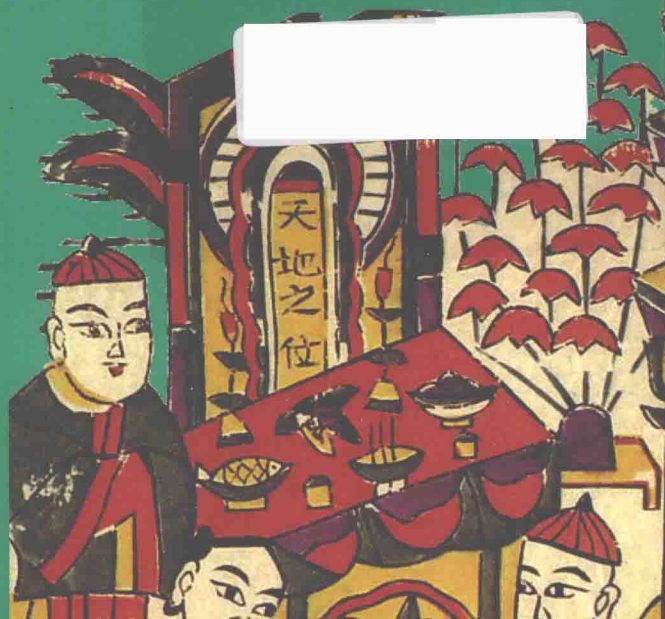


漫话中华民俗丛书

王作楫 王臻 贺艳春 编著

中华传统民俗礼仪



中华传统民俗礼仪

中国文联出版社

ISBN 7-5056-1000-0

漫话中华民俗丛书



王作楫 王臻 贺艳春 编著

中华传统民俗礼仪

气象出版社
China Meteorological Press

图书在版编目(CIP)数据

中华传统民俗礼仪 / 王作楫, 王臻, 贺艳春编著.
—北京: 气象出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-5029-5797-1

I. ①中… II. ①王… ②王… ③贺… III. ①风俗习惯—介绍—中国②礼仪—介绍—中国 IV. ①K892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 308388 号

中华传统民俗礼仪

ZHONGHUA CHUANTONG MINSU LIYI

出版发行: 气象出版社

地 址: 北京市海淀区中关村南大街 46 号

总 编 室: 010-68407112

网 址: www.qxcbs.com

责任编辑: 杨 辉 邵 华

封面设计: 符 赋

印 刷: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 700 mm × 1000 mm 1/16

字 数: 188 千字

版 次: 2015 年 1 月第 1 版

定 价: 39.80 元

邮政编码: 100081

发 行 部: 010-68409198

E-mail: qxcbs@cma.gov.cn

终 审: 汪勤模

责任技编: 吴庭芳

印 张: 15

印 次: 2015 年 1 月第 1 次印刷

本书如存在文字不清、漏印以及缺页、倒页、脱页等, 请与本社发行部联系调换。



目 录

第一章 诞生礼和成人礼	1
一、“洗三”礼	2
二、满月礼·百日礼	7
(一)满月礼	7
(二)百日礼	11
三、抓周礼	13
四、起名礼	16
五、成人礼	22
(一)男子成人礼——冠礼	22
(二)女子成人礼——笄礼	24

第二章 寿庆礼俗	27
一、过生日	28
二、做寿	32
(一)择吉龄祝寿	32
(二)寿诞前的礼仪	35
(三)行寿礼仪,拜寿择吉	42

(四)摆寿宴	46
(五)寿礼	50
(六)男性与女性祝寿的称呼	63

第三章 婚姻礼俗

一、议亲保亲	68
二、婚姻六礼	69
(一)纳采	69
(二)问名	71
(三)纳吉	79
(四)纳征	82
(五)请期择良时	91
(六)亲迎	97
三、入洞房	109
四、拜见舅姑	114
五、回门	115

第四章 家庭礼俗

一、父子之礼——父慈子孝	119
二、夫妻之礼——夫义妇从	126
三、婆媳之礼——以孝为主	128
四、兄弟之礼——兄仁弟悌	129
五、闺媛之礼——男女有别	131
六、言行之礼——尊老爱幼	132



七、穿戴礼仪——整齐洁净	134
--------------------	-----

第五章 丧葬礼俗

一、弥留之际——落炕·换床	139
二、衣殓	142
三、报丧、吊唁	143
四、丧服穿戴礼仪	145
五、入殓	148
六、葬期与葬地的择吉	150
七、哭丧	152
八、接三与送三	153
九、下葬	155
十、“做七”	159

第六章 餐饮礼俗

一、座次之礼——长幼有序	162
二、餐桌之礼——客随主便	163
三、喝茶之礼——待客结缘	166
四、饮酒之礼——三爵为限	171

第七章 年节礼俗

一、除夕接神祭祖礼	176
二、初一鸡日迎喜神,拜大年	181
三、初二狗日祭财神	184

四、初五、初六的商俗礼仪	186
五、正月节日礼仪多	188
六、立春迎春礼	192
七、清明说礼俗	194
八、端午答谢礼	198
九、七夕乞巧重情礼	203
十、中秋祭月礼	205
十一、九九重阳敬老礼	209

第八章 社交礼俗

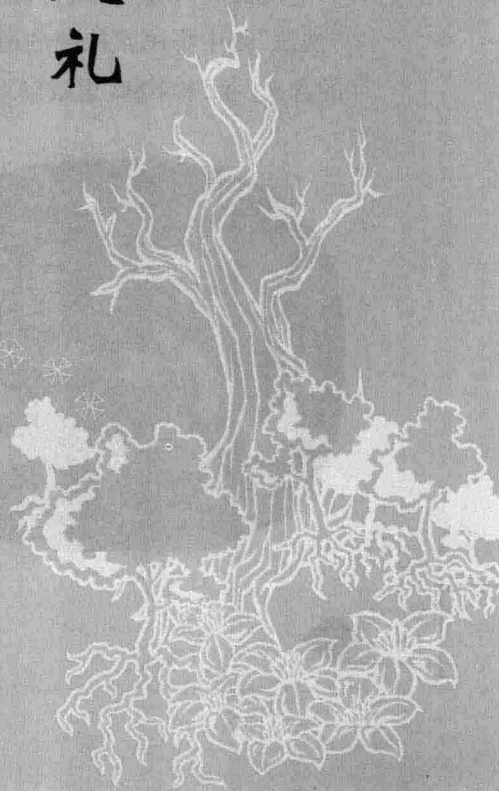
一、敬称礼仪	214
二、谦称礼仪	215
三、古人的站立行走之礼	216
四、古人的跪拜之礼	217
五、作揖与拱手及请安礼	219
六、坐与跪的礼仪	220
七、握手与鞠躬礼	222

第九章 商业礼俗

一、商业接待的语言礼仪	224
二、饮食业待客礼仪	225
三、鞋帽业待客礼仪	227
四、行业信仰礼仪	230

【第一章】

誕生礼和成人礼



中華傳統民俗禮儀

简单地说，中华民俗人生礼仪是从一个“三”开始到另一个“三”结束，也就是从“洗三”到“接三”。人的一生要接触并遵守的礼仪是从“洗三”开始的……

一、“洗三”礼

“洗三”又称“洗儿”“洗三朝”，就是在孩子出生的第三天为其洗澡。“洗三”是中华民族传统的诞生礼俗之一，一般兼有祝吉、纳祥、祷神的含义。清末崇彝《道咸以来朝野杂记》载：“三日洗儿，谓之洗三。”据



说可以洗去婴儿从“前世”带来的污垢，使其今生今世平安吉祥，实际上起到了为婴儿洁身防病的作用。至今，在北京雍和宫的法轮殿五百罗汉山前还放着一个精美的鱼龙变化盆，据说当年乾隆皇帝出生第三天曾用它洗过澡，此盆又被称为“洗三盆”。由此可见，旧时，



无论是帝王家还是普通百姓家，都有“洗三”的风俗。

有关“洗三”礼俗的由来，有多种不同的说法。

其一，“洗三”源于先秦时期祝贺诞生的礼仪，已经形成在产后三日举行的定式。《礼记·内则》载：“子生。男子设弧于门左，女子设帨于门右，三日始负子，男射女否。”又云：“凡接子择日。”郑玄注：“虽三日之内，尊卑必皆选其吉焉。”这种在新生儿诞生后三日进行的“接子”“负子”仪式，后几经演绎，形成了包括“洗三”在内的礼俗。在隋唐以前，“洗三”被称作“落脐灸囟”礼，即去掉新生儿的脐带残余和熏灸婴儿的囟顶，表示新生儿就此正式进入婴儿阶段。但此种说法，目前尚无史料依据。

其二，“洗三”源于北方游牧民族的习俗，约在两晋南北朝时，随着游牧民族进入中原而传入汉族。《古今图书集成·人事典·出生部》载：“东魏高澄尚冯翊公主，生子三日时，帝幸其第，赐锦彩。”但这段史料只有“生子三日时”由亲友为孩子祝吉的习俗，并无洗儿之说。

其三，“洗三”最初为宫廷礼仪，首倡者应该是唐玄宗李隆基。在玄宗开元十四年(726年)十二月十三日，已被立为皇太子的李亨喜得贵子，宫女吴氏为他生下长子李豫。在皇孙出生的第三天，李隆基亲赴东宫，指着迎接圣驾的太子李亨，对随侍的高力士说：“这所宫殿里有三代天子，真叫人高兴呀！”接着，他叫随侍拿出一个纯金锻造的澡盆，并吩咐用此盆盛水，为皇孙举行一个香汤沐浴的仪式。小皇孙受洗金盆后，再用襁褓裹起。高力士带着宫人们三呼“万岁”，玄宗大喜，厚赐众人。其后，宫中逢有生育，无论男女，都要在出生后的第三天举行一次洗礼，由此形成了一种官俗。当日，宫人都会得到赏赐，称作“洗儿钱”。五代以后，这一礼仪由宫廷传入民间，留下了“洗三”的礼俗。也有人猜测唐玄宗的“洗三”本自基督教的婴儿受洗礼。据史料记载，基

基督教的别支景教于唐太宗贞观九年(635年)从欧洲传入长安,玄宗在认同景教洗礼的基础上,将其演变成中国式的“洗三”,也是有可能的。

其四,“洗三”之礼俗创于唐代,与当时普遍存在的浴佛礼仪有关。浴佛礼仪是在佛过生日时礼佛的一种仪式。据史料记载,浴佛意在求吉祥、洗垢污、净身心。又据《摩柯刹头经》知,“浴佛得钱,当分做三份,一份属佛,一份属法,一份属僧”,与洗儿钱有些类似。浴佛礼仪

随佛教广泛传播,得到了世人的认可,由此演变为“洗三”之礼俗。

既然“洗三”是人生要经历的第一次礼仪,那么它又应该由谁来主持呢?过去有一种专门以接生、洗三为职业的中老年妇女,人们习惯称她们为“收生姥姥”或“吉祥姥姥”,其实就是“三姑六婆”中的“稳婆”。过去,凡是搞这个营生的,都在自家门口挂个小木牌,上书“快马轻车,某氏收洗”字样,下边还缀有红布条作为幌子。



在旧时北京,“洗三”是一项极为重要的人生礼仪。“洗三”之前,要备好挑脐簪子、围盆布、缸炉(一种点心)、小米儿、金银镞子、锁头、秤砣、小镜子、牙刷、刮舌子、茶叶、新梳子、新笼子、胭脂粉、新毛巾、肥皂、铜茶盘、大葱、姜片、艾叶球儿、烘笼儿、香烛、钱粮纸码儿、生熟鸡蛋、棒槌等,还要准备熬好的槐条蒲艾水,用胭脂染红的桂圆、荔枝、生花生、栗子等。如果生的是女孩,还要准备用红丝线穿好的绣花针,针要事先用香油泡三天,以便当日为孩子扎耳朵眼儿。



“洗三”仪式一般是在午饭后举行，由收生姥姥主持。产房外厅正面设上香案，供奉碧霞元君及各位娘娘。产妇卧室的炕头上供着炕公、炕母的神像，像前摆供品。首先由老婆婆上香叩首，再由收生姥姥随之三拜，然后由本家将盛有槐条蒲艾水的铜盆及所需用品均摆在炕上。收生姥姥抱起孩子，“洗三”仪式开始。

前来祝贺的亲友依次将银钱和喜果及清水往盛有槐条蒲艾水的澡盆里放，这叫“添盆”。亲友若放清水，收生姥姥会说“长流水，聪明伶俐”；若放枣、栗子，就说“早立子”；若放莲子，就说“连生贵子”；若放桂圆、荔枝，就说“枝元，桂元，连中三元”；若放镲子、洋钱、制钱等，就不说吉祥话了。要是栗子、铜钱，需用纸包好，放在盆旁边。

添完了盆，收生姥姥开始给孩子洗澡，她先拿棒槌在盆里搅和，并且说：“一搅两搅连三搅，哥哥领着弟弟跑；七十儿、八十儿、歪毛儿、淘气儿，唏哩呼噜都来了。”洗的时候，要边洗边说：“先洗头，做王侯；后洗腰，一辈倒比一辈高；洗洗蛋，做知县；洗洗沟，做知州；洗洗腚，做县令。”随后，将艾叶球儿点着，以生姜片作托，放在孩子脑门上，象征性地炙一炙。再给孩子梳头



打扮一下，说：“三梳子，两拢子，长大戴个红顶子；左描眉，右打鬓，找个媳妇(女婿)准四衬。”又给孩子刷牙床漱口，说道：“刷刷牙，漱漱口，跟人说话免丢丑。”然后用事先煮好的去皮鸡蛋往孩子脸上滚滚，说道：“鸡蛋滚滚脸，脸似鸡里皮儿，柳红似白的，真正是爱人儿。”洗罢，把孩子包裹好之后，又用一棵大葱往孩子身上轻轻拍打三下，说：“一打聪明，二打伶俐，三打明明白白。”随后把葱扔到房顶上，寓意着孩子将来长大后聪明绝顶，再拿起秤砣比画两下，说“秤砣虽小压千斤”，寓意孩子长大以后，在家庭和社会中都有举足轻重的地位。拿起锁头比画三下，说道：“长大啦，头紧、脚紧、手紧。”希望孩子长大后要稳重、谨慎。随后把孩子托在茶盘里，将事先准备好的金银钹子或首饰往孩子身上一掖，说：“左掖金，右掖银，花不了，赏下人。”其意是祝福孩子长大后财运大，会做人。最后用小镜子照照孩子屁股，说道：“用宝镜，照照腚，白天拉屎黑下净。”寓意孩子讲究卫生，健康成长。最有意思的是，将几朵纸制的石榴花往烘笼儿里一筛，说道：“梔子花、



茉莉花、桃、杏、玫瑰、晚香玉、花癍豆疹稀稀拉拉儿的……”其意是祝愿孩子不出或少出天花或豆疹、没灾少病、健健康康。

至此，“洗三”的礼俗还不算完，再由老婆婆把娘娘码儿、敬神钱粮连同香根“请”下来，放到院中焚化。收生姥姥用铜筷子

夹着炕公、炕母的神码一焚，并说道：“炕公、炕母本姓李，大人孩子



交给你；多送男，少送女。”然后，再用红纸把灰包好，压在炕席底下，其意是让它守住炕头，保佑母子平平安安。此刻，“洗三”礼仪结束，收生姥姥为讨赏钱，要向本家道喜。

“洗三”之日，只有近亲前来贺喜，一般是给产妇送油糕、缸炉、挂面、鸡蛋、小米、红糖等物，给孩子送小衣服、鞋、袜、布料等作为礼品。“洗三”当日礼毕之后，照例要以炒菜面招待前来贺喜的亲友，收生姥姥要坐在正席之位，被当成上宾款待。餐桌上主食必定是面条，俗称“洗三面”，有盼小儿长命之意。

二、满月礼·百日礼

(一) 满月礼

老北京有句俗话：“养活孩子办满月——没事儿找事儿。”其实，中国自古就有给孩子办满月和百日的俗信礼仪。清代以来，人们一直沿用旧制，为孩子办满月（又称“弥月”）和百日。满月和百日的庆典仪式活动内容基本相同，庆典只办一天，不外乎以宴席、堂会招待亲朋。

在给孩子办满月时，有许多讲究，庆祝满月的活动也多种多样，其中最重要的一项是“剃满月头”，又称“落胎毛”，延续至今。俗话说“十里不同风，百里不同俗。”全国各地的剃满月头习俗不尽相同，但其共同特点是胎毛不能剃光，一般在头顶正中（顶心）或近脑门处留下一撮，俗称桃子头、桶盖头、米囤头等。旧时给孩子剃去胎毛，说是防止“压运气”；还要剃去眉毛，说是小儿长大之后“别眉（没）眼高低的”，其意



是让孩子将来学会如何察言观色。也有一些地方把落胎发的仪式放在婴儿出生的百天时举行，称为“剃百日头”，习俗则与剃满月头一致。所以，这两种仪式也通称

为新生儿的“剃头礼”。

《礼记·内则》中有对剃百日头的描述：“三月之末，择日，翦发为髻(tuǒ, 音妥)，男角女羈，否则男左女右。”意即孩子出生三个月后，择一吉日剪头发，剪时要保管部分胎发。男孩在囟门两旁留“角”，女孩在头顶中间纵横各留一行，叫“羈(髻)”；或者男孩留左边，女孩留右边。由此可见，这种剃头礼和留毛于头顶的规矩，早在先秦时代已经形成了。至于剃头礼为什么要这样剃头留发，也有多种说法。

一说：剃头礼留发，名为“孝顺发”，也叫“胎里带”。保留它的意义是“身体发肤，受之父母，不敢毁伤，孝之始也”(《孝经》)，其寓意是告诉子女终身不忘父母的恩德，要讲孝道，知感恩，留住中国人“孝文化”的根和源。

二说：民间俗信以人头像天，正头顶部是“天灵盖”，也是道家所称“泥丸之宫”，这是神灵聚集的地方，必须用娘胎里带来的物品遮盖住，进行保护。民间有忌讳别人拍打“天灵盖”的禁忌，有些地方还有以小辫或头帕将此处包裹起来的风俗，称为“天菩萨”，都是此种观念

所留之俗。

三说：民间认为，所留的一撮发名为“鬼见愁”，有镇压鬼魅的作用。原想伤害小儿的鬼怪见了这块像镇物一般的东西，便不敢下手碰它，孩子的生命便会得到保护与延长。俗话说“头上留一绺，活到九十九”，也是这个意思。

四说：新生儿囟门未合，时常呈波动起伏之状，因此，古人认为这是小儿灵魂出入的孔道，特别重视这块地方的保护，故此俗实为古人禁忌的遗存。

对于剃下的胎毛如何保存，也有讲究的礼仪。有的地方是将胎毛搓成一个圆球挂在床檐正中，孩子长大离家后，胎发团还挂在娘的床上，认为这样孩子可以永远受到母亲的护佑。有些地区的习俗是用线绳牢牢系住胎发，吊在窗台上，以为这样可以使小儿经受风吹雨打的磨炼。有的地方是将胎发盛入金银小盒，或用五色线结成绦带，认为这样能起辟邪解煞的作用。还有的地方是将胎发用红布包起来，缝进孩子的衣服或被褥内，希望孩子能健康成长。

办满月或百日的礼仪，可在家里办，也可在饭店办。事先由家中长者提名，再发请帖，邀请亲朋好友。接帖者无论男女均可前来贺喜。如未接帖者，一般只限女客前来祝贺，男客不往，虽至亲也须遵其俗。

前来祝贺的亲友所送的礼品也各有不同。有的送礼金，礼金要用红封套装现金，外写“弥敬”二字（因“满月”又称“弥月”）。有的送贺幛，贺幛一定要用红色的彩绸或彩布，长一丈二（约合4米）^①，再绷上四个红纸幛光，上书“天降麒麟”“长命百岁”等祝辞。若送贺联，一定要用

^①1丈≈3.333米。余同。