

捏捏耳朵 百病消

周尔晋 周淳 赵文 著

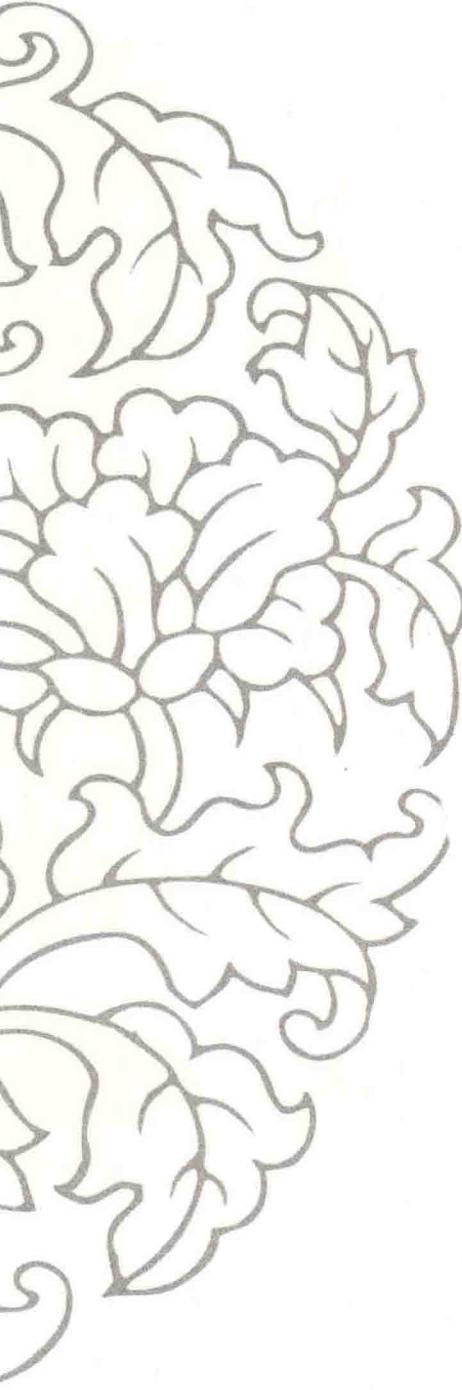
周尔晋40余年
治疗经验大公开

脱发/浮肿/眼袋/酒糟鼻/鱼尾纹/青春痘
月子病/乳腺炎/月经不调/气血不足
它们的解药都在耳朵上

每天5分钟
由内而外
与众不同

河北出版传媒集团
河北科学技术出版社

10万
余人次的
亲身验证
安全有效



周尔晋 周淳 赵文 著

捏捏耳朵 百病消

河北出版传媒集团
河北科学技术出版社

图书在版编目（C I P）数据

捏捏耳朵百病消 / 周尔晋, 周淳, 赵文著. -- 石家庄 : 河北科学技术出版社, 2014.8
ISBN 978-7-5375-7165-4

I. ①捏… II. ①周… ②周… ③赵… III. ①妇科病
-按摩疗法（中医）-图解 IV. ①R244.1-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第173226号

捏捏耳朵百病消

周尔晋 周淳 赵文 著

出版发行：河北出版传媒集团 河北科学技术出版社
地 址：石家庄市友谊北大街330号（邮编：050061）
总 经 销：北京时代华语图书股份有限公司（010-83670231）
印 刷：北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
开 本：690×980 1/16
印 张：16
字 数：110千字
版 次：2014年9月第1版
印 次：2014年9月第1次印刷
定 价：36.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。
厂 址：北京市大兴区黄村镇西芦城黄鹅路西



把耳朵里的“好大夫”请出来

周尔晋



耳穴治病是我的拿手绝活儿，这与我个人的生活经历有关。一方面，我是从苦日子中走过来的。上世纪六七十年代，咱们国家的经济水平非常低，所以，作为一名大夫，要想获得病人的认可，让病人花最少的钱治好身体上最大的病痛是非常重要的一点，这就要求必需给病人用最简单、最有效的治疗方法。另一方面，能省去用药的麻烦。虽然我是一名纯中医大夫，但是您知道吗？以前我可是经常出急诊，谁家有人突然胃痉挛了、头痛了、高烧了，家属来请我过去，我抓起针灸针、火柴棒就跟着小跑去了，也不用准备药箱什么的。

我后来把全部的精力集中在耳穴上，也是基于以上两点。那时医生非常紧缺，十里八乡就那么三五名，“人力有时穷”啊。作为病人，当然希望大夫随叫随到，但这是不可能的。随着行医经验的积累，有一天我突然发现，耳穴疗法跟针灸治疗的效果几乎等同，而且

把耳朵里的
『好大夫』
请出来





给病人贴一次耳穴，他回到家里就可以每天自己给自己捏一捏耳穴，就好像大夫亲临他身边给他做了针灸一样。况且，从医学上，这是有中医根据的，何乐而不为呢？所以，我开始深入地去挖掘耳朵这个大药库。

不知道您注意到没有，咱们的耳朵就像一个头朝下脚朝上蜷着的胎儿？没错！咱们的先贤们早就发现了，不仅如此，古代的医家们还总结发现，正是因为耳朵像一个倒置的胎儿，所以我们全身的五脏六腑、四肢百骸在耳朵上都会有一个对应的反射点，这就是全息反射。也因此，当您身体里的某个部位产生疾病的时候，在耳朵上对应的区域就会产生一些不同的反应。比如说，会出现隆起、凹陷、结节、皱褶等等，还会发生颜色上的变化，像充血、发白、暗红……

很多对我有了解的人，都知道我有“三大理论”，分别是：人体药学库、火柴棒压穴、人体X型平衡法。身体发生疾病时，在耳朵上会有不同的反应。**也就是说，在我们的身体上出现一个“低沉点”（也就是疾病）时，必然会在耳朵上产生一个“高升点”，这就是我的人体X型平衡法。我们只要把这个高升点给压下去，身体达到了平衡，自然就获得了健康。**打个比方说，我们的头发枯黄，那就跟肺有关，因为肺主皮毛嘛，这时候说明我们的肺脏出了问题，产生了一个低沉点。肺脏出问题的时候，就会在耳朵的肺点上产生一个高升点。我们通过用火柴棒按压，或者贴耳穴等方式，把这个高升点给压下去，肺脏的功能达到了平衡，头发也就会慢慢由黄变黑了。也就是说，我们的耳朵就像个大药库一样，生病时只要把它的功能激发出来即可。而一个个小药库，就是耳朵上的一个个反射区，或者身体上的一个个穴位，

这就是我的人体药学库理论。

怎么把这个耳朵上的高升点压下去呢？您可以用火柴棒去按压耳朵上的穴位，或者把医用胶布剪成绿豆大小的小片片，然后在上面放上王不留行籽，贴在对应的耳穴上，每天上班的时候，闲了，捏几下，过不了几天，您会吃惊地发现，自己居然变美了，病好了。以前我给人贴耳穴的时候，很多女性比较排斥，说不好看。但是近几年这种观念反而变了，很多人喜欢贴耳穴了。有位女士，以前在单位属于容易被忽视的人。她在我这里贴完耳穴到单位，同事们见了都问，贴耳穴了？好像她一下子成了关注的焦点。又过了几天，同事们发现她的气色也变好了很多。她后来又带了好几个同事过来，大家普遍反映效果好。贴耳穴不仅没受到排斥，反而成了一种时尚。这一点我很欣慰，说明中医在复苏，在得到越来越多人的认可。

很多女性在我这里求诊治病以后，惊讶地发现，不仅病好了，心情也变好了，皮肤也变好了，气色也变好了，人也更美了。当生病的时候，她们饱受痛苦。但是，当脱离疾病的时候，她们变得更加自信，更加热爱生活。在收获健康的同时，不仅收获了美丽，还收获了气质、爱情、家庭……这也是我写这本《捏捏耳朵百病消》的原因。

为了让大家能够更好地进行操作，书里我选的都是简单实用的方法，一部分是我饱读古代医书，从先贤那里拿来的经典取穴方，还有一部分是我几十年的经验方，我都在成百上千人身上验证过，简单有效。您每天抽出几分钟时间，用棉签或者火柴棒刺激一下穴位，用不了几天，就会发现自己“白里透红，与众不同”。



目 录

第一章

女人要充分认识自己的身体

何苦四处求医，人体自有大药	002
X形平衡法是开启人体大药库的钥匙	004
我为什么推崇人体X形平衡法	007
人体的平衡力就是“内药”	011

第二章

自己动动手，美从穴中来

捏捏带脉，甩掉肉肉小肚腩	014
按按颊车穴，向浮肿说拜拜	017
解溪配涌泉，肤白发黑惹人爱	019
迎香配睛明，小鼻子挺拔又秀丽	021
多按承浆穴，皮肤紧致有弹性	023
捏捏耳穴，酒糟鼻不见了	025
三穴齐用，消除眼部鱼尾纹	027
按按承泣穴，眼袋松弛不烦恼	030
清肺热，只留青春不留痘	033
女人脱发，肺和肝是关键	035

第三章

自己动动手，好心情常有

常捏膀胱经，心情舒畅不长疙瘩	038
“恶闻人声”，按内庭穴最管用	040
送女人“安眠三宝”	042
合谷配太冲，缓解情绪的好帮手	045
“少海”一按，心火就降	048
化解心中忧思，“三阴交”最靠谱	051
过度疲劳，首选耳穴上的心点	054
列缺配神门，记性好不忘事儿	056
二间穴按一按，心情好胃口就好	059
精神忧郁，压压捏捏少不了	062
耳穴取三点，赶走坏心情	064

第四章

自己动动手，呼吸性疾病去无踪

除鼻炎，耳穴取三点	068
耳穴扎针，不受声带小结之苦	070
告别折磨人的慢性咽喉炎	073
感冒退烧一压灵	075
治感冒咳嗽，耳压手压需坚持	077

第五章

自己动动手，脾胃消化好

告别“红鼻子”的耳穴妙方	080
脾胃虚弱靠养也靠按摩	082

指压脐眼治好便秘	084
别让腹泻发展成大病	087
“水道”通，小腹不胀满	089
好习惯加按摩，让胃痛慢慢好转	091
胃肠功能好，健康美丽不离去	093
捏脊治好慢性肠炎	096
自己在家也能治好胃溃疡	098
摆脱尴尬的嗳气	100
让胃肠功能不再紊乱	103
一根火柴棒神奇治愈急慢性菌痢	106

第六章

自己动动手，治好女人病

“老朋友”回来了真好	110
造福女性的“女福穴”	112
两穴相配，健脾活血催乳妙	114
维胞穴固定子宫不脱垂	117
产后按摩，终身远离月子病	120
“三阴交”解决尴尬的阴痒	122
肛裂根本原因在于气不足	125
两招治愈下肢长期发冷	127
无名头痛竟是妇科病	130
为女儿根治月经失调	132
为儿媳治乳腺炎	135
通信治愈十年不孕症	137
找到“高升点”，治好子宫肌瘤	139
遗尿烦恼不再有	141

第七章

自己动动手，养副好骨骼

落枕就按“落枕穴”	144
保护腰椎的脚穴按摩操	147
找到低沉点，膝痛、足跟痛自然消	149
告别腰椎病，挺胸收腹气自华	152
三叉神经痛不再是个难题	154
神速治愈顽固的膝关节炎	156
按摩加营养，脚踝扭伤的克星	158
治疗坐骨神经痛要找到高升点	160
类风湿关节炎“三分治，七分养”	162
肩周炎多是颈椎惹的祸	165
肩背剧痛一次指压显奇效	167
半小时治好15年颈椎顽疾	169
半身不遂的理想按摩方案	171
关节炎并非顽疾，捏耳穴能帮您	173
为岳母治愈截瘫	175

第八章

自己动动手，治好小毛病

心火泻掉，口腔溃疡不再反复	178
晕车船不用愁，耳晋穴有奇效	181
异物卡喉不要慌，捏耳穴能急救	184
平衡肝胆，胆囊炎自然消	186
治疗脚踝扭伤的手穴指压法	188
舌黄有热，压大鱼际	190

掌中热关键是清肺热	192
帮冻疮患者摆脱烦恼	194
找到“扳机点”，牙痛自然消	196
让脚气病永不再复发	198
皮肤病也可尝试耳压法	200

第九章

自己动动手，治好多发病

治好低血压，疲惫之气一扫光	204
低血糖的理想捏耳方案	206
心脏问题，要治更要防	208
别让甲亢耽误了人生	210
巧治神经性耳聋，省钱又轻松	212
治高血压要持之以恒	214
三招解决糖尿病的痛苦	216
症状不那么明显的风湿性心脏病	218

第十章

女人的美容大药就在自己身上

让心情灿烂明媚——强心保健按摩法	222
让气色容光焕发——养肝保健按摩法	226
让肌肤弹性十足——脾土保健按摩法	228
让皮肤细腻光滑——健肺保健按摩法	231
让精力更加充沛——强肾保健按摩法	234
让营养吸收更好——小肠保健按摩法	237
让子宫更加健康——七腑保健按摩法	240



第一章

女人要充分认识自己的身体



何苦四处求医，人体自有大药 ◎

X形平衡法是开启人体大药库的钥匙 ◎

我为什么推崇人体X形平衡法 ◎

人体的平衡力就是“内药” ◎

何苦四处求医，人体自有大药

我们的身体是世界上最精密的一个系统，五脏六腑、四肢百骸协同工作，强大而神奇。这个系统不仅能让我们感受生活、享受爱情，还让我们展示美丽和活力。我们身体的能量是无穷的，但是它的很多功能我们“日用而不知”，也没有好好发掘。

您在厨房做饭的时候，不小心热油把手烫伤了，真倒霉，烦死了，过上几天，皮肤自己好了！穿高跟鞋走路的时候，不小心把脚扭了，回来在痛的地方揉一揉，第二天疼痛就大大减轻了。这是怎么回事？这是因为我们身体里有个大药库，它拥有强大的自我修复能力。

开篇第一句话我就说，身体是世界上最精密的一个系统。所以，它不是乱糟糟的，而是有章可循的。比如说五脏，心、肝、脾、肺、肾是我们身体的根本，它协调着我们的全身。五脏与六腑互为阴阳表里，与面部的五官对应，与我们的五种情致（喜、怒、忧、悲、恐）对应，与五体（筋、脉、肉、皮、骨）对应，与五华（爪、面、唇、毛、发）对应等等。五脏通过经络管理着全身。我们借助脏腑、经络、穴位等等，对这种自我修复能力进行系统地认识并加以运用，就可能让这种自我修复能力更加强大。这就是人体药库！

当然，人体药库的学说不是我发明的，其根本就是中医的经络学说。

人体有 14 根经络，分别是：手三阳（大肠、三焦、小肠）、手三阴（肺、心、心包络）、足三阳（胃、膀胱、胆）、足三阴（肾、肝、脾）、督脉（阳）、任脉（阴），共有 356 个穴位，加上经外奇穴，共有 400 多个穴位，布满全身，组成人体取之不尽、用之不竭的“大药库”。

这些药库有无穷无尽的防治疾病的力量，我对此体会实在太深了。我大女儿两岁时患病毒性肺炎，高烧 41℃ 而不降，医生下了病危通知；邻床一男孩与我女儿同病，但情形要好得多。那时我初学小儿推拿法，便摸摸女儿手指为其降热，最终奇迹出现了：我女儿热度迅速下降，转危为安，而邻床男孩却因降热无功而夭折。我的孙女早产，落地时体重不足 2 千克，吃奶皆吐。我为其“捏脊”、“摸指”40 天，才使她得以正常吃奶。现在，其母称她为“铁胃肠”，14 岁的她，从未闹过胃肠病，身体很结实。

此后，我便感觉中医“内药”威力无穷，如摸摸小手指便可补肾水，等于给患儿吊盐水葡萄糖；摸无名指清肺金，胜过打青霉素，如此等等。

X形平衡法是开启人体大药库的钥匙

本书的第一节，我就说我们的身体是个神奇的大药库，您也许会问，它与“人体X形平衡法”有关系吗？

当然！因为人体X形平衡法是开启人体药库的钥匙。打个比方说，您整天感觉身上没力气，听人说人参有补气的作用，就吃点人参吧！其实，人参“补气”只是笼统的说法，人参本身是不产气的，不是说把人参吃到体内，人参就会产气给身体用。不是这样的！人参的作用在于调动了肾脏系统的运行，让肾脏系统运动起来，让肾脏产“气”供给身体使用。

我的人体X形平衡法，您在运用以后，找到了高升点，通过刺激高升点，把病治好了，但真正起作用的不是高升点，而是通过刺激高升点，让相关的脏器、经络运行起来，对抗并打败疾病。所以我说，人体X形平衡法是开启人体药库的钥匙！接下来我详细说说什么是X形。

何谓X形？X形也就是“上下左右中”。人的大脑是X形，人体是X形，金木水火土是X形，X形无处不在。以大脑而论，左大脑主管人体右半身活动，右大脑主管人体左半身活动，这是形。就脑实质而言，皮质下属心肺，枕属肾水，偏头属肝木，前头属脾土，金木水

火土均在其中，亦是 X 形。人体本身有上下左右之分，大脑以 X 形为之区分。仰天而眠，四肢展开，不是大 X 形又是什么呢？金木水火土，就其性质说也是 X 形，上为火（火性向上，永远向上），下为水（水性向下，永远向下），左为肺金，右为肝木，中为脾土。在面部表现更为明显：额头属火，嘴巴属水，左颊为金，右颊为木，鼻为脾土。

何谓平衡？平衡就是人的身体各方面都处在健康状态。平衡是相对的，不平衡是绝对的，这是哲理，是不可以违反的。就人体健康来说也是如此，只有相对健康之人，没有绝对健康之人，但一旦相对健康被打破，形成不平衡，那便是有病需要求治了。大自然需要生态相对平衡，人体同样需要生态相对平衡，那就是阴、阳、金、木、水、火、土之间的相对平衡，心、肝、脾、肺、肾之间的相对平衡。就人体来说，心脏为皇帝，肾脏为皇后，帝后结合，便是人体最高权力机关；肺为宰相，是文官，肝是大将军，是武官——一文一武，辅佐帝后，治理国家；而脾则是大众，是基础，万物皆生于土。故而保持人体之相对平衡线，乃是生命之源，健康与幸福之源，失去了相对平衡线，意味着疾病与不幸，甚至失去生命。

X 形与平衡相结合，便是 X 形平衡法。X 形是讲形式，平衡是讲内容，内容决定了形式，形式影响内容。X 形是为平衡服务的，但只有利用 X 形原理，在病变“低沉点”的另一端找到相应高升点，施加压力，通过大脑这强有力的杠杆，才能达到相对平衡，故而 X 形与平衡是缺一不可的。

我的 X 形平衡法，主要包括两方面的内容：

一是人体大 X 形平衡法，按“上下左右中”五个字，我为此法自

编的总口诀乃是“上部有病下部平，下部有病上部平，左部有病右部平，右部有病左部平，四边有病中间平，中间有病四边平，找出低沉高升点，平衡神力诸疾平”。人体左脑主管右半身的活动，右脑主管左半身的活动，其本身即是个大 X 形，因而“低沉点”与“高升点”在人体出现的规律也是大 X 形，而人体诸内脏大体处于人体的中部，中部有病四边平，同样是个大 X 形，弄懂 X 形真谛，便成为治病的灵魂与关键。

二是耳穴压穴疗法。由于中医认为肾主管大脑，肾是先天之本，而肾又开窍于耳，因而肾、脑、耳乃是一个统一的整体，而人体的所有高升点都最集中、最敏感、最有效地集中在耳朵之上，人体有多少种病，不分大小，无论轻重，都在耳朵上出现高升点，无一漏过，可谓“高升点”之大全大观。而当疾病逐一治愈之后，这些“高升点”也就消失了，因而用火柴头压迫耳穴的“高升点”，促使下沉而恢复平衡，是“四两拨千斤”之医术，它可以最省力、最可靠、最安全、最迅速地治好疾病。在身体各处要准确地找出内脏病变（“低沉点”）的“高升点”，是困难的，而在小小的耳朵之上，很容易准确地找出高升点，在人体指压“高升点”是很吃力的，而在耳朵上只要用火柴棒头一压，就可以达到使高升点下沉的目的，连体力弱的老人与妇幼都可以操作，妙用无穷。