



红岩联线

厉华说 EIGHT SUGGESTIONS MADE IN PRISON 红岩

解读狱中八条

面对死亡绝不玷污党的荣誉，

- 渣滓洞、白公馆殉难烈士临刑寄语
- 忠诚与背叛是考验人一生的两个重要指标

央视百家讲坛
《信仰的力量》主讲人

厉华 ◎ 著



厉华说 EIGHT SUGGESTIONS MADE IN PRISON 红岩

解读狱中八条

厉华◎著

图书在版编目(CIP)数据

厉华说红岩：解读狱中八条 / 厉华著. — 重庆：
重庆出版社，2014.6
ISBN 978-7-229-07914-7

I. ①厉… II. ①厉… III. ①纪实文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第093696号

厉华说红岩——解读狱中八条

LIHUA SHUO HONGYAN —— JIEDU YU ZHONG BA TIAO

厉华 著

出版人 罗小卫
策 划 王怀龙 郭 宜
责任编辑 廖建明 夏 添
责任校对 夏 宇
装帧设计 夏 添 刘 洋



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆至乐文化传播有限公司出品
重庆长江二路205号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>
重庆升光电力印务有限公司印刷
重庆出版集团图书发行有限公司发行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话：023-68809452
全国新华书店经销

开本：700mm×1 000mm 1/16 印张：36.25 字数：436千
2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷
ISBN 978-7-229-07914-7
定价：45.00元

如有印装质量问题，请向本集团图书发行有限公司调换：023-68706683

版权所有 侵权必究

让红岩精神代代相传

徐海荣

“红岩荒谷耳，抗日显光辉。”抗日战争时期和解放战争初期，以周恩来同志为代表的中共中央南方局，在重庆这片土地上培育和形成了伟大的红岩精神，它同井冈山精神、长征精神、延安精神一样，都是中国共产党人和中华民族的宝贵精神财富。50多年前，由罗广彬、杨益言同志创作的小说《红岩》，塑造了一批革命英雄的群体形象，让红岩精神闪耀巴渝大地，在国内外广泛传播，推动了几代人的健康成长。

“狱中八条”是1949年牺牲在重庆渣滓洞、白公馆两座监狱里的共产党员们，通过脱险同志向党组织提出的一份意见书。主要内容包括：防止领导成员的腐化；加强党内教育和实际斗争的锻炼；不要理想主义，对上级也不要迷信；注意路线问题，不要从右跳到左；切勿轻视敌人；重视党员特别是领导干部的经济、恋爱和生活作风问题；严格进行整党整风；惩办叛徒、特务。这八条意见涉及路线方针、思想教育、组织建设、干部作风、工作方法等多个方面，既是革命先烈们对革命斗争经历失败和挫折后的体会总结，也是对切实加强党的自身建设提出的殷切希望，字字凝聚着红岩烈士们的鲜血和泪水，条条体现了他们对党的忠诚和寄托。先烈们的这些真知灼见，虽朴实无华，明白简洁，却揭示了党内生活中一些带规律性的东西，经受了历史的检验，对于保持党的先进性、纯洁性，至今仍具有十分重要的意义。

厉华同志现任重庆红岩联线文化发展管理中心主任（重庆红岩革命历史博物馆馆长）、中国民主党派历史陈列馆馆长。几十年来，他对“红岩”有着深厚的感情、深入的研究和执着的追求。《厉华说红岩——解读狱中八条》一书，是他多年来对红岩精神潜心钻研的结果，也是他对先进文化孜孜以求的结果。此书是一本十分难得、值得一读的好作品。

这部好作品，“好”在三个方面。一是“导向准”。作者运用文学的方式深刻阐释了“忠诚、信仰、纯洁”的深刻内涵，真实展现了红岩烈士们的崇高理想、坚定信念、优秀品格和浩然正气，坚持了正确创作方向，倡导了主流价值取向，是弘扬红岩精神的生动教材，有利于更好地引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展。二是“史料实”。作者查阅大量解密的历史档案，引用史料有出处，考证分析有观点，不少内容和历史照片都是第一次见到，图文并茂地还原了许多真实的历史细节。三是“文风活”。作者文笔朴实，笔调冷静，人物刻画细腻而深刻，叙事悲壮又激情，通过诸多真实事例，生动反映了烈士们的革命气概和崇高精神风貌，形象描述了叛徒们功利、侥幸、自傲、虚伪的心理和行为表现，具有很强的吸引力、感染力。我们阅读这部作品，能够从中得到教益、受到启示、获得力量。

“等闲识得东风面，万紫千红总是春。”在新的历史时期，党和人民需要更多的文艺精品力作，需要更多优秀的文化领军人物。广大文艺工作者要坚持正确的创作方向，牢记为人民服务、为社会主义服务的神圣职责，严谨笃学、潜心钻研、淡泊名利、自觉自律，努力创作生产出更多思想性艺术性观赏性相统一、人民喜闻乐见的优秀文艺作品，充分发挥文化引领风尚、教育人民、服务社会、推动发展的作用，为建设社会主义文化强国建功立业。

2012年8月

（作者系原中共重庆市委常委、宣传部部长，
现任中共重庆市委常委、万州区委书记）

在新的历史条件下发扬发展革命传统

沈宝祥

重庆市政协主席邢元敏同志给我打电话，要我为厉华同志的新著《厉华说红岩——解读狱中八条》作序，我欣然承允。及至拜读了书稿，我才明白元敏同志要我为此书作序的深意，一是给我提供了一次学习革命先烈崇高精神和深刻思想的机会，二是给我出了一道研究我们党的革命传统的重要课题。

厉华同志是重庆歌乐山革命纪念馆（重庆歌乐山烈士陵园管理处）馆长、重庆红岩革命纪念馆馆长、中国民主党派历史陈列馆馆长，三个馆长一肩挑。他和他的团队每年要接待数以百万计的参观瞻仰者，以及组织各种展览和纪念活动。28年来，厉华同志还撰写、主编出版了《红岩魂——来自歌乐山的报告》、《红岩魂——重庆歌乐山军统集中营史实研究与保护利用》、《再铸红岩魂》、《信仰的力量》、《红岩档案解密》等多本著作。他为红岩革命精神的挖掘、整理、提炼、传播，作出了很大的贡献。我虽然未与厉华同志谋面，看了这些材料，我对他的钦佩之情油然而生。

厉华同志的新作，以红岩幸存者写的一份报告为基础，特别是以报告中的“狱中八条”为线索，收集确实的材料，研究撰写而成的。这本书稿是研究红岩精神的一个新视角，也把红岩精神提到了一个新境界。我拜读之后，对红岩精神，乃至我们党的革命传统，有了新的认识和感悟。在这篇序言中，谈一点我的粗浅认识。

一、“红岩魂”是崇高精神与深刻思想的统一。

我们党在长期英勇顽强、艰苦卓绝的斗争中，逐渐孕育了一些精神特质。这些精神特质是一种无形的力量，却又是特别强大的力量，是我们党独有的极其宝贵的精神财富。对这些精神特质，毛泽东称之为“革命传统”。1951年，他为革命老根据地题词：

“发扬革命传统，争取更大光荣”（中央档案馆编，《毛泽东题词墨迹选》第135页）。邓小平在他的文章中，则用“党的优良传统”的提法（《邓小平文选》第2卷第215页）。“革命传统”、“党的优良传统”，实际含义基本相同，可能也略有差别。

厉华同志以往的著作，着重讲革命先烈的精神、信仰、忠诚、气节，“红岩魂”的“魂”字，就集中表达了这个意思。这一本《厉华说红岩——解读狱中八条》，以“狱中八条”为线索，是新的突破。

“狱中八条”，是上述《关于重庆组织破坏经过和狱中情形的报告》中的重要内容。这个报告，是解放前夕，被关在国民党军统集中营白公馆、渣滓洞的一批革命同志，总结武装起义失败的教训，为党提出的八条郑重建议。当时参加讨论总结的同志，大部分被特务刽子手杀害了，由幸存者罗广斌同志撰写完成。这是革命志士用鲜血和生命写成的对党组织的一份建议书。

“狱中八条”的内容如下：一、防止领导成员的腐化；二、加强党内教育和实际斗争的锻炼；三、不要理想主义，对上级也不要迷信；四、注意路线问题，不要从右跳到左；五、切勿轻视敌人；六、重视党员特别是领导干部的经济、恋爱和生活作风问题；七、严格进行整党整风；八、惩办叛徒、特务。这八条，是当时艰苦残酷斗争实践的经验概括，是付出惨重代价得来的思想成果。其思想的深刻性，令我们今天的共产党人为之而震撼，甚至汗颜。这八条，有力地说明，“红岩魂”是崇高精神与深刻思想的有机统一。这八条，产生于当时的特殊环境和条件，但对推进我们党的建

设具有普遍意义，今天仍有重要的现实意义。

这“狱中八条”，厉华同志的这一新著，对我们的启示之一是，继承发扬革命传统，不但要继承发扬那种崇高的革命精神，而且要认真领会革命先烈留下的深刻思想，要将二者统一起来。

二、在新的历史条件下，党的优良传统不但要发扬，还要发展。

在民主革命时期，我们党在艰苦卓绝的革命斗争实践中，逐步形成了一套革命的优良传统。1945年4月，毛泽东在党的七大作的《论联合政府》的政治报告中，概括了党成立以来24年斗争实践中形成的三大作风。这就是：理论和实践相结合的作风，和人民群众紧密地联系在一起的作风，自我批评的作风。三大作风，就是我们党的优良传统的重要组成部分。

我们党的优良传统究竟有哪些内容，这是一个需要研究探讨的问题。

人们所讲的革命传统，主要是指民主革命时期的斗争中形成的革命精神。但是，我们党已有90多年的历史，已有90多年的伟大实践。民主革命以后的63年的实践，同民主革命时期相比，历史条件不同、任务目标不同、活动方式不同。新的环境，新的实践，必然形成新的精神。党的优良传统必然在实践中发展。这也是历史的辩证法。

改革是中国共产党领导广大人民推进的第二次革命。正如邓小平所说，我国的改革是全面的改革，是天翻地覆的事业，是中国几千年来从未干过的事。30多年的改革，是极其艰苦复杂的探索过程，也是各种矛盾碰撞较量的过程，确实是在新的历史条件下的一场伟大的革命。这场新的历史条件下的革命，必然为我们党的优良传统增添新的内容，比如，尊重知识，尊重人才；敢闯敢试，敢于碰硬；民主平等，依法办事等等。这些，已经逐渐形成新的风气，应视为我们党的优良传统的新发展。

在28年的民主革命年代，我们党形成了许多可贵的精神和作风，成为我们党的优良传统。30多年的改革时期，也需要而且已经形成了改革的优良传统。

民主革命时期的优良传统和新时期形成的优良传统，有着内在的联系，其共同的内核就是我们党全心全意为人民服务的根本宗旨。我们应当将这二者贯通起来。我们既要讲井冈山精神、延安精神、红岩精神，也要讲改革开放以来形成的新的精神，把继承、发扬、发展统一起来。

三、要以科学的态度看待党的传统。

所谓传统，是指历史形成而传承下来的精神、思想、作风、习俗、行为方式等等。对传统要作具体分析。凡是正面的、积极的，就称之为优良传统。除了优良传统之外，还有不良传统。对一个社会来说是如此，对一个政党来说是如此，对我们中国共产党来说，也是如此。

改革开放之初，我就听说，一位老同志认为，我们党有优良传统，也有不良传统。我听了以后，深以为然。这是对十年“文革”的深刻反思。后来发现，邓小平在讲到党和国家领导制度的弊端时，就指出了这个问题。他在讲权力过分集中的弊端时说，这“同共产国际时期实行的各国党的工作中领导者个人高度集权的传统有关”（《邓小平文选》第2卷第329页）。这里，邓小平讲得很明确，领导者个人高度集权，是我们党的一种传统。当然，这是不良传统。不良传统究竟有哪些，需要研究。除了个人高度集权，迷信盲从、搞过火斗争、轻视排斥知识分子、以大老粗为荣不爱学习等等，这些都是在党内生活中长期存在的，都应视为我们党的不良传统。我们要大力弘扬优良传统，也要重视克服不良传统。在改革开放的实践中，不良的传统正在逐渐地被克服。

在实际生活中，继承发扬优良传统，有它的复杂性。主要的问题，一是扭曲优良传统，二是以发扬优良传统为幌子，行不可

告人之实，二者往往糅合在一起。真理再前进一步，就是谬误。但是，当真理前进了一步之后，看起来还像是真理，使人难以识别。这是“左”的东西袭来时（往往是很革命的样子），人们往往看不出来，甚至跟着跑的认识论根源之一。

红色，在最初时期，是革命的象征。我们的革命军队称之为红军。革命政权称之为红色政权。在一定的意义上，红，等同于革命。随着党内政治生活出现不正常现象，突出个人，神化个人，人们将领袖人物称之为红太阳。这时，红的概念就出现变异，掺进了不健康的因素，变了味。红，变成了个人迷信的代名词。但是，这样的“红”，仍然能够迷惑人。

厉华同志说，红岩文物资料尚有大量没有被挖掘整理，开发的还不到百分之三十。挖掘整理这些珍贵的文物资料，既任重道远，又大有可为。我衷心祝愿厉华同志和他的团队取得更大的成绩。

2012年8月3日于北京颐北大有北里
(作者系原中共中央党校党建教研室主任)

历史不只属于过去

蓝锡麟

6月16日晚的一次聚会间，厉华告诉我，他新写了一本集中解读“狱中八条”的书，问我能否看一看书稿，并写一篇序。我当即应承了。两天后便得到了书稿，我逐字逐句通看过一遍。稍事间隔，又择要地重看了一遍，认定这本书颇值得细读，值得推荐。

之所以我会应承下来，主要有三个原因。一是我的表姑夫王白与，即为歌乐山遇难烈士之一。若干年来，我与当年地下党的张文澄、黄友凡、刘文权、刘隆华、赵隆侃、徐淮淳、金诚林、卢光特、郭德贤、曾咏曦有过接触，特别是曾与刘德彬结为善邻，相处10年，对先行者仍怀着由衷的感情。二是20多年来，尤其是退休后10年来，我对当年川东地下党的历史经验教训一直相当关注，一些个人认识已经诉诸文字。三是我知道，20多年来厉华一直在为弘扬红岩精神做着开掘历史，服务现实，关照将来的事情，由他自己或者别人每写一本书，都会给人以新的发现，新的启示，新的感动，因而对于这本书我也愿求其友声。

《厉华说红岩——解读狱中八条》通篇结构从罗广斌提交《关于重庆组织破坏经过和狱中情形的报告》的由来开始，随即依循报告的五个部分对“案情发展”、“叛徒群像”、“狱中情形”和“脱险人物”展开重述，并将考索重心放在“狱中八条”上，然后再对报告作补记，最后收结于“忠诚与背叛”、“信仰的力量”，浸润着新、实、深、远的特征，可读性尽寄寓其间。

新，特指相当多的内容新。从20世纪50年代罗广斌、刘德彬、杨益言发表《圣洁的血花》、《在烈火中永生》至今，关于歌乐山英烈、“11·27”大屠杀以及川东地下党、川东三次武装起义的重述文字已经不少了。如果老是重复难免会使人缺乏新鲜感。厉华和他的红岩历史研究团队占尽史料优势，随着相关历史资料的解密进程，他们每推出一本新书，都有若干新内容足以吸人眼球，他个人的这一本书尤为突出。罗广斌那份报告的由来，以往我曾听胡康民讲过，却远不及书里写的脉络清晰。书里写到的遇难烈士，谭沈明、楼阅强、刘振美、白深富、艾文宣、陈丹墀、陈作仪、华健、邓致久、张永昌、苟悦彬、朱世君、周后楷、艾仲伦等，我都是第一次见到；余祖胜和黄细亚的文学才华，是第一次了解。脱险志士肖中鼎、李泽海、陈化纯、杨培基、周仁极、钟林、张泽厚、周洪礼、杨纯亮等，亦是如此。甚而至于，任达哉、冉益智、刘国定的叛变经过，特别是涂孝文叛变后又痛悔的心路历程，以及蒲华辅在大坪刑场带头呼口号的临终表现，同样刷新了既往文字。单凭这样一些新内容，这本书就叫人不可等闲放过了，更何况最新的还在对于“狱中八条”的解读。

实，即指支撑内容的材料翔实，又指作者收集材料和使用材料的态度求实。如书稿末尾注释所示，厉华写这本书依据的材料，包括大陆和台湾公开出版的12种图书，包括一般人难以接触的、不少还是解密未久的58种档案资料，还包括56位遇难烈士的档案和17位脱险志士的档案，以及采访肖泽宽和采访陈伯纯的两起录像。其真实性和丰实性，当是许多相关著述无可企及的。作者为此下了大量的收集功夫，使用过程又经过勘对、比较、提炼、取舍，去粗取精，去伪存真，更为真实和丰实增添了坚实。例如对于引发案情的“《挺进报》事件”和川东三次武装起义，既往的多数相关著述主要是从颂扬英烈、唾弃叛徒层面立言的。这一本书却不限于此，而是从实事求是地反思和总结历史经验教训的当代视角，提取

出了当年川东临委包括王璞、彭咏梧在内的领导者们“左”倾盲动的重要结论。这一结论，既有事发当年邓照明作的分析，又有多年以后肖泽宽的痛陈和刘德彬的慨叹，更有狱中支部当年的拷问，以及正反两方面大量既成事实共相印证，因而扣住了历史本真。解读“狱中八条”，分明以之为基础切入，精确度和可信度自然更高。

深，关键就深在对“狱中八条”作的解读上。正如胡康民《狱中意见，警钟长鸣》一文所说，“狱中八条”，“是一群真正的共产主义战士披沥赤诚倾诉的真知灼见，这是他们集体意志和智慧的结晶”，必须深刻地领会。该文清醒地指出，“狱中八条”是对失败教训的总结，而不是对胜利的歌颂，失败的教训比成功的经验往往能使人得到更深刻的认识，受到更深刻的教育，厉华对之高度的认同。他对“狱中八条”逐条逐条地作出解读，每一条解读都抓住了实质，分清了是非，指出了正误，所有论断都从实证中引出。其中尤为突出者，是对第一条“防止领导成员的腐化”，第三条“不要理想主义，对上级也不要迷信”，第四条“注意路线问题，不要从右跳到左”，第六条“重视党员特别是领导干部的经济、恋爱和生活作风问题”所作的解读，既有历史穿透力，又有现实针对性，绝非浮泛的套话所可向迹。书末归结出，“解码红岩狱中八条：忠诚、背叛、信仰、纯洁”，可称是水到渠成，令人信服。

远，与深交融为一体，指现实针对性和将来警示性。一切历史都是当代史，红岩历史自然也不只属于过去，而是立足于当代，回顾既往，直击现实，瞻顾今后。厉华心明其理，因而他解读“狱中八条”，尤其是第一、第三、第四、第六诸条，对现实的针对确认和对将来的警示暗喻，表达得相当直率。例如解读第一条，他不仅指出了“防止领导成员的腐化，主要是指个别领导干部在思想上的不学习、不研究形势、脱离实际的主观主义以

及不按照党的组织纪律办事问题，而不仅仅是我们今天所谈的利用职权贪污、挪用、受贿、行贿等”，而且挑明了“这既是一个历史的经验，更是一个现实的课题，关键在于如何去防止”。又如解读第三条，他反复强调：“尊敬上级不能够盲目崇拜，相信党组织不能够神话迷信，相信上级，服从组织是绝对的，但必须要在能够开展批评和自我批评，必须形成民主集中制的党内生活制度。那种‘高高在上、不可捉摸、故意说大话’的华而不实作风，是党性不纯洁的表现。”还有解读第六条说的“经济问题、恋爱问题、私生活这三个问题处理的好坏，必然地决定了他的工作态度和对革命的是否忠贞”，也同样切中肯綮，意蕴深远。

既深且远，特别值得注意的还有第七条解读。这期间，不仅如实反映了狱中意见“严格地进行整风、整党，把一切非党的意识、作风，洗刷干净，不能允许任何细菌残留在我们组织里面”，而且联类引述了川东特委的《川东地区工作初步总结》。《总结》中关于“形成党内贵族”的警示，关于提拔干部、审查干部、培养干部。培养干部一定要“重品质、重经验、重才能”，一定要“重视对党员干部，特别是老同志的思想和提高”，还“必须追究叛徒被提拔”的建议，以及对领导干部作风中的个人独裁、事务主义、官僚主义、家长作风四大流弊的指陈，无论过去、现在或将来，都密切关系到党的思想建设、组织建设和政治建设。尽管相同或者相似的言辞历年以来不绝于耳，但官僚主义、腐败现象的累累发生造成的不良后果乃至严重损失非止一端，有的并不比当年川东地下党的损失影响小。如此这般根长枝蔓的积弊倘若不能根除，党的纯洁性和先进性势必削弱，党的执政能力和执政地位势必变异，党所制定的建设富强、民主、文明、法治的社会主义现代化国家的宏伟目标势必倾斜，委实不容许任何轻慢。警钟由此敲响，十足发人深省，读者尽可举一反三。各种腐败实质上是对立党宗旨的另一种背叛，因而在当

下以及可以预见的今后一个不太短的时期内，先行者们的上列警示都不会过时。

所有这一切，我的认识都与厉华相通或相近。我的不满足只有一点，那就是，对气节的重视不够。这个问题，在另一本《忠诚与背叛》中即已存在。当时我应重庆出版社之约，写过一篇评论，标题为《气节，还有一个词叫气节》，集中表达过个人的看法。这是只想着重说，忠诚与背叛归属于政治倾向，气节归属于道德品质，二者既有联系，又有区别，相生相克，相辅相成。中华优秀传统文化历来崇尚气节。抗日战争时期，周恩来告诫南方局系统的地下党员，要像风荷一样“同流而不合污，出淤泥而不染”，“风荷”的喻指主要就在气节。陈云在延安做过一次报告，专门讲“气节”的重要性和必要性，对全党的教育影响十分深远。关于川东地下党的史料中，大量涉及到气节，《厉华说红岩——解读狱中八条》引述了的陈然那篇脍炙人口、大气凛然的《论气节》，正产生于这样的人文背景。众多红岩英烈的宁折不挠、视死如归，除了政治倾向上的信仰坚定外，道德品质上的气节坚贞也起着决定性的作用。而那些叛徒，几乎无一例外地都先是气节垮了，而至于信仰也垮了的。其间几个背叛以后又痛悔的变节者，最后守住的价值底线，无非就是未泯灭的残存气节。因而我认为，偏重信仰而忽略气节，还不足以充分解读好忠诚与背叛。这一点不足，或许是重庆红岩革命纪念馆研究团队迄今共存的一个认识浅区，不限于两本书的撰述人为然。借此机会再度提出来，期盼能引起思考，当者取之。

尽管有这么一点遗憾，但从总体成就看，厉华这一本《厉华说红岩——解读狱中八条》仍是有益于历史、有益于现实、有益于将来的好书。如果与何建明执笔的那一本《忠诚与背叛》略作比较，那么我认为，在主题一致的前提下，这一本的文笔精致度略逊于前一本，史实回溯和现实关注的新、实、深、远却超乎其

上。而在历史研究和当下传扬当中，质与文相较，质总是第一性的，这一本书的精神价值当不言而喻。只要确认这一点，这一本书出版后将会引起什么样的社会反响，亦当是可以积极预期的。

2012年6月28日于淡水轩

（作者系原重庆市文联党组书记、副主席，重庆文艺评论家协会主席）

红岩精神的传播者

李耀国

我认识厉华很久了。还是在1971年他初中毕业，正等待“上山下乡”的时候，我随部队宣传队到重庆招文艺兵，一眼看中了他。当时我因为要回部队办事，于是和他们同行。一路上，我觉得厉华是个闲不住的人，不仅打打闹闹，还爱恶作剧，在宜良火车站，站台上有许多叫卖的小贩，当火车缓慢离站的时候，他突然把一个小贩手中的甘蔗拖上火车，害得这个小贩在站台上追了好久，他才把甘蔗扔还给他，并炫耀地向同伴放声大笑。在三天三夜的旅途中，也幸好有了他，大家才没有感到寂寞和枯燥。后来听说他复员分到图书馆工作，我就觉得他不是那种能够静下心来认真读书的人。虽然我们算得上是战友了，又同在一个城市，但除了有时开会碰碰面外，平时却很少交往。

似乎是从20世纪90年代开始，厉华在重庆开始声名鹊起，频频在电视和报纸上露脸，他的红岩精神的宣讲、红岩魂的全国巡展、情景再现的进京演出，在全国掀起了一股红岩热。然而对于我来说，仅仅是把它看作一种政治宣传的需求，并没有认真地去研究它的内容。因为我从小所受到的教育就有红岩精神，还在读小学的时候，就亲耳听过脱险志士罗广斌、刘德彬关于“渣滓洞集中营牺牲的革命先烈的英雄事迹”的报告，又曾多次到白公馆、渣滓洞参观过，还有小说《红岩》更是陪伴了我的一生。我自认为自己对“红岩”还是比较了解的，因而对厉华的讲演也就没有特别在意。然而