



# 图说



## 图说

中国大历史

# 元朝一百年

元朝，这个兴会飙举于大漠草原的，**异族**人主中原的**游牧**政权，凭借着金戈铁马，以气吞万里如虎之势，在广袤的东亚大地上演绎出了一幕幕波澜壮阔的历史短剧。本书将为您解读那些故事，以及隐藏在那些故事背后不为人知的**秘闻**。在这里您将看到，不可一世的大元帝王们的荣耀与失意；皇子公主们的或瑰丽或凄迷的人生；深居后宫的嫔妃似烟似雾的悲容以及身处高位的达官贵族内心中的脆弱；汉人百姓在夹缝中艰难求存的凄凉；……再回首，元帝国已经化作历史的**尘埃**，今天的我们，唯有回溯历史的长河，用心地解读那些人、那些事，寻觅那看似野蛮的时代里富有的**文明**之韵。……

策划◎左克诚

李胜兵

编著◎诸葛文



新浪、腾讯、搜狐博客频道点击总量达到1000万  
金戈铁马震动欧亚大陆 武力征服构筑最广版图

全国百佳图书出版单位  
时代出版传媒股份有限公司  
黄山书社



元朝一百年  
元朝一百年  
元朝一百年

元朝一百年

策划：陈鹤良 设计：李林 编辑：陈鹤良

# 元朝一百一十年

## 图说

图说  
中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

中国大历史

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

元朝一百一十年

图书在版编目(CIP)数据

图说元朝一百年 / 诸葛文编著. — 合肥: 黄山书社, 2011. 6  
(图说中国大历史)  
ISBN 978-7-5461-1812-3

I. ①图… II. ①诸… III. ①中国历史—元代—通俗读物 IV. ①K247.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第092884号

图说元朝一百年

诸葛文 编著

出版人: 左克诚  
责任编辑: 余玲 屠涛  
责任印制: 李磊

选题策划: 左克诚 李胜兵  
特约编辑: 邢亚超  
封面设计: 谢定莹

出版: 时代出版传媒股份有限公司 (<http://www.press-mart.com>)  
黄山书社 (<http://www.hsbook.cn/index.asp>)  
(合肥市翡翠路1118号出版传媒广场7层 邮编: 230071)  
发行: 北京时代联合图书有限公司 电话: 010-65513628  
经销: 全国新华书店  
印制: 北京佳信达欣艺术印刷有限公司 电话: 010-61282512

开本: 700×1000 1/16 印张: 17.25 字数: 277千字  
版次: 2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷  
书号: ISBN 978-7-5461-1812-3 定价: 31.00元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

# 前言

也许是成吉思汗的威名太过显赫，也许是蒙古西征的洪流太过汹涌，只要是言及大元，人们总是能联想起那地跨三大洲的辉煌，追思它的短暂。因为那些血与火的壮丽戏幕吸引住他们大多数人的目光，所以后人总是把蒙古最初的扩张史看成了元帝国的全部精华所在，文人们更是不吝惜笔墨肆意描画蒙元征服史。

元朝，这么一个兴会飙举于大漠草原的，第一个入主中原的少数民族政权，凭借着金戈铁马，以气吞万里如虎之势，在广袤的东亚大地上演绎出了一幕幕波澜壮阔的历史短剧。在那个野蛮的、英雄的、激荡的时代，蒙古族以其强大的武力，不仅征服了中原及长江以南地区，还将其控制范围扩张至整个西亚地区，成为中国有史以来疆域最大的王朝，对中国历史乃至世界历史的进程都产生了重大影响。

确实，蒙古帝国的触角伸得太辽阔太辽阔，以至于后人总是乐于眺望本土以外几大汗国的金碧辉煌，并津津乐道那些奇异的异域故事，却忽略了一千多万平方公里的本土中国区域内百年间曾经发生过那么多的故事。

《图说元朝一百年》将为您解读那些故事，以及隐藏在那些故事背后不为人知的秘密和令人目眩神迷的血肉人生。

在本书中，您将看到不可一世的大元帝王们瞬间的荣光与所遭受过

的挫折，每一次的皇位更替似乎都伴随着血淋淋的家族相残，亲情一度成为被利用的工具——元武宗在位还不到四年时间就离奇死亡，其弟爱育黎拔力八达继承皇位后，在位不到九年时间就步其兄后尘。

在本书中，您将看到，我国历史上后妃干预政治的现象最为突出的元朝，其后宫嫔妃们似烟似雾的愁容。尽管她们有着不可抗拒的永恒魅力——诗词歌赋，琴棋书画，美颜倩笑，风姿柳态，音乐舞蹈，爱意痴情，在她们身上展露无遗，然而她们最终还是难逃凄苦的人生境遇，往往成为政治斗争的牺牲品。有的被打入冷宫终日孤寂难耐，有的遭对手暗算不得不饮恨而死……

在本书中，您还将看到皇子公主们截然相反的凄迷人生。他们或志向高远、不随流俗，或从容依旧、处变不惊，或野心勃勃、飞扬跋扈、性情卑劣，但最终却曲折崎岖，难逃成命。——忽必烈很有抱负的儿子真金，立志与奸臣阿合马作斗争，振兴国家、推行汉法，却无意中卷入了一场“禅位风波”，并因此忧虑过度而死。

在本书中，您更会看到，英雄豪杰的慷慨悲歌和可歌可泣的千古传奇以及许许多多匪夷所思的奇闻谜案。八思巴为何能成为忽必烈的帝师？哈麻兄弟俩为何同时被杖死？权力的滋味到底有多么甜美，让亲情变得支离破碎？当带着腥味的鲜血自七窍中喷迸而出的时候，那些曾经为了权力而争得不可开交的灵魂，会不会有所感悟？本书将为您一一解读这些过往。

再回首，元帝国已经变成了巨大的废墟，今天的我们，是否能在那一片片废墟中正确地解读那些人、那些事，那巨大的版图、辽阔的疆域、多变的统治，那个看似野蛮的时代里饱含的文明之花。

# 目录

## 前言

### 第一章 大元帝王：高谈霸业伟烈在

- 铁木真为何要杀自己的亲兄弟..... 2
- 一代天骄成吉思汗的死亡之谜..... 4
- 铁木真怎样夺回妻子洗刷耻辱..... 6
- 成吉思汗葬身之处的四大猜想..... 8
- 元成宗如何使得西北诸王最后归顺..... 10
- 窝阔台为何推迟两年才登汗位..... 13
- 元定宗贵由之死留千古谜团..... 16
- 元宪宗蒙哥是如何继承汗位的..... 19
- 元世宗忽必烈改国号为元的事件始末..... 22
- 元武宗与元仁宗离奇死亡背后的真相..... 24
- 元英宗硕德八剌为何会被乱党所杀..... 27
- 元顺帝为何被称为“鲁班天子”..... 30
- 文宗堪称为元朝最博学的皇帝吗..... 32
- 元惠宗妥懽帖睦尔的身世之谜..... 35
- “三个皇帝四个年号”是怎么回事..... 38
- 元朝皇帝主要乘什么交通工具出行..... 41

### 第二章 皇子公主：雨中雏燕竞轻俊

- 拖雷猝死背后的故事..... 44
- 术赤是否为成吉思汗的亲生子..... 47
- 真金早逝与禅位风波有关吗..... 49



昔里吉为何两次反叛忽必烈·····	52
海都西北称雄图独立事件始末·····	55
发生在铁木格身上鲜为人知的事·····	58
阿里不哥为何在争夺皇位中失败·····	61
图帖睦尔与定安姑娘的传奇爱情·····	64
成吉思汗庶子阔列坚其人其事·····	67
元朝公主多嫁高丽为哪般·····	70
三位元朝公主为何同嫁一夫·····	73

### 第三章 六宫粉黛：赋就深宫一段愁

四位皇帝的母亲唆鲁禾帖尼·····	78
太子妃阔阔真帮助铁穆耳称帝始末·····	81
元廷的女犯为何都被流放到东安州·····	84
海迷失为何落得个被沉河溺死的结局·····	86
元朝第一后巴巴罕如何挟君弄权·····	89
乃马真氏为何能摄政长达五年·····	92
依速甘和也遂是亲姐妹吗·····	96
多才多艺的察必皇后·····	99
身份卑微的奇氏是如何当上皇后的·····	102

### 第四章 权臣将相：百岁光阴如梦蝶

成吉思汗为什么要召见丘处机·····	106
八思巴为何能成为忽必烈的帝师·····	109
太监朴不花为何落得个身首异处·····	112
为什么说者勒篾是成吉思汗的再生父母·····	115
神箭手哲别的本名叫什么·····	117
蒙元第一贤臣耶律楚材·····	120



贪婪的阿合马为何被划入奸臣之列·····	123
自树“功德碑”的桑哥为何最终被抄家·····	125
权臣伯颜是如何由兴盛走向衰落的·····	128
伯颜用何妙计智退海都·····	131
脱脱辞职与重归相位之谜·····	134
权臣哈麻为何落得个被杖死的下场·····	136
安童为什么得到忽必烈重用·····	138
元代的“岳母刺字”留千古笑谈·····	140
蒙元忠心耿耿的效忠者史天泽·····	142

## 第五章 民俗民风：一城山水一城歌

古代蒙古女子已婚未婚的标志·····	146
元代的一些城市为什么没有城墙·····	148
为什么元朝时全国上下都尊奉天妃·····	151
为什么媒人也被称为“红娘”·····	153
元代公务员的法定假日有哪些·····	155
元朝流行什么样的发型和服饰·····	158
元朝人的婚礼仪式都有哪些程序·····	160
葡萄酒是在元朝开始流行起来的吗·····	162
元朝的“收继婚制”是怎么回事·····	164
蒙古人有着什么样的丧葬习俗·····	167

## 第六章 文化纵览：千门万户竞风流

元朝使用的文字是如何产生的·····	172
元朝三大教派之争的谜团·····	174
涮羊肉是忽必烈发明的吗·····	176
蒙古民族祖先的美丽传说·····	179

元曲中“脚色”与“角色”的意思一样吗·····	182
被称为“曲状元”的是哪位剧作家·····	184
什么是元曲的“蛤蜊味”与“蒜酪味”·····	187
道教歌曲为什么叫“道情”·····	190
为文富丽新奇的蒙古族诗人马祖常·····	192
元曲是由宋词演变而来的吗·····	195
《窦娥冤》作者关汉卿的身世之谜·····	198

## 第七章 政治经济：政通人和难如愿

成吉思汗为什么不征战印度·····	202
忽必烈采取哪些方式支持农业发展·····	205
黄道婆为纺织业做出了哪些贡献·····	208
马可·波罗真的到过中国吗·····	211
藏传佛教为什么会有教派之分·····	214
元朝时基督教为何能迅速发展起来·····	217
元朝灭亡是贾鲁治河导致的吗·····	220
元代“急递铺”和今天的快递一样吗·····	223
明教在历史上存在过吗·····	226
元朝时为什么会出现假币泛滥·····	228
元朝选拔官员通过科举考试吗·····	231

## 第八章 铁血军事：铁马金戈入梦来

汪罕父子是被铁木真杀死的吗·····	236
元成宗为何下令攻打“八百媳妇国”·····	239
云南段氏大理国是怎样灭亡的·····	241
为什么说十三翼之战铁木真虽败犹胜·····	244
西夏神秘消失在蒙古铁蹄下之谜·····	247

窝阔台是如何灭掉金国的·····	250
南宋收复“三京”缘何又得而复失·····	253
钓鱼城保卫战在宋蒙战争中的地位如何·····	256
元宋最后一战——襄樊之战·····	259
蒙古两次出征日本为何都以失败告终·····	262



## 第一章

# 大元帝王：高谈霸业伟烈在

一个世纪，几代人，在五千年的中国历史长河中确实不算长。但这沧桑百年，对中国历史的走向所造成的巨大扭力，是以往任何一个朝代所不能比拟的！抛开蒙元东征西杀的残酷、破坏，那个时代所迸发出的勃勃不可抑止的创造力、扩张力、竞争力、进取力，确实太值得后人学习。可惜的是，民族压迫这一致命的症结从一开始就决定了元帝国的悲惨结局。蒙古统治者没有顺应“汉化”的历史趋势，他们太多的精力都浪费在享乐和防止如何被“同化”上面。草原虽然非常辽阔，却没有赋予“黄金家族”优秀而又辽阔的政治视野。本章中，我们将看到成吉思汗带领大军摧城拔寨的豪迈；元英宗在“南坡之变”中身死臣亡的悲剧；辉煌大都城在明军潮水攻势下无可奈何的崩溃……

## 铁木真为何要杀自己的亲兄弟

铁木真的丰功伟业是众所周知的。然而，他戎马一生，杀人无数，可以说，杀人这件事伴随着他一生。童年时期，他就与弟弟合撒儿联手，杀死了另外一位同父异母的弟弟别克帖儿……

铁木真是家中的长子，他有五个弟弟，其中三个弟弟和铁木真共一个亲生母亲，另外两个弟弟别克帖儿和别里古台为父亲的另一位妻子所生。由于生活在动乱不安的环境中，当时的蒙古人从小接受的就是野蛮教育，在这种教育方式的引导下，他们之间几乎天天都会发生杀人流血事件。一天，这样的流血事件竟发生在了铁木真和他的弟弟身上。

那天，铁木真、合撒儿、别克帖儿和别里古台兄弟四人在斡难河畔钓鱼。其中一人钓着了一条非常漂亮的金色石鲸，兄弟四人都想据为己有，于是铁

木真和合撒儿为一方，别克帖儿和别里古台为另一方，双方为这条鱼发生了争执。刚开始还是口头上争论，不知不觉就发展成用“武力”解决问题了，别克帖儿和别里古台力气较大，把石鲸夺了过去。

抢不过别克帖儿和别里古台，铁木真就和合撒儿回到家向他们的母亲诃额仑告状。他们十分委屈地说：“我们好不容易钓到一条漂亮的金色石鲸，可是却被别克帖儿和别里古台给抢走了！”然而，让铁木真和合撒儿二人感到意外的是，他们的亲生母亲诃额仑不但不袒护他们，反而责备他们。她对铁木真和合撒儿道：“怎么能这么说呢，铁木真你是兄长，弟弟喜欢的东西应该主动让给他才对，怎么还跟他们争抢呢？”接着她又语重心长地对两兄



成吉思汗

弟说：“自从你们的父亲过世之后，我们的家族就逐渐衰落，现在可谓是孤立无援，所以你们兄弟之间更要同心协力、互相帮助才是，怎么可以效仿昔日阿兰母的五子，彼此之间不和睦呢？”

作为一家之长的诃额仑夫人，她要考虑的当然是整个氏族的利益。然而，年纪尚小的铁木真和合撒儿并没有把母亲的话放在心上，在他们看来，别克帖儿就是一个经常恃强凌弱的大坏蛋，自己和几个弟弟经常被他欺负。在不久之前，铁木真和合撒儿射下一只云雀，也是被别克帖儿抢去的。所以，听了母亲的训斥后，兄弟二人更不服气，撅着嘴，满肚子委屈地推门而出，跑向了野外。

不久，悲剧就发生了。

当时，别克帖儿正坐在一座小山上专心看守家里仅有的九匹马，铁木真和合撒儿在草地上匍匐着向他悄悄地靠拢。当他们同别克帖儿的距离足够近时，两人才突然站起身来，弯弓搭箭，向别克帖儿瞄准，这时别克帖儿才发现自己身处险境。虽然别克帖儿力气很大，平时都是他欺负铁木真和合撒儿，可这次他除了牧羊鞭就没有其他武器，怎么能敌得过另外两人的弓箭呢？于是他灵机一动，对铁木真和合撒儿说：“我们是亲兄弟，不应该互相残杀，而应该团结起来，这样才能找泰亦赤兀惕人报仇啊……”但是，也许是平时积怨已深，他的这些话并没有打动铁木真兄弟二人。箭在弦上，别克帖儿眼看自己就要丧命箭下，无可奈何，他只好向两位兄弟恳求道：“以前都是我的错，我以后再也不欺负你们了，请不要杀我好吗？”然而，此时的铁木真和合撒儿铁了心要杀别克帖儿，两人一前一后同时用箭向别克帖儿射去，别克帖儿应声倒下，铁木真和合撒儿则收弓扬长而去。

他们兄弟两人回到家中后，主动向自己的母亲诃额仑坦白了杀别克帖儿的事。诃额仑气得把他们两人狠狠地骂了一顿：“杀人魔鬼！汝等如下山之猛虎焉，如难抑其怒之狮焉，如欲生吞猎物之莽魔焉，如自冲其影之海青焉，如窃吞其他鱼类之狗鱼焉，如食其羔之雄驼焉，如乘风雪而袭之狼焉，如难控其仔而食之狼貉焉，如护其卧巢之豺焉，如捕物不贰之虎焉，如狂奔驰冲之猛兽焉。然则汝等正值影外无友，（马）尾外无鞭之时也。汝等忘却泰亦赤兀惕对吾等之凌辱，无能复此仇矣！”

铁木真小小年纪就敢杀自己的弟弟，在当时弱肉强食的社会环境中，他的行为不仅没有受到其他人的指责，还因此成为他所在氏族的首领。

## 一代天骄成吉思汗的死亡之谜

成吉思汗已经死去了八百多年，到今天，依旧有许多关于他的谜团有待我们去破解，如他的死因是什么？他的陵墓又在哪儿？其中，关于成吉思汗的死因，历史上流传多个版本，正史和野史各有记载，却又各不相同。

元太祖二十二年（1227年）八月二十五日，成吉思汗逝世，终年66岁。关于成吉思汗的死因众说纷纭，历史上流传着多个不同的版本。正史上说他在攻打西夏的途中，不幸染病而死，而在民间野史及外域人写的书上，又有多个不同的说法，如雷击而死、落马摔死、中箭而死，以及被俘虏的西夏王妃杀死等说法。

根据正史记载，在蒙古军最后一次远征西夏的途中，六十多岁的成吉思汗病倒了，虽然有跟他一起去的也遂日夜照顾，但也无力回天。成吉思汗在临死前确定了窝阔台为自己的汗位继承人，并交代木华黎：“如今正在征讨西夏，

我死之后先不要发表，以免给了西夏可乘之机。”从这里可以看出，成吉思汗当年是死于疾病，不过，在正史以外的一些书籍上，关于成吉思汗死因的记载可不是这样的。

关于成吉思汗的死因，各种野史上的说法总结起来有以下几种。

**落马说：**在蒙古人编撰的《元朝秘史》中记述了这样一件事。1226年秋天，成吉思汗带着也遂去征讨西夏国。那年的冬季，成吉思汗和几个将领在一个叫阿儿不合的地方打猎，没想到他骑的马被一匹野马惊到，结果导致毫无防备的成吉思汗坠马受



铁木真接受贵族献礼图

伤，当晚就发起了高烧。也遂和随从的将领们经过商议后，一部分人建议成吉思汗回去养伤，等身体养好了再来攻打西夏。但成吉思汗生性要强，心想如果就这样回去，西夏人必定以为自己是被他们吓跑的，从而落下笑柄，而且在不久之前，他派去西夏打听情况的一个使者，正好听到西夏一个叫阿沙敢不的大臣讥笑自己不敢前去过招。所以，虽然有一部分随从建议先回去，但成吉思汗表示宁死不退兵，继续率领蒙古军向贺兰山挺进，消灭了阿沙敢不。然而，战争的胜利对成吉思汗的健康并没有起到积极作用，他的病情反而因为旅途的奔波和劳累进一步加重，最终在元太祖二十二年（1227年）八月二十五日去世。

雷击说：出使蒙古的罗马教廷使节约翰·普兰诺·加宾尼在其所著文章中表示，成吉思汗有可能是被雷电击中身亡的。约翰·普兰诺·加宾尼出使蒙古国时，发现在当地夏天雷电伤人事故频发，“在那里有凶猛的雷击和闪电，致使很多人死亡”。约翰·普兰诺·加宾尼回去后就向教皇提交了题为《被我们称为鞑靼的蒙古人的历史》的出使报告，而且在他的书中记载着成吉思汗是遭雷击而亡的。

中箭说：这种说法来源于《马可·波罗游记》。马可·波罗是一位13世纪的意大利商人，1275年来到中国，当时执政的是元世祖忽必烈。与元朝有着17年交往历史的马可·波罗在其游记中记述了成吉思汗的死因——在梁生智翻译的《马可·波罗游记》中有着这样的记述：“这个战胜者（指成吉思汗）在6年中相继征服了许多王国和城市，后来在围攻一个叫泰津的城堡时，膝部受了箭伤，并且因伤势过重而死去。”

在所有的野史版本中，有一种关于成吉思汗死因的说法最为离奇，这种说法与一个年轻漂亮的，名叫古尔伯勒津郭翰哈屯的西夏王妃有关。据传，成吉思汗在进攻西夏时，士兵俘虏了一名很漂亮的西夏王妃，并将她献给了成吉思汗，这名王妃在侍寝时，乘机将成吉思汗杀害。这种说法源于一本名为《蒙古源流》的书。1766年，蒙古喀尔喀部亲王成衮扎布将此书的手抄本作为礼物，进献给了乾隆皇帝，乾隆又命人将其译为满、汉两种文本，并重新给书起名为《钦定蒙古源流》，收入《四库全书》，因此，这种说法具有较高的可信度。

关于成吉思汗的死因虽然众说纷纭，但有一个共同点就是他死在出征西夏的前线。关于成吉思汗真正的死因，等到我们发现他陵墓的那一天，或许能够找到答案。



## 铁木真怎样夺回妻子洗刷耻辱

青年时期的铁木真过了一段颠沛流离的生活，因为被仇家蔑儿乞部追杀，逃命时铁木真不得不放弃了自己的新婚妻子孛儿帖，因此孛儿帖被蔑儿乞部的人抢去当了老婆，这对铁木真来说是一个奇耻大辱。为了洗刷耻辱，铁木真最终想办法救出了自己的妻子。

铁木真与孛儿帖新婚不久，蔑儿乞部就给他们来了一个突然袭击。铁木真一家仓促奔逃，铁木真的新婚妻子孛儿帖与一位老妇人被安排在一辆车中，准备逃

至不儿罕山。谁知一出帐外，敌人的兵马已经蜂拥而至。慌乱中，铁木真只顾着老母弱妹，竟然没发现孛儿帖的车子还在后面很远的地方，一会儿就被蔑儿乞部的人给追上了。只听得有人大喝一声：“车里是什么人？”老妇战战兢兢地答道：“车里只有羊毛。”问话的人正准备放过老妇人，继续追铁木真时，突然一个士兵说：“我们何不下马看一看！”接着就有人跳下马，打开车门，看见里面正缩做一团的孛儿帖。

铁木真和家人在不儿罕山中一直躲了三天三夜，得知敌人早已远去，这才带着母亲与弟妹们下了山。他们回来后才知是蔑儿乞部人抢走了孛儿帖，很明显，他们这次是来报复铁木真家族的，因为铁木真的母亲诃额仑本是蔑儿乞人客赤列都的妻子，结果被也速该抢了来。

妻子被抢，这对铁木真来说是一个奇耻大辱，如果不抢回妻子，恐怕就再也没有人愿意把女儿嫁给他。铁木真无可奈何，只有去求克烈部的汪罕帮助自己救老



孛儿帖皇后