

儿童文学

名家汇

美文美绘

第二辑

拐角书店

张之路 著

黄小瓜 绘



拐角书店

张之路 
黄小瓜 



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

拐角书店 / 张之路著; 黄小瓜绘. —北京: 中国少年儿童出版社, 2014.10

(《儿童文学》名家汇·美文美绘, 第2辑)

ISBN 978-7-5148-1849-9

I. ①拐… II. ①张… ②黄… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 159121 号

GUALJIAOSHUDIAN

(《儿童文学》名家汇·美文美绘, 第2辑)



出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社

中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 赵恒峰

总策划: 徐德霞

责任编辑: 丁顺华

插图: 黄小瓜

美术编辑: 李东

著者: 张之路

责任印务: 杨顺利

责任校对: 刘成聪

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号

邮政编码: 100022

总编室: 010-57526071

传真: 010-57526075

发行部: 010-57526568

网址: www.ccppg.com.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

开本: 660mm × 980mm 1/16

印张: 11

2014年10月第1版

2014年10月北京第1次印刷

字数: 120千字

印数: 10000册

ISBN 978-7-5148-1849-9

定价: 25.00元

图书若有印装问题, 请随时向印务部退换。(010-57526539)

2013年10月《儿童文学》杂志创刊50周年，值此大庆之时，我们隆重启动了这套《儿童文学》名家汇丛书。

这套丛书的第一大亮点是名家汇集。它不仅展示了《儿童文学》这本老刊、名刊雄厚的创作力量，从某种意义上说，也代表了我国当代儿童文学作家的主力阵容，因为鲜有知名作家没在《儿童文学》上发表过作品的。能入此书是作家的一种荣耀。同时，该选题也具有鲜明的资料价值、史料价值。

第二大亮点是作品精粹。作家是靠作品说话的，收入这套丛书的一定是作家的代表作、成名作。它以《儿童文学》上所发作品为主，但不限于《儿童文学》一刊，精选的是作家几十年，甚至毕生创作中的精华之作，因此这套丛书也具有收藏价值。

第三大亮点是设计精美。大16开，彩色印制。起用最具创作实力的专业美术团队，采取精美的装帧设计、优良的纸张印刷、图文并茂的版式格局，力争做到最高水准。美图养眼，美文养心！

第四大亮点，这是一项精品工程。《儿童文学》创刊50周年，有五代、千余名作家与本刊结缘，可以入选该套丛书的作家也数以百计。我们不会急功近利、草草行事，而是以百倍的热情、千倍的严谨、万分的心力，用数年的工夫来打造这一精品工程。慢工出细活，我们会追寻当代儿童文学前行的脚步，不断完善，不断积累，为我国儿童文学百花园再添一道亮丽风景。

这项工程在《儿童文学》创刊50周年时启动，我祝愿，下一个50年，它会更加辉煌！

徐德霞

目录 CONTENTS

儿童文学

名家汇

美文美绘

第二辑

- | | |
|-----|---------|
| 001 | 题王许威武 |
| 025 | 惩罚 |
| 041 | 在长长的跑道上 |
| 058 | 静静的石竹花 |
| 073 | 弯弯的收藏 |
| 086 | 理查三世 |
| 103 | 羚羊木雕 |
| 112 | 空箱子 |
| 130 | 拐角书店 |
| 149 | 两个小偷的奇遇 |



题王许威武

许威武是培新中学的物理教师，课教得没治了。许多慕名前来讨教的人，站到他的面前时往往是满腹狐疑地睁大眼睛：“您就是许威武老师？”

“怎么，不像？”他冷冷地看着人家。

这是人们的潜意识发生了作用，他的名字把人家的思维引入了歧途。因为他本人既不威也不武，而是个又瘦又矮又黑的小干巴老头儿。虽然体重少说也有八九十斤，给人的感觉却好像只要轻轻一提，就可以凌空升起一样，风儿吹过，衣袖和裤管便随风飘舞起来。

“盛名之下其实难副呀！”许威武突然大笑起来，弄得眼前的人莫名其妙，等明白几分，也跟着讪笑两声时，他早已收敛了笑容。

每当他以极其准确的步伐踏着第二遍铃声走上讲台的时候，坐在第一排的女生便不由自主地用手在鼻子前方掠一下，好像眼前有什么飞翔的小虫。

不怪她们！一股刺鼻的烟味毫不客气地飘了进来。只有这时，许威武才轻轻地咳上两声，以表示他对孩子们的歉意和宽容。他绝不会说什么对不起之

类的美好语言，不用说眼前的学生都属于他的孙子和孙女一辈儿，就是对同事们，他这样咳上一声，也算是极大的歉意了。

这时，男生们往往就不满地小声骂起女生来：“事儿妈！熏死你们啦！”

女生们也意识到自己这种不够礼貌的小动作，飞快地把手缩到桌下，笑了。

许威武转身从黑板槽里抠出一小段粉笔头。“当”的一声，拿着粉笔头的手敲在黑板上，凝住了。

他的手青筋毕露、瘦骨嶙峋，学生们立刻联想起一只鹰爪附着在蟠龙般的松枝上。现在，那鹰爪仿佛随着他的躯体升腾起来，上下翻飞。漆黑单调的黑板突然被赋予了生命，有了光彩，有了声音。

几个普普通通的汉字。

教室里寂静无声，在这铃声刚刚响过的一分钟里，学生们便受到了一种力和美的强烈吸引。三分的钦佩加上七分的盲目崇拜，这便是许多教师无法与这个小干巴老头儿争雄的原因之一。

许威武把手中的粉笔头抛了出去，那白色的粉笔头在空中画了一道弧线，准确地落在一个同学的脑门上。那个同学大概是昨天晚上看电视睡得太晚，正趴在桌上睡觉，他猛地抬起头，愤怒而惊恐地茫然四顾，看见了许威武正在注视着他：“记住！平抛运动，是自由落体和水平匀速运动的合成！”

教室里一片友善的哄笑。

这种不大符合教育规则的行为，没有人去向学校反映。在学生的心目中，许老头儿令人尊敬和钦佩的地方远远超过了他那些不通人情的可恨之处。



教室里响起了一片蚕食桑叶的“沙沙”声。许威武充满血丝的眼睛里闪过一丝笑意，然而脸上的肌肉却纹丝不动，显得愈加威严。他的脸黑且瘦，突出的颧骨和右耳之间有一道一寸来长的明显伤疤。就他的形象而言，他本应该从聪明调皮的学生嘴里获得许多难听的外号，可学生们都异口同声地、不无敬意地称他为“题王”。高考前夕的学生心中火烧火燎，急得猴跳。不知从什么犄角旮旯找来一些偏题怪题，就去找他。

“念！”他头也不抬，闭着眼像要昏昏睡去。

没等念完，许威武一挥手：“又是块破布头！”

“您说……什么破布头？”学生茫然不解。

“你有时间多看几块好料子就知道这块布头是从哪儿剪下来的了……去查查一九八二年福建高考复习资料第四十页……”

学生半信半疑地走了。到图书馆一查，果然不错，只是变了点儿小花样。

据学生们估计，在许威武那个干瘪的脑袋瓜里，少说也要贮存着几千道各种类型的习题和上百本古今中外习题集……几十年来，学生走了一批又一批，这题王的称号却越叫越响，经久不衰。

许威武今年整整过了一个花甲，本应该光荣退休了，可学校却把他像稀世珍宝一样留下来，原因是不言而喻的。他教高三，高考的成绩便全区第一。他教初三，中考时成绩便是全区的冠军。无论是校长还是区教育局长都为在自己的学校、自己的区里有这样一位教师而感到光荣，感到放心。不过，最近发生的一件事，即使教育局长也大吃一惊。听说，许威武在他教的课程中专门辟有与物理风马牛不相及的一章。这一章的总题叫“如何考试”。

许老头儿，八成是锁在习题堆里了，教育局长暗暗思忖。别的教师考试之前无非是告诉学生不要紧张、仔细审题、先易后难之类，这许老头儿却要拿出宝贵的四个课时正经八百地开讲。于是，教育局长叫了中教科长一起骑自行车直奔培新中学而来。听说今天第一节就有许威武的考试课。



黑板上飞快地出现了一行字：里根和撒切尔夫人。

教育局长气得差一点儿晕了过去。

许威武从里根谈到撒切尔夫人。

“人与人不同，客观条件也不一样。但抓住时机创造条件，使自己在学习和工作中保持最佳状态以取得最佳效果却是重要的……”

“与其打着盹儿看书，两眼发直，不如去睡觉。平时学习是这样，考试前的复习也是如此……”

教育局长轻轻地松了一口气。

“为什么一加二会等于五？”许威武一本正经地发问。教育局长觉得自己的思想被许威武轻轻地抓过去了。

“考试就像一场排球比赛，我们的知识和解题能力就像运动员的技术。比赛过去了一个小时，运动员的体力不支了，他跳不起来了，他的快球也打不出来了。谁能说，原谅原谅他吧！他不是因为技术，他是因为体力不行。同样，考试过去了一个钟头，你的眼睛还紧张地盯在试卷上，可你的大脑疲劳了，不再正常

运转了，你就鬼使神差地把一加二写成了五，这样的错误，你竟视而不见……”

说到这里，许威武突然变得十分激动，一截粉笔在他的手里毫无声响地被捏成了细粉。

“这就是你们所谓的粗心……粗心掩盖着你的无知和无能，粗心掩盖了你的体力不支和精力衰竭，粗心掩盖着你在复杂的问题和巨大压力下的软弱无能。牛顿可以把手表放到锅里当鸡蛋去煮，可他决不放过天平上的一粒灰尘……”

时间一分分地过去了，如果说前半节的讲课使教育局长感到满意和欣慰，那么后半节课简直使他吃惊了。

许威武从出题人的目的和“花招”，讲到考试人审题时因为紧张，大脑处于呆滞状态，如何被引入歧途。

从“鱼为什么在河里，是因为岸上有猫”，讲到求异思维。

他甚至从喝茶、吃蜂王浆提神讲到了自己亲身体验的抽烟的欺骗性。

等到许威武把手中的粉笔头准确地扔到了他那只放烟卷的小铁盒里，教育局长轻轻地碰了一下中教科科长，小声说：“不管怎么说，将来如果中国产生一门考试学的话，许老头儿肯定要坐第一把交椅。”

教室里安静极了，同学们也由于激动和兴奋，小脸都泛着红光。

就在这时，教室里有人非常放肆地打了一个响亮的哈欠。所有人的目光一齐转了过去，那是班上的高才生、物理课代表宿小羽。他那正在慢慢收回去的胳膊表明他是度过了多么难熬的四十五分钟啊！

名家汇

——题王序
拐角书店



学习成绩好的学生，从学习态度上看大约可分为三类。一类是天资聪颖而又刻苦用功的；第二类是天资一般而刻苦用功的；第三类则是天资聪颖而不大用功的。

宿小羽就属于这最后的一种。他的父亲是化学工程师，母亲是眼科医生。可能是遗传基因的作用，宿小羽天资聪明而生性懒散。

他从小读了不少古诗。他崇敬李白而不大喜欢杜甫，他最喜欢才华横溢的曹植和王勃以及古怪奇崛的“鬼才”李贺。

大自然的造物者好像对宿小羽格外地恩宠。他的身材颇长而显得有力量。肩宽腿长的体形配上英俊而潇洒的面容，一缕黑发常常搭在白皙而略宽的额头上，与微微翘起的下巴，构成天生一副高贵的气质。大胆的女孩子常常要多看他两眼呢！

宿小羽的气质决定他当不了学校和班上的任何大小干部，说实在话，他也不愿意当。他想，那些天天跟在老师后边跑跑颠颠的人会有什么出息呢？

有一次，宿小羽正在球场上打排球。两个漂亮的跳起扣球动作引起了刚好从这里路过的区业余体校教练的极大兴趣。

“不错！到体校来打排球怎么样？”教练拍着宿小羽的肩膀和蔼地说。

宿小羽笑了笑：“玩玩还可以，参加球队绝对不干！”一句话噎得那位教练半天说不出话。

除此之外，宿小羽还有许多让老师气愤的事情。他会用扑克牌玩十几种魔

术，这倒没什么，可气的是他在上课的时候用扑克牌给同学算命。他还把腮帮子扁下去将嘴形成一个喇叭，然后用手拍。随着腮帮子的起伏，居然拍出一支有滋有味的歌曲来。自习课上常引得同学们哄堂大笑。

“谁是宿小羽呀？”宿小羽听见有人在悄悄打听他。

“就是刚过去的那个，嘘！小声点，人家都听见了……”

宿小羽头也不回，心里却产生一种莫名的愉快。

不知从什么时候起，宿小羽意识到自己的与众不同。为此，他感到快慰和满足。他欣赏这给他带来无数钦佩目光的与众不同。他每天都在体验和扩大与众不同。

他最看不起那些天资愚笨而又死用功的同学。他觉得不太用功而成绩就可以好，则显得很有“大将风度”，这才叫水平，叫本事。

每当老师批评他的时候，他既不低眉顺眼，沉痛地表示悔改，可也决不和老师顶嘴冲撞。他只是平静地听着，嘴角露出一丝不易觉察的冷笑。

他穿衣服随随便便，但决不和同学们相同。他在课堂上回答问题从来都是标新立异，有时为了引起同学们的笑声，他不惜将答案故意搞错，但一定要幽默有趣。

不知为什么，每当这个时候，许多老师却宽容了他，甚至也忍不住笑了起来。谁不爱才呢？他上课睡觉，可是迷迷糊糊地站起来却能回答得准确无误，那么睡睡又有何妨呢？

只有一个人对宿小羽却常常怒目相视，那就是许威武。然而，只有在许威武面前，宿小羽那盛气凌人的态度才稍稍有些收敛。



可是，宿小羽却有他的内心世界。他不大看得起那些与他朝夕相处的老师。他承认他们辛苦，但是他觉得他们缺乏才气和创造精神。他们不过是把科学家的研究成果拿来传授给别人罢了。这里，当然也包括许威武那个干巴瘦的小老头。他如果在物理方面真有造诣的话，他何以不当科学家、大学教授，而在这里当孩子头呢？如果人们真承认他有贡献的话，他为什么连个单元房都混不上，而至今住在五楼厕所旁的那间小屋里呢？

如果说，宿小羽对许威武比对其他老师多一些尊敬的话，那决不是因为许威武的学识和认真教课的精神，而是因为许威武那与众不同的性格和他那一手神采飘逸的好书法。宿小羽也喜欢书法，他还喜爱金石艺术，但这一点，同学们包括老师却没有一个人知道。所以，当班主任老师让他担任物理课代表时，他欣然答应。

可是许威武却不买他的账。他不但对宿小羽那超人的解题速度和新鲜的方法不加以称赞，而且对宿小羽偶尔出现的一星半点儿错误大加斥责。语言之尖刻令人不能容忍。这就极大地伤害了宿小羽那高傲而敏感的自尊心。

有一天，宿小羽在邻居家看到了一本油印的、大约有七八页纸的小册子。纸张和印刷虽然粗劣，名字却十分醒目：《世界奥林匹克物理竞赛精题绝题100例》。

“这本书很难搞到，一元一本，你要是需要，先拿去！”小册子的主人说。

宿小羽二话没说，拍下一元钱拿起就走。拿回家躺到床上翻了翻，十道题就有十道题不会做。这一下大大刺激了宿小羽的好奇心和求胜心。他揣着这本小册子奔到学校，在五楼的屋子找到了许威武。

许威武正在一个小煤油炉上煎荷包蛋，那油十分清冽，蛋黄蛋白呈半透明状，黄白分明地在油锅里“吱吱”作响。

“念！”许威武一边往蛋里撒着细盐一边说。

宿小羽高声朗读。

“嗯……”许威武点着头。

宿小羽来了精神。

“嗯……”许威武正一面点头，一面开始煎第二个鸡蛋。

宿小羽一连念了五道题，并不见许威武打断他，这可是从来没有过的事。宿小羽心中产生了一种莫名的高兴。他为了给许威武一点儿思考的时间，暂时停了下来。

许威武抬起头：“拿过来，我看看。”

宿小羽连忙双手递了过去。

许威武翻开书皮，略微看了看，然后卷成一个纸卷往炉火上一凑，“呼”的——一下，“奥林匹克”的火焰熊熊燃烧起来。

“这……这是我花钱买的……”

“多少钱？”

“一元钱！”

“不如买三个鸡蛋来吃。”

宿小羽几乎要气疯了，要不是这老头太瘦太小，他真想给他一拳。他早知道这老头十分乖僻，可万万想不到竟如此不通人情，他暗暗骂了一句，扭头就走。许威武也不留他，只是慢慢从抽屉里拿了双筷子在桌子上戳了戳。



自己的尊敬和希冀却遭到了许老头的嘲笑和蔑视，宿小羽对许威武开始产生了不满和敌意。

今天的“如何考试”课上，他一直冷冷地看着许威武，虽然从他的讲话里也得到了不少新的信息，但他总的认为许威武是在耍花架子。看到那些虔诚的听众眼里闪着光，他只觉得他们可怜而又可气。

于是，下课的时候，他就把自己的全部不满和愤恨爆发在那一声响亮的哈欠之中了。

四

期中考试来了。这天上午考物理。

当许威武抱着一卷试卷出现在教室门口的时候，学生们情不自禁地“哟”了一声，碰上厉害的老师监考，题目就似乎难了一倍。这哟声是必不可少的。

随着假烟、假酒、假药的出现，在考试中作弊也成了一种时髦的风尚，就像一阵风吹遍了各类大、中学校。作弊已经不像以前那样可耻、可悲，而变得可以理解，可以原谅了。平时成绩不好的想及格，平时成绩不错的想得满分，考试作弊居然成了公开的秘密。

宿小羽在考试中是决不看别人的，但他却以给别人看为自豪，觉得好玩，