

现代儿童文学



万安峰作品自选集

WANANFENGZUOPINZIXUANJI

给你一抹阳光

gei ni yi mo yang guang

万安峰◎著

一场关于成长的文学盛宴
一本你不得不读的文字绝唱



煤炭工业出版社

现代儿童文学



万安峰作品自选集

WANANFENGZUOPINZIXUANJI



给你一抹阳光

gei ni yi mo yang guang

万安峰◎著

煤炭工业出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

给你一抹阳光：万安峰作品自选集 / 万安峰著. --
北京：煤炭工业出版社，2014

(文学少年梦之队)

ISBN 978-7-5020-4641-5

I. ①给… II. ①万… III. ①儿童文学—小小说—小说集—中国—当代 ②儿童故事—作品集—中国—当代
IV. ①I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 204305 号

煤炭工业出版社 出版
(北京市朝阳区芍药居 35 号 100029)

网址: www.cciph.com.cn

北京一鑫印务有限公司 印刷
新华书店北京发行所 发行

*

开本 710mm × 1000mm¹/16 印张 13

字数 230 千字

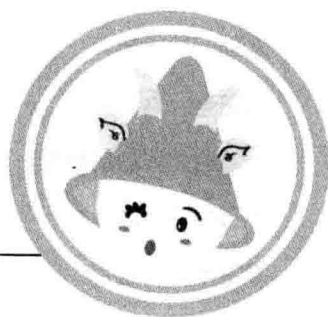
2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

社内编号 7496 定价 25.80 元

版权所有 违者必究

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，本社负责调换

目 录



师恩难忘

那个冬天涌过宽容的暖意	2
因为我是老师	4
飘扬的粉笔灰	6
你知道我在等你吗	8
师爱是盏灯	10
第一个微笑	12
马老师的第一节课	14
王老师的微笑	15
美丽的玉兰花	18
温暖的目光	19
一支金色的钢笔	21
震颤心灵的教鞭声	23
因为你是我的学生	25
选 择	27

永远记你的“仇”	28
掌声为你响起	31
请抬起你的头	33

纯真童心

忘不了那堂“丢丑”的公开课 ..	36
雨后总会天晴	38
晴朗的日子真好	39
高高举起的教鞭	42
老师，别走	44
举起你的右手来	46
真的不是我	48
“乖乖仔”打架	50
一张沉甸甸的贺卡	52
给粉笔穿花衣的女生	54

羞愧的面包	55
关于秀发的两种假设	57
老师，对不起	60
假爸爸，真爸爸	62
冰雪融化以后是春天	64
十五的月亮像什么	66
举左手，举右手	68
小草也会开花	70
第一课	71
烛光比灯光更温暖	73
一块橡皮	76
他不是一个小坏孩	77

青春无悔

捡废品的孩子	84
永远的映山红	85
走过青春的沼泽地	88
美丽的承诺	95
一份出色的答卷	98
童 话	100
父与子的战争	102
城市的天空	104
好人会有天照应	105
一个美丽的梦	107

红红的蝴蝶结	110
金蝴蝶	113
枫叶染红的时候	115
撑着油纸伞的丁香	118

快乐校园

课堂上的癞蛤蟆	122
“刺儿头”的“见面礼”	123
可爱的“唐老鸭”老师	126
瞧，这群幽默搞笑的师生	128
“怪豆”同学的课堂“秀”	131
“唐三藏”老师和“孙行者”学生	134
“周星星”同学遇到“赵本山”	137
老师	137
“马大哈”学生遇到了“健忘	141
症”老师	141

亲情无价

给你一抹阳光	144
给母亲洗一回脚	145
心灵的疤痕	146
难忘雨中那一幕	149

雪地里的挑水女孩	152
摆杂货摊的父亲	154
甜枇杷？酸枇杷	156
母亲的背影	158
照亮心房的灯光	160
悠悠粽香	162
父亲的泪	163
父亲的伤疤	165
遥望南方的天空	167
好人会有天照应	169

名人故事

每一朵花都会盛开	172
如果父亲没成就	173
向真理鞠躬	174

只要心灵不卑微	175
镜子改变的人生	176
成功源于竭尽全力	177
举手之劳铸就成功	179
挥向教练的一拳	180
离开那张办公桌	181
打开另一扇门	182
只要心中没有寒冬	183
你吓不倒我	184
世界上没有天生的笨小孩 ...	185
学会“潜伏”才能“亮剑” ...	187
刘昆淡定对“政绩”	188
孟浩然醉酒失言丢前程	189
竺可桢宽以待人赢尊重	190
对毛泽东影响深远的开明校长孔 昭绶	191

意州四谷双女天

师恩难忘

SHIENNANWANG



那个冬天涌过宽容的暖意

在我的书橱里，静静地躺着一本纸页已经泛黄的剪报集，这是一本空白的剪报集，里面什么也没有，然而每当看到它，我的思绪总会飘到久远的过去，一幕如烟的往事浮现眼前。

那是十六岁的时候，我正在镇里的中学读书。不知为什么，我突然迷上了剪报。为此，我特意精心制作了一本厚厚的剪报集，可巧妇难为无米之炊，因为家境困窘，家里基本上没有订阅什么报刊，可供我剪裁的报章实在难以寻觅。每次翻开空空如也的剪报集，我总觉得怅然若失，心里不是滋味。

一个偶然的机会，我在课余的时候走进了学校的报刊阅览室。阅览室让我的眼睛顿时一亮：几个木制的报纸架上，一张张散发着油墨清香的最新报纸，好像一面面猎猎飘扬的旗帜，正在向我这个求知若渴的少年招手。阅览室管理员是个白发苍苍的退休老教师，据说他在家闲不住，于是就留在学校阅览室“发挥余热”。戴着一副老花眼镜的老教师，静静地坐在入口的书柜旁，透过厚厚的镜片，他仔细打量了我一眼，和颜悦色地说：“同学，你是来看报纸的吗？”我急忙点头称是，他便把我领到报纸架前，叮嘱说：“同学，这里的报纸你可以尽情地看，但记得看完后要把报纸还到架子上啊。”看着眼前琳琅满目的各类报纸，我就像一个饥饿的流浪汉扑在面包上一样，迫不及待地捧起一大叠报纸，找了一个安静偏僻的角落坐下来细细浏览，报纸上的内容真是包罗万象，什么时政热点、名人逸事、历史趣闻、幽默笑话等，一篇篇精致的美文让我爱不释手，叹为观止。

正值寒冬腊月，天上堆满了铅似的乌云，冷风飒飒地往阅览室里灌，看报的人寥寥无几。想起我那本嗷嗷待哺的剪报集，一个大胆诡异的想法突然冒进我

的脑子：何不趁此机会“下手”呢？我把心一横，掏出了随身携带的小剪刀。我先用紧张的目光来了一番“火力侦察”：此刻，那位老态龙钟的管理员，正捧着一本大部头的《资治通鉴》，怡然自得地低头品读着，仿佛周围的一切都与他无关。

机不可失，时不再来。我找准报纸上那些感兴趣的文章，手中的剪刀咔咔落下，就像秋收时节农人们挥舞着雪亮的镰刀，兴奋地收割着属于自己的“庄稼”。转眼之间，我的口袋里已经塞满了大大小小的“战利品”。我的心在欢呼：总算不虚此行，我可以满载而归了！

把报纸还回报架的时候，我的手还是不禁有些颤抖，差点把报架都掀倒了。也许是我弄出的声响惊动了老教师，他从故纸堆里抬起满是沟壑的额头，仔细地看了我一眼。不知是因为我仓皇的神色引起了他的注意，还是因为我鼓鼓囊囊的口袋暴露了“目标”，老教师突然用一种不容置疑的语气说道：“同学，请你把刚才看过的报纸拿到我这里来！”

天啊，这可能是我听到了最恐怖的一句话。我的心怦怦乱跳，简直都快蹦出嗓子眼儿了，我的目光不敢与老教师对视，两腿像灌满了铅一般沉重，就像跋涉了一个世纪一样，我拿着报纸一步一步地挪到了他的面前。

当老教师翻开那些到处“开天窗”的报纸，一切就都真相大白了。下雪了，门外的寒风呼啸着把冰冷的雪花打到我的脸上，我却感到火辣辣的，烫得厉害。我耷拉着脑袋，等待着老教师雷霆万钧的训斥，甚至可能是狠狠的一记耳光。

墙上的挂钟依旧不紧不慢地走着，我觉得每一秒都是那样漫长。不知过了多久，我才听到老教师平静地说了一句话：“你跟我来一趟！”

他想把我带到哪里去？难道是带到班主任那里去，甚至带到校长那里去，准备接受更加严厉的批评和惩罚？反正已经是人赃俱获，死猪不怕开水烫，随便他怎么处置吧！胡思乱想的我，带着一副视死如归的神情，跟在满头银发的老教师身后，走进了阅览室隔壁的一个黑洞洞的小屋子，屋里除了大捆大捆摆放整齐的旧报纸旧杂志，什么也没有。

莫非老教师想在这个黑屋子里揍我一顿？我的心里捏着一把冷汗，不过一看到他枯瘦如柴仿佛风一吹都会栽倒的身板，我就释然了：真的动起手来，我也不会吃多大的亏，有什么好怕的？

“同学，看得出来，你想做剪报吧，但阅览室里都是最新的报纸，很多老师同学都没来得及看呢。你要剪就剪这里过期的旧报刊吧！”说完，老教师就走了。我站在那里呆若木鸡，那一刻，我怀疑自己是不是在做梦。

面对那些无辜的报刊，我没有再次掏出自己的剪刀。有一种晶莹的液体在我的眼眶里流转，我知道那一定是咸的。我走进阅览室，老教师依旧低着头沉浸于《资治通鉴》的氤氲书香里，仿佛什么都不曾发生过。我掏出口袋里的那些“战利品”，把它们一一放在他的面前，然后对他深深鞠了一躬，便头也不回地走了。雪花披满了我一身，但我的心里却有一种春天般的暖意。

许多年过去了，我的剪报集一直都是空白的，虽然我订阅过的报纸杂志已经堆得像座小山一样，但我依然愿意保留那份空白。因为它让我想起那位阅览室里老教师，尽管至今我也不知道他的真实姓名，但他用自己的宽容，维护了一个十六岁少年曾经脆弱的自尊，给我上了最好的一课。

因为我是老师

那时，我们文科班教语文的王老师，每次上作文课都有个特点，就是喜欢在全班点评一篇他认为写得最好的学生习作，而每次总是沈君的作文。

当五十多岁的王老师清清喉咙，摇着花白的脑袋，用他特有的抑扬顿挫带点赣南口音的普通话，读着沈君的作文时，沈君总会不由自主地低下头，他的旁边便会响起一些不合时宜的嬉笑声。

“老师，他的作文是抄来的，我在作文书上看过！”一次，有学生举手提

出异议。

这时，王老师的目光静静地拂过全班每一个人。他是一位慈善的老人，也是学校一位学识颇为渊博的老教师，据说他写的书和发表的文章有一大摞。他的目光总是那样深邃，让人想起沧桑的岁月。他说：“我们应该相信沈君同学的实力，他应该写得出这样的好作文。”说完，他意味深长地看了沈君一眼。

沈君乱蓬蓬的头发埋得更深了，仿佛要藏进课桌底下。

下课时，王老师叫沈君去办公室一趟，有的人便幸灾乐祸地向沈君挤眉弄眼。沈君赤红着脸，低着头，慢腾腾地随着枯瘦如柴的王老师走进办公室。

当沈君出来时，他的脸上依旧红扑扑的。有同学问他，老师是不是骂了你？他什么也没说，只是背过身去，用衣袖拭了拭眼角。

以后，王老师依旧会念沈君的作文，只是班上的嬉笑声少了，沈君的头也渐渐地抬了起来。因为那都是他自己写的。

后来的高考，沈君超水平发挥，考上了北京一所名牌大学的中文系，这对我们那所普通的学校来说是件破天荒的事，整个县城都轰动了，许多人都觉得不可思议，因为沈君以前只是个默默无闻极其普通的学生，有的人便酸溜溜地说：“这小子运气好。”

只有王老师说：“我们应该相信他的实力。”

在大学毕业前的最后一个寒假，我们一些曾经要好的中学校友，冒着风雪来到母校，专程看望教过自己的恩师。沈君也来了，他说一直忙着写毕业论文，这次说什么也要见到已经退休在家的王老师。

然而，赶到王老师的家，王老师的家人戚然地告诉我们，操劳成疾的王老师因为晚期肝癌，退休不久便谢世了，临走时他还翻阅着以前学生的作文。他其实不想走呀！

我们看见沈君的泪当时就流下来了。

离开王老师家时，他迎着寒风说：“那时，在办公室里，老师拿出一本刊物，里面的文章与我的作文一模一样，而那篇文章原来竟是老师发表的作品。老师用的是笔名。那一刻，我愕然了。我问老师，你为什么不当众揭穿我？他只说

了一句话：因为我是老师。”

那一刻，我们都默立许久，任由雪花飞舞，披满一身。

后来，毕业的我们各奔东西，沈君放弃了读研究生的机会，回到母校工作，成了像王老师一样普通的语文教师。整个县城再次轰动了，亲戚朋友都说他疯了，放着大好前程不要，回老家做两袖清风甘坐冷板凳的教书匠、孩子王。

只有我们知道，其实沈君比谁都清醒。

飘扬的粉笔灰

有这样一位班主任。

他大学毕业走上讲台，接手的是全校最差最乱的班级。班上很多人都认为自己已经是无可救药，他们浑浑噩噩，无所事事，打架闹事，争风吃醋，先后气跑了三任班主任，很多老师说，到这个班上课简直是“下地狱”。

他记得第一次走进教室的时候，当他微笑地对大家说：“同学们好，我是你们的新老师也是新班主任。”迎接他的没有掌声，而是一阵刺耳的嘘声。有的嗑着瓜子，有的聊着闲话，有的听着耳机，有的看着武侠书，有的还哼着流行歌曲，好像站在讲台上的不是一个老师，而只是一团空气。

他的第一堂课就是在这种混乱不堪中度过的。最后，他一脸沉痛地说：“你们都已经是高二的学生，这个样子怎么迎接以后的高考？”

又是一阵刺耳的嘘声，有人油腔滑调地回答：“谢谢老师关心。我们只想混张毕业证拉倒，剩下的事用不着你操心了。”

在嘲笑声中，他灰溜溜地走出了教室。那一刻，他真是觉得自己颜面扫地，更别说什么师道尊严。

在以后的日子里，他使出浑身解数来教育这些青春叛逆期的孩子，找学生

谈话，找家长协助，给成绩差的学生“开小灶”，经常给他们微笑与鼓励。

然而，一切都好像收效甚微。

那是一节和平常没有两样的课。上课铃响了，他夹着课本和教案匆匆向教室走去。在推开教室门的那一刹那，他觉得有些诧异：今天那帮精力过剩的调皮鬼怎么会这样安静？突然门上一个塑料盆扑地掉下来，正好扣在他的头顶，纷纷扬扬的白色粉笔灰，像漫天大雪，撒了他一身。教室里狂乱的笑声终于不可抑制地爆发出来。

他知道自己成了一场恶作剧的对象，也知道自己当时的样子一定狼狈至极。但是，他没有拍打身上的粉笔灰，就这样一声不响地站在了讲台上。笑声渐渐止息了，学生们都静静地盯着他，看他会有什么样的反应，是会大发雷霆，拍桌子打板凳，最后层层追查，直到揪出“肇事者”为止，还是会喋喋不休地讲一番大道理，长篇大论地说一通尊师的意义，再声泪俱下地感动大家一回。

他什么举动也没有，就那样默默地站着，任由粉笔灰掉落在自己的眼睫毛上，任由粉笔灰飘落在自己的后衣领里，任由粉笔灰呛得自己呼吸困难。他默默地看着大家，目光里没有气愤，没有责备，只有平和。教室里静极了，静得可以听见彼此的呼吸声。

终于有几个好心的女生忍不住了，递上几张洁白的餐巾纸，说：“老师，你擦擦吧。”还有坐在后排的几个“大块头”站起来，叫道：“老师，对不起，这件事是我们做的，你处罚我们吧。”

他依旧没有动，就像一座披满雪花的石雕。

直到下课铃响起，他举起讲台上的几个空空的粉笔盒，声音不大却字字有力地说：“这节课我只想告诉你们：粉笔是用来学知识的，不是用来捉弄人的！”

说完，他转身离开了教室。

后来，他住进了医院，这时他的学生才知道，原来他一直就患有哮喘病，是不能经受粉尘侵袭的。他说，当时有一排学生跪在了他的病床前，流下了悔恨的泪水。而那一刻，他的泪也不由自主地落了下来。

当他出院以后，他没有允许学校给予那些“肇事者”任何处分。他说，我知道这样一句话：年轻人犯错误，上帝也原谅。我不希望能成为他们的上帝，但我希望他们能成为我的骄傲。

那年，他带的那个全校闻名的“烂班”竟然一跃成为全校综合评比的“优秀班级”。

一年以后，他带的那个全校闻名的“烂班”竟然是全校考上大学人数最多的班级。

他是我的一个朋友，现在他已经是当地远近闻名的“优秀班主任”。当我问他为什么能化腐朽为神奇，将一个个差班转变成一个个好班。他总会淡然一笑说，因为我相信我的学生一定能成为最好的学生。

你知道我在等你吗

光明中学读初三的李海，本来是个很聪明的学生，但自从迷上了上网，一有空就去网吧玩游戏、QQ聊天，甚至为此旷课逃学，成绩自然是一落千丈。李海的班主任宋老师是个年近半百的老教师，他平时很喜欢李海，见李海如此贪玩，真是看在眼里，急在心头。为此，宋老师经常找李海谈心，苦口婆心教育他，陈述利害，晓以大义，但李海却是左耳朵进去，右耳朵出来，把宋老师的话当过耳风，继续悠哉游哉当他的“网虫”。

这天晚上，李海对家里撒谎说到学校上晚自习，其实一溜烟儿地进了学校附近的“黑网吧”。打开他的QQ时，李海发现有个网名“你知道我在等你吗”的人要加他为好友，而且还是个小女孩。李海不假思索就同意了，两个人很快就聊得热火朝天起来。

聊了一会儿，“你知道我在等你吗”突然问他：“你是光明中学的吗？”

李海说：“是呀。”“你知道我在等你吗”说：“太好了！我马上就要上中学，我想自学一些中学的课程，你能帮我吗？”说着，还打出一个甜甜的笑容。李海心想：我可不能在女孩子面前丢面子，于是硬撑着说：“没问题，哥哥我可是光明中学有名的学习‘天才’。”“你知道我在等你吗”有点疑惑地问：“真的吗？你不会骗我吧？是骡子是马，拉出来遛遛，我出道代数题给你做吧！”说着，“你知道我在等你吗”还真的打出一道代数应用题。李海一下就鞋里长草——荒（慌）了手脚，为了不露馅，他采取缓兵之计说：“我现在挺忙的，明天晚上我给你答案好吧？”“你知道我在等你吗”又打出一个甜甜的笑容，说：“好，我等你的好消息！相信你是名副其实的天才，不是天生的蠢才。呵呵。”

第二天上学，李海揣着代数题，急忙找到宋老师，向他请教。宋老师见他一反常态，竟然主动求教难题，大为高兴，便热情地帮他解答，直到他彻底弄懂为止。于是李海到了网上，又一五一十地讲解给“你知道我在等你吗”听。“你知道我在等你吗”十分兴奋，一个劲地夸李海：“你真棒，你真是天才！”还为他打出了一个红艳艳的“100分”。弄得李海都有些不好意思了。紧接着，“你知道我在等你吗”又给他送来了新的任务，解答一道几何证明题。

就这样，在李海和“你知道我在等你吗”网上交往的几个月中，李海马不停蹄地为这个网友解答了不计其数的各种学习难题，当然这些也都是李海向宋老师求教的结果。不知不觉中，李海的成绩也在不断地提高，在中考前夕竟然跃居班上的“前三甲”，宋老师高兴地直拍李海的肩膀说：“李海呀，我教了这么多年的书，像你进步这样快的学生还是第一次遇到呢！”听得李海心里美滋滋的，他品尝到了学习给他带来的无穷快乐，他觉得这一切都与“你知道我在等你吗”是分不开的。

中考结束后的第一天，李海迫不及待地向“你知道我在等你吗”发出见面的要求，他真的好想揭开“你知道我在等你吗”的庐山真面目。在李海心中：“你知道我在等你吗”肯定是一个奋发向上、勤学刻苦的女生，而且一定长得很可爱。“你知道我在等你吗”爽快地接受了李海的要求，双方约定在第二天早上的校园门口见面，两人手上各拿一本数学书。

到了第二天早上，李海捧着数学书，在校园门口望眼欲穿地守候着“你知道我在等你吗”。他没有等来“你知道我在等你吗”，等来的却是一脸微笑的宋老师，宋老师手上也捧着一本数学书，和李海的一模一样。

李海张口结舌道：“宋老师，你……你怎么来了？”

宋老师笑呵呵道：“李海，你知道我在等你吗？”

“什么？难道你……你就是‘你知道我在等你吗’？”李海只觉得大脑一片空白，几乎语无伦次。

“不好意思，老师从班上同学那儿探听到你的QQ号，于是就做了一次‘卧底’。还好，卧底任务顺利完成！”宋老师乐开了怀。

望着宋老师斑白的两鬓，李海却怎么也笑不出来，他紧紧地握住老师满是青筋的手，有些哽咽地说：“老师，我终于知道，为什么你的网名叫‘你知道我在等你吗’？”

师爱是盏灯

明曾产生休学的念头，他的成绩是那样不尽人意，每门功课都离及格线有一大截。同时他长了一副外人看来丑陋的外形，尤其是额头上一道月牙形的伤疤，已使他成为全班人的笑料。

明开始习惯逃学，习惯用家里的钱，去网吧通宵达旦。

班主任林老师是新聘的师大毕业生，她找明谈话，明把头发一甩，用十六岁叛逆的眼神横扫着一切，他吼道：“有什么讲的，我大不了不读了！”言罢，他扬长而去。

那天，明为了一点小事和人狠狠干了一仗，他的鼻梁打折了，鲜血溅满了校门口。他被林老师送到了医院。明的父母闻讯而来，叱骂连连：“这样的儿子

真是丢人现眼，还不如不生！”学校也已经有了开除明的意思。

病房里，明沉默得像一块岩石。

林老师默默地看着他，缓缓地说：“我可以给你讲个故事吗？”

明望着她，依旧沉默。

林老师自顾自地讲述起来：“有一个女孩，她很不幸，十岁就失去了父亲，靠母亲捡破烂维持生活，供她读书。虽然她在学校成绩很好，每次都是班上第一名，但因为家里穷，许多同学看不起她，放学时，有的调皮鬼还故意在她背后怪叫：‘收破烂哟，收破烂哟！’她觉得很伤心，常常这样想：这样屈辱地活着有什么意思？那天，她和一个同学发生口角，同学骂她是‘破烂婆子的狗崽子’。她一路淌着泪，冲上了教学楼顶层，眼一闭，准备一头栽下去，突然一双有力的大手紧紧抱住了她。女孩回头一看：是闻讯赶来的班主任老师，班主任老师是位年过半百的女老师，平时就像母亲一样爱护女孩。女孩在老师怀里忘情地痛哭起来，老师抚摸着她的黑发，许久才说：‘孩子，你好傻，你忘了这个世界上爱你的人吗？也许，有人看不起你，但有一个人却永远不能看不起你，那就是你自己呀！’后来，在老师的批评教育下，那些伤害过女孩的同学都向她道了歉。女孩更加发愤读书，她要让母亲为自己骄傲，她要让老师为自己骄傲。女孩考上了大学，也成了一名教师，她立志要像当年的老师一样去爱护和拯救无数孩子的心灵。”

林老师望着明，说：“你知道这个女孩是谁吗？她就是我。”

这时，林老师已是泪流满面，她紧握住明的手，颤抖着声音说：“难道你就不能成为父母的骄傲，老师的骄傲吗？”

明低下了头。

后来，在林老师的坚持下，学校没有开除明。在明重返校园的那一天，黑板上写了五个娟秀的大字：“我们欢迎你！”林老师微笑着和全班同学为明鼓掌。

明第一次流下了眼泪，为自己，为老师，为身边所有的人。