



大连理工大学文化建设丛书



翰墨流芳

青年文学艺术奖获奖作品选

【陆凯 侯庆敏 ◎ 组编】



生命的气息带给人最真的触摸永远是感动。当五彩斑斓的人生画卷在你面前一一展开时，每一个人纯真的情怀涌起的丝丝律动，从花开花合到日升月落，都是铭记心灵的永恒记忆，何况在你人生韶华，何况在你青春一瞬！菁菁校园，翰墨流芳！



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

I217. 61
10034

翰墨流芳

青年文学艺术奖获奖作品选

【陆凯 侯庆敏 ◎ 组编】



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press



90445785

南京工业大学
图书馆藏书

大连理工大学

图书在版编目(CIP)数据

翰墨流芳:青年文学艺术奖获奖作品选/陆凯,侯
庆敏组编. —大连:大连理工大学出版社,2013.12
(大连理工大学文化建设丛书)
ISBN 978-7-5611-7882-9

I.①翰… II.①陆… ②侯… III.①中国文学—当
代文学—作品综合集 IV.①I217.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第111444号

出版发行:大连理工大学出版社

(地址:大连市软件园路80号 邮编:116023)

印刷:大连金华光彩色印刷有限公司

幅面尺寸:170mm×240mm

印 张:15.25

出版时间:2013年12月第1版

印刷时间:2013年12月第1次印刷

责任编辑:房磊

封面设计:冀贵收

责任校对:张媛媛

书 号:ISBN 978-7-5611-7882-9

定 价:20.00元

发 行:0411-84708842

传 真:0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>



大连理工大学文化建设丛书



大连理工大学文化建设丛书编委会

主任：张德祥

副主任：李成恩 李俊杰

总主编：薛 徽

委员：（按姓氏笔画排序）

马 宽 刘元芳 刘晓梅 刘晓晶 杨克旭 杨春平
宋 丹 张文翰 张旭泉 张言军 陆 凯 陈 达
金英伟 侯庆敏 郭 驰



丛书序

1949年春天，新中国成立前夕，大连理工大学这所党为迎接新中国经济文化建设高潮到来而亲手缔造的正规大学诞生。六十余年来，几代大工人秉承延安艰苦奋斗的革命传统，以海纳百川的气魄和胸怀，同伟大的社会主义祖国同呼吸、共命运，学校从建校之初规模不大的工科院校发展成为一所培养精英人才、促进科技进步、传承优秀文化、引领社会风尚为宗旨，以人才培养为根本任务，本科生教育与研究生教育并重，以理工为主，理、工、经、管、文、法、哲等学科协调发展的多科性大学，成为一所教育质量和科研水平较高、学科特色鲜明、师资力量较强、综合实力居于国内同类高校前列，并具有一定国际影响的大学。

任何组织的发展、壮大，离不开文化的作用。文化解答了“从何而来”的疑问，也道明了“去向何方”的迷惑，它是浓缩的历史，也是预想的未来。在繁杂的文化分类之中，依托高校的组织形态，于深厚的文化底蕴里形成的一种独特的社会文化形态，即为大学文化。

弘扬大工文化，不但是对学校历史的铭记与尊重，也是对学校未来的期许与指引。

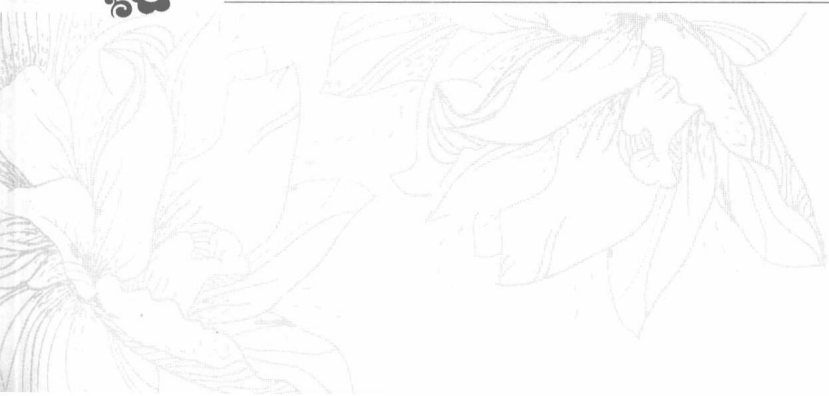
六十余载岁月征程，大连理工大学在上下求索、艰苦创业的同时，也造就并形成了蕴意丰富、特色鲜明的大工文化。学校建校伊始，李一氓、吕振羽、段子俊、屈伯川等老一辈革命家、教育家带来的党的优良传统和作风，毕德显、王大珩、张大煜、钱令希等一批爱国知识分子带来的科学报国和严谨求实的精神，尉健行、闻世震、陈佳洱、倪润峰等大批优秀学子铸就的奋发图强、成才报国的进取精神，在大工这块深厚的土地上，经过60余年的涵养积淀，逐渐形成了以“海纳百川、自强不息、厚德笃学、知行合一”为基本特征的大工传统和大工精神，形成了“团结、进取、求实、创新”的优良校风和“勤奋、严谨、求实、创新”的优良学风，成为大工一直以来薪火相传、不断发

展壮大的力量之源，成为大工人取之不尽，用之不竭的宝贵精神财富。

回顾大工 60 余年的历史，无论是建校初期、还是独立办学之后，无论是改革开放以来，还是进入新的历史时期，之所以在不同的发展阶段一路前行、不断壮大、桃李芬芳、誉传四海，正是得益于大工传统和大工精神的恒久激励，得益于学校优良校风和学风的长期涵育。可以说，大工的历史，首先是一部以大工精神为核心的奋斗史，科学精神、民族精神与时代精神构成了它的基本内核，展现出的是大工人海纳百川的胸怀抱负，矢志创新的不懈追求，专注学术的淡定心态和报效祖国的赤子情怀。

一代代大工人传承并丰富着大工的精神与传统，大工的精神与传统也在影响并塑造着一代代的大工人。在这个相互融合、相互吸纳的过程中，形成的价值观与情感就是极具特色的大工文化。今天，大工迎来了新的发展纪元，面对全面建成小康社会和实现中华民族伟大复兴的历史使命，大工人需要不断提升文化自觉，在清醒的继承与借鉴中，弘扬优秀的大工文化，实现学校文化的创新，进而与其他大学人一道，为推动社会主义文化大发展大繁荣做出应有的贡献。这既是大学发展的内在需要，也是大学理应承担的责任与使命。

2008 年，学校第十二次党代会提出全面推进大学文化建设，不断增强大学文化在学校各项事业发展中的凝聚导向作用。2009 年，学校首次颁布《大连理工大学文化建设纲要》，对大学文化建设工作的基本原则、主要任务与建设内容作出明确规定。随着学校文化建设工作的不断推进和工作认识的不断深入，尤其是在胡锦涛同志发表清华大学百年校庆讲话、党的十七届六中全会胜利召开之后，为更好地适应新形势、贯彻新要求，提升学校文化的整体水平，学校又颁布实施《大连理工大学文化建设纲要（2012-2020）》、《大连理工大学基层文化建设指导意见》等一系列规划部署，力争将学校文



化建设水平推向新的高度，为大工文化增添新内涵，使大工文化更具生命力、影响力、号召力和向心力。

本套文化丛书作为大连理工大学文化建设工作的重要载体之一，力争从各个角度全方位总结、梳理大工文化建设所取得的成就，力争为读者展现出一幅鲜活生动的大工文化画卷，让大工人更加直接地感受母校的精神血脉，成为新的知校、爱校、荣校的教育资源，也让更多的人走近大工、了解大工，感受大工文化的独特魅力，传播大工文化的品牌形象。

文化建设工作不能一蹴而就，需要长期坚持不懈地努力；对于文化的感知与理解也不必整齐划一，而要提倡百花齐放。我们希望通过这套文化丛书的出版发行，让校内外、海内外更多的人都来关心大工和大工文化的建设与发展，进一步增强学校的凝聚力，提升软实力，早日实现大连理工大学建设国际知名的高水平研究型大学的奋斗目标。

大连理工大学党委书记 张德祥

2013 年 10 月





序

王静安先生有言：“一代有一代之文学。”这话推演开来，未尝不可说“一地有一地之文学，一时有一时之文学，一人有一人之文学”。究其根本，文学并不是高悬星云之上的象牙之塔，与每日的吃饭穿衣一样，是我们生活的一个组成部分，只不过是她的存在是为了满足心灵的需要罢了。春花春鸟，晨曦诵读；秋月秋蝉，书卷逸香。校园生活之美正是我们大工学子的文学生存土壤，而这种美丽在青年文学艺术奖评选中展现得丰富多彩、饶有情味，显示出参赛者们千姿百态的文学旨趣，证明他们不仅仅是存在着，而且还在努力创造着，创造着可资回忆的美，以此来升华我们的校园生活，并奉献于未来的岁月。

生命的本质其实是时间序列里的一段过程，懂得用美的方式记录下生活中每一个精彩的瞬间，是对生命最高贵的爱重。当这种爱重之心从自我开始渐次扩展，推及全人类时，那便是“天地境界”，时下称为“终极关怀”。真正的文学应该是这一精神进场的记录，因此情与爱才成了文学永恒的主题。这一主题也同样呈现在我们这些可爱的学子的作品中，在喧嚣浮躁的当下，作者们表现出的自我爱重与自我超越的祈向，难能可贵。

当然这些作品大多带有校园文学固有的稚气，这是作者们校园生活与年龄经历的局限，是先天的不足，不必深责。青春原本就是生命最灿烂的绽放季节，每一片花落，每一丝悸动，都拥有最纯粹的没了，如何将这份美丽更加真切、更加深婉地传达出来，将是一代又一代大工文学青年的使命。

我们期待明年的花季。

大连理工大学 人文学院副院长 张旭泉

2013年5月



大连理工大学文化建设丛书

目录

丛书序 | 006

序 | 009

目 录 | 010

素 觅 | 012 | 诗歌类

离 魂 | 020 | 散文类

思 遗 | 032 | 小说类

融 世 | 096 | 戏剧类

志 真 | 116 | 报告文学类

度 风 | 148 | 外文类

璀 韵 | 156 | 作曲类

艺 岚 | 198 | 绘画类

朝 花 | 204 | 摄影类

恣 毫 | 218 | 软笔书法类

虬 情 | 224 | 硬笔书法类

匠 心 | 230 | 雕塑及手工艺品类

渲 华 | 234 | 海报设计类

子 归 | 240 | 特设类

附 录 | 244 | 第十三届大工青年文学艺术奖评委名单

I217. 61
10034

翰墨流芳

青年文学艺术奖获奖作品选

【陆凯 侯庆敏 ◎ 组编】



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press



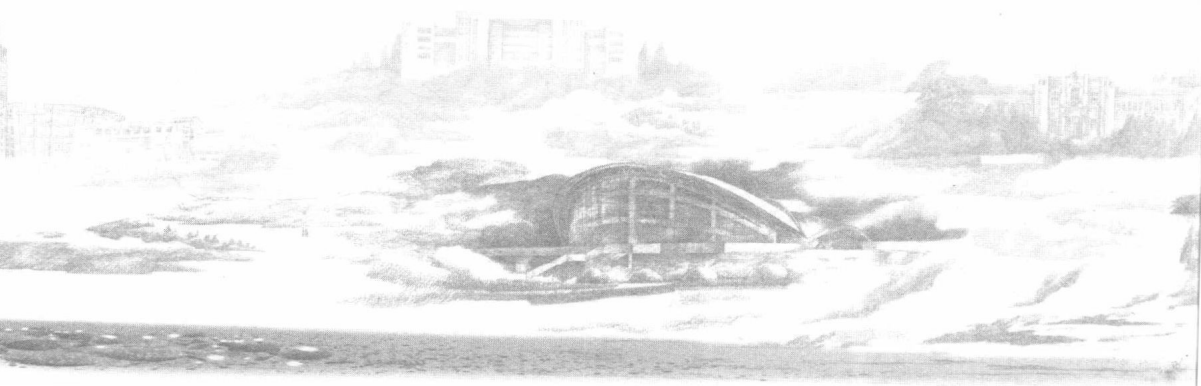
90445785

南京工业大学
图书馆藏书

大连理工大学



 大连理工大学文化建设丛书



图书在版编目 (CIP) 数据

翰墨流芳: 青年文学艺术奖获奖作品选 / 陆凯, 侯
庆敏组编. —大连: 大连理工大学出版社, 2013.12
(大连理工大学文化建设丛书)
ISBN 978-7-5611-7882-9

I. ①翰… II. ①陆… ②侯… III. ①中国文学—当
代文学—作品综合集 IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 111444 号

出版发行: 大连理工大学出版社

(地址: 大连市软件园路 80 号 邮编: 116023)

印 刷: 大连金华光彩色印刷有限公司

幅面尺寸: 170mm × 240mm

印 张: 15.25

出版时间: 2013 年 12 月第 1 版

印刷时间: 2013 年 12 月第 1 次印刷

责任编辑: 房 磊

封面设计: 冀贵收

责任校对: 张媛媛

书 号: ISBN 978-7-5611-7882-9

定 价: 20.00 元

发 行: 0411-84708842

传 真: 0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: <http://www.dutp.cn>



大连理工大学文化建设丛书



大连理工大学文化建设丛书编委会

主任：张德祥

副主任：李成恩 李俊杰

总主编：薛 徽

委员：（按姓氏笔画排序）

马 宽 刘元芳 刘晓梅 刘晓晶 杨克旭 杨春平
宋 丹 张文翰 张旭泉 张言军 陆 凯 陈 达
金英伟 侯庆敏 郭 驰