



《象山经验》编委会◎编

课堂教学改革行动案例

宁波出版社



《象山经验》编委会◎编

课堂教学改革行动案例

宁波出版社

图书在版编目(CIP)数据

象山经验:课堂教学改革行动案例/《象山经验》
编委会编. —宁波:宁波出版社,2014.11
ISBN 978-7-5526-1876-1

I. ①象… II. ①象… III. ①课堂教学—教学改革—
案例—中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 266619 号

象山经验:课堂教学改革行动案例
《象山经验》编委会 编

责任编辑 黄 彬 卓挺亚
装帧设计 日恒印务
出版发行 宁波出版社(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)
网 址 <http://www.nbcbs.com>
印 刷 浙江开源印务有限公司
开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16
印 张 12.75
字 数 210 千
版 次 2014 年 11 月第 1 版
印 次 2014 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5526-1876-1
定 价 30.00 元

如发现缺页或倒装,影响阅读,请与我社发行部联系调换。电话:0574-87286804

《象山经验》编委会

- 主 编 范良江
- 副 主 编 奚际曹 韩国存
- 执 行 主 编 李云麟
- 执行副主编 余文一
- 编 委 王琰奎 孙培光 张宗余
周成道 周新建 贺贤敏
顾逢生 翁宗元

序

象山人素有“海纳百川、勇立潮头”的时代精神,惯有“不断开拓、勇于探索”的性格特质,象山教育人也同样具有这种特质和精神。随着象山港大桥的建成通车,象山迎来了新的桥海时代。教育如何与时俱进,深化改革,走进桥海时代,已成为每一个象山教育人必须面对的命题。为此,我们确立了如下的改革思路和发展方式:在追求教育公平的过程中,必须转向一种“有质量的教育公平”;在推进教育发展的过程中,牢固确立一种“均衡化”的发展理念;在深化教育改革的过程中,努力践行一种“人的完整成长”的教育目标。

高效和优质是教育改革的落脚点。经过调查研究,我们认识到:教育的落后突出表现在教育发展方式的落后,而教育发展方式的落后则体现在教学方式的落后。教学方式的落后既然发生在课堂教学上,教学方式的改进就应在课堂教学中实现。于是我们认定,把办学的自主权还给学校,让学校发展释放活力;把教学的创新权还给教师,让教育更显智慧;把学习的主动权还给学生,让学生成为课堂的主人;把发展的选择权还给师生,让学校成为精神的乐园。

近年来,作为教育行政管理部门,象山县教育局大胆进行了制度设计和方向引领,积极推进“教育质量提升三年行动计划”,实行局长蹲点学校制度,组建由骨干学校主导的八大“教改联盟”,打破校际隔阂,推进全员研教,举办“高效课堂节”等,一系列举措旨在唤醒教师参与教改的意识,助推学校的教改行动。

在这个大背景下,象山的每一所学校都成了教改的现场,都在探索一种“项目推进、特色发展”的教改之路,教改现场充盈着丰富的成果和无数的感动。象山港书院初中部着眼于学生学习能力的培养,把平常的自修课打造成

有教师指导的“整理课”；涂茨镇中心小学针对农村学校的现状，构建“30+10”课堂，通过后10分钟的高强度互动实现当堂过关；丹城第三小学构建“设标、达标、验标”的精细化三环课堂，以学习目标为导引提高每一环节的教学实效；林海学校“三段五式”课堂从自学、互动、训练三阶段入手，通过五大招式实现教与学方式的变革；丹城二中在自然小班化的背景下，采用“学对+小组”的合作学习方式，打造“235”课堂；爵溪学校则赋予学习小组“学查展评”的功能，构建小组合作课堂，从而发展学生；象山第二中学“三自主”教学模式针对三个要素，围绕“课前、课中、课后”三个环节，培养学生在学习过程中的“自信、自强、自律”三个品质；贤庠学校推行“师编·生选”作业改革，师编层次化作业，生选适宜化作业，向减负增效迈出坚实的一步。本书收录了以上八所学校较为丰满的教改行动案例，作为象山经验呈现出来，供大家品鉴和分享。事实上，整个象山教改态势可以说精彩纷呈，百花齐放。

在本书编辑过程中，八所学校的相关人员在材料整理、成果提炼方面费尽心机，教科研中心教科处的几位成员在方案设计、组稿编辑方面做了大量的工作，在此一并表示感谢。希望我们学校的教育改革进一步走向深入，希望象山的教育事业明天会更好！

改革，只有进行时没有完成时，我们将一直躬行在教改路上。

范良江

2014年9月

目 录

序	范良江 / I
整理课	象山港书院初中部 / 001
“30+10”当堂过关	象山县涂茨镇中心小学 / 025
三环课堂	象山县丹城第三小学 / 048
“三段五式”课堂	象山县林海学校 / 073
小班化“235”课堂	象山县丹城二中 / 094
“学查展评”课堂	象山县爵溪学校 / 115
“三自主”教学模式	象山县第二中学 / 149
“师编·生选”作业	象山县贤庠学校 / 172

整理课

象山港书院初中部

【学校链接】

象山港书院创办于1996年,原隶属于象山中学,自2008年起成为一所独立的国有民办学校。现学校初中部有12个教学班,高中部有10个教学班,共1000余名学生。教职员工78人,中高级教师比例达70%以上,其中有市级骨干教师3人,县级骨干教师9人。

象山港书院依托象山中学的教育资源和文化底蕴提炼了“博雅、勤奋、坚韧、团结”的校训,并逐步形成了“诚信做人,踏实做事”的行为方式和“三自教育”(即学习自能、纪律自律、生活自理)的价值取向。近年来教学质量稳步上升,尤其是初中部在实行小班化教学以来,每年中考和学生各级各类竞赛都取得了优异的成绩,为学生、家长、社会所肯定。自2011学年以来,学校在县目标管理考核中一直被评为优秀。

【改革动因】

(一)改变传统教学模式需要整理课

象山港书院初中部学生主要是通过定向分配择优录取的,按理说生源较好,学生的学习能力也相对较强。但于2012年9月对162个初一新生所作的一次问卷调查结果却引发了我们的思考。我们发现,初一新生的自我学习意识和能力并不强:没有预习或复习习惯的占调查总人数的78.3%(除考试期间),不能独立完成作业的占调查总人数的15.4%,上课没有做笔记习惯的占调查总人数的42.1%,不会对所学知识进行整理、归纳的占调查总人数的82.8%。与此同时,我们还发现绝大部分学生十分渴望掌握科学的学习方法并拥有自主学习空间,85%的学生表示“迫切希望”和“比较希望”学校建立一

个能够及时解决学习问题的机制。这一情况与象山中学在 2008 年对高一新生进行适应性问卷调查得出的结果基本相同。为何会出现这些现象呢?追根溯源,是传统教学模式的后遗症,教师主导着整个教学活动,缺少培育学生学习能力的办法,导致学生在学习上“等、靠、要”思想严重,缺少对学习本质的理解,从而缺失主动整理、反思、提高的能力和习惯。因此,如何深化课堂教学改革,培养学生的学习能力,实现教与学的最优化,就成为我们迫切需要解决的问题,也是新课改对教师所提出的新挑战和新要求。整理课正是在这个背景下应运而生的。

(二)积淀书院文化需要整理课

象山港书院办学历史不长,与那些历史深厚的老校相比,我们的积淀是“贫瘠”的。但没有历史并不等于没有文化,年轻的书院同样可以在白纸上大胆地创造自己独特的文化。十几年来,象山港书院树立了“以人为本、全面发展、终身奠基”的育人理念和“学会学习、学会做人、学会生活”的办学宗旨。通过不断努力,书院逐渐形成了一支敬业奉献精神强、教学业务能力高、交流谈话艺术巧的师资队伍。这是学校工作的基础,也是学校文化形成的基础。同时,我们也十分重视通过主题教育、家长会等途径向学生和家长宣传培养学习能力、学习习惯的重要性,使得书院的学生和家长不但重视学习成绩,也重视学习能力和学习习惯的养成,为学生后续的学习奠定习惯上和能力上的基础。通过几年的跟踪分析,书院初中毕业的学生都能较好地适应高中阶段的学习要求,也取得了更为优异的成绩,赢得了高中教师的一致肯定。开设整理课正是彰显这些理念和办学宗旨的载体之一。

(三)深化课程改革需要整理课

21 世纪是知识爆炸的时代,那种期望在学校里学会所有的、终其一生所需要的知识和技能的观念已经过时。新一轮课程改革强调基础教育最重要的不是让学生接受和存储知识,而是要转变学习方式,掌握学习策略和学习习惯,为终身学习奠定基础。因此,让学生学会学习,是 21 世纪教育的主要课题,也是学校教育的主要任务。在深化课程改革的过程中,各地学校都有进行探索,也取得了各具特色的成果。但“特色的”往往是不可复制的,一所学校里成功的教育模式不一定能在另一所学校生根、开花、结果。我校根据学校、学

生、教师的实际情况,结合书院“三自教育”的办学理念和办学目标,经过学校全面科学的论证,最终确定把“培养学生较强的学习能力,使学生养成良好的学习习惯”作为我校深化课程改革的切入点,同时也作为我校初中部高位发展、突破平台的有效措施。而整理课正是实现这一目标的有效载体。

【核心理念】

整理,是指整其序、理其理,也就是通过自我回顾,把杂乱的知识碎片通过梳理,形成序列,使之系统化;或者是对学习中的错误予以订正,并总结教训。它既包括对短时所学内容的筛选,也包括对全程所学内容的归纳,即包括非系统性的整理与系统性的整理。

整理课是学生以学业整理为主要内容,以自我梳理、同伴互助、教师点拨为主要形式,以建立个性化的学习策略和养成可持续的行为习惯为主要目标的一门综合性课程。它与练习课、复习课、自习课等课型有较大的区别,具有独立的时间单元与课程目的、独特的内容体系与实施方式。

从课程目的来看,在于帮助学生逐步掌握个性化学习策略,养成可持续发展的学习习惯,培养自觉、自主、自控和自律的独立学习者。

从时间设置来看,安排在每周一、三、五下午第四节课,学生自主把握时间。

从课程内容来看,以学习内容梳理为主要内容,并对学习用具、学习策略和方法进行整理,进而对整个学习过程进行自我监控和反思。

从课程实施来看,由语文、数学、外语、科学、社政各学科教师协同教学,教师是观察者、组织者、矫正者和指导者。学生通过自主整理、教师指导、同伴互助、小组合作等环节完成整理任务。

整理课不但有利于学生学习能力的培养和学习习惯的养成,也有利于促进教师思考如何更有效地进行指导。

【项目特色】

(一)集思广益,规范整理课教学流程

经过长时间的实践和完善,我校已形成整理课的基本教学流程(如图1)。但此流程并非一成不变,可以有多种变式,为了更符合不同年段师生教与学

的发展需求,我们也探索了不同的教学流程。

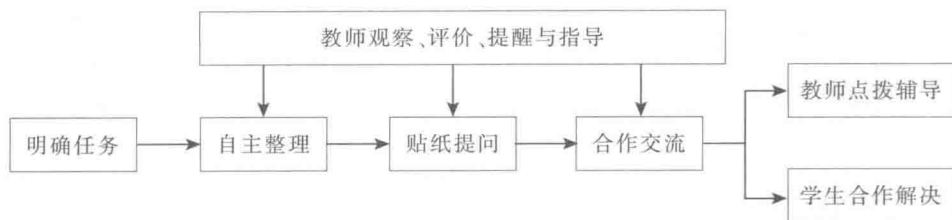


图1 整理课基本教学流程图

1. “以扶为主、适度试放”的初级模式

针对起始年级、刚开设整理课的班级或整理能力较薄弱的学生,可以先由教师指导后学生再进行整理(如图2)。

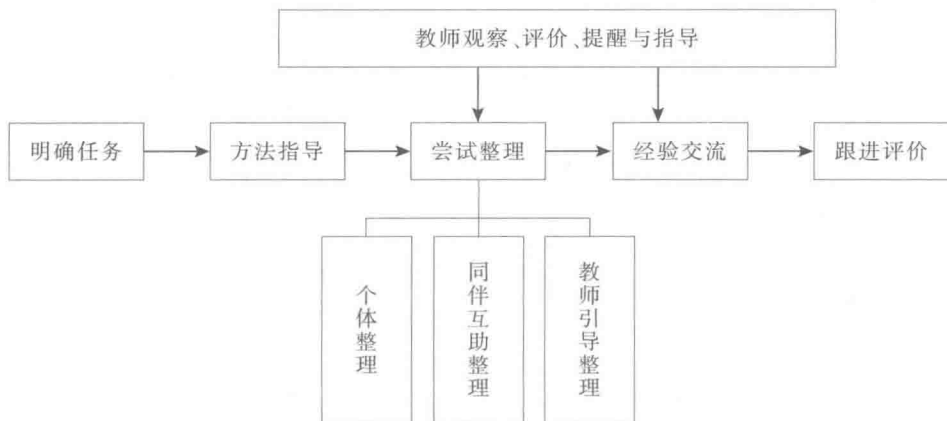


图2 整理课初级模式

2. “扶放结合、半放半扶”的中级模式

针对中年级学生或对整理有一定基础的学生,可以先让学生自主整理后由教师进行点评与指导(如图3)。



图3 整理课中级模式

3. “大胆放手、引领自主”的高级模式

此模式一般适合高年级学生或整理能力较强的学生,也可以简化为“自主整理”和“合作交流”两个基本环节(如图4)。

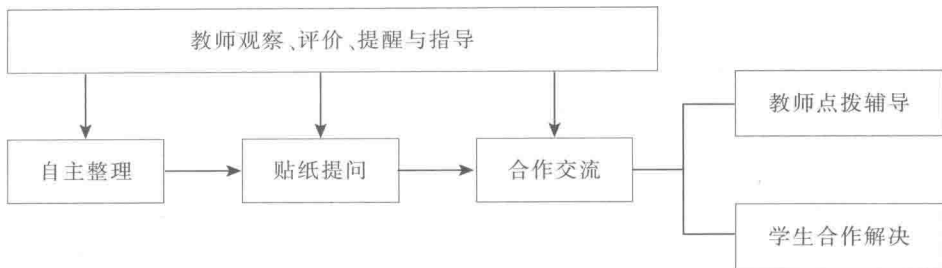


图4 整理课高级模式

(二)精研环节,明确整理课操作要领

1. 自主整理是关键

学生课前整理学习用品,上课时整理前两天学过的内容。整个整理活动可以由学生独立完成,可以由同桌或小组合作完成,也可以结对完成。在学生整理过程中教师的作用是巡视、指导和示范。时间30分钟左右。

(1)就整理形式看,一种形式是小整理与大整理结合。小整理就是教师把自己的学科教学时间留出5分钟,指导学生整理,让学生回顾上课内容,作简单整理,尽量消化基础知识,做到堂堂清。大整理就是集中整理,主要运用于单元知识整理、预习等。理科错题尽量放到午间时间整理。另一种形式是独立整理与合作整理结合。整理时可以由学生自己独立完成,可以由同桌或小组合作完成,也可以结对子完成。第三种形式是课内整理与课外整理结合。要做到日日清,仅一周三节课是远远不够的,要鼓励学生在周末等课余时间进行整理。

(2)就整理内容看,可分学习用品整理、心情整理、方法整理、学业整理等。心情整理即用一两分钟时间,对一天的学习情绪,特别是学习的愉悦度和注意力作必要的回顾与反思,包括自己受到的表扬与批评、自己所进行的努力与收获等。方法整理是指学会如何整理、反思、求助、合作,学会如何规划、监控和管理自己的学习。而学业整理又可分为课外和课内的知识点整理、错题整理、新课整理、章节整理、单元整理、分科整理、综合整理等。当然,不是每

堂整理课都要做这四个方面的整理,而要根据具体的学情与需要而定。

2. 贴纸提问巧使用

学生将自己不清楚的或有待探究的问题写在特定的纸上,贴在相应的地方,其实质是向教师和同学发出寻求帮助的信息。

(1)使用特定纸片:全校统一用红、黄、蓝、绿、白贴纸分别代表语、数、英、科、社政五学科,如语文学科若有一个疑问,可把问题写在红纸片上。

(2)统一贴纸区域:统一规定将纸片贴在学生自己桌子的右上角,或贴在各班自制“信息传递栏”属于自己的空格内,以便教师能找到需要指导的学生。

(3)指导提问方法:鼓励学生大胆质疑,并指导学生质疑标题,质疑重点段落、词句和知识点,质疑矛盾之处,质疑实验现象、过程的分析和观察,联系实际生活进行质疑等。同时,对学生的质疑提出三个要求:不要为提问而提问;不要一有疑问就问或每疑必问;提问时不要含糊其辞。

3. 合作交流齐分享

教师在巡视过程中,对学生提出的疑问进行解答,对共性的问题进行点拨,对学生整理过程中存在的问题进行梳理。同时,鼓励学生尽自己的能力选择帮助对象,共同解决问题。时间要控制在10分钟内。

(1)小组的组建:根据交流内容、学生学习能力和位置远近等差异,合作形式也可以不同。按就近原则,可以是四人小组或同桌合作;可以以共同讨论的问题为主,自由组合,也可以实施中差结对法。

(2)合作的形式:因为中等生具有比学优生更多的由错误到正确的经历和体验机会,同时,中等生与学困生的学习差距比较小,更容易相互沟通,因此,可以组织中等生和学困生一帮一。教师可以先独立引导中等生掌握整理方法,进而让中等生帮助学困生。在交流有困难时,可以发挥学优生的能力优势,请学优生主讲,给中等生和学困生以启发。

(3)交流的内容:可以是不清楚的或有待探究的问题、整理方法,也可以是整理过程中的心得体会等。

(4)交流的对象:可以是生生之间,也可以是师生之间。

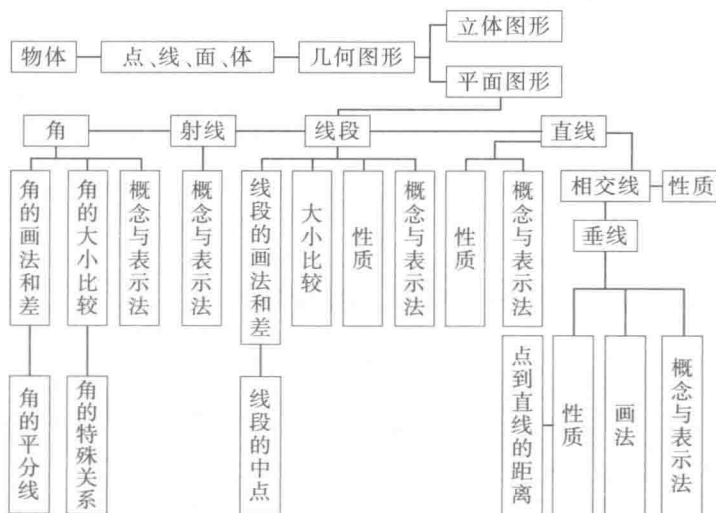
(5)交流的时间:一般在整理课上完成,但如果交流的内容较多,也可以拓展到自习课或班会课等。

(三)主体参与,探索个性化整理方法

关于知识方面整理方法的建构,教师在整理之前,首先要指导学生理清哪些知识是应了解的,哪些是应识记的,哪些是应掌握的,哪些是要注意前后知识衔接的,以此提高学生理解知识的准确性和掌握知识的系统性。当然,复习的侧重点不同,整理知识的方法也应有所不同。经过一年多的研究和实践,我们已摸索出了几种行之有效的整理方法。

1. 框架法

对知识点较多、离散性较强的内容,应根据其内在联系进行组合建构,使之形成系统化的知识体系。此法一般适合新授课或一个单元结束后的整理(如图5)。



【案例1】运用框架法对科学七年级下册第一单元第二节《水的三态变化》的整理(如图6)。

2. 导图法

思维导图利用色彩、图画、文字等形式,从一点(一个知识点或一件事)出发,利用头脑风暴法把自己想到的与它有关的知识或事件分门别类地表达出来。此整理方法的图文形式是多样的,可以是树状图、网络图、发散图、结构图等。此法也适合新授课或一个单元后的整理(见图7、图8、图9)。

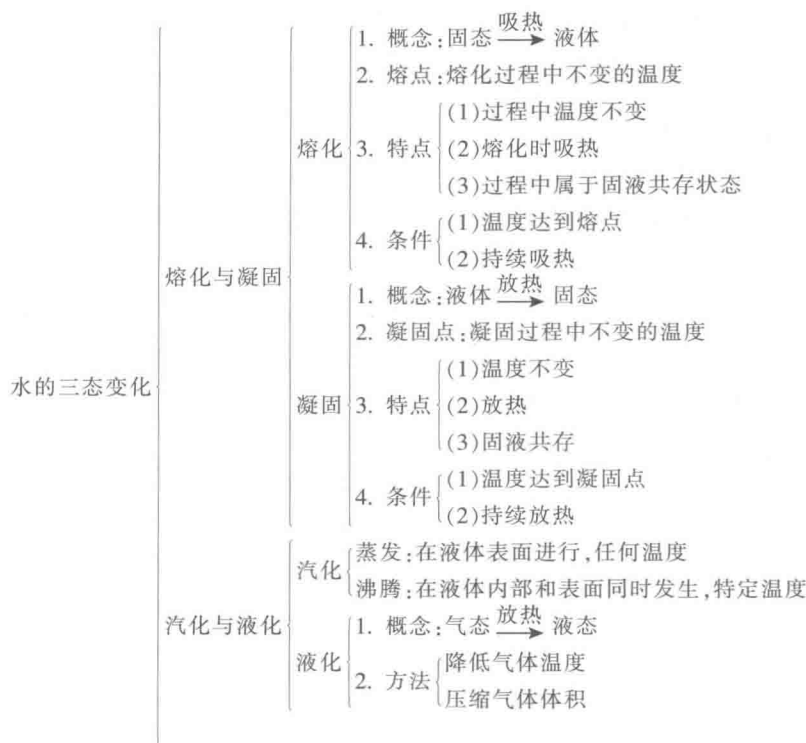


图6 《水的三态变化》知识框架

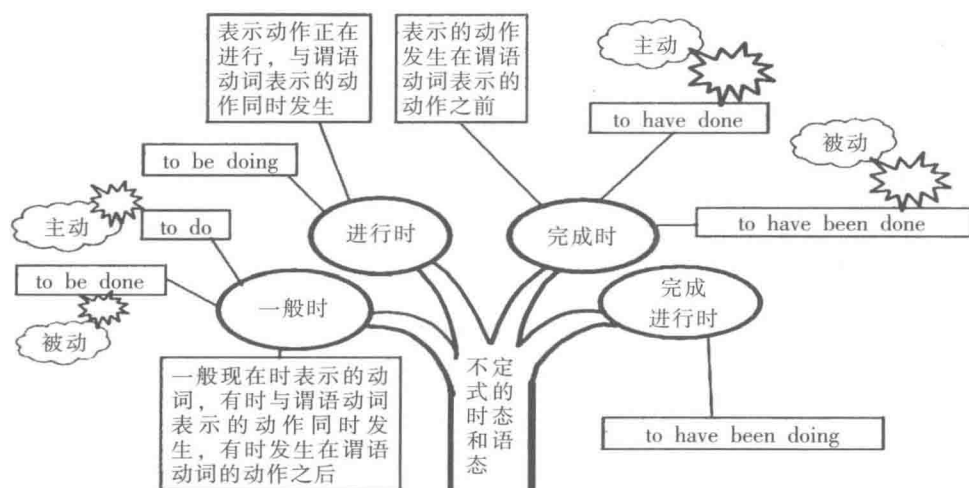


图7 树状图

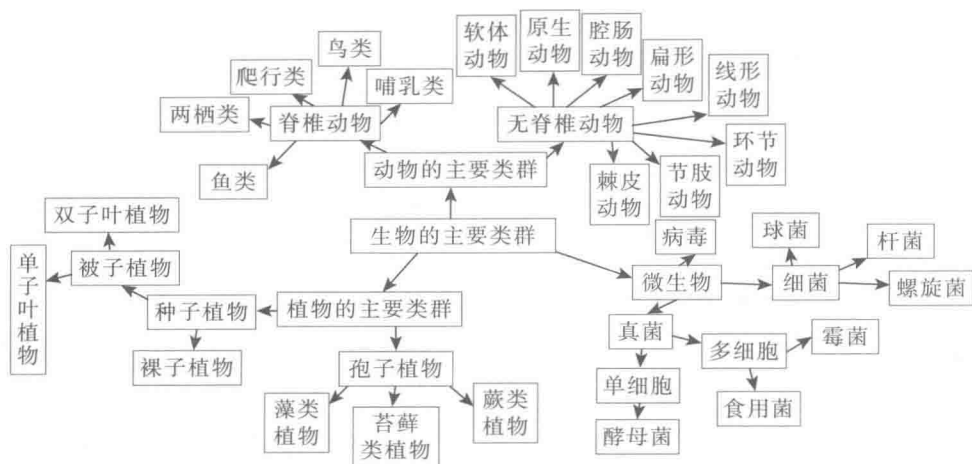


图8 发散图

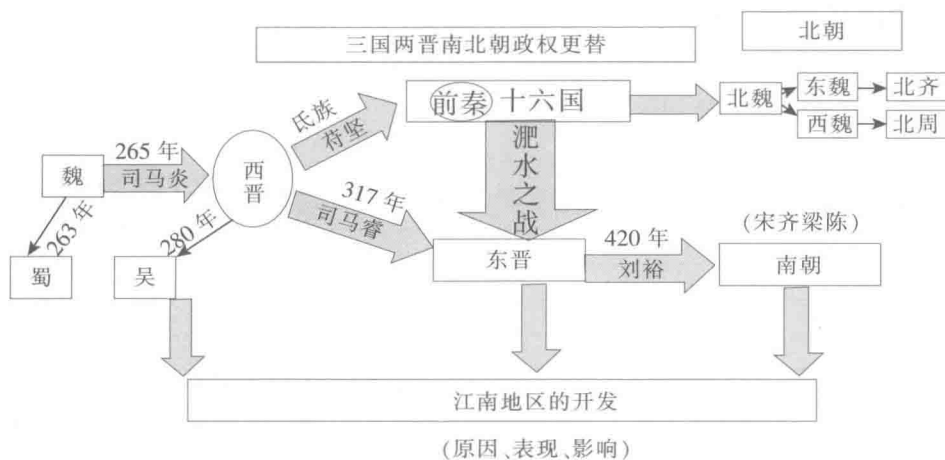


图9 结构图

3. 板块法

就是以某一个主题或标准去重新编织所学的知识，形成不同的知识系列。这种方法可以达到使知识“横成片、竖成线”的目的。此法也适合第一轮复习的整理。

【案例2】语文教材上有“基础知识积累”“现代文阅读”“文言文阅读”和“写作指导”四大板块，在上课和练习过程中，只要涉及这些知识点，就让学生在相应的板块做好记录。

【案例3】历史与社会八年级下册第四单元的《汉唐盛世》和《多元文化的交融与世俗的时代》两课,教材是按专题编写,如汉唐的政治经济、汉唐的民族关系、汉唐的文化、汉唐的交通及对外关系、世俗生活、文人世界、科技典范等板块。复习时可以打破教材体系,进行重组。可分唐朝、汉朝两大板块,每个板块又可以细分为“政治经济”、“民族关系”、“对外关系”、“文化科技”等。

4. 纵横对比法

这一方法主要适用于相关性强、相似度高的知识点整理。“纵”:对相关性强、相似度高的知识点,以时间为经纵向对比。“横”:对相似度高的知识点,以地点为纬横向对比。这种方法可帮助学生既掌握单个知识点内容又搞清不同知识点之间的内在联系。这样可以明确知识点在全书中的位置及前后相关知识的联系,在运用时能使知识准确归位。此法一般适合第一轮复习的整理。

【案例4】历史与社会八年级下册的《辛亥革命》一课,可用横向比较法对世界上的资产阶级革命进行列表比较;同时也可用纵向比较法对中国近代史上思想解放的历史事件进行列表比较。

世界资产阶级革命

	辛亥革命	英国资产阶级革命	美国独立战争	法国大革命
时间				
爆发背景				
经过				
确立政体				
历史意义				

中国近代史上几次思想解放的历史事件

	时间	代表人物	代表阶级	主张	性质	结果	影响
戊戌变法							
辛亥革命							
新文化运动							
五四运动							

图10 纵横对比法

5. 阅读融合法

用整理来带动阅读,从而提升学生思想情感。首先要求学生书橱的书进行整理,可按文学经典、名人传记、时文选读、心灵鸡汤和其他读本等进行