

释大愿
主编




顾净缘著述集 伍

顾净缘 著述

顾龙珠 点校

顾净缘

人民东方出版传媒

 东方出版社

[天柱文化丛书]


释大愿 主编

顾净缘著述集

(伍)

顾净缘 著述

顾龙珠 点校

人民东方出版传媒
 东方出版社

目 录

释 经

《心经》释义	3
《大般若波罗蜜多经》述要	17
大般若波罗蜜多经述要别帙	107
《大般若经第九会能断金刚分》释要	108
《大般若经第十会般若理趣分》释要	143
《大乘理趣六波罗蜜多经》述要	200
《维摩诘所说经》解题	241
《法华经》述要	259
《解深密经》述要	274
《楞伽经》述要	284
《圆觉经》述要	338
《大般涅槃经》述要	407
《梵网经》述要	426
《优婆塞戒经》述要	433
《无量寿经》述要	466
《观无量寿佛经》述要	506
《阿弥陀经》述要	519

《鼓音声王经》述要	539
《无量印法门经》述要	545
《般舟三昧经》述要	564
《宝星陀罗尼经》述要	581
《金光明最胜王经》述要	601
《地藏本愿经》略释	658
《净行品》释义	683
普贤十大愿王略讲	736

释 经

《心经》释义

《般若波罗蜜多心经》

(唐三藏法师玄奘奉诏译)

此经总有五分：

第一分，是全经的总纲。

第二分，说明般若的妙义。

第三分，说明般若的妙用。

第四分，赞显了般若而引入秘密般若。

第五分，说秘密般若而加持显了般若。

第一分

【经文】观自在菩萨，行深般若波罗蜜多时，照见五蕴皆空，度一切苦厄。

此第一分，是全经总纲。

此分标出般若的境、行、果。观自在菩萨，是行般若的人。行深般若波罗蜜多，是行般若的行。照见五蕴皆空，是行般若的境。度一切苦厄，是行般若的果。

【释】观自在菩萨

观自在菩萨，本是阿弥陀佛的左辅，即观世音的别名。但凡是能行深般若的人，得着“观自在”三字妙用的，也都可称为观自在菩萨。“观自在”三字有两种解释：一种就菩萨的智上说，是观理事无碍的境而了达自在，是自利的妙用；一种就菩萨的悲上说，是观一切众生的机而化度自在，是利他的妙用。菩萨原是“智悲双运”以自利利他的，所以得着“观自在”三字的称号。

“菩萨”二字，是“菩提萨埵”的省文。“菩提”的意义，就是觉。“萨埵”的意义，就是有情。因为菩萨以“智”上求佛法，以“悲”下化众生，所以称为“菩提萨埵”。

【释】行深般若波罗蜜多时

“般若”的意思，就是智慧，是“照见五蕴皆空，能除一切苦，真实不虚”的大智慧。“波罗蜜多”的意思，就是到彼岸。我们众生现正在生死苦海之中，要借着这大智慧的力量，才可以度到彼岸。因为智慧是度离苦海的舟筏。有了这般若舟，才能离苦得乐，所以称为般若波罗蜜多。

般若波罗蜜多有二种：一种浅的，是“人空”般若，是二乘人入的；一种深的，是“法空”般若，是菩萨入的。但是菩萨也有时入“人空”般若，所以在行深般若下加一“时”字。

“深般若”大概是怎样的呢？《大般若经·相应品》云：“修行般若波罗蜜多菩萨，不作是念：我行般若波罗蜜多；不作是念：我不行般若波罗蜜多；不作是念：我亦行亦不行般若波罗蜜多；不作是念：我非行非不行般若波罗蜜多。”必如是行般若，方为行“法空”般若，方为行深般若。

【释】照见五蕴皆空

世间一切万法，形形色色，一时也数不尽。但是我们要研究高深的哲理和正当的人生观，必须先对于万法，有整个的认识，有统一的概念。佛法既含有高深的哲理和正当的人生观，自然也是一样，这“五蕴”就是佛家用以总括世间一切万法的。我们为避免繁杂计，为归纳思想计，只须研究五蕴，就无异乎研究一切万法。

“五蕴”是什么呢？蕴就是积聚的意思。诸法和合，略为一聚，故称为蕴。这蕴凡有五种：

- | | | |
|-----------|--|------|
| 1. 色蕴(质碍) | [即一切有物质和阻碍的外境
有十一——眼、耳、鼻、舌、身、色、声、香、
味、触、无表色] | } 外境 |
| 2. 受蕴(领纳) | [即对于外境苦乐及不苦不乐的感受
有六——眼触所生受及耳、鼻、舌、身、意
触所生受] | } 内心 |
| 3. 想蕴(取像) | [即取着感受的印像而思想
有六——眼触所生想及耳、鼻、舌、身、意
触所生想] | |
| 4. 行蕴(造作) | [即对于外境的动作
除余四蕴一切行为均属此] | |
| 5. 识蕴(了别) | [即了别外境变出外境的本体
有八——眼、耳、鼻、舌、身、意、末那、阿赖耶] | |

你看，我们平常由外境的色而感着种种的受，由种种的受而引起种种的想，由种种的想而发出种种的行，由种种的行而熏习内心的识，由内心的识而变成外境的色。由此轮回生死，循环无穷。我们的一生不就是如此吗？世间一切万法，这五蕴不都包括尽了吗？但是五蕴何以空的呢？这种空的真理和境界，要行“深般若”的时候，才可以亲见实证，才可以“照见五蕴皆空”，现在只就可能的范围说说吧。

五蕴中间，最难下这个“空”字的，就是色蕴。因为它有物质，有阻碍，显然非空。一般凡夫，往往迷在这上面，认它是实有的东西，起着种种分别。殊不知这色蕴完全是不可凭的，完全是空的。其中的理由很多，于今且拣那容易了解的说一两条。

一、就是无常。如果是真实不空的东西，就应当常恒不变。而现在我们外境的色蕴，却是息息变动。山河大地，固然有沧海桑田之感，就是我们最亲切的自己的身，也就一样。今年的我，不是去年的我；本月的我，不是上月的我；今日的我，不是昨日的

我。乃至看我的鼻中出入息，这一息我，也就不是前一息的我；后一息的我，也就不是这一息的我。因为在这一息中间，我的身已经起了无数的变化。最显而易见的，就是我周身的血，已经因这一呼吸的关系，变了性质，变了成分，变了位置，变了工作了。再精密地说，还不仅止一息中间有这许多变化，差不多刹那刹那，都是变化不停的。一切色蕴，莫不如此。既是时常变化，所以知道它是空。

二、就是不同。如果是真实不空的东西，就应当无论何时，无论何人，所看见都是相同的。而现在我们外境的色蕴，却是依时依人而不同。譬如恒河之水，鱼龙认为窟宅，天人认为琉璃，人间世认为波流，饿鬼认为猛焰，都随着他自己的识而所见不同。然则所谓外境的色，不过是我们的“识”的虚妄的认识，何尝是真实不空的呢？有人疑我所举的譬喻有些惆怅难凭，我还可举一些亲切可见的例子。当你们在喜乐的时候，不是常常觉得天地皆春吗？当你们在忧苦的时候，不是常常觉得景物愁惨吗？同在一个境界之中，一人喜乐，一人忧苦，你只问问他们对于这境界的批评，就会使你得到两个相反的答案。一切色蕴，莫不如此。既是所见各各不同，所以知道它是空。

略说这两点理由，实在不能详尽。因为有许多地方，必须亲证。凭空说起来，很难了解，很难相信。但是我们只照这两点看着，至少也可以知道色蕴有些不足为凭。将这最难说空的“色”看空了，那几样无物质无阻碍的受、想、行、识，本来有些空空洞洞的，自不必说了。

【释】度一切苦厄

“苦”是指生死苦果，“厄”是指厄缚众生的一切烦恼苦因。这两件，都是由五蕴不空而起的。因为妄认五蕴不空，就发生了贪瞋痴等等烦恼。有了烦恼，就种下苦因。种了苦因，就难逃苦果，不免常常受着生死了。现在能照见五蕴皆空，自然可以解脱一切苦

厄。能空五蕴的果，则能度一切生死苦果，而得“无余依”涅槃；能空五蕴的因，则能度一切烦恼苦因，而得“有余依”涅槃。

苦因苦果，最应注意，是世间法的总相，是凡夫的日常生活。我佛出家之前，最有名的“游四门”一段故事，就是见着人世间生老病死的苦而急着出家。四圣谛中，第一谛就是苦谛。我们必须洞见世间的苦，不要永远堕在这苦里面。我佛教人，就是使人离苦得乐。菩萨度生，也是使人离苦得乐。我们学佛，也是为着离苦得乐。般若能度一切苦厄，即是能达到我们的目的地，所以说它包含全部的佛法。

照见五蕴皆空，便是观自在的观；度一切苦厄，便是观自在的自在。我们想要度一切苦厄，必须照见五蕴皆空；想求自在，必须求着能观的智慧。要之，照见五蕴皆空的是般若，能观的智慧也是般若。能行般若，自然度一切苦厄而得自在。此分是全经的纲领，其妙用全在“照见五蕴皆空”一句，而“观自在”三字，又都包括着，最宜着眼。

第二分

【经文】舍利子，色不异空，空不异色，色即是空，空即是色。受想行识，亦复如是。

舍利子，是诸法空相，不生不灭，不垢不净，不增不减。

是故空中无色，无受、想、行、识，无眼、耳、鼻、舌、身、意，无色、声、香、味、触、法。无眼界乃至无意识界。

无无明，亦无无明尽；乃至无老死，亦无老死尽。无苦、集、灭、道。

无智亦无得，以无所得故。

此第二分，说明般若的妙义。

“色不异空”六句，讲五蕴皆空，也就是说观自在的所以观。

“是诸法空相”四句，讲度一切苦厄，也就是说观自在的所以自在。

“是故空中无色”十二句，广为开演五蕴皆空的义，即是再

说观字。其中又分三层：一层，空凡夫法，从“空中无色”起至“无意识界”。二层，空二乘法，从“无无明”起至“无苦集灭道”。三层，空大乘法，即“无智亦无得”一句。

【释】舍利子

舍利子是佛十大弟子之一，智慧第一。

据施护译本，世尊在灵鹫山中，入甚深光明，宣说正法三摩提。舍利子白观自在菩萨言：“若有人欲修学甚深般若法门者，当云何修学？”而观自在遂说此经。所以经中常呼舍利子。

【释】“色不异空”至“亦复如是”

此即前段所说五蕴皆空的真理。将五蕴与空相对而观，以显明何以皆空。

所谓“不异”，与所谓“即是”，是两层道理：一层是粗浅的，就是“不异”。在粗浅处看时，有一个色，有一个空，把这个色比这个空，又把这个空比这个色，不过这个色不异这个空，这个空不异这个色罢了。还明明是两件东西。譬如说，孔子的相貌“不异”阳虎。一层是深密的，就是“即是”。在深密处看时，这个色，即是空；这个空，即是色。空即在这个色上，色即在这个空上，不是色外有空，不是空外有色，却原来是一件东西。譬如说，老子“即是”老聃。

“受想行识，亦复如是。”就是说，受想行识不异空，空不异受想行识。受想行识即是空，空即是受想行识。平常的人，多将这几句话忽略了。

照这“不异”和“即是”两层道理看来，这五蕴就根本的空了，就彻底的空了。但是由此又当知佛说的“空”，不是偏空，不是断灭的空，不是离开“有”的空，不是和“有”对立的空，乃是即有即空，当下即空。更不必另外寻出一个空来。所以万象宛然，不碍其为空。然后方认着真空，是离开“空”、“有”二边的空，是不空而空的空。这层意思，应当也从“不异”和“即是”上看出，不要只看着一边，才是善学般若的人。

能知“色不异空”，则无声色货利可贪，也无五欲尘劳可恋，即得顿出凡夫境界。能知“空不异色”，则不起灭定而现诸威仪，不入涅槃而化度众生，即得顿出外道、二乘境界。

【释】“是诸法空相”至“不增不减”

此一段，讲明“度一切苦厄”，也就是说观自在的所以自在。

前言五蕴，此言诸法，当知五蕴即包括一切法而立，即与诸法二字无异。

空相不是空空洞洞中的相，是即诸法的“有”上所显的空相，是离开“空”、“有”二边的空相，最宜认清。又，上一段，是说诸法空的性。此一段，是说诸法空的相。宜在“相”字上着眼。

世间一切诸法，从凡夫的眼光中，即是从五蕴不空的眼光中看来，宛然有出生、有消灭、有垢染、有清净、有增加、有减少，而菩萨仗着般若的妙用，照见五蕴皆空以后，却并无生灭、垢净、增减等相，所以不生不灭、不垢不净、不增不减等等是诸法空相。

何以诸法空相，没有生灭、垢净、增减等等呢？因为一切生灭、一切垢净、一切增减，都是由于分别心而起。

这分别心，又是由于执着“人我”、“法我”而起。这执着我见，便是由于五蕴不空而起。只为五蕴不空，便生执着而起分别，于是有生灭、垢净、增减等相。现今既空五蕴，自不执着我见，自不再起分别，所以“诸法空相，不生不灭，不垢不净，不增不减”。

《大般若经·教诫教授品》云：“菩萨修行般若波罗蜜多时，于一切法不起分别，无异分别，住无分别修一切法，唯正勤修一切智智。”又《学般若品》云：“是菩萨行般若波罗蜜多时，于一切法，不见若生若灭，若取若舍，若染若净，若集若散。”又《譬喻品》云：“若菩萨欲证无上正等菩提，修学般若波罗蜜多时，当如幻士修学般若波罗蜜多，于一切事无所分别。”诸品所说，即是此一段意。

总之，一切生灭等等，都是诸法虚妄的有相，而它的真实的空相，却是不生不灭等等。这一空一有的相，都在乎我们的心。

所以说“心生则种种法生，心灭则种种法灭”。又说，不关幡动，不关风动，而只是居士的心动，就是这个意思。悟到这里，然后知“生死即涅槃，烦恼即菩提”，众生即佛，而不致厌离生死、怖惧烦恼、舍弃众生，则真能证得不生不灭、不垢不净、不增不减的境界，如是才是菩萨，如是才是般若，如是才是自在。

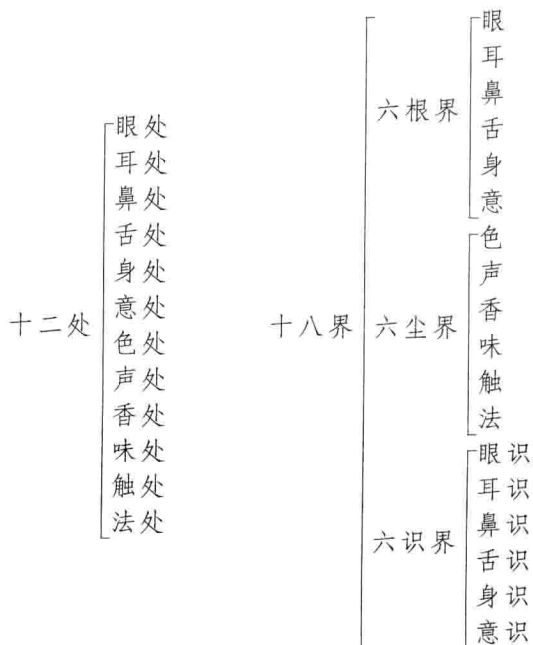
【释】“是故空中无色”至“以无所得故”

此一段，广为开演“五蕴皆空”的意义，即是再说观字，其中分三层：

一、空凡夫法

仍从五蕴皆空说起，进说十二处空、十八界空。这“蕴”、“处”、“界”三种说法，名为三科。虽分为三，却都是总括一切法而说。不过因为学者根器不同而中间的开合不同，即是为迷“心”重者说五蕴，为迷“色”重者说十二处，为“色”、“心”俱迷者说十八界。实际上，但修一科，即能悟入。

在般若中，这五蕴、十二处、十八界都是空的，所以说，空中无色，乃至无意识界。



二、空二乘法

缘觉乘的人，常常因着花飞叶落，观十二因缘而悟入。声闻乘的人，常常因着闻佛声教，观四谛而悟入。这是二乘的修法。

在般若中，这十二因缘和四谛也是空的。所以说，“无无明，亦无无明尽；乃至无老死，亦无老死尽。无苦、集、灭、道”。于今且将十二因缘和四谛略为说说。

十二 因 缘	无明——谓贪瞋痴等等烦恼	} 过去所作之因
	行——谓造作诸业	
	识——谓起妄念初托母胎	} 现在所受之果
	名色——谓从托胎后生诸根形	
	六入——谓于胎中而成六根	
	触——谓出胎后六根对六尘	
	受——谓领纳世间好恶等事	
	爱——谓贪染五欲等事	
	取——谓于诸境生取着心	} 现在所作之因
	有——谓作有漏之因能招未来之果	
	生——谓受未来五蕴之身	} 未来所受之果
	老死——谓未来之身既老而死	

这十二因缘，就是说人生的生死苦果的起源和次序，借流转、还灭二门，以显示世间法和出世间法。

(一)从流转门说：无明缘行，行缘识，乃至生缘老死。就是说，我们在过去的时候，因着无明烦恼，造作诸业，种下生死苦因，于是起着妄念，投入母胎。从投胎后，生成这个躯壳，便具着眼耳等六根。出胎后，眼见色，耳闻声，六根对着六尘，领纳世间好恶的事。这是现在所受的果。同时不免又贪染五欲之乐，于一切境界生了取着心，执为实有，又种下生死的苦因。于是又受未来的身，又是一番生死。如此流转不息，是为世间法。

(二)从还灭门说：无明灭故行灭，行灭故识灭，乃至生灭故老死灭。就是说我们修行，先断无明烦恼；无明既灭，自不会造业；业既不造，自不会起妄念而投胎；既不投胎，何有名色六

人？既无六入，何有触受？既无触受，爱取也无从而生，自不致作有漏之因，再招未来的生死。如此相依还灭，是为出世间法。

在般若中，世间法空，所以说，无无明乃至无老死。出世间法也空，所以说，无无明尽，乃至无老死尽。无无明乃至无老死，就流转门而说。无无明尽乃至无老死尽，就还灭门而说。

四谛	苦谛——生死报——世间苦果
	集谛——烦恼业——世间苦因
	灭谛——涅槃果——出世间乐果
	道谛——菩提道——出世间乐因

这四谛，也是说人生的生死苦果的流转、还灭二门：由集而苦，就是流转；由道而灭，就是还灭。

本来人生苦是极多的，有三苦，有八苦，一时也说不尽。这苦究竟是从何而来的呢？这便是我们一切无明烦恼所积集的。我们要免掉“苦”的果，必须先除去“集”的因。除去了“集”的因，才可以离生死而入涅槃，才可以离苦而得乐。但是，这“集”的因，怎样才可以除去呢？这便是要靠着修菩提道。四谛的用意，就是使人知苦断集、慕灭修道。前二谛是世间法的因果，后二谛是出世间法的因果。在般若中，世出世法皆空。所以说，无苦、集、灭、道。

三、空大乘法

在大乘的菩萨，不厌生死，不慕涅槃，惟求一切智、道相智、一切相智、一切有情心行相智、一切相微妙智，乃至一切智智，以期证得无上正等菩提。这种境界，本来超出声闻、缘觉二乘。但是所谓“智”，所谓“得”，都不当执着。若执着有智可求，有菩提可得，便是分别，便是着相，他便不能得一切智智，他便不能得无上正等菩提。

本来“智”以破迷，在迷时说有智，在不迷时自然无智。“得”也是对未得者而说，既得之后，便知这东西本来具足，在圣不增，处凡不减，也无所谓得。悟到这里，即菩萨也无，即佛也无。在

般若中，本是一个这样境界，所以说，无智亦无得。

这一段最后一句，却是画龙点睛的所在，万不可大意看过的，因为上文所说的凡夫法空、声闻法空、缘觉法空、大乘法空等等，究竟是根据一种什么理由呢？这便是“以无所得故”。这“无所得”三字，就是“空”的证明。就是说，一切法不可得。一切法何以不可得？就是因为一切法本性皆空。说到这里，“照见五蕴皆空”一句，总算开演净尽了。般若的妙义，也就发挥无余了。

在这段总结的地方，我要声明一句，就是经文中这几个“无”字，不可以寻常的有无之无看过。当知这是“即在有上”的无，和那“空”字一样。譬如“无所得”三字，若用寻常眼光看，认为无所得，则真有一个“无所得”在，就有一个“无所得”可得，不是真正的“无所得”了。真正的无所得，或者即是有所得。不信，请看下文菩萨与佛的所得。

第三分

【经文】菩提萨埵，依般若波罗蜜多故，心无挂碍。无挂碍故，无有恐怖，远离颠倒梦想，究竟涅槃。三世诸佛，依般若波罗蜜多故，得阿耨多罗三藐三菩提。

此第三分，说明般若的妙用。又广为开演“度一切苦厄”的实证，即是再说那“自在”二字。

“菩提萨埵”七句，是说“菩萨乘”依般若而得益。“三世诸佛”三句，是说“佛乘”依般若而得益。

【释】菩提萨埵至究竟涅槃

菩提萨埵，就是菩萨。挂碍、恐怖、颠倒梦想，就是指贪瞋痴慢一切烦恼。不过菩萨的境界，纵有烦恼，也很轻微，所以不列贪瞋痴慢等名，而说挂碍、恐怖、颠倒梦想。

涅槃的意义，就是寂灭，是修行人离苦得乐的目的地。这涅