垃圾王子撞上爱美公主

红蜻蜓暖爱长篇小说

[马来西亚]
许友彬◎主编　陈惠君◎著

感动全球华人读者

- 连续45周位列《亚洲周刊》畅销书榜首
- 连续92周位列《亚洲周刊》畅销书前十名
- 连续315场讲座场场爆满

梦想　环保　积极　创新　责任

浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

暖爱长篇小说

垃圾王子撞上爱美公主

[马来西亚] 许友彬•主编　陈惠君•著

浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

图字：11－2014－160 号
图书在版编目(CIP)数据

垃圾王子撞上爱美公主/[马来西亚]许友彬主编；[马来西亚]陈惠君著. —杭州：浙江少年儿童出版社，2014.11
(红蜻蜓暖爱长篇小说)
ISBN 978-7-5342-8359-8

Ⅰ.①垃… Ⅱ.①许…②陈… Ⅲ.①长篇小说-马来西亚-现代 Ⅳ.①I338.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 235733 号

本作品由红蜻蜓出版有限公司于马来西亚首次出版，授权浙江少年儿童出版社在中国(包括香港、澳门、台湾)出版中文简体字版本。

红蜻蜓暖爱长篇小说
垃圾王子撞上爱美公主
[马来西亚]许友彬 主编
[马来西亚]陈惠君 著

责任编辑 吴云琴 林苏坡
装帧设计 半勺月
插 画 starry 阿星
责任校对 石晓音
责任印制 阙 云

浙江少年儿童出版社出版发行
(杭州市天目山路 40 号)
杭州丰源印刷有限公司印刷
全国各地新华书店经销
开本 880×1230 1/32
印张 8.875 彩插 8
字数 143000
印数 1－15120
2014 年 11 月第 1 版
2014 年 11 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5342-8359-8
定价：18.00 元
(如有印装质量问题，影响阅读，请与购买书店联系调换)

前言

像红蜻蜓一样
飞得高
看得远

写这篇前言时，我心情特别愉悦，好像自己要嫁女儿一样。

而且这回是从马来西亚远嫁中国，意义自然格外不同。

一百年前，马来西亚还没有成立，漂洋过海的华人已经设立了一千多所华文学校。这些学校，经过风风雨雨，在一百年后，依然屹立不倒。所以我们在那里，就如你在这里，可以学习汉语，用汉语交谈，用汉语阅读，用汉语写作。

在这个日新月异的时代，我们每天面对着太多的诱惑。许多孩子宁可玩电子游戏，也不愿意看书。电子游戏就像一股势不可当的浪潮，席卷了每个家庭，淹没了每个孩子。很多人都悲观地认为，图书在电子游戏面前只能节节败退，无法竞争。我可不这样想，阅读有阅读的乐趣，

能让孩子看见更广阔的世界，体验更丰富的人生，阅读永远无法被取代。

所以我们将电子游戏当成了假想敌，向它宣战。

这么多年，我们一直有一种使命感，让孩子爱上阅读。

2005 年，我们创立了红蜻蜓团队，专门从事儿童文学创作。

2006 年，我们开始了长篇小说的创作。因为我认为阅读的乐趣分为两种，一种是慢慢读慢慢品，体会文字的美，进入诗一般的意境；另一种是快速阅读，投入小说的角色，享受故事的高潮。前者是精读，需要老师的引导。后者只有在阅读长篇小说时才能体会。如果小说篇幅不够长，小读者没有足够的时间全情投入，作者也没有足够的情节创造高潮。

从故事构思起，我们就聚集在一起集思广益，把内容梗概、人物设定、道德思想、叙事方法、小说结构统统提出来反复讨论，力求每个故事都尽善尽美。

曾有前辈听见我要出版十万字的小说，摇头叹说十万

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

字太长，劝我再仔细考虑。我听了也十分惶恐，心中犹豫不决。我把写好的三万字小说，复印十份，分派给十个四年级的孩子看，请他们打分，征求他们的意见。他们都给我高分，都说愿意继续读下去。有他们在背后为我打气，我又变得信心万丈。

有一位小学校长，看见学校里有很多学生捧着阅读我们的长篇小说，他感到非常兴奋，对我说，他想打造书香校园，十多年来成效不大，想不到我们的长篇小说竟然能够带动学校的阅读风气。我想，至少我们做到了让小读者踏出第一步——喜欢看书。

我们的书虽然获得好评，却也受到了质疑。好看的书就是好书吗？

答案当然是否定的。好看的长篇小说也可能带来坏的影响。如果小说描述一个学生离家出走的经历，孩子们受委屈时也可能模仿主角离家出走；又或者小说充满魑魅魍魉，读起来惊恐万状，白天神经兮兮，晚上不敢睡觉，肯定有损身心健康。

好书首先需要语言规范，让孩子能学好语言。我曾为

马来西亚教育部编写语文课本，也设计过语法作业，不过我深信，让小学生从语法作业中学习语法，倒不如让小学生大量阅读。只要大量阅读，语法就能无师自通。

好书需要精彩的故事，清晰的思维，严谨的逻辑。阅读时，孩子的头脑可以得到潜移默化的训练。譬如书中人物有好有坏，可以训练孩子的判断能力；故事错综复杂，可以训练理解能力；情节有前因后果，可以训练分析能力等等。

好书自然也少不了强烈的情感。这些情感也是书的滋味，能让孩子明白爱恨，体会冷暖，积累人生的经历，活得更加精彩。而一本缺乏情感的书，读起来味同嚼蜡，难以下咽。

孩子的心灵纯净无瑕，但又幼小脆弱，容易受到外界的影响。若说一万个读者只有一个受到不良影响，虽是万分之一，也是绝对不容许的。所以，对于儿童小说的内容，我们严格过滤，不容许有半点负面因素潜伏其中。

我们勤勤恳恳地写作，只想把小说写到最好。我们写情，写亲情、友情、恩情；我们写爱，写对动物的爱、对

环境的爱、对国家的爱、对世界的爱、对生命的爱；我们写未来，让小朋友们把眼光放得更长远；我们写幻想，让孩子的梦想插上翅膀；我们写人，写善良的孩子，写勇敢的孩子，写坚强的孩子……

2006 年至今，我们出版了超过 60 部儿童长篇小说。在华文小学生只有六十万的马来西亚，一部中文小说能销售三五千册，已算成绩不俗了。可我们的小说一出版，立即大受欢迎，两周内全部售罄。接着一刷再刷，频频打破中文书在马来西亚的销售纪录。如此亮眼的成绩，不仅令同行大跌眼镜，连我们自己也始料未及。

在马来西亚，我们的每一本书都攀上畅销书排行榜，深受小读者的喜爱。目前我们的书已经 45 周位列《亚洲周刊》畅销书榜首，92 周位列《亚洲周刊》前十名。

在那个不是人人都通晓中文的国度，红蜻蜓团队得以延续至今，日渐繁盛，算得上一个奇迹。

孩子们读完我们的作品，纷纷求读新作。最初，红蜻蜓团队只有四个写作成员——许友彬、邓秀茵、沈雨仙和雨文，写作的速度追不上孩子们的眼球了。我们开始招揽

志同道合的朋友加入红蜻蜓团队，黑妈妈就是我三顾茅庐请来的。

为了发掘更多写作人才，我们主办红蜻蜓小说奖，陈惠君和李慧慧都是我们第一届比赛的得奖人。我们已经举办了五届红蜻蜓小说奖，红蜻蜓写作团队增至十多人，而且仍然在不断壮大。

今天，我带着红蜻蜓团队踏上这片全新的舞台，为中国大陆的小读者们呈献一场不一样的演出。我希望这套书，能陪伴中国的小读者成长，为他们打开一扇窗，拓宽他们的视野，启发他们的智慧，丰富他们的经历，滋润他们的情感，温暖他们的心坎，释放他们的想象力。在此，我必须感谢浙江少年儿童出版社，让红蜻蜓团队有一展身手的机会。

我们期待听见掌声。有足够的掌声，就能鼓动起红蜻蜓团队的翅膀，让我们像红蜻蜓一样飞得高看得远。

目录

前言　像红蜻蜓一样飞得高看得远

001　再见米奇米妮

010　讨厌的情书

017　惹怒白马王子

023　谈判

029　当十六天的垃圾妹

036　约法三章

040　回收车上小风波

045　死人的房间

051　长腿美女的蜈蚣脚

060 神秘小男孩

066 我只想给你唱首歌

075 带你去看马车

081 大胡子的二手店

087 马车巷

092 香香公主的大木偶

099 黑色盒子

112 大胡子遇上长腿美女

119 伟大的梦想

126 大胡子的把戏

132 会说话的艺术品

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

203 又是黑色盒子

196 左边还是右边

182 夜里的太阳

188 三十个紫色瓶子

177 黑胶唱片的新身份

171 帮不上忙

165 长腿美女的藤椅

156 情歌王子

151 对不起

145 斗气冤家

139 垃圾王子吃醋了

210 香香的好帮手

218 黑色盒子魔咒解开

227 大胡子的秘密

236 香香公主的太阳

242 闪闪发光的马车

248 不再是垃圾妹

257 又现白色信封

261 第一个舞台

265 难忘的十六天

再见米奇米妮

余佳心右手撑着雨伞，左手拖着一个大行李，穿过凹凸不平的大草场，来到一间位于街角的单层排屋前。

她站在屋前，脚步突然迟疑了起来。

放眼望过去，房子的墙面和柱子已多处损毁，杂乱无章的庭院摆放着高高低低、大大小小的橱柜。橱柜上面各式各样的杂物更是令人咋舌，有装着高跟鞋的锅子、东倒西歪的书本、几顶假头发、五颜六色的毛毡、水壶、玩具等等。

一些橱柜堆积了太多杂物，

开始歪斜，仿佛随时会倒塌。橱柜旁边有很多箱子，同样装满了杂物，几块脏兮兮的地毯遮盖了大半个箱子。

佳心把目光投向庭院右边，那里有个遮蔽风雨和阳光的棚子，旧家具和旧电器摆满一地，电器的电线如打结的头发般纠缠在一起。旧家具残旧不堪，几乎没有一个是完整的——有的桌子只剩两只脚，有的椅子斜倒在地，有的沙发的皮革破裂，露出一大朵棉花。

佳心被眼前一团乱的景象吓着了，她打了个寒战，喃喃自语："这么乱也能住？难怪他叫垃圾王子。"

佳心把目光收回，低下头看向大行李，不舍之色尽露在脸上。

片刻，她拖起大行李掉头要走，但只走了几步又回头。

佳心一时皱眉摇头，一时紧咬着下唇，仿佛很难做出决定。她徘徊了一阵，最后微仰头部，拖着大行李踏入庭院。

佳心小心翼翼地在杂物之间的缝隙穿行。她的右脚不小心踢到了地上的碗碟，发出当啷一声，一只褐色小狗随即从杂物堆中蹿出来。

小狗绕着佳心的大行李打转。

佳心用脚轻轻地踢小狗，试图赶走它："走开！

走开啦！”

小狗唱反调，兴奋地跳起来：“汪……汪！”

“哎哟！”佳心以为小狗要攻击她，吓得往后退了两步。

“小拿铁，姐姐要抱抱！”后方传来一个男生的呼叫声。

小狗听见主人的号令，更是兴奋得直立起来，双掌扑向佳心。

“啊！”佳心吓得丢下大行李，直奔出去。

恶作剧的男生见佳心落荒而逃，不禁哈哈大笑。

佳心双手叉腰，怒目而视：“垃圾王子，你发神经！”

男生听见佳心叫他“垃圾王子”，不仅不以为意，还调皮地向她扮鬼脸。

男生个子瘦小，长方脸孔，浓眉大眼，一头乱蓬蓬的头发。他光着上身，胸口和手臂沾了泥垢，原本黝黑的皮肤显得肮脏。

男生抱起小狗说：“我的宝贝小拿铁呀，下次看见坏人进来，要大声叫哦！嘿，最好狠狠咬她一口……”

佳心怕小狗当她是坏人，急巴巴地说：“喂！我才不是坏人，你别教坏小狗。”

男生放下小狗，连续打了几个喷嚏，再用手擦一

擦鼻子。佳心觉得恶心，别过脸不看他。

男生看见地上的大行李，揶揄她："咦？余佳心，你离家出走吗？"

佳心不理他，弯下身打开大行李。

男生见大行李里有绒毛玩具、衣服、帽子和鞋子，不禁叫了起来："喂喂喂！你不是想搬来我家住吧？"

佳心把米奇和米妮紧紧地抱在怀里，语气里充满了不舍："对不起呀……米奇，米妮，你们陪了我那么久……我真的很舍不得你们。"

男生不解地抓头："余佳心，你怎么啦？为什么你跟两只老鼠道歉哪？"

"它们不是两只老鼠，它们是我的好朋友，是有生命的。"佳心白了他一眼，认真地说。

男生强忍着笑意，指向架子上的玩具一本正经地说："对对对，这里的玩具都有生命，它们半夜会跳起来跳舞玩耍。"说完，自己忍俊不禁地笑了起来。

佳心瞪着他，眼神带着轻蔑："有什么好笑的？"

她放下米奇和米尼，站起来说："这些……通通要卖给你。你算一算值多少钱？"

"你要卖给我……"男生先是一愣，随即恍然大悟，"噢……余佳心，原来你要光顾我家生意呀。"

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com