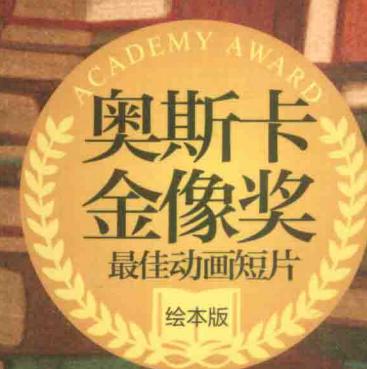


暖房子国际大奖绘本

神奇飞书

【美】威廉·乔伊斯 / 著
【美】威廉·乔伊斯 乔·布鲁姆 / 绘
王林 / 译



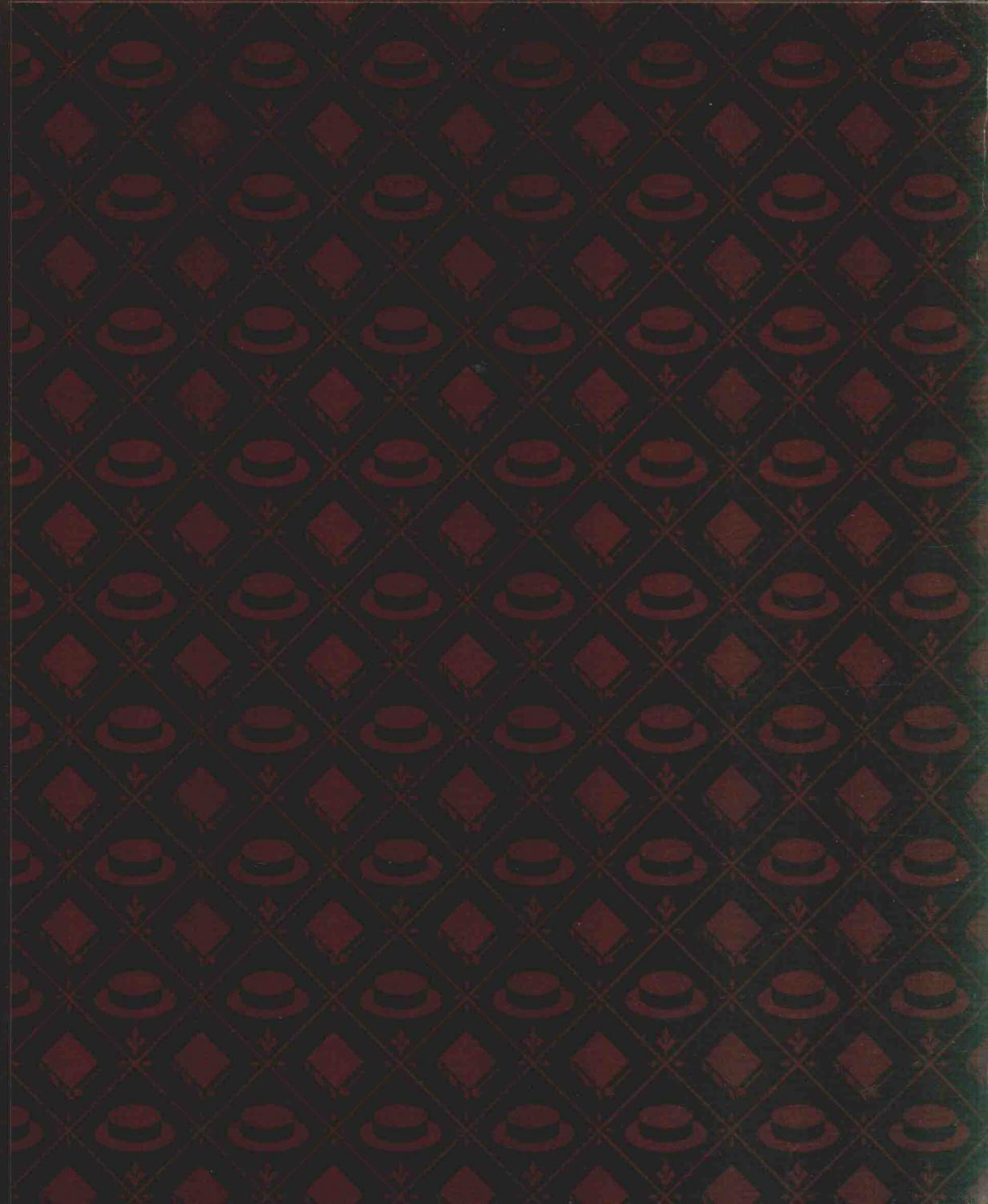
云南出版集团公司
晨光出版社



莫里斯·莱斯莫先生喜欢文字，喜欢故事，也喜欢书。
他的人生就是一本他自己写的书……

可是一场飓风摧毁了所有的一切，
包括莫里斯写的书……

不过，书籍的力量将会拯救一切。



谨以此书 献给 所有与书有缘之人

威廉·乔伊斯

1957 年生于美国路易斯安那州，美国著名作家、插画家，以及动画导演。电影《玩具总动员》和《虫虫特工队》的角色设计师，三获艾美奖，并与梦工厂合作导演电影《守护者联盟》。

乔伊斯从 1999 年开始着手制作《神奇飞书》。这个故事的初衷是为了向图书馆的推广先驱——已故的比尔·莫里斯致敬。2005 年，卡特里娜飓风袭来，乔伊斯的创作被打断。风灾重创了乔伊斯的家乡，当他在避难所探视流离失所的孩童时，他亲眼见证了故事的治愈力量。他发现，孩子们通过阅读，心灵受到了抚慰。至此，乔伊斯故事里的主角形象更清晰、立体和生动了。

《神奇飞书》动画终于在几年后完成，并一举获得奥斯卡金像奖最佳动画短片奖。其后，乔伊斯又让这个故事的电子版、绘本版得以诞生。他极致地运用了每一种载体，让动画、电子书、纸质书都展现出独一无二的特质与生命。

就纸质书而言，乔伊斯不希望那只是动画的复制，他决定要做出书的质感与价值，因此坚决拒绝从动画短片直接截取图像，而将每一页都重新精心绘制。

乔伊斯，这位被《新闻周刊》盛赞为“新世纪百名值得关注人物”的才华横溢者，已经参与创作童书五十多本，并在 2009 年开设了自己的动画工作室——Moonbot，独立制作了动画电影《机器人历险记》和《未来小子》。

乔·布鲁姆

生于美国宾夕法尼亚州，1999 年～2002 年在克利夫兰艺术学院主修插画，在漫画领域深受肯定，曾在国际漫画家协会中被提名为“年度漫画家”。布鲁姆目前是 Moonbot 动画工作室的一员，与乔伊斯一起工作。《神奇飞书》是他的首部绘本作品。



神奇飞书

【美】威廉·乔伊斯 / 著
【美】威廉·乔伊斯 乔·布鲁姆 / 绘
王林 / 译

云南出版集团公司
晨光出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com



莫里斯·莱斯莫先生喜欢文字，

喜欢故事，

也喜欢书。

他的人生就是一本他自己写的书，一页接着一页。

每天早上，莫里斯都会打开这本书，
写下他的欢乐与悲伤，理想和希望。

The background of the image is a traditional Chinese ink wash painting of a garden. It features a large tree on the left with falling petals, a small wooden chair in the center, and a building with a tiled roof on the right. The overall atmosphere is serene and slightly melancholic.

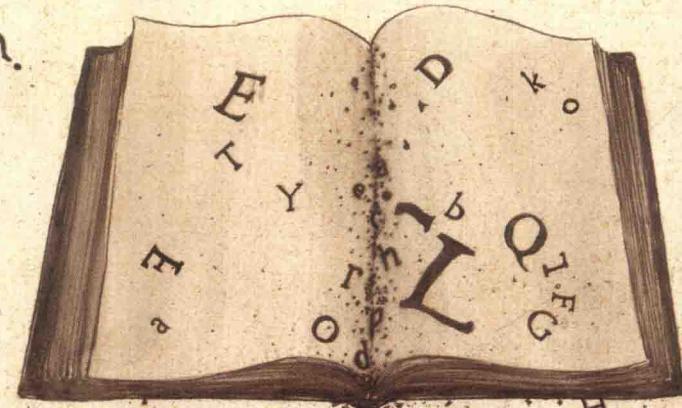
可是，并非所有的故事都是一帆风顺。

有一天，天空突然乌云密布，

飓 风呼啸而来



它摧毁了所有的一切，包括莫里斯的书。







莫里斯茫然不知所措，他无处可去，
只好漫无目的地
四处游荡……



突然，神奇的事情发生了。

莫里斯早已习惯了埋头行走，这一天，却抬起头来向上看，
他看见一位可爱的女孩飘过天空，
手里握着一束神奇飞书。





莫里斯想试试他的书是不是也能飞，结果不能。

他的书只能“砰”的一声摔落在地。

飞翔的女孩知道莫里斯渴望着一个好故事，就把自己最珍爱的一本书
送给了他。

这本书非常友善，邀请莫里斯跟他走。

