

Nine of their greatest songs with 'soundalike' CD backing tracks

9首最受欢迎的歌曲通过实录伴奏CD精彩呈现



PLAY DRUMS WITH **THE POLICE**

和

警察乐队 一起打鼓

汤姆·法恩科姆 (Tom Farncombe) 编著
好好艺术工作室 编译



内附一张CD
INCLUDES CD



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

PLAY DRUMS WITH THE POLICE

和警察乐队 一起打鼓

汤姆·法恩科姆 (Tom Farncombe) 编著
好好艺术工作室 编译



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

本书由Hao Hao Music Sales Limited授权广西师范大学出版社独家出版，版权所有，不得翻印。

著作权合同登记号桂图登字：20-2012-237号

图书在版编目（CIP）数据

和警察乐队一起打鼓 /（英）法恩科姆
（Farncombe, T.）编著；好好艺术工作室编译.
—桂林：广西师范大学出版社，2013.1
ISBN 978-7-5495-2628-4

I. ①和… II. ①法… ②好… III. ①爵士鼓—独奏
曲—世界—选集 IV. ①J657.59

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第232479号

出品人：刘广汉

策划：黑杭林

责任编辑：解华佳

美术编辑：张晓磊

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路22号 邮政编码：541001）
网址：<http://www.bbtpress.com>

出版人：何林夏

全国新华书店经销

销售热线：021-31260822-882/883

广东省农垦总局印刷厂印刷

（广州市天河区棠东村横岭三横路7号 邮政编码：510665）

开本：635mm×960mm 1/8

印张：7 字数：56千字

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

定价：26.00元

如有印刷质量问题，影响阅读，请与印刷单位联系调换。

目 录

简介 4

爵士鼓记谱符号 5

无法忍受失去你

Can't Stand Losing You 6

不要太靠近我

Don't Stand So Close to Me 12

你的每一次呼吸

Every Breath You Take 18

她所做的每件事情都神奇

Every Little Thing She Does Is Magic 23

瓶中信

Message in a Bottle 30

罗克珊

Roxanne 35

在物质世界里的灵魂

Spirits in the Material World 40

同步 (II)

Synchronicity II 44

在月球上行走

Walking on the Moon 52

目 录

简介 4

爵士鼓记谱符号 5

无法忍受失去你

Can't Stand Losing You 6

不要太靠近我

Don't Stand So Close to Me 12

你的每一次呼吸

Every Breath You Take 18

她所做的每件事情都神奇

Every Little Thing She Does Is Magic 23

瓶中信

Message in a Bottle 30

罗克珊

Roxanne 35

在物质世界里的灵魂

Spirits in the Material World 40

同步 (II)

Synchronicity II 44

在月球上行走

Walking on the Moon 52

PLAY DRUMS WITH THE POLICE

和警察乐队 一起打鼓

汤姆·法恩科姆 (Tom Farncombe) 编著
好好艺术工作室 编译

本书由Hao Hao Music Sales Limited授权广西师范大学出版社独家出版，版权所有，不得翻印。

著作权合同登记号桂图登字：20-2012-237号

图书在版编目（CIP）数据

和警察乐队一起打鼓 /（英）法恩科姆
（Farncombe, T.）编著；好好艺术工作室编译.
—桂林：广西师范大学出版社，2013.1
ISBN 978-7-5495-2628-4

I. ①和… II. ①法… ②好… III. ①爵士鼓—独奏
曲—世界—选集 IV. ①J657.59

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第232479号

出品人：刘广汉

策划：黑杭林

责任编辑：解华佳

美术编辑：张晓磊

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路22号 邮政编码：541001）
网址：<http://www.bbtpress.com>

出版人：何林夏

全国新华书店经销

销售热线：021-31260822-882/883

广东省农垦总局印刷厂印刷

（广州市天河区棠东村横岭三横路7号 邮政编码：510665）

开本：635mm×960mm 1/8

印张：7 字数：56千字

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

定价：26.00元

如有印刷质量问题，影响阅读，请与印刷单位联系调换。

简介

1977年在英国伦敦成立的警察乐队（The Police），是一支红遍英国、风靡欧洲的三人摇滚乐队——乐队成员有主唱史汀（Sting）、鼓手科普兰（Copeland）和吉他手萨默斯（Summers）。人们通常认为警察乐队是一支朋克乐队，其实这是一支将雷鬼（Reggae）音乐融入流行摇滚乐，表现出轻松的朋克风格的乐队，并不是严格意义上真正的朋克乐队。他们在“新浪潮”运动中脱颖而出，不但获得了商业上的巨大成功，还曾六次获得格莱美奖。直到今天，史汀仍是格莱美的常客。

对于警察乐队来讲，1977年是至关重要的一年。在这一年里，乐队刚成立即着手录制他们的第一首单曲“Fall Out”——这首单曲标志了他们受朋克音乐影响的音乐风格。这首单曲是由乐队经理人迈尔斯·科普兰三世（Miles Copeland III）的Illegal唱片公司发行的。

1978年初，警察乐队签约A&M公司，是年4月推出了单曲“Roxanne”，这首充斥着雷鬼节奏的富于新意的摇滚歌曲充分展示了他们出色的音乐创作力。一年后，该曲跻身美国音乐排行榜前40名，而后，警察乐队也开始在英国音乐榜上崭露头角。

1978年秋天，专辑*Outlandos d'Amour* 一经推出就进入了英国排行榜前10名，美国排行榜前30名。1979年发行专辑*Reggatta de Blanc*，其中单曲“Message in a Bottle”登上了英国排行榜冠军位置，这使乐队一举成为英国乃至全欧洲乐坛耀眼的新星，其专辑销量在世界各地捷报频频，乐队从此蜚声海外，在全球范围内赢得了无数粉丝。随后，乐队在泰国、印度、墨西哥、希腊和埃及等国家巡回演出，所到之处，万人空巷，备受欢迎，俨如天王巨星。在专辑发行间隙，英俊的史汀还参演了电影《四重人格》和《打开收音机》，所演角色受到观众热情的追捧。

乐队在北美地区成功的突破要归功于1980年秋天推出的*Zenyatta Mondatta*，这张专辑在美国和加拿大都进入了排行榜的前10名。在英国，这张专辑更是雄踞排行榜榜首长达四周之久。单曲“Don't Stand So Close to Me”登上英国排行榜冠军，同时进入美国排行榜前10名。随后，“De Do Do De Da Da Da”延续了这个佳绩。乐队还录制了一张电影音乐专辑*Ghost in the Machine*，一经推出立即受到热烈的追捧，获得了英国排行榜冠军，美国排行榜亚军。在美国，单曲“Every Little Thing She Does Is Magic”更成为了热门歌曲。

1980—1981年是警察乐队的事业巅峰期，他们获得了不列颠音乐大奖“最佳英国组合”和三项格莱美奖。然而，因为乐队成员各自忙于自己的事业，他们的专辑*Synchronicity*直到1983年才推出。出人意料的是，该专辑虽然没有获得音乐界和舆论的好评，但却登上了英国排行榜和美国排行榜的冠军，其中“Every Breath You Take”和“Wrapped Around Your Finger”更成为了全球热门单曲，而且专辑在全球的销量成绩依然骄人。此后，乐队多次濒临解散，在他们发行了第五张专辑后，就再也没有录制过任何作品。尽管如此，警察乐队在全球乐迷心目中的地位依然不变，乐队精选专辑*Every Breath You Take: The Singles*推出后，依然高高地端坐在英国排行榜的冠军宝座上，与乐迷们共享尊荣。

爵士鼓记谱符号

本书中用到的爵士鼓记谱符号



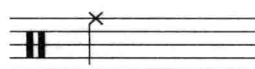
军鼓 (Snare)



闭镲 (Hi-Hat w/Foot)



底鼓 (Kick)



点镲 (Ride)



桶鼓一 (Tom 1)



碎镲 (Crash)



桶鼓二 (Tom 2)



牛铃 (Cowbell)



桶鼓三 (Tom 3)



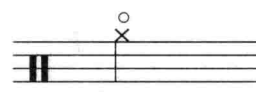
边圈 (Rimshot)



闭合踩镲
(Closed Hi-Hat)



军鼓制音边击 (Cross Stick)



打开踩镲
(Open Hi-Hat)

译制人员:

翻译: 好好艺术工作室

排版制作: 胡飘凤

项目校对: 何观凯

无法忍受失去你

Can't Stand Losing You

© Copyright 1978 Magnetic Publishing Limited/EMI Music Publishing Limited
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

完整示范：CD曲目1

无鼓伴奏：CD曲目10

♩ = 142

词曲：Sting

前奏

预备拍2小节

预备拍

mf

碎

主歌

1. Called so ma - ny times to - day, and I guess it's all true what your

girl - friends say, that you don't ev - er want to see me a - gain, and your

bro - ther's gon - na kill me an' he's six feet ten. I'

前副歌

B^{b5} F⁵ B^{b5} F⁵ C⁵ G⁵ C⁵ A⁵

guess you'd call it cow - ard - ice, but I'm not pre - pared to go on like this. I

副歌

B^b

— can't, I can't, I can't stand los - in'. I can't, I can't, I

点擦 (擦帽)

f

Am

can't stand los - in'. I can't, I can't, I can't, I can't stand los - in' —

水擦

Dm Gm Dm Gm Dm Gm Dm Gm

— you. I can't stand los - in' — you. I can't stand los -

军鼓制音边击

mf

Dm Gm Dm Gm Dm Gm Dm Gm

-in' you. I can't stand los - in' you. —

2.1 碎擦

主歌

Dm Dm⁷ Gm Dm Dm⁷ Gm

see you've sent my let - ters back, and my L. P. re - cords and they're all scratched. I

Dm Dm⁷ Gm Dm Dm⁷ Gm

can't see the point in an - oth - er day, when no - bo - dy lis - tens to a word I say. You can

前副歌

B^{b5} F⁵ B^{b5} F⁵ C⁵ G⁵ C⁵ A⁵

call it lack of con - fi - dence, but to car - ry on liv - in' does - n't make no sense. I

副歌

B^b Gm

— can't, I can't, I can't stand los - in', I — can't, I can't, I can't stand los - in'. I

f

Am B^b

— can't, I can't, I can't stand los - in'. I — can't, I can't, I can't stand los - in'. I

Gm 3 Am

— can't, I can't, I can't stand los - in'. I — can't, I can't, I can't stand los - in'. 水獭

B^b11

mf

即兴制音边击

I

间奏

N.C. (Dm)

guess this is our last good - bye, — and you don't care so

I won't cry, and you'll be sor - ry when I'm dead, and

前副歌

B^{b5} F⁵

all this guilt will be on your head. I guess you'd call it

f

B^{b5} F⁵ C⁵ G⁵ C⁵ A⁵

su - i - cide, but I'm too full to swal - low my pride. I

副歌

B^b Gm

— can't, I can't, I can't stand los - in', I — can't, I can't, I can't stand los - in'. I —

Am B^b

— can't, I can't, I can't stand los - in'. I — can't, I can't, I can't stand los - in'. I —

(8)

Gm Am

— can't, I can't, I can't stand los - in'. I — can't, I can't, I can't stand los - in'. I —

(12)

尾奏

C

can't, I can't, I can't stand los - in', I can't, I can't, I

加上桶鼓三

can't stand los - in'. I can't, I can't, I can't stand los - in'. I

B^b

C

can't, I can't, I can't stand los - in'. I can't, I can't, I can't stand los - in'. I

Am

(8)

B^b

can't, I can't, I can't stand los - in'. I can't, I can't, I can't stand, can't stand los - in'.

C

A⁷

(12)

重复并渐弱

Dm Gm Dm Gm Dm Gm Dm Gm

you.

即兴制音边击

mf

不要太靠近我

Don't Stand So Close to Me

© Copyright 1980 Magnetic Publishing Limited/EMI Music Publishing Limited.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

完整示范：CD曲目2

无鼓伴奏：CD曲目11

词曲：Sting

♩ = 142

前奏

预备拍2小节

预备拍 4/4

合成低音
吉他即兴

吉他提示

E^b Gm 8^{va}

mf

主歌 E^b

E^b Gm

1. Young teach - er, the sub - ject of school - girl fan - ta - sy. —

E^b Gm

She wants him so bad - ly, knows what she wants to be. —

E^b Gm

In - side her there's long - ing this girl's an o - pen page.

军鼓制音边击

E^b Gm

Book mark - ing she's so close now. This girl is half his age. —

军鼓

f

副歌 D A D A Bm⁷ A Em/A ...花腔唱法1结束

花腔唱法1...

Don't stand, don't stand so, don't stand so close to me. —

点撩 (撩帽)

D A D A Bm⁷ A Em/A

Don't stand, don't stand so, don't stand so close to me. —