



万国儿童文学

经典文库

SHENMI DAO

神秘岛

【法国】儒勒·凡尔纳 / 著 隋 鑫 / 编译

 吉林出版集团有限责任公司



神秘岛

[法国]儒勒·凡尔纳/著 隋鑫/编译



吉林出版集团有限责任公司



图书在版编目(CIP)数据

神秘岛 / (法) 凡尔纳著 ; 隋鑫编译.

— 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2014. 6

(万国儿童文学经典文库)

ISBN 978-7-5534-4730-8

I. ①神… II. ①凡… ②隋… III. ①科学幻想小说—

法国—近代 IV. ①I565.44

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第136912号

神秘岛



SHENMI DAO

著 者 [法国]儒勒·凡尔纳
编 译 隋 鑫
策 划 李艳萍
责任编辑 宋巧玲 关锡汉
美术编辑 王贝尔
设计制作 圣在动漫学校
开 本 16
字 数 10千字
印 张 5
定 价 19.80元
版 次 2014年7月 第1版
印 次 2014年7月 第1次印刷
印 刷 潍坊文圣教育印刷有限公司

出 版 吉林出版集团有限责任公司
发 行 吉林出版集团有限责任公司
地 址 长春市绿园区泰来街1825号
电 话 总编办: 0431-88029858
发行部: 0431-88029836
邮 编 130011

书 号 ISBN 978-7-5534-4730-8

版权所有 翻印必究



前言

儿童文学起源于人类对儿童的爱与期待，凝聚着人类文明的结晶。它以爱的形式传播，滋养着人类的繁衍和发展，以对真善美的颂扬担负起培育良知和教化人类的重任。儿童文学是爱的文学，它能帮助儿童认知爱，理解爱，拥有爱。儿童文学是真的文学，它教育儿童崇尚真实，追求真理，能充分满足儿童的审美需求，引导儿童保持美好的心灵。儿童文学也是快乐的文学，它能带给儿童积极乐观的人生基调和快乐幸福的童年生活。

经典儿童文学作品具有超越时代的个性魅力，给儿童带来的不仅是一段非常有趣的故事和图画，还对儿童的成长起着重要的引导和帮助作用。经典儿童文学作品之所以能够长久地流传到今天，就是因为它倡导的是真理，而真理是永恒不变的，这也为儿童向成年人迈进构建了一条通畅的桥梁。



《万国儿童文学经典文库》选择各国经典文学名著，保留原著精髓，忠实原著风格，进行编译，配以精美的绘图，文字简洁，绘工优良，文字与图片完美结合，具有超强的感染力。本套文库选取了爱尔兰乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》、瑞典塞尔玛·拉格洛芙的《尼尔斯骑鹅旅行记》、法国安东尼·德·圣·艾克苏佩里的《小王子》、加拿大露西·蒙格玛丽的《绿山墙农舍的安妮》、德国格林兄弟的《格林童话》、保加利亚埃林·彼林的《扬·比比扬历险记》、丹麦的《安徒生童话》等世界儿童文学名著。

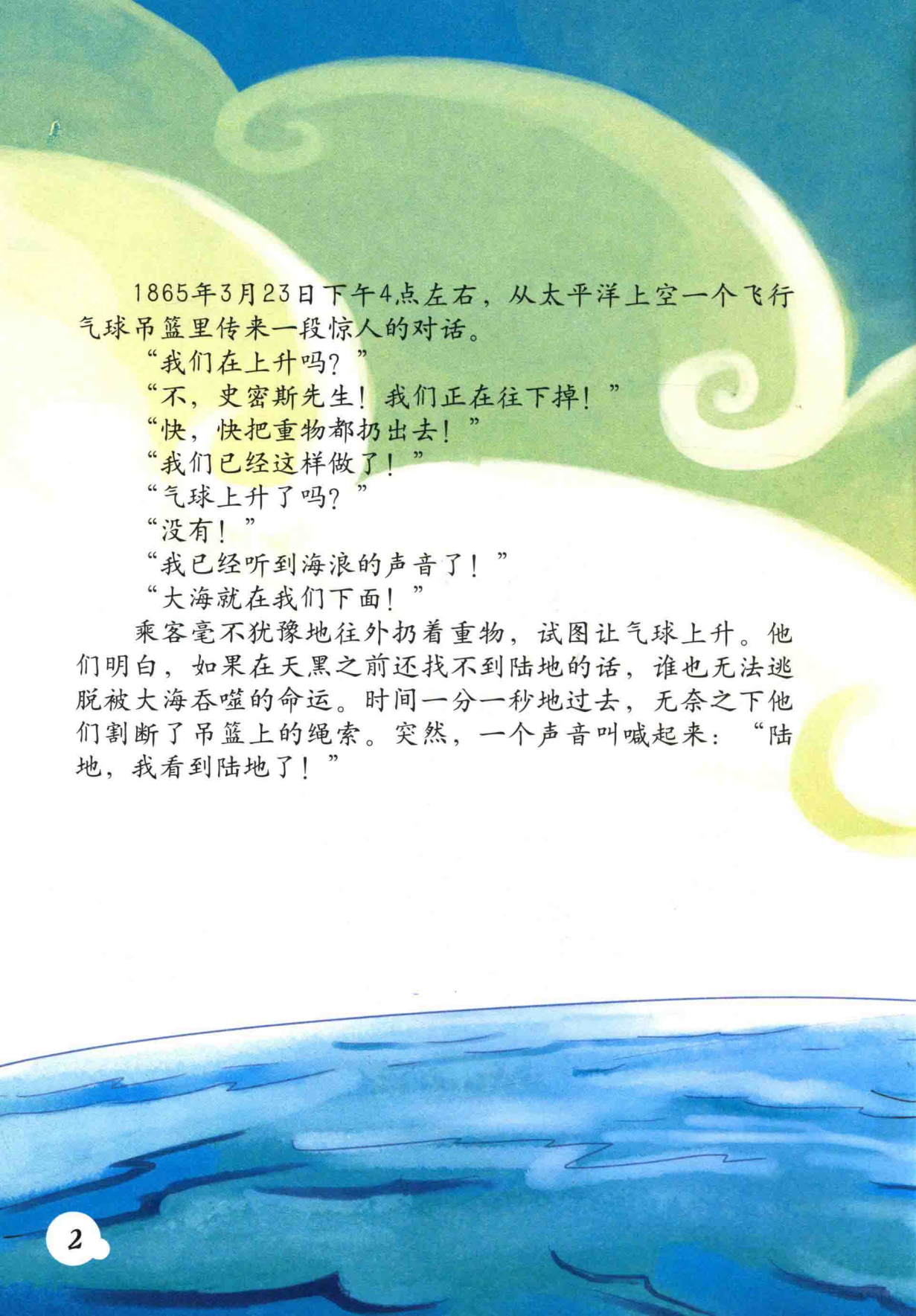
我们坚信，这些儿童文学经典作品，定会给孩子以无限的乐趣和全新的感受，让他们认识社会，认识人生，认识自然，提升他们的感知能力和对现实生活的领悟能力。

高 明

2014年5月1日

1. 在距离“烟囱”不远的地方，潘洛克夫特突然停下大叫道：“快看，那边有烟……”
2. 一声巨响，整个海岛为之一颤。他们向湖岸跑去……
3. 在林肯岛已经有七个月了，他们一直认为自己是岛上唯一的人类，可现在居然在这头烤乳猪身上发现了铅弹……





1865年3月23日下午4点左右，从太平洋上空一个飞行气球吊篮里传来一段惊人的对话。

“我们在上升吗？”

“不，史密斯先生！我们正在往下掉！”

“快，快把重物都扔出去！”

“我们已经这样做了！”

“气球上升了吗？”

“没有！”

“我已经听到海浪的声音了！”

“大海就在我们下面！”

乘客毫不犹豫地往外扔着重物，试图让气球上升。他们明白，如果在天黑之前还找不到陆地的话，谁也无法逃脱被大海吞噬的命运。时间一分一秒地过去，无奈之下他们割断了吊篮上的绳索。突然，一个声音叫喊起来：“陆地，我看到陆地了！”





这些被风暴吹到岸上的人，究竟是谁呢？他们是战俘。他们的主心骨是工程师赛勒斯·史密斯。他是马萨诸塞州人，一位渊博的学者，也是南北战争中的英雄，见多识广，经验丰富。奈伯·德纳索是史密斯生死相随的男仆，诚实勤恳，活泼健壮。吉丁·史佩莱是《纽约先驱报》的战地记者，性格刚强，目光犀利。潘洛克夫特是一名极具经验的水手，身边还带着一个叫赫伯特的十五岁新泽西男孩。赫伯特父母双亡，父亲曾是潘洛克夫特所服务船只上的船长。这些人3月20日还被困在里士满，那里是美国南北战争中的南部要塞。就在那天晚上，他们利用广场上的气球逃了出来，史密斯的爱狗托普也趁机溜上了气球吊篮。

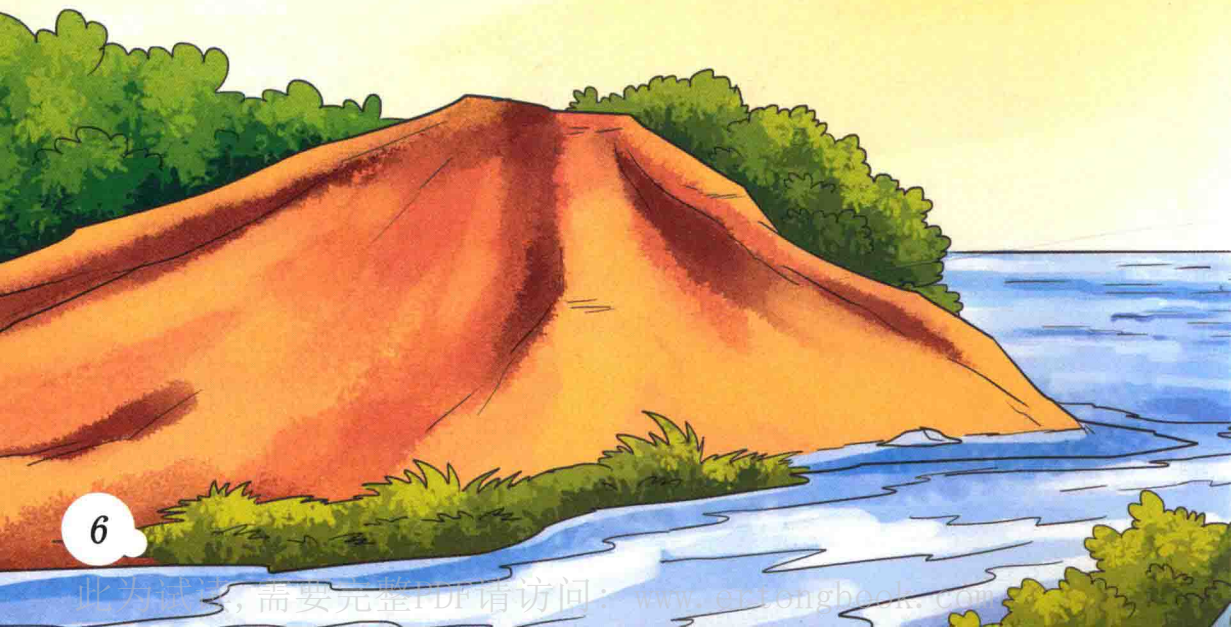




海浪依旧在翻滚，他们决定先沿着海岸走上一段。他们静静地走着，发现海岸线渐渐变得平直，地势也升高了许多。

逛了一圈，潘洛克夫特失望地说：“我们落到了一个小岛上。”

太阳冉冉升起，浓雾渐渐散去，只见大海一直向东延伸。他们松了口气，终于有了可以暂时栖身的陆地。小岛南端地势陡峭，北端相对平缓。站在小岛上向远处眺望，可以看到右侧的悬崖后面有一片无际的绿色地带。





海水渐渐退去，赫伯特在一块礁石上发现了很多美味的蛭子，他们美餐了一顿。不久，他们又幸运地在河边的高地上发现了一个山洞——“烟囱”。

“我们先找些柴草把岩缝堵起来，这样风就吹不进来了。”潘洛克夫特说。

这不难，不远处就有树林，他们还做了个简易木筏装运柴草。他们用沙土、石块、烂泥和枯枝把缝隙堵住，终于有了块安身之地，可以美美地睡上一觉了。

第二天早晨，他们又吃了些蛭子。饭后，潘洛克夫特、赫伯特和奈伯去林中狩猎，打到了一些鸟，还在托普的协助下捕获了一只海豚。







返回时，在距离“烟囱”不远的地方，潘洛克夫特突然停下大叫道：“快看，那边有烟！”原来，聪明的史密斯把自己和吉丁手表上的玻璃片叠在一起，做了一面放大镜，引燃了干燥的地苔。他们在一片欢声笑语中用了晚餐。

眼下对他们来说，弄清楚现在的位置是最重要的。第二天一早，他们决定爬到西面的一处高山上，观察周围的情况。他们沿着昨天潘洛克夫特打猎的路线一直走，大约10点钟便来到了山脚下。

这座山有两个火山锥，一个形似巨爪，一个略呈圆形，上面光秃秃的，都是岩石。





攀登过程中，赫伯特发现了野兽的脚印，有过猎狮经验的吉丁提醒大家：“我们要提高警惕，以防野兽的袭击。”

突然，潘洛克夫特大叫道：“看，绵羊！”

赫伯特看了看说：“这不是绵羊，是生活在温带高山地区的岩羊。”

“我们有羊肉吃了！”潘洛克夫特高兴地说。

山势越向上越陡峭。实在太累了，他们决定先找个地方过夜。晚饭后，史密斯想趁夜色先去勘察一下第二座火山锥，看看怎样才能攀登到顶部。