

The CHANT Series

Series Editors: Ho Che Wah and Chu Kwok Fan

*The Gu Lienü Zhuan with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts*

*The Da Dai Liji with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts*

Edited by Ho Che Wah, Chu Kwok Fan and Fan Sin Piu



漢達古籍研究叢書

叢書主編：何志華 · 朱國藩

《古列女傳》與先秦兩漢典籍重見資料彙編
《大戴禮記》與先秦兩漢典籍重見資料彙編

何志華、朱國藩、樊善標 編著

香港中文大學中國文化研究所
Institute of Chinese Studies
The Chinese University of Hong Kong

The CHANT Series

Series Editors: Ho Che Wah and Chu Kwok Fan

*The Gu Lienü Zhuan with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts*

*The Da Dai Liji with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts*

Edited by Ho Che Wah, Chu Kwok Fan and Fan Sin Piu



漢達古籍研究叢書

叢書主編：何志華·朱國藩

《古列女傳》與先秦兩漢典籍重見資料彙編
《大戴禮記》與先秦兩漢典籍重見資料彙編

何志華、朱國藩、樊善標 編著



中文大學出版社

《古列女傳》與先秦兩漢典籍重見資料彙編
*The Gu Lienü Zhuan with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts* (in Chinese)

《大戴禮記》與先秦兩漢典籍重見資料彙編
*The Da Dai Liji with Parallel Passages from
Other Pre-Han and Han Texts* (in Chinese)

© 香港中文大學 2004

編 著：何志華、朱國藩、樊善標
助理編輯：莫 平
研究助理：孫淑芬、林 鳳
電腦程式：劉永超、梁偉明

國際統一書號：962-996-209-8

出 版：中文大學出版社
香港 新界 沙田 • 香港中文大學
圖文傳真：+852 2603 6692
 +852 2603 7355
電子郵遞：cup@cuhk.edu.hk
網 址：http://www.chineseupress.com

© The Chinese University of Hong Kong, 2004

Editors and Compilers Ho Che Wah, Chu Kwok Fan and Fan Sin Piu
Assistant Editor Mok Ping
Research Assistants Suen Shuk Fan, Lam Fung
Programmers Lau Wing Chiu, Leung Wai Ming

ISBN: 962-996-209-8
Printed in Hong Kong

本書為香港特別行政區研究資助局之研究用途補助金支持計劃「先秦兩漢互見文獻首階段研究計劃」（計劃編號：CUHK4012/99H）的部分成果。

The work described in this book is part of the result of "A Proposal of the First Phase of a Complete Study of the Parallel Passages Found in Pre-Han and Han Traditional Texts" which was fully supported by the Earmarked Research Grant dispensed by the Research Grants Council of the Hong Kong Special Administrative Region (Project no.: CUHK4012/99H).

《古列女傳》與先秦兩漢典籍重見資料彙編

《大戴禮記》與先秦兩漢典籍重見資料彙編

漢達古籍研究叢書

The CHANT Series

叢書主編：何志華、朱國藩

Series Editors Ho Che Wah and Chu Kwok Fan

香港中文大學

中國文化研究所

漢達古文獻資料庫

CHANT

Institute of Chinese Studies

The Chinese University of Hong Kong

《漢達古籍研究叢書》序

何志華

香港中文大學中國文化研究所劉殿爵教授、饒宗頤教授、陳方正博士及本人，自一九八八年以來，多次獲得香港政府研究資助局撥款，分階段建立「漢達中國古代傳世文獻電腦化資料庫」。資料庫內容包含廣泛，就出土文字而言，上自殷商甲骨卜辭、商周銅器銘文，下至漢世竹簡帛書，皆有收錄；至於傳世文獻，則上起先秦兩漢典籍、魏晉六朝文獻，下迄明清所編類書，亦在所網羅。

一九九二年以還，中國文化研究所又利用資料庫，先後編成《先秦兩漢古籍逐字索引叢刊》、《魏晉南北朝古籍逐字索引叢刊》、《新編甲骨文字形總表》、《殷周金文集成釋文》，合計書籍一百餘種，極受學術界重視。

漢達資料庫之建立，於國學研究而言，便於學者檢索。舉凡甲骨卜辭用語，乃至漢人習用詞彙，皆能借助資料庫彈指即得，學者可以節省時間從事研究工作。此外，學者利用資料庫，亦能有效比對文獻資料。舉例而言，傳世文獻中對古代多部重要經籍，例如《周易》、《尚書》、《詩經》等經典之引用；又或先秦兩漢不同傳世文獻之中，每有相互重見的部分，此等資料對於探究古代引書、用書之研究，皆有裨益。至於傳世文獻與出土文獻之間，內容亦有類同，倘加細意比勘，於學術研究相信能有所貢獻。

漢達資料庫成立至今已有十五年，我們嘗試利用資料庫，編纂《漢達古籍研究叢書》，就古代文獻內容進行比對研究，範圍兼及傳世及出土文獻，以求推廣電腦資料庫之便捷功能，從事深入之研究工作。

我們於《漢達古籍研究叢書》之編纂及出版，經驗尚淺，有賴學者方家不吝指正。

出版說明

香港中文大學中國文化研究所漢達古文獻資料庫先後完成了先秦兩漢以及魏晉南北朝全部傳世文獻電腦化資料庫。資料庫錄入文獻時，皆據舊刻善本，並廣泛參考前人之校讎成果，予以詳細記錄，研究者可以利用資料庫作為基礎，從事更深層之研究工作。

清陳士珂於二百年前，已曾全面研究《韓詩外傳》內容與其他古籍重見之情況，發現傳世本《韓詩外傳》二百九十章中，有七成內容見於其他古籍，可見古籍內容互相襲用取材，固先秦兩漢文獻之習見現象。陳士珂將其研究結果，編纂成《韓詩外傳疏證》一書；同年陳士珂亦編著《孔子家語疏證》，皆廣為流傳，亦為後世學者研究《韓詩外傳》及《孔子家語》所必備之書。由此可見，古籍重見內容之對比研究，意義重大，影響深遠。

漢達古文獻資料庫何志華教授、朱國藩博士與中文系樊善標教授於一九九九年得香港研究資助局撥款，開展「先秦兩漢一切傳世古籍互見文獻研究計劃」，利用資料庫全面蒐集先秦兩漢古籍中內容重見者，加以對照比勘。本計劃將所有研究成果，重新編排整理，迄今已完成多種重要文獻之重見資料，諸如《荀子》、《呂氏春秋》、《新書》、《古列女傳》、《大戴禮記》、《尚書大傳》、《淮南子》、《文子》等，並彙輯成書，收入《漢達古籍研究叢書》，由中文大學出版社出版。

我們期望本書之出版，能有助於學者查檢先秦兩漢傳世文獻中之重見內容，並據此進一步探求古籍之間傳承因襲之淵源，或探求其中聲音通假之關係。相信於先秦兩漢古籍之研究，亦不無裨益。

目 錄

《漢達古籍研究叢書》序	xiii
出版說明	xv
《古列女傳》與先秦兩漢典籍重見資料彙編	
序	3
凡例	5
徵引書目	7
徵引典籍次序	11
古列女傳	
母儀傳	13
有虞二妃	13
棄母姜源	15
契母簡狄	17
啟母塗山	19
湯妃有娀	19
周室三母	20
衛姑定姜	24
齊女傅母	27
鄒孟軻母	28
魯季敬姜	31
楚子發母	38
魯之母師	40
魏芒慈母	41
齊田稷母	43
賢明傳	45

周宣姜后	45
齊桓衛姬	46
晉文齊姜	49
秦穆公姬	51
楚莊樊姬	54
周南之妻	56
宋鮑女宗	57
晉趙衰妻	59
陶荅子妻	60
柳下惠妻	61
魯黔婁妻	64
齊相御妻	65
楚接輿妻	66
楚老萊妻	67
楚於陵妻	68
仁智傳	71
密康公母	71
楚武鄧曼	72
許穆夫人	73
曹僖氏妻	75
孫叔敖母	77
晉伯宗妻	78
衛靈夫人	80
齊靈仲子	81
魯臧孫母	82
晉羊叔姬	84
晉范氏母	87
魯公乘嬖	88
魯漆室女	89
魏曲沃負	90

趙將括母	92
貞順傳	94
召南申女	94
宋恭伯姬	95
衛（宣）〔寡〕夫人	97
蔡人之妻	98
黎莊夫人	98
齊孝孟姬	99
息君夫人	100
齊杞梁妻	101
楚平伯嬴	102
楚昭貞姜	103
楚白貞姬	104
衛宗二順	105
魯寡陶嬰	106
梁寡高行	106
陳寡孝婦	107
節義傳	109
魯孝義保	109
楚成鄭皙	110
晉圉懷嬴	112
楚昭越姬	114
蓋將之妻	116
魯義姊妹	117
代趙夫人	118
齊義繼母	119
魯秋潔婦	120
周主忠妾	121
魏節乳母	122
梁節姊妹	123

珠崖二義	124
(郃)〔郃〕陽友(姊)〔娣〕	125
京師節女	126
辯通傳	127
齊管妾婧	127
楚江乙母	129
晉弓工妻	131
齊傷槐女	133
楚野辯女	135
阿谷處女	136
趙津女娟	138
趙佛盼母	139
齊威虞姬	141
齊鍾離春	143
齊宿瘤女	145
齊孤逐女	147
楚處莊姪	149
齊女徐吾	150
齊太倉女	151
孽嬖傳	154
夏桀末喜	154
殷紂妲己	157
周幽褒姒	159
衛宣公姜	162
魯桓文姜	164
魯莊哀姜	166
晉獻驪姬	168
魯宣繆姜	175
陳女夏姬	176
齊靈聲姬	179

齊東郭姜	181
衛二亂女	184
趙靈吳女	187
楚考李后	188
趙悼倡后	191
《大戴禮記》與先秦兩漢典籍重見資料彙編	
序	195
凡例	197
徵引書目	199
徵引典籍次序	203
大戴禮記	
大戴禮記卷第一	205
主言第三十九	205
哀公問五義第四十	209
哀公問於孔子第四十一	213
禮三本第四十二	219
大戴禮記卷第二	222
禮察第四十六	222
夏小正第四十七	225
大戴禮記卷第三	233
保傅第四十八	233
大戴禮記卷第四	248
曾子立事第四十九	248
曾子本孝第五十	252
曾子立孝第五十一	253
曾子大孝第五十二	254
曾子事父母第五十三	257
大戴禮記卷第五	258
曾子制言上第五十四	258

曾子制言中第五十五	260
曾子制言下第五十六	262
曾子疾病第五十七	263
曾子天圓第五十八	265
大戴禮記卷第六	267
武王踐阼第五十九	267
衛將軍文子第六十	269
大戴禮記卷第七	275
五帝德第六十二	275
帝繫第六十三	281
勸學第六十四	283
大戴禮記卷第八	290
子張問入官第六十五	290
盛德第六十六	294
明堂第六十七	299
大戴禮記卷第九	300
千乘第六十八	300
四代第六十九	303
虞戴德第七十	307
誥志第七十一	309
大戴禮記卷第十	311
文王官人第七十二	311
諸侯遷廟第七十(二)〔三〕	317
諸侯鬯廟第七十(三)〔四〕	318
大戴禮記卷第十一	319
小辨第七十(四)〔五〕	319
用兵第七十(五)〔六〕	321
少間第七十(六)〔七〕	323
大戴禮記卷第十二	327
朝事〔儀〕第七十(七)〔八〕	327

投壺第七十(八)〔九〕	333
大戴禮記卷第十三	336
公(符)〔冠〕第(七十九)〔八十〕	336
本命第八十〔一〕	339
易本命第八十(一)〔二〕	344

古列女傳

序

何志華 朱國藩 樊善標

《列女傳》，東漢劉向撰。《漢書·楚元王傳》附《劉向傳》云：「向睹俗彌奢淫，而趙、衛之屬起微賤，踰禮制。向以為王教由內及外，自近者始。故採取《詩》、《書》所載賢妃貞婦，興國顯家可法則，及孽嬖亂亡者，序次為《列女傳》，凡八篇，以戒天子。」《初學記》卷二十五《屏風第三》引向《七略別錄》則云：「臣向與黃門侍郎歆所校《烈〔原文如此〕女傳》，種類相從為七篇，以著禍福榮辱之效、是非得失之分，畫之於屏風四堵。」一說八篇，一說七篇。據《漢書·藝文志》，「劉向所序六十七篇。《新序》、《說苑》、《世說》、《列女傳頌圖》也」，則八篇之數當是指傳七篇、頌一篇。

《列女傳》經歷代傳鈔，到了宋代，已非原書面貌。嘉祐年間，集賢校理蘇頌、長樂王回先後整理。王回「并錄其目，而以頌證之，刪為八篇，號《古列女傳》」。至於後人賡續的二十傳，「自周郊婦至東漢梁嫕等，以時次之，別為一篇，號《續列女傳》」（見回《古列女傳序》）。

《古列女傳》分《母儀》、《賢明》、《仁智》、《貞順》、《節義》、《辯通》、《孽嬖》七篇，每篇各十五傳，共為一百零五傳（今本卷一佚去一傳）。每篇之首均有小序四言十句（今本卷七《孽嬖》小序脫略，僅存六句），概述每篇的含義。傳文在敘述傳主事跡之後，多有「君子謂」的斷語，再引《詩》作結。傳文之末，復有頌詞四字八句，用以概括全傳。

全書所載列女一百一十人傳記，取材自先秦及漢初典籍，見於經部者有《周易》、《尚書》、《尚書大傳》、《詩經》、《韓詩外傳》、《儀禮》、《禮記》、《大戴禮記》、《春秋左傳》、《春秋公羊傳》、《春秋穀梁傳》、《論語》、《孟子》，見於史部者有《史記》、《漢書》、《國語》、《戰國策》、《晏子春秋》、《吳越春秋》，見於子部者有《孔子家語》、《新書》、《新序》、《說苑》、《呂氏春秋》、《淮南子》、《春秋繁露》、《論衡》。例如卷七《陳女夏姬》，材料即來自《詩·鄘風·蟋蟀》、《左傳·宣公九年》、《宣公十年》、《成公二年》、《成公七年》、《穀梁傳·宣公九年》、《史記·