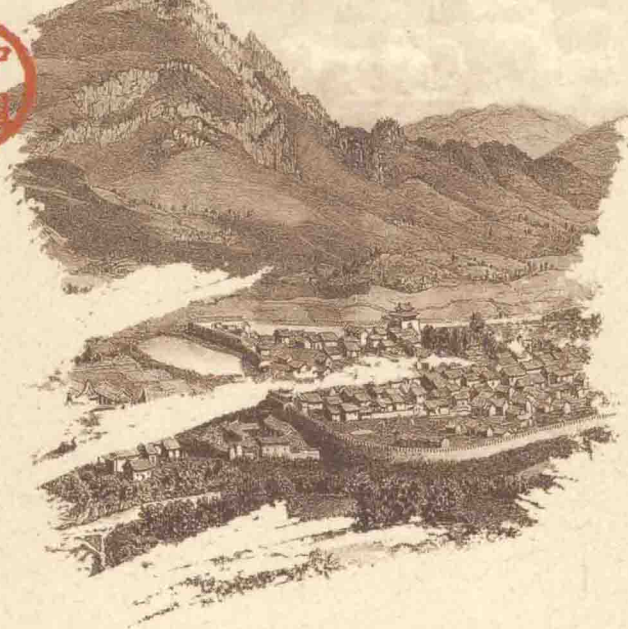




普洱史话

*A Brief History of
Pu'er*

卫 星 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

“十二五”国家重点图书出版规划项目



社会系列

普洱史话



A Brief History of Pu'er

卫 星 主编



社会科学文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

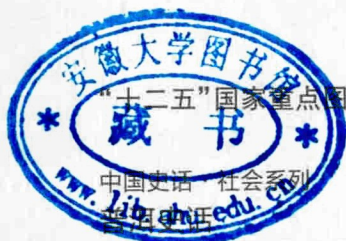
普洱史话/卫星主编. —北京: 社会科学文献出版社,
2014. 12

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 6273 - 8

I. ①普… II. ①卫… III. ①普洱市 - 地方史
IV. ①K297. 43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 164038 号



主 编 / 卫 星

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 宋月华 谢 安 责任编辑 / 吴 超 黄 丹

出 版 / 社会科学文献出版社·史话编辑部 (010) 59367215

地址: 北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编: 100029

网址: www.ssap.com.cn

发 行 / 定制出版中心 (010) 59366509 59366498

市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

规 格 / 开 本: 889mm × 1194mm 1/32

印 张: 5 字 数: 107 千字

版 次 / 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 6273 - 8

定 价 / 25.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

▲ 版权所有 翻印必究

《中国史话》编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅 高 翔 晋保平 谢寿光

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群	马 敏	王 正	王 巍
王子今	王建朗	邓小南	付崇兰
刘庆柱	刘跃进	孙家洲	李国强
张国刚	张顺洪	张海鹏	陈支平
陈春声	陈祖武	陈谦平	林甘泉
卓新平	耿云志	徐思彦	高世瑜
黄朴民	康保成		

秘 书 长 胡鹏光 杨 群

副秘书长 宋月华 薛增朝 黄 丹 谢 安

《普洱史话》编辑委员会

主 任 卫 星

副 主 任 钱德伟 赵联涛 李忠民

成 员 马 永 武献民 林照森 刘亚雄
龙垂东 徐 昱 龙 麟 许江梅
赵泽洪 杨 洪 李亚宏 杨中跃
叶 园 李明文 文 婷

总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清

帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的21世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣

诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出

版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计200种，每种10万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011年4月

出版说明

自古以来，始终坚持不懈地从漫长的文明进程中不断总结历史经验教训，从中汲取有益营养，从而培植广阔的历史视野，并具有浓厚的历史意识，这是我们中国文化独有的鲜明特征，中华民族亦因此而以悠久的“重史”传统著称于世。在整个人类文明史上独一无二、系统完备的“二十四史”即证明了这一点。

中华人民共和国成立后，历史知识普及工作被放到十分重要的位置。20世纪五六十年代，著名历史学家吴晗主持编写的《中国历史小丛书》，90年代中国社会科学院院长胡绳组织编写的《中华文明史话》和《百年中国史话》，成为“大家小书”的典范，而后两套历史知识普及丛书正是《中国史话》之缘起。

2010年年初，为切实贯彻中央关于“做好历史知识普及工作”的指示精神，同时也为了更好地弘扬中国传统文化，我们对《中华文明史话》和《百年中国史话》

两套丛书的内容进行了修订和增补，重新设计框架，以“中国史话”为丛书名出版。第十一届全国政协副主席、时任中国社会科学院院长陈奎元亲任《中国史话》一期编委会主任，时任中国社会科学院副院长武寅任编委会副主任。正是有了各级领导的关心支持和诸多学术名家的积极参与，《中国史话》一期200种图书得以顺利出版，并广受好评。

《中国史话》丛书的诞生，为历史知识普及传播途径的发展成熟，提供了一种卓具新意的形式。这种形式具有以通俗表述、适中篇幅和专题形式展现可靠历史知识的特征。通俗、可靠、适中、专题，是史话作品缺一不可的要素，也是区别于其他所有研究专著、稗官野史、小说演义类历史读物的独有特征。

囿于当时条件，《中国史话》一期的出版形式不尽如人意，其内容更有可以拓展的广阔空间，为此2013年4月我们启动了《中国史话》二期出版工作。《中国史话》二期分为经济、政治、文化、社会和生态五大系列，拟对中国各区域、各行业、各民族等的发展历史予以全方位介绍。我们并将在适当时机，启动《世界史话》的出版工作。史话总规模将达数千种。

我们愿携手海内外专家学者，将《中国史话》《世界史话》打造成以现代意识展现全部人类历史和人类文明，集学术性、知识性、趣味性于一体的“万有文

库”；并将承载如此丰厚内容的史话体写作与出版努力锻造成新时期独具特色的出版形态。

希望史话丛书能在形塑民族历史记忆、汲取人类文明精华、培育现代国民方面有所贡献，并为广大读者所喜爱。

史话编辑部

2014 年 6 月

序

普洱，古为百濮、百越居住的“闽濮之乡”之一，为哈尼语地名，“普”为寨，“洱”为水湾，“普洱”意为“水湾寨”。“南邻越棠（越南、老挝），西通缅甸，左据李仙之水（李仙江），右跨九龙之江（澜沧江），六茶山连属百重，大川原坦平千里，西南名郡，边围要区”，清光绪《普洱府志》这样简练地勾画了普洱的自然地理概貌。

普洱历史悠久、文化多元。从普洱发掘的新石器时代濮越、氏羌少数民族的石制工具，以及商周以来的历史文献记载和实物存留，均充分证明了普洱各民族从远古开始就繁衍生息在这里。从汉朝开始，历代封建王朝都在普洱设有行政管理机构。清雍正年间设普洱府。新中国成立以后，先后设普洱专区、思茅专区、思茅地区。2003年10月，撤销思茅地区，设立地级思茅市。2007年2月，国务院批准思茅市更名为普洱

市。2000 多年来，中央政府一直在普洱行使管辖权，普洱始终是统一的中华民族大家庭的一员。

普洱因茶而兴，因茶而闻名。普洱人民与茶结缘已有三四千年的历史，其中有文字记载的茶树栽培和利用历史就有 1800 多年。距今 3540 万年的景谷宽叶木兰化石、距今 2700 余年的镇沅千家寨野生古茶树群落、距今 1000 余年的澜沧邦崄过渡型古茶树以及目前国内所发现的面积最大、历史最长、保存最完整的栽培型古茶园——澜沧景迈芒景千年万亩古茶园，充分说明普洱不但茶树类型齐全，而且构成了完整的人类发现、利用、驯化茶树的文明序列，是名副其实的“古茶树博览园”，是中国乃至世界茶树资源的重要宝库，是世界茶树原生地的中心地带。

始于汉唐并延续 1000 多年的被称为“南方丝绸之路”的茶马古道，就是从普洱出发，接内地、达京城、通邻国，最终延伸到欧洲大陆。茶马古道作为世界上通行里程最长的古代商路之一，被后人称作中国西南大地上的一条对外经济文化交流、传播中国古代文明的国际通道。同时，这里也是民族迁徙的走廊、佛教东进之路和东西方文化交流的大动脉。千百年来，这条悠悠古道把普洱与世界紧密联系在一起。普洱茶以其悠久的历史和丰富的内涵演绎了光辉灿烂的茶文明，为世界文明做出了重大贡献。古今中外文人学士为普洱茶著书立说、吟诗作对者不乏其人，如清代文学家曹雪芹曾将普洱茶写入《红楼梦》，俄国文豪托尔斯泰亦将普洱茶写入《战争与和平》，清代文人阮福著有《普洱茶记》，等等。今天，历久弥

新的普洱茶又焕发出勃勃生机，成为“云茶”的响亮品牌，并和西湖龙井、安溪铁观音等并列为中国十大名茶。

普洱是多民族集聚的大家庭和民族文化的大观园。云南26个民族在普洱均有分布，其中有世居民族14个。展开普洱的历史长卷，虽然生活在这片土地上的各民族人民在生产、生活、宗教信仰和习俗方面不尽相同，但彼此之间包容共生、和睦相处，长期以来形成了“你离不开我、我离不开你”的民族关系，各族人民同呼吸、共命运、心连心。在历史上，各民族兄弟姐妹同仇敌忾，英勇抗击外国侵略者，捍卫了祖国领土完整和民族尊严；各民族头人剽牛立誓歃血为盟，表示要团结到底，永远跟共产党走，在边疆大地上树立起了民族团结的丰碑，谱写了一曲曲民族团结进步、和谐发展的赞歌。普洱的民族文化多姿多彩、风情万种、特色鲜明。拉祜族、佤族等少数民族文化是迄今中国乃至世界最具原生态特色的民族传统文化之一。无论是以饮食、服饰、建筑、生产工具等为内容的物质文化，还是以语言、文学、艺术、宗教、习俗等为内容的精神文化，传承至今几乎没有被人工雕琢过的痕迹，保持了较完整的原生态性和地道性。众多民族的不同习俗、不同宗教赋予了普洱极为斑斓的色彩。多彩的民族服饰织成了民族风俗的绚烂画卷，不同形态的民族建筑构筑了民族文化的长廊，不同的语言、文字、歌舞与传说汇成了绚丽的民族文化的彩虹……普洱就是一个民族文化的天然博物馆。

普洱是“彩云之南”的一个融生态、资源、民族文化于一体的地级大市，也是一个发展相对滞后的边疆民族地区。独

特的生态环境、地理区位、资源禀赋和人文风情，使普洱成为祖国大西南的重要生态安全屏障、国家桥头堡建设的“堡中堡”、最适宜人类居住的地方之一。普洱也享有“北回归线上的巨大绿洲”“云南动植物王国”“世界茶源、中国茶城、普洱茶都”“中国咖啡之都”“妙曼普洱、养生天堂”的美誉。

编撰《普洱史话》，目的是让人们进一步认识普洱、了解普洱、热爱普洱，为国内外朋友关注普洱、走近普洱打开一扇新的窗口。《普洱史话》资料翔实、文风质朴、贴近生活、贴近群众、可读性强，相信会起到很好的资政、存史、教化作用。

中共普洱市委书记 卫 星

史话编辑部

主 任 宋月华

副 主 任 黄 丹 杨春花

成 员 (以姓氏笔画为序)

王 和 王玉霞 刘 丹 孙以年
连凌云 范明礼 周志宽 高世瑜

行政助理 苏运才