力	(323)
祝贺与希望	(327)

有韵的“史记”	(331)
精神的洗礼，艺术的升华	(335)
勇立潮头开新篇	(339)
“百尺竿头”尽朝晖	(342)
为改革开放的新疆喝彩	(349)
为企业文化喝彩	(352)
为新闻精品喝彩	(357)
兵团精神痴情的歌者	(362)
新疆、新疆？新疆！	(365)

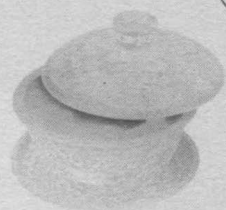
佳音回放

在思想政治工作会议上的报告	(370)
新疆军垦 35 周年致词	(393)
在兵团文学创作研讨会上的总结	(396)
在庆祝第六届中国记者节大会上的致词	(402)
在新闻界弘扬抗震救灾精神报告会上的讲话	(405)
在党报总编辑会议上的讲话	(408)
在自治区党校厅局长班的授课	(432)
2007 年度个人述职述廉报告	(455)

附录

党校这时	(463)
------------	-------

深情 述 说



中国出了个毛泽东

中国出了个毛泽东

中国，是个龙的传人的国度。

伟人，一边生活在历史老人、文化精英的“文明”中，一边挣扎于现实深重的苦难里。直到1949年的10月1日，才诞生一个伟人——毛泽东。以其特有的胆气和手笔，向全世界庄严宣告：中国人民从此站起来了！世界为之瞩目，历史为之延宕。几千年的旧秩序在他及其战友们的手里土崩瓦解，伟大的古老的龙国醒来，犹如“雷轰枣棘”，“拨开人间”。

从此，《东方红》一歌，响彻行云。

“中国出了个毛泽东”，是历史和时代的选择，“长

中国出了个毛泽东

中国出了个毛泽东

中国，是个龙的传人的国度。

传人，一边生活在历史悠久、文化灿烂的“文明”中，一边挣扎于灾祸深重的苦难里。直到1949年的10月1日，才听到一个巨人——毛泽东，以他特有的语气和手势，向全世界庄严宣告：中国人民从此站起来了！世界为之瞠目，历史为之震颤。几千年的旧秩序在他及其战友们的手中土崩瓦解。庞大而古老的龙的国度，到处“莺歌燕舞”，“换了人间”。

从此，《东方红》一歌，响遏行云。

“中国出了个毛泽东”，是历史和时代的选择。“长

夜难明赤县天，百年魔怪舞蹁跹。”历史需要伟人，时代需要巨子，只有叱咤风云的人物，才能收拾旧山河。就这样，时代和历史千淘万选，始得伟人毛泽东。人们渴盼一个“大救星”，去为他们“谋幸福”。

毛泽东奋斗一生的历史意义和名垂青史的伟绩在于：每当国家和民族处于危急存亡之秋，他挽狂澜于即倒，“多次从危机中把党和国家挽救过来。没有毛主席，至少我们中国人民还要在黑暗中摸索更长的时间”。邓小平在80年代初所作的评语，有着力透纸背的准确性和毋庸置疑的权威性。中华儿女将子子孙孙从中领悟到“中国出了个毛泽东”这句歌词凝重的历史意义和伟大的民族情感。

今天，我们无论从什么角度，也不管毛泽东的功过如何评说，谁也不能否认他是时代的骄子、世界的伟人、历史的圣雄。他的英名将万世流芳。

毛泽东给我们留下了哲学的睿智

如果有人询问：中国现在占主导地位的哲学是什么？中国近现代最伟大的哲学家是谁？人们会以肯定的语气回答：是毛泽东哲学思想，是毛泽东。

这绝非偶然。毛泽东哲学思想的深厚伟力，托起了一个新纪元，捧出了一片新天地。毛泽东哲学思想的一

个最大特色，就是理论与实践的统一。他冲破思想的藩篱，融合古今，贯通中西，剔除糟粕，吸取精华，然后把它们同马克思主义哲学相结合，完成了对马克思主义哲学丰富的过程，对中国古典哲学改造的过程，创造出民族特色鲜明的中国哲学。

传播马克思主义哲学，毛泽东并非先行者，但他却是个一枝独秀者。毛泽东的成功，在于他懂得：要使马克思主义哲学在中国的土地上“落户”，不能强拉硬拽、生吞活剥，关键要使其符合中国国情，与中国文化、中国传统哲学的土壤相“接轨”，从而和谐地结合起来，使马克思主义哲学以崭新的面貌在中国问世。毛泽东是成功地做到这一点的第一人。毛泽东的哲学思想，是毛泽东思想体系的理论基础，是无产阶级的世界观和方法论。其代表著作可概括为“两论”和两个“正确”四篇（《矛盾论》、《实践论》、《人的正确思想是从哪里来的》、《关于正确处理人民内部矛盾的问题》）。它诉诸我们的是科学的世界观、能动的方法论和不懈的创造精神。毛泽东哲学的睿智，过去是、今天是、今后仍然是指引我们事业前进的理论基础。学好哲学，受用无穷。这是从实践毛泽东哲学思想中体验出的“八字真言”。

历史上的伟人，莫不以他的哲学思想传世，莫不以这种思想下的事业泽世。毛泽东正是这样一位睿智的哲学家。

毛泽东给我们留下了理论的智慧

恩格斯有一句名言：“一个民族想要站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论思维。”

毛泽东以理论思维伴随终生。他从青年时代起，就把人生支点，即他的理论基点，建立在认识中国国情、改造中国上。他提出分清敌友是革命首要问题的思想，使中国共产党拥有统一战线这一大法宝；他提出枪杆子里面出政权的思想，中国共产党拥有了自己的根据地；他提出建立革命根据地、以农村包围城市的思想，指出了中国革命的胜利之途；他提出持久战的思想，以人民战争的汪洋大海，埋葬了日本侵略者；他提出“宜将剩勇追穷寇”的思想，解放了全中国……这些理论观点，无一不闪耀着理论思想的璀璨光华。新中国建立以前，在社会主义革命的准备阶段，他创立了新民主主义论，包括新民主主义革命理论和新民主主义社会理论。前者开辟的是中国这样的国家走向社会主义的大道，后者提出的是实现革命转变的具体途径。他创立的符合中国国情的社会主义改造论；他揭示的社会主义社会的基本矛盾；他详尽论述的正确处理人民内部矛盾的学说；他提出的社会主义经济方面正确的理论和思想；他创立的社会主义文化的“二为”方向和“双百”方针；他奠定的

独立自主对外政策的基础，等等。一举打破了坚冰，开通了航道，使中国这艘驶离旧港湾的巨轮，乘风破浪地前进在社会主义的崭新航线上。

理论的力量在于说服人。理论的说服人，既不靠权，也不靠钱，靠的是真理。因为，理论要叫人接受，就必须讲出道理，使人信服，否则，人家就不信。为了说服人，理论就力求更加准确、更加完善、更加符合实际。在说服人的过程中，理论才能显示出自己的力量——真理的感召力。

毛泽东思想，正是这样的理论。它能说服人、打动人、指引人。因为，它闪耀着真理的光芒。

毛泽东给我们留下了精神的瑰宝

毛泽东从小志存高远，立下了改造中国与世界的抱负。青年时代，即以“天将降大任于斯人”之慨发问：“问苍茫大地，谁主沉浮？”并在《湘江评论》上宣称：“天下者我们的天下。国家者我们的国家。社会者我们的社会。我们不说，谁说？我们不干，谁干？”真是“舍我其谁”也！于是，“鲲鹏击浪从兹始”，举起“造反有理”的大旗，“霹雳一声暴动”，继而发出天问：“何时缚住苍龙？”锐猛难挡，气贯长虹。

毛泽东的人生，龙精虎猛，气势夺人。如：他的性