

总顾问◎朱永新



新悦读之旅
NEW READING JOURNEY

情感美文

微笑是最好的名片

Qing Gan Mei Wen
Wei Xiao Shi Zui Hao De Ming Pian

主编◎赵小龙

在一个人的人生旅途中，
难免会有为情所困时，亲情、友情、爱情……
交织成一张错综复杂的网，牢牢地网住每一个人。
让我们做一只辛勤的蜘蛛，将这张网织得更密、更牢。



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

情感美文

微笑是最好的名片

主编◎赵小龙



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

图书在版编目 (CIP) 数据

情感美文：微笑是最好的名片 / 赵小龙主编. —北京：中国文联

出版社，2014.9

（新悦读之旅丛书）

ISBN 978-7-5059-9137-8

I. ①情… II. ①赵… III. ①散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第221264号

情感美文：微笑是最好的名片

主 编：赵小龙

出 版 人：朱 庆

终 审 人：朱 庆 朱寅年

复 审 人：姚莲瑞

责任编辑：陈若伟 黄 月

责任校对：傅泉泽

封面设计：月亮工舍/何 杰

责任印制：周 欣

出版发行：中国文联出版社

地 址：北京市朝阳区农展馆南里10号，100125

电 话：010-65389136（咨询）65067803（发行）65389150（邮购）

传 真：010-65933115（总编室），010-65033859（发行部）

网 址：<http://www.clapnet.cn>

E - mail: clap@clapnet.cn chenrw@clapnet.cn

印 刷：北京楠萍印刷有限公司

装 订：北京楠萍印刷有限公司

法律顾问：北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：720×1010

1/16

字 数：180千字

印 张：12

版 次：2014年9月第1版

印 次：2014年9月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5059-9137-8

定 价：10.00元

版权所有 翻印必究



前言

读一本好书，就是与一位智者对话。当你阴霾压顶、思想迷茫时，它为你指点迷津，使你眼前一亮，茅塞顿开；当你前进中遇到险阻，山重水复时，它为你拨开迷雾，让你顿觉阳光普照，柳暗花明；当你误入歧途，欲陷深渊时，它奋力一击，促你猛醒，使你醍醐灌顶，浪子回头……一本好书，教你阅尽古今，视野大开；一本好书，教你思维活跃，青春永葆；一本好书，教你为人处世，睿智达观……好书无价。

你现在打开的这本书，就是一个个智者心灵悠游的足迹，思想行走的履痕。

小狗送殡，弃猫归家，情深深，意绵绵，动物的举动，感人甚或超人；春日池鱼欢跃，秋来小虫唧唧，虫鸣鱼趣，带你找回童真的记忆……故事给我们的，除了有趣或遗憾，还有更沉重的课题……徜徉于“花鸟之趣”，这里会向你展示自然界五彩纷呈的画面。

山水有情怀，草木大文章。山有山格，水有水性。山以巍峨成就其博大，水以浩瀚成就其深沉。山是静的，所以坚定泰然；水是动的，所以灵气梦幻……山与水，动与静，刚与柔，构成矛盾而统一的大自然。“山水之美”一章，引领我们风景的遐想与向往，留给我们哲人的喟叹与思考。

握一把苍凉在手，掬一抔泥土贴心，小心捡拾起一片愁乡石细细端详，游子的心中，小小的石子重千斤，因为它承载了故乡、祖国和亲人！多少流浪的孤



儿，多少天涯的过客，醉里梦里忍不住一声声痴问：我的故乡，可是别来无恙？故乡的山，故乡的水，故乡的月……一花一叶，一草一木，只要跟“故土”、“故园”这样的字眼缠绵在一起，总能让人蓄积起一腔无可名状的愁绪！走进“怀乡之情”一章，与那些久别故乡的人一起品味思念和重逢的美丽。

一碗面饱含多少人生的挣扎和奋斗故事？一瓶水蕴藏多少人生的磨炼和考题？一个鞋匠的生活里有多少不平凡的孤独？人生来欲望无尽，权钱名利，一路痴迷地搜求，充填行囊，背上越来越重，灵魂日见虚空，捡拾与放弃，几人可曾晓明？用心翻阅，“处世之慨”的每一页一定会充盈你人生的背囊，擦亮你迷蒙的双眼。

做一天和尚撞一天钟，一天一天重复的撞钟和念经，念到有口无心，念到不知所云，即使做一万年，和一天又有什么区别？在其位谋其政，在别人做惯的事中发现别人看不到的奥秘，在别人厌倦的程序中找到别人享受不到的乐趣，在别人粗疏的地方雕刻出一幅幅完美的细节：敬业与乐业，让我们在痴迷中不断创造和超越。

信任、守诺、互助、患难与共……友谊的词典里，哪些词语是关键词？“友谊之旅”中，每一站都会给你独特的答案。

善意的谎言，坚定的支持，打与不打的痛苦抉择……在亲情里爱的方式，你我到底知晓多少？品尝酸甜苦辣，尽在“亲情之味”。

朋友们，我们为您遴选的时新佳作，它们共同构筑成一道亮丽的风景线——《情感美文——微笑是最好的名片》，请你一站一站慢慢品味，握住每一次心灵豁然的时刻，当回首这段短暂的旅程时，它必将时时温暖您的人生。

目录

CONTENTS

◎花鸟之趣

与动物为友·····	2
风雨花·····	5
鱼趣·····	7
秋虫·····	9
生命·····	12
懒猫百态·····	15
一朵午荷·····	19
牡丹的拒绝·····	24
狗泪·····	28

◎山水之美

鸟鸣山更幽·····	34
溪水·····	36
山格·····	38
镜泊湖赞·····	41
在水之湄·····	44
漓江·····	47
读山·····	50
云南坝美：现代“桃花源”·····	52

目录

CONTENTS

◎怀乡之情

豪奢之愿·····	58
握一把苍凉·····	60
故乡的月·····	63
故乡情·····	66
八月的故乡——你好·····	71
乡土情结·····	73
过年的味道·····	78

◎处世之慨

一碗面·····	82
看轻自己是福·····	84
普林斯顿的香蕉树·····	86
吐出这口气·····	89
关照别人，就是关照自己·····	92
再来一次，好吗·····	94
独对夕阳美好·····	98
低着头的鞋匠·····	100
快乐其实很简单·····	104
光明的心曲·····	106

目录

CONTENTS

◎敬业之心

敬业无涯·····	110
你为了什么而工作·····	113
精通一件事很重要·····	115
每天多做一点点·····	117
难忘的那一课·····	121
责任心比技术更重要·····	123
始终如一的奇迹·····	125

◎友谊之旅

友爱如水·····	130
那年，我们共同走过一座桥·····	132
信任·····	136
我的老外邻居·····	138
谈友谊·····	141
同学少年·····	144
朋友四型·····	148
关于友情·····	150

目录

CONTENTS

◎ 亲情之味

111	从前的妈妈·····	154
111	母亲·····	159
211	手掌上的阳光·····	163
211	与爱同在·····	166
111	看爸爸妈妈一起变老·····	168
111	舍弃·····	171
251	一袋父母心·····	174
	母亲一生撒的八个谎·····	177
	孩子，我为什么打你·····	180

在这鸟语花香的世界里，每种声音都是美的，它们弹拨调弄我们的生命之竖琴，让我们感受到花的芬芳、鸟的啁啾，体味到世间万物的生命真谛。

花鸟之趣



付出一片爱便是收获，便是满足。

与动物为友

我记得有人说过这样一句话：“我越认识的人多，我越爱我的狗。”
我这句话未免玩世不恭，真的人不如狗么？

有时候，真的是人不如狗。今年3月28日报纸上刊载一条新闻，标题是《土狗小黑，情深义重》，内容大致如下：“苗栗通宵有一位妇人病逝，她生前养的一条狗小黑，不但为她守灵九天，而且不吃任何食物，出殡那天还流着泪送女主人到墓地。”我看到这条新闻，我的泪也流下来了。想想看世上有多少忘恩负义的人！

养犬的故事，一向很多，至今不绝。猫不及狗之义，但也有感人的行径。我认识一个人，他家中养一只猫，因生活环境不许可，决计把它抛弃，开汽车送它到远远的山区，把它弃置在荒郊。想不到一个多星期后它回到了家门，污脏疥瘦，奄奄一息。主人从此收容它，再也不肯抛弃它。猫知道恋家。“狗不嫌家贫”，猫也不嫌。

义犬灵猫的故事，足以感人，兼可讽世。究竟是少有的事，所以成为新闻。我们爱好小动物，豢养猫狗之类视为宠物，动机是单纯的，既非为利，亦非图报。只是看着活生生的小动物，心里油然而生一股怜爱，所以就收养它，为它尽心尽力，耗时耗财，而无所惜。付出一片爱便是收获，便是满足。

爱是纯洁而天真的，小孩子最纯洁天真，所以小孩子最爱小动物。我小时候，祖父母养两只哈巴狗，名为“乌云儿”，因为是浑身黑色。长毛矮脚，大

眼塌鼻，除了睡便是欢蹦乱跳，“汪汪”地叫。但是两条狗经常关在上房，小孩子不能随便进入上房，所以我难得有亲近乌云儿的机会，有机会看见它们时我必定抚摩它们，引以为荣。可怜狗寿不永，我年稍长，狗已老死。



我家里还有一只猴子，经常有铁链系着，夜晚放进笼子，入冬引入厨房。我喂它花生，投以水果，我喜欢看它的那副急切满足的吃相。过了几年猴子也生病而亡。我怜悯它一生在缙继之中没有行动的自由。

我长大之后，为了衣食奔走四方，自顾不暇，没有心情养小动物。直到我来到台湾地区之后生活才算安定，于是养鸡、养鱼、养鸟都一起来了。最近10年来开始养猫，都是菁清从户外抱进来的无主的小猫，先是白猫王子，随后是黑猫公主，最后是小花。若不是我叫停，可能还要继续增加猫口。这三只猫，个性不同，嗜好亦异。白猫厚重，小花粗野，黑猫刁钻。都爱吃沙丁，偶尔也爱吃烤鸭熏鸡，黑猫还要经常吃鸡肝。菁清一天至少要费三四小时给它们刷洗清洁，无怨言，无倦色。有人问我们：“你们的猫如此宠贵，是哪一国的名种？”我告诉他：“和你我一样，都是土生土长的本国土种。”土种自有土种的尊严。

三只猫已经动支了菁清和我的供应能力到了极限，不可能再养狗或其他。因此，我在各处读到丘秀芷女士的文章，描写她养猫养狗养兔养鸟……的经验，我就非常钦佩她的爱心的广大，普及于那样多的小动物。最令我惊异的是她也养龟。她花200元买一只龟，和猫狗一起养，到时候会应呼叫而出来吃饭，到时候会听见水声而出来洗澡，她称之为“灵龟”，谁曰不宜？后来那只龟失踪了，她为之怅惘不已。人与宠物，皆是夙缘。缘有尽时，可为奈何！

现在丘秀芷女士的文章42篇集结成书，书名《我的动物朋友》，都是叙说

她对她的小动物的爱，其中也有些篇是我所未曾读过的。一个人怀有这样多的爱，其文字之婉约流利，自不待言。书成，属序于余。忝有同好，遂赘数言于此以为介。

(梁实秋)

感悟

“我越认识的人多，我越爱我的狗”，说这话的人，不一定都玩世不恭，但一定是情绪愤激的，愤激什么？愤激于世上某些人的冷漠无情，尔虞我诈。的确，“人之初，性本善”，人生而有悲悯之心，生而有怜爱之情，是社会这个大染缸，让浸淫其中的一部分人日渐披上自私、冷酷、世故的甲壳，心肠铁硬起来，从而埋葬了这些人涉世之初对这世间最美好的憧憬，最善良的预测，最虔诚的向往，以及一切最美好的情愫。原本对生活一片赤诚热爱的人，面对如此世道，能不激愤吗？

而人与动物的爱，尽管隔着言语障碍，隔着思想交流，但毕竟是纯洁的，丝毫不掺杂人世的那种利益关系，不用担心豢养的宠物会利用或出卖自己。人和宠物之间，所有的，就是人的自愿付出，“精诚所至，金石为开”，付出到一定程度，无意插柳柳也必成荫，正如作者所说，“付出一片爱便是收获，便是满足”，情感的满足，就是动物给你的回报。更何况，你付出到极致，还会有弃猫归家、义犬救主等等动物那些让人类都感动、敬服和羞赧的超人类之举呢！

我想，豢养动物，还有一个潜移默化的作用——唤醒人的爱心。“爱是纯洁而天真的，小孩子最纯洁天真，所以小孩子最爱小动物。”那么如果成人去爱动物，和动物做朋友，是否能够使孩童时代纯洁天真的爱逐渐苏醒呢？倘如此，人类不就可以多一些关爱和温暖，少一些冷漠与自私吗？倘如此，必将有利于改善人际关系。与动物为友吧！

哦，那干枯的风雨花，竟出落成墨兰似的，蓬蓬勃勃，一派生机，没有了半点儿昨日衰败的痕迹。

风雨花

早春，一个冷雨的黄昏，我站在临街的阳台上，满眼凄迷。灰暗的天，阴沉的树，街上不见欢跳着追逐着的孩子们，大人们表情都藏了起来。

我家的阳台上却别有一番天地。圣诞花叶形的花瓣舒舒展展，娇红得热烈而不俗。金黄的四季橘，光润如初。两株茶花，一株宫粉，一株白嫦娥，花型饱满，纤尘不染，让人联想到圣洁与尊严，在它们面前心里是不会产生什么邪念的。两盆价格昂贵的比利时杜鹃，红的白的花极灿烂地与精巧的绿叶紧紧依偎在一起。花与叶亲密无间到这种程度的还不多见呢。上帝有心，此时节阳光欠缺，杜鹃的枝条却缀满一簇簇的紫红。那盆桂花呢，枝条的每个叶芽都堆聚着一团浅黄小巧的花，幽幽的香气弥漫空间，我心里有种受宠的感觉。

偶然一瞥，实在是偶然一瞥，瞧见阳台一端的一盆风雨花。盆泥已干裂，蒜状的鳞茎露出泥土，叶子干枯成一条条深褐色的线四散地贴着盆沿下去；这其实是意料之中的。这个角落没阳光，也几乎承受不到水分。去秋以后，我见它日渐一日地衰败，断定没救了，便不再看顾它。我也得承认，潜意识里怕它在显眼处有碍观瞻，于是顺手把它挪到这个角落。

常言花无百日红。持续的冷雨一停，阳光格外灿烂，按说花儿们更该抖擞吧，谁知却一朵接一朵地蔫萎起来，跟着成朵地或分瓣地悄然落下。可怜的四季橘，一掉下地竟成一摊橙色的泥，还散发出一股酸腐味儿。这时，我真正体验到无可奈何花落去的悲凉与伤情。

接着便是夏日骄阳与强热带风暴轮番交替地侵占阳台了。风暴来时，雨水倾盆泼向花木。天若大晴，又火一般炙烤，实在难为花木们生存。煞费了一番苦心又毫无结果，令我不免怅然。

偶然一瞥，实在是偶然一瞥，哦，那干枯的风雨花，竟出落成墨兰似的，蓬蓬勃勃，一派生机，没有了半点儿昨日衰败的痕迹。碧绿与舒展的叶子守护着一枝半尺高的花基。不知怎的，我的心一动。我的确是被什么触动了。我想它该接受阳光与雨水，便赶快在被别的花儿们占领的地方腾出一块空当，端端正正地摆好它，拾掇干净盆边的枯叶，淋了适量的水。转日起床一看，只大半天工夫，花基一下子蹿到一尺多高，花蕾眼看着要放开了。后来果然眼看着花蕾绽开，紫粉红，黄蕊，六瓣，菱形，简明，质朴，一阵微风吹过，点头含笑。顿时，我感到一种极为舒畅的美，不仅因为风雨花点缀了一片寂寞的绿色，而且感到一种大自然的风情扑进我的阳台。我被深深感动了。

也正是这时，我的比利时杜鹃香消玉殒，桂花与茶花因为过湿和暴晒相继萎谢。只有风雨花，我的风雨花，英雄一般挺立在恶劣的暑热与风雨中。它柔韧的花茎，一枝枝竞相破土，分秒必争地向上，向上，把一朵朵紫粉的花托起来。它的花期虽仅两三天，可是，花开时，无论多残暴的风雨，只能摇撼其茎，而难凋零其花。它柔弱的外表下，有着不易被摧毁的意志。风雨来时，它极像昂起头颅的勇士在迎接挑战。而当它的美完全奉献出来后，花茎立即倒伏下来，把风光让给后来者。于是一枝又一枝风雨花诞生了……南国漫长的夏季里还有哪种花比得了风雨花吗？我想没有了。

风雨花，实在太普通了，普通得难登大雅之堂。而它不求呵护，不争宠爱，不怕冷落，在人们的忽略中积蓄着自己。当一展辉煌时，也只求向上和奉献；这又实在太普通了。

望着在风雨中摇曳着的风雨花，我深为曾有的势利而愧悔。我也还想，难道世间只有风雨花是这样么？

（柳明）

感悟

平凡的生命也有其动人之处。它没有被过多的呵护与关爱，也依然会蓬勃生长，只因它拥有坚强和执著。我们都是世间凡人，上帝虽然没有给我们智慧的头脑、美丽的容颜，也没有给我们令人羡慕的家庭背景，但我们无须抱怨。平凡的生命，可以有不平凡的追求。狂风暴雨、烈日酷暑会造就花的坚强，艰难困苦、挫折打击也会锤炼你的意志，孤独寂寞更是在检测你的深度！

“天将降大任于是人也，必先苦其心志……”这是上天在以它的方式给予我们磨炼的机会。只要我们不放弃，就会赢得最后的辉煌。那时，当初的势利者必然会为自己的浅薄而深感惭愧，而你也必将骄傲地迎接属于你的光荣。

只愿今世能时时重温儿时旧梦，而为“鱼”消得人憔悴！

鱼趣

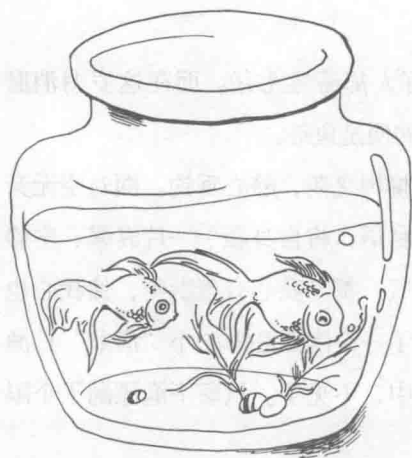
随着童年的渐渐远去，儿时的爱好大都荡然无存。而在这岁月消磨中，唯一没有淡漠反而越来越浓的便是鱼趣。

在一个明丽的春日，寻一处幽湖之畔，柳树之荫，静心垂钓。面对空无旁人的一泓碧水，倾听着来自水底世界的窃窃私语，将自身融于一片温馨、宁静的氛围中。似乎这树、这水、这天都有了灵气，都与我心有着默契，使我心也如一潭静水，平和，深沉。于是，湖边又多了一个陶然心醉的小“渔翁”！渔翁轻轻一抛，渔钩便带着沉沉的希望钻入水中，不见了。只留下渔漂翻了个跟头，浮在水面上。

此时此刻，我杂念全消，只是全神贯注地盯着渔漂……几个“世纪”过去了。渔漂终于承受不住这沉沉的目光，微微地抖动了几下，立刻，渔线周围泛起了一圈圈的圆晕，一圈，两圈……开始还慢慢地扩散开去，后来，竟成了密密的细碎的涟漪，漂在湖面上，我心也随之收紧，屏住呼吸，猛一提竿。渔线在空中划出一道银弧，在它的一端挂着一条小小的鱼。它太小了，以致我这个近视眼几乎对它视而不见。细小的鳞在阳光下幻出七色的光，才使我意识到它的存在。可我还是如获至宝地将它捧进小桶，因为这毕竟是一条鱼啊！也许正由于我“来者不拒”，紧接着，又有不少大大小小的鱼光顾了我的渔钩。小桶里热闹起来了。

日色不觉西沉，最后一抹余晖，照进密密匝匝满是鱼的小桶里。我便扛起渔竿，步上归途。任路人惊奇的目光如“扫描仪”一样，在我的小桶上扫过。我脸上依旧带着湖畔的春风，无限得意地用眼角斜一下那一张张羡慕的脸，然后昂首向前。

刚进门，便有一群身着开裆裤的小鼻涕们出现在家门口。人人手里都拿着一个装满水的玻璃瓶，眼中透着讨好，小心地凑过来，嘴里甜甜地说：“姐姐，给我一条鱼好吗？只一条！”说着伸出一个脏兮兮的小指头。我脸上不由



挂上了大人的严肃，冒着弄脏裙子的危险，坐在地上给他们分鱼。不一会儿，鱼就少了一半。当我看到他们心满意足地离去时，心中别有一番滋味，仿佛看到了儿时的我，仿佛回到了那段天真的日子。

然而有喜便有忧。第二天早上，天将破晓，小桶里也泛出一片“鱼肚白”。

照佛教的因果报应之说，我这个“杀”鱼的元凶，来世注定是要变成一条鱼了。至于是否会被另一个爱钓鱼的小