

中华魂百篇故事

爆一声我的中华

——记两弹元勋邓稼先

吉林人民出版社

黄金华◎编著

# 爆一声我的中华

---

——记两弹元勋邓稼先

---

黄金华 编著

吉林人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

爆一声我的中华:记两弹元勋邓稼先/黄金华编著. —2版.  
—长春:吉林人民出版社,2007.7

(中华魂百篇故事/张岳琦,郑德荣主编)

ISBN 978-7-206-02201-2

I. 爆... II. 黄... III. 儿童文学—故事—中国—当代  
IV. I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第125092号

## 爆一声我的中华——记两弹元勋邓稼先

编 著:黄金华 责任编辑:贾淑文

封面设计:璐 莎

吉林人民出版社出版 发行

(中国·长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:廊坊市华北石油华星印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/32

印 张:225 字 数:2250千字

标准书号:ISBN 978-7-206-02201-2

版 次:2007年7月第2版 印 次:2008年1月第1次印刷

印 数:3 000册 定 价:1800.00元(共90册)

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

## 中华魂百篇故事

主 编：张岳琦 郑德荣

副主编：许中田 陈谟开

张 茵 常家中

执行主编：郑德荣 贾淑文

执行副主编：吴奉文 聂月岩

刘世华 刘喜发

编 委：张翼健 王清波

王景海 高长升

杨 明 蔡大地

总策划：贾淑文

# 序

张岳琦

《中华魂》是一部故事丛书。它汇集了我自鸦片战争以来一百六十余年间的—百多位民族英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生动感人史迹，表现了作为中华民族优秀传统文化的伟大的爱国主义精神。

正是由于热爱祖国的人们前仆后继的奋斗，国家和民族才得以生存，历经一次次历史危机关头而能转危为安，走向兴盛和富强，从而屹立于世界民族之林。爱国主义是鼓舞中华民族历经忧患、跨越沧桑、百折不挠、自强不息的伟大力量，它贯穿于中华民族的整个历史，并有力地凝聚着五洲四海的中国人。

爱国主义思想的继承和发扬，是关系到民族盛衰、国家兴亡的根本问题。一代代人爱国主义思想情操的形成，需要不断地培养。培养爱国主义的一个主要途径是向爱国主义的英雄人物和典范事迹学习。这套丛

书的出版,对于人们向英雄和先进人物学习,特别是对于在中小學生中进行爱国主义教育,将可提供一些生动的教材。祝愿此书出版发行成功,为培养“四有”新人作出贡献。

赵希涛

# 目 录

引子 .....	3
立志科技强国 .....	5
“去放一个大炮仗” .....	16
“创造太阳的人” .....	27
伟大的瞬间 .....	37
中国的天空出现两个太阳 .....	48
释放出生命的全部光辉 .....	57



只有真正永恒的才是有价值的。

——杨振宁





## 引子

外国有一本书：《比一千个太阳还亮》。

他献身的事业，亮过一千颗太阳！

当中国的天空腾升起团团的蘑菇云，中国人民扬眉吐气地振臂欢呼第一颗原子弹和第一颗氢弹的爆炸成功之时，外国人震惊了！一位西方政治家在他的备忘录里曾经写下了这样一句话：

“这是自日本打败帝俄以来亚洲最大的军事事件。”

中国，塑造了自己在世界民族之林的新形象。因为中国居美、苏、英、法后成为东方第一个有核国。

然而，他的名字，本应与我国第一颗原子弹同时闪现的，但祖国太珍爱他了，一直保密了很久、很久。正如后来报纸所评论的那样：

“名字鲜为人知，功绩举世瞩目。”

他，就是两弹元勋邓稼先。



## 立志科技强国

1924年6月的一天，邓稼先出生在被称为“乞丐王国”的安徽省。他小的时候，每当听到“凤阳花鼓”哀怨的歌声，便觉得黯然心酸。但是，更使他悲愤难忍的是外国人说中国人是“东亚病夫”，是他耳闻目睹日本侵略者践踏祖国半壁河山的种种悲惨景象。

邓稼先的父亲是一位很有名气的学者，从事艺术美学研究，在清华大学任教。邓稼先到了该上学的年龄，父亲把他从安徽老家接到北

平来读书。在父亲的影响下，邓稼先学习非常用功，从来不贪玩。记得有这样一件事情：



凤阳花鼓



有一天，邓先生得知著名京剧演员梅兰芳出台演出，他就为酷爱京剧的儿子——邓稼先买了一张戏票，但是等了好长时间也不见儿子出门，他就推门想召唤，不料发现计算的稿纸散落遍地，原来邓稼先已沉醉于一道趣味数学题之中，正一腿屈放在椅子上，一腿“金鸡独立”于桌前，聚精会神地挥笔运算呢！父亲一见这种情景，就不忍心打扰他，便弯下腰拾起满地的计算稿，然后默默地坐在椅子上，竟忘了去看戏。直到邓稼先“嘿”的一声拍拍脑门笑着说：“成功了，看戏去啰！”父亲才猛省，看了一眼挂钟，也笑了，他接着说：“好戏已经收场啦。”

人生戏剧总是表现在历史大舞台上的。

日本帝国主义侵略中国并占领了北平。鬼

子哨兵规定：凡是路过岗亭的学生必须脱帽致敬。对这个无理的、侮辱中国学生人格的规定，邓稼先异常的气愤。于是，他就想出了应付的办法，不戴帽子。这样，每天就有一个光头、不戴帽子的学生从鬼子岗亭前路过。有的时候鬼子不让他过，邓稼先就穿胡同，上学迟到了，被老师批评、责罚也不吱声。父亲听到老师告状，知道事情的经过后，也只是一笑了之。

还有一次，日本侵略者占领了我国某一城市，北平的日军就强令学校学生手持日本太阳旗上街游行祝捷。在游行期间，邓稼先把手中的膏药旗扔在地上，并用双脚踏过。鬼子发现后，责令校方追查严办。校长查明，又是邓稼先！于是登门拜访邓先生，并对他说：快叫贵子



离开北平吧！邓先生笑着回答道：“我正有此意。”

当天晚上，父亲对儿子关切地说：“跟你姐姐去天津，乘海轮，绕道上海，去重庆找你叔叔补习课程，然后考西南联大。去吧，孩子，好男儿志在四方……”



西南联合大学

从此以后，邓稼先开始了独立的学习生活，并考入了西南联大。

西南联大，座落在昆明。昆明原本是一个四季如春的美丽城市，但是在抗日战争时期，昆明的上空经常笼罩着日机空袭的阴影。邓稼先和同学们听到警报后，都躲到市郊的防空洞里，有时便在那里复习功课，或听课。

邓稼先，他已饱尝了流亡之苦。

他在西南联大，看到了许多教授摆摊卖书，挂牌刻印；看到了许多爱国人士惨遭国民党特务的杀害；看到了广大人民群众反对国民党内战独裁统治而举行的示威游行队伍……这一切都深深地印在了他的脑海里，激起了他强烈的爱国热情。好不容易毕业了，邓稼先回到了北