



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

对外汉语长期进修教材

# Developing Chinese

第二版  
2nd Edition



## Advanced Listening Course

### 高级听力 (I)

*Exercises and Activities* 练习与活动

么书君 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS



Developing  
**Chinese**

第二版

2nd Edition

---

Advanced Listening Course

高级听力

(I)

Exercises and Activities

练习与活动

么书君 编著



北京语言大学出版社

BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

高级听力.I/么书君编著.—2版.—北京:北京  
语言大学出版社,2012重印  
(发展汉语(第二版))  
普通高等教育“十一五”国家级规划教材  
ISBN 978-7-5619-3070-0

I. ①高… II. ①么… III. ①汉语—听说教学—对外  
汉语教学—教材 IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第133197号



书 名: 发展汉语(第二版)高级听力(I)

插图绘制: 严 褀

责任印制: 汪学发

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路15号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 010-82303650 / 3591 / 3651

编辑部 010-82303647 / 3592 / 3395

读者服务部 010-82303653 / 3908

网上订购电话 010-82303668

客户服务信箱 service@blcup.com

印 刷: 北京东海印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

版 次: 2011年9月第2版 2012年8月第2次印刷

开 本: 889毫米×1194毫米 1/16

印 张: 练习与活动10/文本与答案7.25

字 数: 332千字

书 号: ISBN 978-7-5619-3070-0/H·11110

定 价: 68.00元

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话: 010-82303590

# 发展汉语

Developing  
Chinese

第二版  
2nd Edition

## 编写委员会

---

主 编: 李 泉

副主编: 么书君 张 健

编 委: 李 泉 么书君 张 健 王淑红 傅 由 蔡永强

## 编辑委员会

---

主 任: 戚德祥

副主任: 张 健 王亚莉 陈维昌

成 员: 戚德祥 张 健 苗 强 陈维昌 王亚莉

王 轩 于 晶 李 炜 黄 英 李 超



# 总前言

《发展汉语》(第二版)为普通高等教育“十一五”国家级规划教材。为保证本版编修的质量和效率,特成立教材编写委员会和教材编辑委员会。编辑委员会广泛收集全国各地使用者对初版《发展汉语》的使用意见和建议,编写委员会据此并结合近年来海内外第二语言教学新的理论和理念,以及对外汉语教学和教材理论与实践的新发展,制定了全套教材和各系列及各册教材的编写方案。编写委员会组织全体编者,对所有教材进行了全面更新。

## 适用对象

《发展汉语》(第二版)主要供来华学习汉语的长期进修生使用,可满足初(含零起点)、中、高各层次主干课程的教学需要。其中,初、中、高各层次的教材也可供汉语言专业本科教学选用,亦可供海内外相关的培训课程及汉语自学者选用。

## 结构规模

《发展汉语》(第二版)采取综合语言能力培养与专项语言技能训练相结合的外语教学及教材编写模式。全套教材分为三个层级、五个系列,即纵向分为初、中、高三个层级,横向分为综合、口语、听力、阅读、写作五个系列。其中,综合系列为主干教材,口语、听力、阅读、写作系列为配套教材。

全套教材共28册,包括:初级综合(I、II)、中级综合(I、II)、高级综合(I、II),初级口语(I、II)、中级口语(I、II)、高级口语(I、II),初级听力(I、II)、中级听力(I、II)、高级听力(I、II),初级读写(I、II),中级阅读(I、II)、高级阅读(I、II),中级写作(I、II)、高级写作(I、II)。其中,每一册听力教材均分为“文本与答案”和“练习与活动”两本;初级读写(I、II)为本版补编,承担初级阅读和初级写话双重功能。

## 编写理念

“发展”是本套教材的核心理念。发展蕴含由少到多、由简单到复杂、由生疏到熟练、由模仿、创造到自如运用。“发展汉语”寓意发展学习者的汉语知识,发展学习者对汉语的领悟能力,发展学习者的汉语交际能力,发展学习者的汉语学习能力,不断拓展和深化学习者对当代中国社会及历史文化的了解范围和理解能力,不断增强学习者的跨文化交际能力。

“集成、多元、创新”是本套教材的基本理念。集成即对语言要素、语言知识、文化知识以及汉语听、说、读、写能力的系统整合与综合;多元即对教学法、教学理论、教学大纲以及教学材料、训练方式和手段的兼容并包;创新即在遵循汉语作为外语或第二语言教学规律、继承既往成熟的教学经验、汲取新的教学和教材编写研究成果的基础上,对各系列教材进行整体和局部的特色设计。



## 教材目标

总体目标：全面发展和提高学习者的汉语语言能力、汉语交际能力、汉语综合运用能力和汉语学习兴趣、汉语学习能力。

具体目标：通过规范的汉语、汉字知识及其相关文化知识的教学，以及科学而系统的听、说、读、写等语言技能训练，全面培养和提高学习者对汉语要素（语音、汉字、词汇、语法）形式与意义的辨别和组配能力，在具体文本、语境和社会文化规约中准确接收和输出汉语信息的能力，运用汉语进行适合话语情境和语篇特征的口头和书面表达能力；借助教材内容及其教学实施，不断强化学习者汉语学习动机和自主学习的能力。

## 编写原则

为实现本套教材的编写理念、总体目标及具体目标，特确定如下编写原则：

（1）课文编选上，遵循第二语言教材编写的针对性、科学性、实用性、趣味性等核心原则，以更好地提升教材的质量和水平，确保教材的示范性、可学性。

（2）内容编排上，遵循第二语言教材编写由易到难、急用先学、循序渐进、重复再现等通用原则，并特别采取“小步快走”的编写原则，避免长对话、长篇幅的课文，所有课文均有相应的字数限制，以确保教材好教易学，增强学习者的成就感。

（3）结构模式上，教材内容的编写、范文的选择和练习的设计等，总体上注重“语言结构、语言功能、交际情境、文化因素、活动任务”的融合、组配与照应；同时注重话题和场景、范文和语体的丰富性和多样化，以便全面培养学习者语言理解能力和语言交际能力。

（4）语言知识上，遵循汉语规律、汉语教学规律和汉语学习规律，广泛吸收汉语本体研究、汉语教学研究和汉语习得研究的科学成果，以确保知识呈现恰当，诠释准确。

（5）技能训练上，遵循口语、听力、阅读、写作等单项技能和综合技能训练教材的编写规律，充分凸显各自的目标和特点，同时注重听说、读说、读写等语言技能的联合训练，以便更好地发挥“综合语言能力+专项语言技能”训练模式的优势。

（6）配套关联上，发挥系列配套教材的优势，注重同一层级不同系列平行或相邻课文之间，在话题内容、谈论角度、语体语域、词汇语法、训练内容与方式等方面的协调、照应、转换、复现、拓展与深化等，以便更好地发挥教材的集成特点，形成“共振”合力，便于学习者综合语言能力的养成。

（7）教学标准上，以现行各类大纲、标准和课程规范等为参照依据，制订各系列教材语言要素、话题内容、功能意念、情景场所、交际任务、文化项目等大纲，以增强教材的科学性、规范性和实用性。

## 实施重点

为体现本套教材的编写理念和编写原则，实现教材编写的总体目标和具体目标，全套教材突出了以下实施重点：

（1）系统呈现汉语实用语法、汉语基本词汇、汉字知识、常用汉字；凸显汉语语素、语段、语篇教学；重视语言要素的语用教学、语言项目的功能教学；多方面呈现汉语口语语体和书面语体的特点及其层次。

(2) 课文内容、文化内容今古兼顾,以今为主,全方位展现当代中国社会生活;有针对性地融入与学习者理解和运用汉语密切相关的知识文化和交际文化,并予以恰当的诠释。

(3) 探索不同语言技能的科学训练体系,突出语言技能的单项、双项和综合训练;在语言要素学习、课文读解、语言点讲练、练习活动设计、任务布置等各个环节中,凸显语言能力教学和语言应用能力训练的核心地位。并通过各种练习和活动,将语言学习与语言实践、课内学习与课外习得、课堂教学与目的语环境联系起来、结合起来。

(4) 采取语言要素和课文内容消理解型练习、深化拓展型练习以及自主应用型练习相结合的训练体系。几乎所有练习的篇幅都超过该课总篇幅的一半以上,有的达到了2/3的篇幅;同时,为便于学习者准确地理解、掌握和恰当地输出,许多练习都给出了交际框架、示例、简图、图片、背景材料、任务要求等,以便更好地发挥练习的实际效用。

(5) 广泛参考《汉语水平等级标准与语法等级大纲》(1996)、《汉语水平词汇与汉字等级大纲》(2001)、《高等学校外国留学生汉语言专业教学大纲》(2002)、《国际汉语教学通用课程大纲》(2008)、《欧洲语言共同参考框架:学习、教学、评估》(中译本,2008)、《新汉语水平考试大纲(HSK1-6级)》(2009-2010)等各类大纲和标准,借鉴其相关成果和理念,为语言要素层级确定和选择、语言能力要求的确定、教学话题及其内容选择、文化题材及其学习任务建构等提供依据。

(6) 依据《高等学校外国留学生汉语教学大纲(长期进修)》(2002),为本套教材编写设计了词汇大纲编写软件,用来筛选、区分和确认各等级词汇,控制每课的词汇总量和超纲词、超纲词数量。在实施过程中充分依据但不拘泥于“长期进修”大纲,而是参考其他各类大纲并结合语言生活实际,广泛吸收了诸如“手机、短信、邮件、上网、自助餐、超市、矿泉水、物业、春运、打工、打折、打包、酒吧、客户、密码、刷卡”等当代中国社会生活中已然十分常见的词语,以体现教材的时代性和实用性。

## 基本定性

《发展汉语》(第二版)是一个按照语言技能综合训练与分技能训练相结合的教学模式编写而成的大型汉语教学和学习平台。整套教材在语体和语域的多样性、语言要素和语言知识及语言技能训练的系统性和针对性,在反映当代中国丰富多彩的社会生活、展现中国文化的多元与包容等方面,都做出了新的努力和尝试。

《发展汉语》(第二版)是一套听、说、读、写与综合横向配套,初、中、高纵向延伸的、完整的大型汉语系列配套教材。全套教材在共同的编写理念、编写目标和编写原则指导下,按照统一而又有区别的要求同步编写而成。不同系列和同一系列不同层级分工合作、相互协调、纵横照应。其体制和规模在目前已出版的国际汉语教材中尚不多见。

## 特别感谢

感谢国家教育部将《发展汉语》(第二版)列入国家级规划教材,为我们教材编写增添了动力和责任感。感谢编写委员会、编辑委员会和所有编者高度的敬业精神、精益求精的编写态度,以及所投入的热情和精力、付出的心血与智慧。其中,编写委员会负责整套教材及各系列教材的规划、设

计与编写协调，并先后召开几十次讨论会，对每册教材的课文编写、范文遴选、体例安排、注释说明、练习设计等，进行全方位的评估、讨论和审定。

感谢中国人民大学么书君教授和北京语言大学出版社张健副社长为整套教材编写作出的特别而重要的贡献。感谢北京语言大学出版社戚德祥社长对教材编写和编辑工作的有力支持。感谢关注本套教材并贡献宝贵意见的对外汉语教学界专家和全国各地的同行。

### 特别期待

○ 把汉语当做交际工具而不是知识体系来教、来学。坚信语言技能的训练和获得才是最根本、最重要的。

○ 鼓励自己喜欢每一本教材及每一课书。教师肯于花时间剖析教材，谋划教法。学习者肯于花时间体认、记忆并积极主动运用所学教材的内容。坚信满怀激情地教和饶有兴趣地学会带来丰厚的回馈。

○ 教师既能认真“教教材”，也能发挥才智弥补教材的局限与不足，创造性地“用教材教语言”，而不是“死教教材”、“只教教材”，并坚信教材不过是教语言的材料和工具。

○ 学习者既能认真“学教材”，也能积极主动“用教材学语言”，而不是“死学教材”、“只学教材”，并坚信掌握一种语言既需要通过课本来学习语言，也需要在社会中体验和习得语言，语言学习乃终生之大事。

李 泉





## 适用对象

《发展汉语·高级听力》(I)是《发展汉语·中级听力》(II)的晋级衔接教材,适合学过《发展汉语·中级听力》(II)或与此程度相当的课本,已掌握初中级汉语语法,学过3500-4000个常用词,具备中级汉语听力水平,能理解与社会生活相关的一般性语言材料,能就常见话题与他人进行沟通和交流,能进行一般性的叙述、说明和议论的汉语学习者使用。

## 教材目标

本教材以提高学习者听解高级汉语的能力为宗旨,具体而言,学完本教材,学习者应:

- (1) 提高听懂多种社交场合或工作环境中较为复杂的交际用语和工作用语的能力。
- (2) 能听懂话题熟悉、内容稍显复杂的讲话、讨论或发言;听懂基本事实,把握要点并掌握细节,明白说话人的主要意图、观点和论据。
- (3) 提高在语境中理解常用成语、俗语意思,领悟说话人话语中所含意思的能力。
- (4) 逐渐具备听懂略带口音的话题熟悉的普通话的能力。
- (5) 能听懂语速较慢的新闻类访谈节目。

## 特色追求

### (1) 注重选材的广泛性和实用性

课文内容紧密联系现实生活,如社会调查、维权消费、人生感悟等,与现代生活密切相关、对学习者的实用信息、故事、新闻、百科知识等都编入了本教材,目的是让学习者尽可能多地接触各种各样的语言材料,在广泛的听力理解训练中提高学习者对各种语体材料的听解能力。

### (2) 注重语料的真实性

鉴于学习者已经具备中级以上的汉语水平,进入了高级阶段的听力训练,因此,对选文进行修改时,注意内容保留听力材料的原汁原味,目的是让学习者尽量接触各种真实的语言材料。

### (3) 注重编排的科学性

每课由任务前、任务中、任务后三部分构成:

任务前——“图示生活”、“填写调查表”、“走近生活”板块充分热身,激活背景知识,扫除语言障碍,提高听懂的比例。

任务中——通过由浅入深的练习,逐渐实现对课文的理解。

任务后——深化内容,聚焦形式,既有对话题的讨论或课外调查,也有对本课所学语言形式的巩固练习。

### (4) 注重听说结合、学用结合

课文注重内容的广泛性和趣味性,以及课文场景和语言的真实性,为听与说的结合、学与用的

结合提供了良好的条件，同时，教材中也设计了一些与实际生活密切相关的话题，因此有可能做到每学一课，学习者都能有话可说，并能联系生活实际进行适当延伸。

### 使用建议

(1) 本教材共 30 课，建议每课用 2 课时完成。

(2) 教材编写虽着力于题材广泛、内容丰富，但终究容量有限，因此，进一步的拓展学习和训练可参考网上配套资源。

(3) “图示生活”、“填写调查表”、“走近生活”是课文话题的热身练习，希望通过这一环节，启发学习者展开对本课话题的思考，交流想法，并以积极的态度充满热情地投入学习。

(4) 每课的“练习一”是本教材的创新性尝试，意在让学习者在听力课上也能学到、记住几个重要的词语或语言结构。也希望藉此训练学习者借助语境领悟词语、格式的具体含义。

(5) 生词表中用颜色标注的词语应重点学习和掌握。

(6) 听说结合，将教学内容延伸到生活中去，是本教材的一个侧重点。因此，教材中设计了相关练习，希望学习者能够及时把听到的内容、知识与现实生活联系起来。

### 特别期待

◎ 听前不必预习生词和课文内容，把每听一遍课文都当成一次听力测试。

◎ 听录音时集中精力，主动思考，大胆猜测，不必介意一词一句的得失。

◎ 课后反复听录音，并尽可能看中文电视节目、听中文广播。

◎ 坚信用心去听就是在进步，并为自己听懂的部分而高兴。

◇ 布置问题能随着所听次数的增加而由易到难，层层深入。

◇ 把所听内容用自己的话复述给学习者听。

◇ 课上把听和问结合起来，把听和说结合起来。

◇ 每次课都补充几段适合学习者实际汉语水平的“易懂”泛听材料。

《发展汉语》(第二版)编写委员会及本册教材编者

语法术语及缩略形式参照表  
Abbreviations of Grammar Terms

Grammar Terms in Chinese	Grammar Terms in <i>pinyin</i>	Grammar Terms in English	Abbreviations
名词	míngcí	noun	n. / 名
代词	dàicí	pronoun	pron. / 代
数词	shùcí	numeral	num. / 数
量词	liàngcí	measure word	m. / 量
动词	dòngcí	verb	v. / 动
助动词	zhùdòngcí	auxiliary	aux. / 助动
形容词	xíngróngcí	adjective	adj. / 形
副词	fùcí	adverb	adv. / 副
介词	jiècí	preposition	prep. / 介
连词	liáncí	conjunction	conj. / 连
助词	zhùcí	particle	part. / 助
拟声词	nǐshēngcí	onomatopoeia	onom. / 拟声
叹词	tàncí	interjection	int. / 叹
前缀	qiánzhuì	prefix	pref. / 前缀
后缀	hòuzhuì	suffix	suf. / 后缀
成语	chéngyǔ	idiom	idm. / 成
主语	zhǔyǔ	subject	S
谓语	wèiyǔ	predicate	P
宾语	bīnyǔ	object	O
补语	bǔyǔ	complement	C
动宾结构	dòngbīn jiégòu	verb-object	VO
动补结构	dòngbǔ jiégòu	verb-complement	VC
动词短语	dòngcí duǎnyǔ	verbal phrase	VP
形容词短语	xíngróngcí duǎnyǔ	adjectival phrase	AP

# 目录

# Contents

## 语法术语及缩略形式参照表

1	珍惜现在 .....	1
2	种粮食还是种石油 .....	5
3	每周工作多少小时合适 .....	9
4	猫的遐想 .....	14
5	跟你学理财 .....	18
6	都市白领没时间谈恋爱 .....	23
7	爸妈，你们好吗 .....	28
8	关于冰淇淋的消费调查 .....	32
9	这就是爱情 .....	36
10	大自然是个和谐的链条（一） .....	40
11	大自然是个和谐的链条（二） .....	44
12	纳 米 .....	48
13	我再也不说大话了 .....	52
14	我该赔偿吗 .....	56

15	从“酒香不怕巷子深”谈起 .....	61
16	人是唯一会脸红的动物 .....	66
17	与胡杨树对话 .....	70
18	价格谈判 .....	74
19	话说“宅”一族 .....	78
20	对话诚信 .....	82
21	煮鸡蛋 .....	87
22	为头发而战的男孩 .....	91
23	美容卡引发的官司 .....	96
24	我们的海洋，我们的责任 .....	101
25	洗衣机能洗净衣物吗 .....	106
26	星巴克能进故宫吗 .....	111
27	粮食危机将毁灭全球文明 .....	116
28	爱管闲事的老郭 .....	121
29	中国快餐——兰州拉面 .....	125
30	一位快乐的旅行迷 .....	130
	生词总表 .....	135



# 1

## 珍惜现在

### 图示生活



中心花园



居民楼

### 畅所欲言

1. 你在哪里看到过中心花园？人们在中心花园做什么？
2. 你认为类似图片中的居民楼有什么优点？有什么缺点？
3. 我们现在的教室环境怎么样？为什么？

### 学习词语

#### 生词

- |         |                  |     |                  |
|---------|------------------|-----|------------------|
| 1. 得知   | dézhī            | (动) | 知道。              |
| 2. 年迈   | niánmài          | (形) | 年龄大。             |
| 3. 百倍   | bǎi bèi          |     | 形容数量多或程度深。       |
| 4. 简直   | jiǎnzhí          | (副) | 表示完全如此。          |
| 5. 天壤之别 | tiānrǎng zhī bié | (成) | 天上和地下的差别，形容差别极大。 |
| 6. 不已   | bùyǐ             | (动) | 不停。              |

7. 装修	zhuāngxiū	(动)	给房子安上门窗、水电等设备, 并粉刷房屋。也指按个性要求对房间结构、设备、家具等重新设计施工, 使之更美化。
8. 扫除	sǎochú	(动)	(给房间等) 打扫卫生。
9. 偏偏	piānpiān	(副)	表示事实和希望的正好相反。
10. 向往	xiàngwǎng	(动)	因热爱、羡慕某种事物或境界而希望得到或达到。
11. 杂乱	záluàn	(形)	没有顺序或条理。
12. 是否	shìfǒu	(副)	是不是。
13. 喧闹	xuānnào	(形)	声音很乱, 很吵闹。
14. 心慌	xīnhuāng	(动)	课文中指心中感到压抑。
15. 单调	dāndiào	(形)	简单, 重复, 没有变化。
16. 绕远儿	ràoyuǎnr	(动)	走因路线曲折、环绕而较远的路。
17. 情节	qíngjié	(名)	事情的变化和经过。
18. 依恋	yīliàn	(动)	依靠、留恋, 舍不得离开。
19. 悔悟	huǐwù	(动)	认识到了自己的过错后感到很后悔。

## 练习

1-2 一、请仔细听录音, 找出每组句子有什么共同的地方

第一组: \_\_\_\_\_

第二组: \_\_\_\_\_

第三组: \_\_\_\_\_

第四组: \_\_\_\_\_

第五组: \_\_\_\_\_

第六组: \_\_\_\_\_

## 1-3 二、听全文，简单回答问题

1. 写文章的是个什么人?
2. 作者到底喜欢哪个教学楼?

## 1-3-2 三、根据课文第二段内容选择

以下哪些是东教学楼的特点，哪些是西教学楼的特点?

A 东教学楼

B 西教学楼

教学楼又老又旧	<input type="checkbox"/>	B	教室很矮	<input type="checkbox"/>
教室很小	<input type="checkbox"/>		去操场不方便	<input type="checkbox"/>
教室窗户又大又脏	<input type="checkbox"/>		窗外就是绿树	<input type="checkbox"/>
离中心花园很近	<input type="checkbox"/>		去实验楼很方便	<input type="checkbox"/>
教学楼内部装修很一般	<input type="checkbox"/>		教室的墙很脏，擦不干净	<input type="checkbox"/>
窗户很高，玻璃不好擦	<input type="checkbox"/>		去教室要爬楼梯	<input type="checkbox"/>

## 四、参考第三题填表的内容，用自己的话说一说

1. 东教学楼有什么特点?
2. 西教学楼有什么特点? 这些特点在作者看来是优点还是缺点?

## 1-3 1-4 五、听全文，选择正确答案

1. A. “我”什么话都不愿意说  
B. “我”一直羡慕别同学  
C. “我们”在西教学楼上课  
D. 学校新盖了东教学楼
2. A. 东教学楼好得不得了  
B. 老的教学楼窗户都大  
C. 想起东教学楼就生气  
D. 西教学楼从不大扫除
3. A. “我们”的班人太多了  
B. 新教室一点儿也不好  
C. 在那儿上课心里紧张  
D. 教室比以前的小了一半
4. A. 进楼就是教室  
B. 窗外没有绿树  
C. 在居民楼中间  
D. 离宿舍特别远
5. A. 在父母身边特别好  
B. 多忙也要看望父母  
C. 今天的一切都要珍惜  
D. 人都不懂得珍惜过去

1-5 六、选词填空

强过 单调 出出进进 绕远儿 别提 百倍 简直 比 谁

1. 从我家到学校( )多近了, 走路也就是五分钟。
2. 和你( ), 我跑得慢多了。
3. 这次实习收获( )太大了。
4. 咱们这么走有点儿( ), 可是前面在修路, 没办法。
5. 要说汉语, 跟( )比, 他也不差。
6. 我的计划( )他百倍。
7. 那个地方太漂亮了, 强过我们这儿( )。
8. 学生的生活虽然( ), 但很充实。
9. 那么多人( )的, 我哪记得住小李来了没有啊?
10. 昨天的天气( )多好了。

要求

- ① 请先独立填写答案
- ② 填好后同学之间可以讨论
- ③ 最后听录音

七、说一说

1. 第一次走进宿舍的时候, 你怎么想?
2. 你宿舍的优点是什么? 缺点是什么?
3. 在你学习过的学校中, 给你留下深刻记忆的是哪所学校? 为什么?