

THE BOOK OF CHINESE VIRTUE  
中华传统美德教育读本



# 勤劳节俭

上

让中华传统美德深入孩子的心灵  
讲述充满智慧的做人道理美德书

(经典故事卷)

萧 枫 于永玉/主编

辽海出版社

中华传统美德教育读本·经典故事卷

# 勤 劳 节 俭

上

萧 枫 于永玉 主编

辽海出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

勤劳节俭/萧枫, 于永玉主编. - 沈阳: 辽海出版社,  
2008.4

(中华传统美德教育读本. 经典故事卷; 4)

ISBN 978 - 7 - 5451 - 0190 - 4

I. 勤… II. ①萧…②于… III. 品德教育 - 中国 - 通俗  
读物 IV. D648 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 041324 号

# 前言

中国素以“文明古国、礼仪之邦”著称于世。中国劳动人民和各阶层的进步代表人物的立志勤学、爱国爱民、惩恶扬善、褒勤贬懒、精忠报国、孝亲尊师、诚实守信、谦虚礼貌、律己宽人等方面的伦理道德故事一代传一代，百世流传。中华民族“自强不息”的人生哲学；“发愤忘食”的持生规范；“富贵不能淫、贫贱不能移、威武不能屈”的高风亮节；“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的立身情操；“天下兴亡，匹夫有责”的爱国精神；“天下为公”的大同思想，对中华民族的形成、繁衍、统一、稳定和自立于世界民族之林起到了巨大作用。可以说中华民族传统美德是世界上最具有凝聚力和向心力的民族瑰宝。

中华民族传统道德文化是以孔子为代表的儒家伦理道德学说为主干的伦理型文化。所谓中华民族传统美德，就是中华民族优秀道德品质、优良民族精神、崇高民族气节、高尚民族情感、良好民族礼仪的总和。她不仅是一个流动的不断批判继承、不断改造创新的动态的传统伦理道德体系，标志着中华民族的“形”与“魂”，同时，也是发展中的东方传统伦理道德的中心与主轴。所以，在青少年中广泛开展中华民族传统美德教育，实际是进行“中华根”“中华魂”的教育，她不仅对中华民族传统美德在传统与现实和未来之间的传承、创新、发展具有十分重要的现实意义及深远的历史意义，而且，对世界东方传统伦理道德的继承与弘扬也有着积极而深刻的影响。

为了继承、弘扬中华民族传统美德，创造人类当代精神文

明，推进世界伦理道德的发展与建设，树立新的荣辱观，我们编选了本丛书，本书共分三大部分，即：理论卷，故事卷和名言警句卷，并参考有关书籍做了分类。

各分册编排结构有综述，着重阐述本德目内涵、特征及其形成发展的历史。然后，是所选取的内容集合。每个故事每条言论根据揭示德目的需要进行了再编写，力求以内容明伦理、明思想、明形象、明榜样，融思想性、知识性、教育性于一体。

本丛书筛选内容主要遵循以下原则要求：（1）坚持批判继承思想，取其精华、去其糟粕。既不全盘肯定，也不全盘否定。坚持抽象继承、演绎发展、立足当代、为我所用。（2）坚持系统整体的原则。注意各历史时期分布；注意各民族的进步人物；注意各层面人物；注意人物各侧面。做到：竖看历史五千年，纵向成条线；横看美德重实践，横向不漏面。（3）坚持古为今用，为我所用原则。在发掘美德资源时，特别挖掘古代人物故事、言论，注重寻找挖掘各阶层、各民族的传统公德、通德、同德；注重人民性、民主性、进步性、发展性、普遍性、抽象性，不求全古代，不求全个体。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在再编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的研究资料、历史资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

本书在筛选编写、综述论证等方面，由于时间短、经验不足，可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。

编 者

2006年6月

# 目 录

|                    |      |
|--------------------|------|
| 综述 .....           | (1)  |
| 尧之“宫殿” .....       | (6)  |
| 舜帝勤劳节俭 .....       | (8)  |
| 晋文公饱不忘饥 .....      | (11) |
| 壶叔告诫重耳节俭 .....     | (13) |
| 晏婴为相清俭 .....       | (16) |
| 墨子提倡节俭 .....       | (20) |
| 季文子以俭为荣 .....      | (22) |
| 孙叔敖临终教子不忘节俭 .....  | (25) |
| 萧何生活俭朴 .....       | (27) |
| 霍去病拒受豪华住宅 .....    | (29) |
| 召信臣革除奢靡之俗 .....    | (31) |
| 杨王孙“裸葬”矫时弊 .....   | (33) |
| 汉文帝刘恒提倡节俭有举措 ..... | (35) |
| 第五伦勤俭持家 .....      | (37) |
| 杨震遗产留“清白” .....    | (40) |
| 梁鸿与孟光勤俭致富 .....    | (42) |
| 是仪一生节俭奉公 .....     | (45) |

|                     |      |
|---------------------|------|
| 陶侃爱惜物力 .....        | (48) |
| 葛洪砍柴换纸笔 .....       | (50) |
| 吴隐之饮“贪泉”而不渝清操 ..... | (52) |
| 刘裕崇尚节俭 .....        | (56) |
| 斛律光不穿时髦衣服 .....     | (58) |
| 裴侠清慎奉公 .....        | (61) |
| 苏绰“心如清水，形如白玉” ..... | (63) |
| 隋文帝厉行勤俭 .....       | (66) |
| 李勣悯农爱粮 .....        | (68) |
| 李沆修建普通四合院 .....     | (70) |
| 魏征提倡以俭治国 .....      | (72) |
| 长孙皇后崇尚节俭 .....      | (77) |
| 柳宗元开发柳州 .....       | (79) |
| 刘晏雪中吃烧饼 .....       | (81) |
| 赵匡胤教女俭朴 .....       | (84) |
| 苏轼梁上悬钱 .....        | (86) |
| 范质戒奢 .....          | (88) |
| 苏东坡节俭自律 .....       | (90) |
| 王安石不讲吃穿 .....       | (93) |
| 王沂公荣归避迎送 .....      | (96) |

## 综 述

勤劳节俭就是热爱劳动、勤奋工作、珍惜劳动成果，在日常生活中厉行节约、注意俭朴，不铺张浪费。概括说就是艰苦奋斗。

勤劳节俭是中华民族的传统美德，也是中华民族的宝贵精神财富。勤劳节俭连同其他美德，在中华民族悠久的历史长河中源远流长，奔腾不息，永不枯竭，代代相传。中华民族正是因为有了这些美德，这些传统，才得以生息繁衍，才得以不断发展，才能够自立于世界民族之林，才能使人类的精神宝库，璀璨夺目，熠熠闪光。

俗话说：“劳动是幸福的左手，节约是幸福的右手。”我国劳动人民在长期的实践中懂得了勤劳与节俭的辩证关系，他们既能吃苦耐劳，又能克勤克俭。勤劳与节俭是一对孪生兄弟。古往今来，历史的前进，社会的发展，人类物质财富的积累，人民生活水平的提高，哪一点，哪一个环节，能离开勤劳与节俭？古人说，力能胜贫，谨能胜祸。这里的“力”字，指的是勤劳，战胜贫穷的唯一方法，就是要勤劳、奋斗。劳动创造了历



史，创造了财富，手有权了，有钱了，更要注意节俭、崇尚艰苦。唐朝著名诗人李商隐在《咏史》中写到：“历览前贤国与家，成由勤俭败由奢。”这两句诗是说历代君主治国的经验教训是：因勤俭而成功，因奢侈而破败。宋代欧阳修也说，忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。这些至理名言都是在实践中总结出来的，是前人付出了巨大的代价，在严酷的现实总结的经验和教训。

悠远的古代，为我们留下了无数个勤劳节俭的典型，在近代、当代，更有许许多多勤劳节俭的榜样。他们的事迹确实感人至深，他们的精神连同他们的英名永远留在世人的心里。从鸦片战争到“五四”运动，从“五四”运动再到新中国的诞生，从新中国成立到建设有中国特色的社会主义的今天，多少仁人志士，多少革命先辈，又有多少默默无闻的普通百姓，各行各业、各条战线涌现出千千万万艰苦奋斗、勤劳节俭的英雄模范。有虎门销烟的爱国将领林则徐、有我国杰出的铁路专家詹天佑、有中国共产党的创始人李大钊，有人民的领袖毛泽东，有人民爱戴的总理周恩来，有爱国华侨陈嘉庚，有民主战士闻一多，有著名画家徐悲鸿、齐白石，有革命先烈方志敏、彭雪枫，有老一辈无产阶级革命家董必武，黄克诚，有人民爱戴的总司令朱德，有国家主席刘少奇、宋庆龄，有国家领导人王震、彭德怀、刘伯承、陈毅、

徐特立、陶铸，有闻名全国的老英雄孟泰，铁人王进喜，又有后起之秀李俊甲，及和忠；有勤俭为国的普通女工赵春娥、胡阿素，又有人民怀念的好干部焦裕禄；有老英雄郅顺义，又有年轻的爱民模范谢臣；有保持勤俭本色的国家财政局长吴波，又有某军后勤部长黄显万；有老红军李承祖、张玉楼、王英高，又有全国学习的好榜样雷锋；有辛勤的园丁吴静因，又有女博士韦钰。在他们身上无不闪耀着勤劳为公，节约为国的共产主义品德。

本条目从我国近代到当代的各条战线英雄模范人物事迹中精选出 39 个故事。这些故事的主人公，在他们身上不仅具有勤劳节俭的美德，而且还具有立志勤学、爱国爱民、天下为公等许多中华民族的传统美德。正是这诸方面的传统美德，构筑了这些人物完美的品德和人格，成为全国人民，特别是青少年学生学习的楷模。

这些故事的主人公，无论是伟大的领袖，还是普通的工人，在他们身上所表现的勤劳节俭的品德是一样的美，一样的真，一样的感人至深。谁也不会想到，一代伟人毛泽东会穿一件缀有 67 块补丁的睡衣几十年，并且一直伴随到他逝世。同样，周恩来、朱德、彭德怀等一代无产阶级革命家也都有类似这样感人的事迹；伟人们尚且如此，那些普普通通的工人，如赵春娥、胡阿素等人，更是节俭到令人难以置信。他们节俭的目的并不

是象欧也妮、葛朗台那样为了满足自己的私利，而是为国家。他们把节省下来的钱，毫不保留地交给了国家。胡阿素就是这样，她逝世前，把一万元交给了国家。他们对自己是那样的刻薄，而对国家却是那样的慷慨大方，那样的无私。他们勤劳节俭的精神境界是崇高的。在他们的精神世界里，我们分明感受到了，伟大来源于平凡，平凡中蕴涵着伟大。同时，让人们懂得了一个真理，勤劳不是低贱，节俭不是吝啬，俭朴也不是穷酸，勤劳节俭是美德，是高尚。

历史发展到今天，人们的物质生活水平有了很大的提高。在这种情况下，一些人的思想产生了模糊认识，认为如今是改革开放的时代，人们都在奔“小康”，人们都在追求高标准、高消费，勤劳节俭、艰苦奋斗已经过时了，谁再讲节俭，谁就是“土包子”了，等等。在这些思想的影响下，我们的一些青少年正在追求享乐，讲求吃穿，浪费粮食，不知爱惜物品，乱花零钱，好吃懒做等不良风气还有市场。因此，有必要在青少年学生中开展艰苦奋斗，勤劳节俭的传统美德教育。

我国的社会主义现代化建设正处在伟大的创业时期。伟大的创业实践，更需要伟大的创业精神。这种创业精神就是艰苦奋斗、勤劳节俭。但是，优良的思想品德，艰苦奋斗的创业精神，不是一朝一夕就能形成的。

艰苦奋斗、勤劳节俭的创业精神的形成，既要有主观的需要，又要有客观环境的影响；既要有丰富的内容，又要有吸引人的形式；既要晓之以理，又要动之以情。企望通过一堂课、一次演讲、一次活动就能达到教育的目的的是不可能的。必须理直气壮地大力宣传教育。创设一种环境，形成一种舆论，造成一种风气。代代讲、年年讲、月月讲、人人讲。让青少年在优化的环境中，潜移默化受到熏陶和教育。

在新时期的青少年学生中，开展中华民族传统美德教育，不仅要继承传统美德，而且还要根据创业的需要提升、光大这个传统美德。

中小學生要树立勤劳节俭光荣，懒惰奢侈可耻的荣辱观念，养成艰苦奋斗，勤劳节俭的好习惯。

热爱劳动，热爱劳动人民，自觉参加校内外劳动，劳动中不怕苦、不怕累，认真学习并掌握劳动技能，学会用自己的双手为社会创造财富，尊重别人的劳动。

学会料理个人生活，自己的衣物用品收放整齐，不乱摆放；主动承担收拾房间等力所能及的家务劳动。

平时注意节约用水、用电，生活节俭，不讲吃讲穿，不挑肥拣瘦，不摆阔气，不乱花钱，不向父母提出超越家庭经济条件的要求。爱惜粮食，爱惜学习用品，不浪费东西。

## 尧之“宫殿”

在遥远的古代，中国的黄河流域居住着许多分散的人群。他们按照亲属关系组成氏族，好些氏族又组成了部落。黄帝和炎帝就是两个大部落的首领。

过了很多年，尧当了炎黄部落联盟的首领。他很会治理天下。东西南北四方，春夏秋冬四季，农牧渔猎各业，他都安排管理得井井有条。当时的生产很落后，吃不上饭，穿不上衣的事常有。尧整天和老百姓在一起，对大家的苦难十分关心。他自己的生活也很俭朴。

尧看到有人吃不上饭，心想：这是我使他饿肚子的。遇到有人穿不上衣服，他总觉得：这是我有过错，才使他没衣服穿的。有人犯了罪，他也首先责备自己没有尽到责任。因为尧和人民同甘苦、共患难，所以他赢得了人民的爱戴。

有一天，几个部落首领来拜望尧。他们来到尧的“宫殿”门口，细一看，都愣住了。

“天哪，他住的是什么样的房子啊！”有个人先发出了感叹，其他人也跟着议论起来：“这明明是几间最普

通的茅草房啊！”

“我们那里，守门官也比他住得好呢！”

正说着，尧走了出来。大家见他的穿戴，都不相信自己的眼睛了，嘴上没说，心里却想：

“难道这个身穿补丁衣裳的人，就是大名鼎鼎的尧吗？”

这些首领们互相看了看，他们每个人都比尧穿得好，脸上不禁露出惭愧的神情，从心眼儿里更加敬重尧了。

在尧招待各部落首领的“宴席”上，大家席地而坐，愉快地端起土钵、土碗，津津有味地喝着野菜汤，谈着治理天下的大事。“宫殿”里不时传出一阵阵的笑声。

从那以后，各部落的首领们都学着尧的样子，和老百姓同甘苦，共患难，向大自然展开了顽强的斗争。

## 舜帝勤劳节俭

在上古时期，舜居住在平阳（今临汾）。他是一位自己凿井而饮，耕田而食的勤劳的部落首领。

舜在很小的时候，母亲就去世了，他的继母总是不断地折磨他。特别是她生了儿子“象”以后，对舜更是百般虐待。

有一次，继母叫舜和象去种黄豆，她让舜种阳光不足的北坡，让象种土沃光足的南坡。她还把好豆种给了象，把不好的豆种子给了舜。舜和象各自种下了豆种。

勤劳的舜起早贪晚，不辞劳苦，整天耕耘在地里，浇水、除草、捉虫，样样精心。早晨还没等太阳升起，舜已出现在田间了；晚上太阳早已落山，他还没有放下手中的工作。

象由于母亲的娇生惯养，懒惰成性，挑不动水，举不起锄，怎能吃得一番辛苦而耕耘在田间呢？

于是北坡与南坡的豆苗，出现了截然不同的长势；舜的北坡上的豆棵，枝叶繁茂，绿茵茵；象的南坡，野草丛生，几乎看不见豆苗。

一天，帝尧来到这个地方，在山坡前，看见一个青年人，赶着一头黄牛和一头黑牛在犁地。那人手里并没有拿鞭子，而是拿着一个小簸箕，不时地敲几下，帝尧看着，心里很纳闷，心想这小伙子真奇怪，犁地敲簸箕，这是什么意思呢？这时，有一位白发长者，挑柴从对面山上下来，那小伙子看见后，便放下手中的活儿，接过了老人的担子，一直挑到山坡下面。等那老人过来，帝尧拱手道：“老人家，这小伙子是您的儿子吗？”老人说：“不是，他是我们这里的小首领。家住在附近，我是他的百姓。”帝尧问：“他是首领还肯替你挑柴吗？”老人说：“他就是这样，见谁有困难，就帮助谁，并且身为首领，从不让别人替他干活。你不见他自己正在犁地吗？”

帝尧走上前去，问了名字后，方知他叫舜。帝尧问他说：“为什么耕地敲簸箕？”他说：“牛虽是牲畜，但为我耕这样的山地，就已经很费劲了，如果我再用鞭子去抽它，实在从良心上过不去，所以，我用敲簸箕的声音吓一吓就行了。如果我要打，这头牛受痛苦就要猛拉，那头牛还按部就班。这样一头猛拉，一头不拉，结果乱了套，少耕地，还累得牛精疲力尽，没有什么好处。”

听到这，帝尧连声称颂：“有道理！既勤劳又爱惜



牛，也是奇才，如果当了国君，更会用人。”后来，帝尧真的让位给舜。

由于舜在长期的艰苦劳动中积累了丰富的经验，国计民生，防敌御侮，无不处理得井井有条，成为百姓称颂的好首领。