
中国当代图书馆
馆 长 文 库

张 伟 著

图书馆与社会教育



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

中国当代图书馆
馆长文库

图书馆与社会教育

张 伟 著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

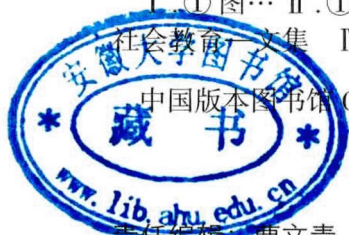
图书馆与社会教育 / 张伟著. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2014.8

(中国当代图书馆馆长文库)

ISBN 978-7-5439-6327-6

I. ①图… II. ①张… III. ①图书馆工作—关系—社会教育—文集 IV. ①G25-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 149737 号



责任编辑: 曹文青

装帧设计: 许 菲

中国当代图书馆馆长文库

图书馆与社会教育

张 伟 著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 4.875

字 数: 109 000

版 次: 2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-6327-6

定 价: 35.00 元

<http://www.sstlp.com>

出版说明

当前，我国正在实施推动社会主义文化大发展大繁荣、建设社会主义文化强国的战略国策。作为积聚知识、传播信息的当代图书馆活动，在公众生活中正发挥着越来越重要的作用；而活跃在当代中国图书馆活动第一线的各位馆长，则肩负着推动国家与民族文化建设的历史责任。他们在致力图书馆管理实践的同时，还在各自的专业领域从事着多种学术研究，在文献资源建设、创新图书馆发展、社会文化服务等不同领域，形成了众多研究成果，并得到了图书馆界同仁的认可。

上海图书馆所属的图书馆杂志社与上海科学技术文献出版社，多年来致力于图书馆业界的宣传推广，努力成为图书馆事业发展的前沿阵地。为此，两单位联袂发起、编纂系列丛书《中国当代图书馆馆长文库》，旨在汇集出版当代中国著名图书馆馆长的主要学术成果，记录改革发展进程中我国图书馆事业的发展轨迹，宣传当代中国图书馆活动的科学实践，交流源于实践一线的当代图书馆学最新成果。希望能够为未来的中国图书馆活动提供理性的参考，也为当前全国的公共文化建设提供一份助力。

《中国当代图书馆馆长文库》的各位作者，作为图书馆转型时代的亲历者和领航人，他们的知与行，见证了当代图书馆事业大变革的历程，缔造了当代图书馆事业大变革的格局。读者能从中感受到领航者激情开拓、坚守志业的精神和风骨。与此同时，《文库》还收录了部分馆长的散文随笔，让读者于他们的信手闲笔中，更多地发现思想的渊源和所能抵达的美妙境界。

希望《中国当代图书馆馆长文库》能够成为记录中国当代图书馆事业家思想结晶的碑版，成为传播当代中国图书馆事业家智慧成果的媒介。

作者简介

张伟，博士，上海市一级一等校长，上海市首批名校长后备，曾获“全国十佳校长”“2013 中国图书馆榜样人物”称号。

现任上海浦东图书馆馆长，兼任全国初中教育委员会副理事长兼学术委员会主任、上海市图书馆行业协会副会长、浦东新区图书馆学会理事长等。

著有《教育变革的现代视野》《学校变革的实践》《问道》《体验之思》《学校价值诉求》等，主编教育文集十多本，发表论文、文章近百篇。

目 录

上篇 新馆之思

- 3 中国缺少教堂，更需要图书馆
- 22 浦东图书馆新馆的文化使命
- 31 从物理空间到精神空间
- 37 正视新馆文化发育过程中的问题
- 47 也谈“图书馆再认识”
- 55 让我们成为文化的存在
- 61 帮助社会建构精神空间
- 67 应重视中国优秀传统文化的继承
- 71 惟有学术方能提高新馆品质
- 76 浦东新区图书馆学会的价值诉求
- 84 图书馆应重视少儿阅读问题

89 浦东图书馆内涵发展的实践探索

下篇 人生之思

101 一次“心灵的旅程”

111 阅读是生活的基石

117 哲学应关照生命

123 人生有“五求”

132 我们需要思想的活水

137 人贵有思想

141 生活需要真实

144 管理：最困难最神圣的任务

上 篇

新 馆 之 思

中国缺少教堂，更需要图书馆^{*}

新世纪以来，经济、技术、社会的发展使得图书馆的生存背景发生了深刻的变化，为因应变化，图书馆也相应开始了转型实践的探索。上海浦东图书馆最近几年在这方面做了卓有成效的工作，引起了业内和媒体的积极关注。为此，2012年5月，《e线图情》采访了上海浦东图书馆张伟馆长……

1. 文化名片

《e线图情》：张馆长，您好！非常高兴您能接受我们的采访。我们知道，浦东图书馆新馆是一座新建成开放不久的图书馆。请您首先向读者朋友介绍一下贵馆新馆的基本情况。

张伟：上海浦东图书馆新馆始建于2007年9月，由日本设计株式会社中标承担设计，华东设计院提供配套。经过了两年多的建设，整个工程于2010年2月通过验收，2010年6月18日到2010年10月21日试开馆，2010年10月22日正式开馆。浦东图书馆是上海最大的区级图书馆。新馆用地面积约3公顷，总投资

^{*} 本文根据2012年5月《e线图情》采访张伟馆长的录音整理。

8.5 亿元，总建筑面积 60 885 平方米，藏书容量约 200 万册，阅览座位 3 000 个，日接待读者能力为 6 000 人次。

浦东新区 2007 年投入 8.5 亿元建设一所大型图书馆，当时的决策很超前，压力也很大；但是从理性或发展的角度来考虑，浦东作为中国改革开放的前沿地带，还是需要有这样一张文化名片的。我原来工作过的上海市进才中学，1994 年就投资了 3.5 亿元，也在浦东。当时 3.5 亿元建一所中学也是很难想象的，但现在看来当时的超前是完全正确的。敢于在教育和文化上有大手笔是需要智慧和勇气的。浦东新区和原南汇区两区合并之后，面积和人口均占了全市五分之一，发展不平衡，城乡差距很大。2010 年 2 月新馆通过工程验收的那段日子里，来自社会各界有很多不同的声音。有的认为，这么多的钱投到一个馆，不可能全区读者都到这里来；浦东现在有 38 个街镇，如果把这么多钱分到各个街镇，可以惠及更多的民众；还有的说，我们现在的病床还很有限，不能满足老百姓的看病需求，应该把钱投到医院。类似这样的声音有很多，舆论压力使得领导都不敢来浦东图书馆视察参观。2010 年 4 月 1 日，时任浦东新区区长姜樑来到浦东图书馆，一进门就说：“张馆长，这个地方这么偏，建这么大的一座图书馆会有人来吗？”从这句话可以看出，我们的领导还是很担心政府投入巨资的浦东图书馆能否得到老百姓和社会各界的认同；当然，姜樑区长视察后很满意。2010 年 4 月 19 日，浦东新区区委书记徐麟同志来浦东图书馆视察后，给予了充分的肯定。2010 年 6 月 21 日试开馆第三天，上海市委宣传部部长杨振武同志视察浦东图书馆，并给予高度评价。2010 年 7 月 8 日，市委副书记殷一璀同志来浦东图书馆视察，她看到浦东图书馆里有很多读者后

非常高兴，认为浦东新区办了一件大好事。2010年10月22日我馆正式举办了开馆典礼，上海市委的三位常委都应邀出席了典礼。当天，上海市政协副主席、浦东新区区长姜樑同志主持典礼，市委常委、区委书记徐麟同志致辞，市委常委、市委副书记殷一璜同志和市委常委、市委宣传部部长杨振武同志共同为浦东图书馆正式开馆剪彩。

浦东图书馆开馆以来，受到社会各界和读者的积极欢迎。每逢周六、周日和暑期每天都有一万多人到馆，新馆一个月的借阅量超过了浦东新区38个街镇图书馆当月借阅量的总和；第一年的到馆读者量和借阅量分别是263万人次和239万册，二者都跃居全国公共图书馆前列。

2. 精神家园

《e线图情》：张馆长，贵馆新馆虽然开放仅仅只有一年时间，但却取得了很好的运营效益和社会影响力，如您刚才介绍的，这是非常了不起的。请您总结一下贵馆新馆开馆一年来何以能取得这样的成绩。

张伟：浦东图书馆新馆正式开馆才一年多的时间，由于没有可借鉴和比较也很难说取得了很好的运营效益和社会影响力。近些年全国各地都在建设图书新馆，我们也是赶上了很好的时间点。我馆在中央十七届六中全会召开前一年建成开馆，这就是一种机遇。我觉得浦东新区领导在这方面很有前瞻视野，抓住了中国社会发展的走势。

当校长期间，我一直说我要当书生校长，也一直在华东师范

大学、上海海事大学等大学里为大学生上课。当馆长后，我说我要做书生馆长。我们这些读书人可能比较书生气，但书生更多地从理性和历史的角度看我们的现状和发展。三十年河东三十年河西，这句话有没有道理呢？黄炎培与毛泽东在窑洞里的对话，一个甲子 60 年，朝代的更迭或者历史发生大的变化，平均的周期律就是 60 年左右。有的 40 年、50 年，有的 70 年、80 年，但是平均下来就是 60 年左右。从新中国成立到现在，60 年的发展，我们也是看到了三十年河东三十年河西的情况。新中国成立后的前 30 年搞社会主义革命和建设，使得我们中国人民站起来了，真正独立了；但由于运动不断，加上我们所犯的一些错误，使国民经济到了崩溃的边缘。到了 1978 年前后，邓小平问什么是社会主义？怎样建设社会主义？我们开始了对社会主义的本体论、价值论和方法论层面的追问。贫穷不是社会主义，所以中国走上了以经济建设为中心和改革开放的道路。经过这 30 多年的努力和付出，现在我国的 GDP 总值列世界第二。但是我们现在又面临“什么是发展，发展为了什么，怎样发展”的问题，这是对发展的本体论、价值论和方法论层面的追问。通过总结历史经验，中央提出了科学发展观。从上述历史来看，中国的发展是有一定的规律可循的，这让我们有了更多的思考空间。在新的 30 年开始之际，我们应该深层思考中国接下来怎样发展？我们应该更加理性地设计、规划、部署以后的发展。

钱穆先生曾在《文化学大义》中写道：“今天的中国问题，乃至世界问题，并不仅是一个军事的、经济的、政治的或是外交的问题，而已是一个整个世界的文化问题。一切问题都从文化问题产生，也都该从文化问题来求解决。”这段话很重要。中国的发

展缺少文化的根基，这同样是我们现在面临的很现实的问题。经济建设须有深厚的文化底蕴，否则就如同高楼大厦建设在沙滩上，难以长久。翻开中国的历史，1840年之后，中国的文化出现了断裂，没有得到很好的发展。鸦片战争、太平天国运动、中日甲午战争、义和团、八国联军入侵、辛亥革命、军阀混战、日本侵华、国共内战，一直到新中国成立，我们哪有时间进行文化建设？新中国成立以后也没有开展系统的文化重建。虽然民国时期诞生了一些文化大师，但整体来看，从1840年起到现在，170多年来我们的社会一直缺乏系统的文化战略设计和建设。今天，回过头来看这一段历史、总结历史，我们发现中国发展最缺的还是文化；传统的东西一直在被解构，但是新的东西却没有建构。解构的同时一定要建构新的东西，尤其是思想和价值层面，价值观缺失会带来思想混乱，社会随之就会失序。20世纪初发生的新文化运动反对封建、传播新思想，这些都是值得肯定的；但是不可否认，新文化运动在对待传统文化方面有偏激的一面，例如提出“打倒孔家店”、把中国传统文化贴上“封建”标签、《新青年》杂志每一期的封面头像都是外国人等，当时确实有一批人彻底否定我们自己的传统文化。”这种现象到了“文化大革命”时期发展到了极端。“打倒孔老二”由高层喊出实际上是对我们自己传统文化的彻底否定，这种彻底否定中国传统文化的极端思想影响了中国好几代人。文化上的不认祖、不认宗，造成了中国文化发展的断层。

马克思主义思想虽然指导着中国的革命和建设，但这毕竟是外国人的理论智慧，要扎根中国，就必须重视本土化的改造。马克思主义如何与中国传统文化相结合、如何中国化的问题将是我

们始终面临的重要课题。现在，由于我们传统的文化和价值观受到冷落，而新的文化和价值观又没有建立起来，导致现在国民价值观缺失、精神衰退，社会主流价值观没有了。什么是好？什么是坏？佛山的小悦悦事件就很值得深思，外国报纸说 5 000 年文明礼仪的古国现在变冷漠了。所以，我们今天需要重新建设我们自己的精神家园。新的 30 年发展之始，中国需要一场新的新文化运动。在这场新的新文化运动中，图书馆的价值就是为这场运动提供精神和文化的养料，倡导社会主流价值观的建构——当然，用“文化运动”这个词不大好，用“文化启蒙”这个词可能更妥帖一些。

浦东图书馆新馆诞生既是浦东新区领导智慧和勇气的结果，同时也是顺势而为、应运而生的产物，这是历史发展的必然，顺应了当下中国重视文化建设、重建精神家园的发展趋势。浦东图书馆的成功或者说在这一阶段引人注目，归因分析有两点很重要：第一，浦东是国家改革开放的热土，在全国备受瞩目；第二，一个民族的发展史就是精神的成长史，社会发展到今天，老百姓需要建设自己的精神家园，而精神成长史就是阅读史，建设自己的精神家园离不开读书。解构“和谐”词义本身的含义就是人皆有饭吃，人皆能说话；但人说话要有道德底线，要有思想，不能总是非理性地谩骂。说话的背后要有价值观，这就需要读书，需要有思想。现在中国社会发展到了这样的一个阶段——老百姓开始寻求自己的价值观和精神归宿。这是好事，富而好学，富而好礼。浦东图书馆新馆在这个时期诞生也是必然的，顺应了老百姓的需求，同时也折射出社会由外向内的发展趋势。如果人总是向外求，永远膨胀怎么得了！人应该向内求，就像季羨林先

生说的，人最重要的是要做到自己与自己和谐。《大学》里讲修身、齐家、治国、平天下，修身是中间环节，“自天子以至于庶人，一是皆以修身为本”。这些都很好地说明了修身的重要性。“修身”是什么？“修身”就是指修养身心以达内在和谐。怎样努力提高身心修养水平呢？那就要多读书。所以我说，浦东图书馆之所以备受关注是因为顺应了时代发展的要求。当然，这里面也有我们浦东图书馆全体同仁积极有为的贡献。

3. 价值诉求

《e线图情》：张馆长，列宁曾经说过，“没有革命的理论就不会有革命的实践”，说的是理论对于实践的指导作用。贵馆一年来成功运营实践的背后一定有着成功的理论作为指导。请您结合贵馆的具体情况谈谈理论思考对于图书馆发展的重要意义。

张伟：我们今天接触的理论有很多。我经常讲，我们不缺操作的理论，缺的是理论的操作。一个缺少理论思考的民族一定是灰色的，不会长久的。有报道称，英国前首相撒切尔夫人曾讽刺我们中国说，一个只会生产电视机的国家是不可能成为世界强国的。这句话对我们很刺激，但也有一定道理。一个国家只能生产电视机是不可能成为思想强国的。一个民族没有思想一定是灰色的，怎么可能成为世界强国呢？我现在还在中国教育学会兼职，中国教育学会会长、北京师范大学研究生院院长顾明远先生也曾到我原来任职的学校参观过。他参观时跟我讲过一句话：“所有的理论都是好的，但不一定适合你。”顾先生讲的就是理论与实践的关系。所有的理论都有其背景、土壤、一些特定的

条件，但是，它是不是适合你呢？到你这里，环境不同了，对象不同了，执行任务的人不同了，就不一定适合了。因此，我们要不断学习，而学习就是建构一种新的思维方式，建构一种新的资源，丰富原有的思维方式。建构不是简单的照搬，照搬是很难成功的。浦东图书馆新馆诞生的时候，我作为图书馆馆长，个人的压力是很大的，大家都在看着我——浦东新区从重点高中挖了一个校长过来，为什么挖他过来呢？哦，他曾经去过美国读书；他有学术背景，是中国教育学会初中教育委员会的副理事长、学术委员会主任；他是全国“十佳校长”、浦东新区最年轻的一级一等校长；他是上海市首批名校长后备……大家都在看。但图书馆毕竟和学校是两回事。从我个人来讲，一级一等校长岗位在上海市校长专业职务中已经是最高了，人生到了这个阶段应该属于守成阶段了，但最终我还是服从了组织安排，到浦东图书馆任职。跨行业跨系统跨专业，这对我个人的挑战很大。到图书馆后，怎样认识浦东图书馆新馆？浦东图书馆新馆是什么？浦东图书馆新馆为了什么？浦东图书馆新馆怎么办？这是我一直在思考的问题。随着思考的不断深入，我理解浦东图书馆的发展要从外延发展走向内涵发展。而内涵发展要关注结构治理，其中重要的有五个方面：办馆理念、制度设计、功能拓展、馆员队伍与图书馆文化引领。

我们知道，结构治理分为内部治理与外部治理两个方面。在上述提到的五个方面中，外部的制度设计对于图书馆事业的发展影响很大，应该引起我们足够的重视。

《e线剧情》：张馆长，请您谈谈浦东图书馆的办馆理念。