

卧室

家装细部 钻石法则

让你的卧室
暖暖哒！

- 精美插图，重点解析，打造梦想家。
- 五大风格，元素搭配，想怎么装就怎么装。
- 全套六册，直击细部，完美解决空间改造。

家装细部钻石法则





图书在版编目(CIP)数据

家装细部钻石法则. 卧室 / 董君主编. -- 北京:
中国林业出版社, 2014.9
ISBN 978-7-5038-7657-8

I. ①家… II. ①董… III. ①卧室—室内装修—建筑
设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第220781号

策 划: 金堂奖出版中心

主 编: 董 君

编写成员: 张寒隽 张 岩 鲁晓辰 谭金良 瞿铁奇 朱 武 谭慧敏 邓慧英
陈 婧 张文媛 陆 露 何海珍 刘 婕 夏 雪 王 娟 黄 丽
特约编辑: 李秋晨

中国林业出版社·建筑分社

责任编辑: 李丝丝

文字编辑: 樊 菲 王思源

装帧设计: 于丹彤

出版: 中国林业出版社(100009 北京西城区德内大街刘海胡同7号)

网站: <http://lycb.forestry.gov.cn>

E-mail: cfphz@public.bta.net.cn

印刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

发行: 中国林业出版社

电话: (010) 8322 8906

版次: 2015年1月第1版

印次: 2015年1月第1次

开本: 1/16

印张: 6

字数: 100 千字

定价: 29.80 元

由于本书涉及作者较多, 由于时间关系, 无法一一联系。请相关版权方与责任编辑联系办理样书及稿费事宜。



BEIJING ROOM

目录

中式风格 / 4

欧式风格 / 24

混搭风格 / 42

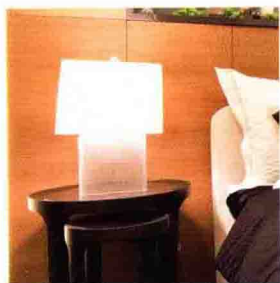
自然田园 / 58

现代简约 / 76

家装细部钻石法则



中 国 林 业 出 版 社
China Forestry Publishing House



320 ROOM

目录

中式风格 / 4

欧式风格 / 24

混搭风格 / 42

自然田园 / 58

现代简约 / 76

卧室的温馨秘方

Bedroom

卧室是人们休息的主要处所，卧室布置的好坏，直接影响到人们的生活、工作和学习，所以卧室也是家庭装修设计重点之一。卧室设计时要注重实用，其次才是装饰。具体应把握以下原则：

1、要保证私密性

私密性是卧室最重要的属性，它不仅仅是供人休息的场所，还是夫妻感情交流的地方，是家中最温馨与浪漫的空间。卧室要安静，隔音要好，可采用吸音性好的装饰材料；门上最好采用不透明的材料完全封闭。有的设计中为了采光好，把卧室的门安上透明玻璃或毛玻璃，这是极不可取的。

2、使用方便

卧室里一般要放置大量的衣物和被褥，因此装修时一定要考虑储物空间，不仅要大而且要使用方便。床头两侧最好有床头柜，用来放置台灯、闹钟等随手可以触到的东西。有的卧室功能较多，还应考虑到梳妆台与书桌的位置安排。

3、装修风格简洁

卧室的功能主要是睡眠休息，属私人空间，不向客人开放，所以卧室装修不必有过多的造型，通常也不需吊顶，墙壁的处理越简洁越好，通常刷乳胶漆即可，床头上的墙壁可适当做点造型和点缀。卧室的壁饰不宜过多，还应与墙壁材料和家具搭配得当。卧室的风格与情调主要不是由墙、地、顶等硬装修来决定的，而是由窗帘、床罩、衣橱等软装饰决定的，它们面积很大，其中的图案、色彩往往主宰了卧室的格调，成为卧室的主旋律。

4、色调、图案和谐

卧室的色调由两大方面构成，装修时墙面、地面、顶面本身都有各自的颜色，面积很大；后期配饰中窗帘、床罩等也有各自的色彩，并且面积也很大。这两者的色调搭配要和谐，并确定出一个主色调，比如墙上贴了色彩鲜丽的壁纸，那么窗帘的颜色就要淡雅一些，否则房间的颜色就太浓了，会显得过于拥挤；若墙壁是白色的，窗帘等的颜色就可以浓一些。窗帘和床罩等布艺饰物的色彩和图案最好能统一起来，以免房间的色彩、图案过于繁杂，给人凌乱的感觉。另外，面积较小的卧室，装饰材料应选偏暖色调、浅淡的小花图案。老年人的卧室宜选用偏蓝、偏绿的冷色系，图案花纹也应细巧雅致；儿童房的颜色宜新奇、鲜艳一些，花纹图案也应活泼一点；年轻人的卧室则应选择新颖别致、富有欢快、轻松感的图案。如房间偏暗、光线不足，最好选用浅暖色调。

5、灯光照明要讲究

尽量不要使用装饰性太强的悬顶式吊灯，它不但会使你的房间产生许多阴暗的角落，也会在头顶形成太多的光线，躺在床上向上看时灯光还会刺眼。最好采用向上打光的灯，既可以使房顶显得高远，又可以使光线柔和，不直射眼睛。除主要灯源外，还应设台灯或壁灯，以备起夜或睡前看书用。另外，角落里设计几盏射灯，以使用不同颜色的灯泡来调节房间的色调，如黄色的灯光就会给卧室增添不少浪漫的情调。



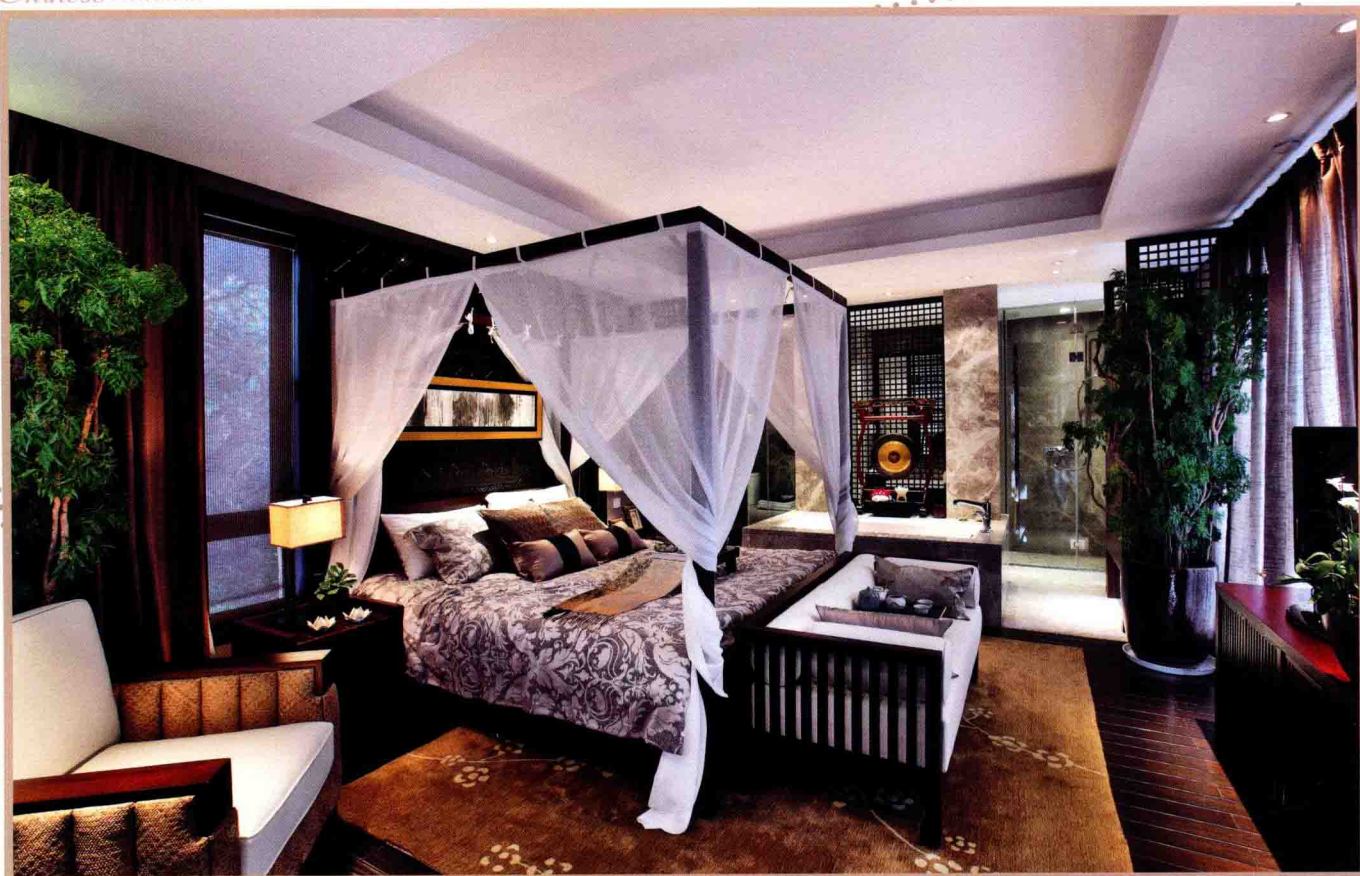
Bedroom Chinese

中式风格

传统的中式风格以宫廷建筑为代表，贴近中国古典建筑的室内装饰艺术风格。装饰材料以木材为主，图案多用龙、凤、龟、狮等，气势磅礴、霸气外露。

如今，中式风格更多地利用了后现代手法，把传统的结构形式通过重新设计组合以另一种民族特色的标志符号出现。

卧室作为家中最为私密的空间，如何融合庄重与优雅双重气质，打造温馨时尚的中式卧室，来看——

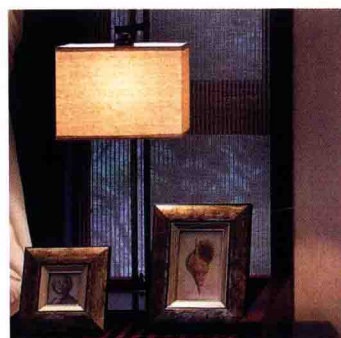


禅意东方

禅意东方，写意人生，闭门即深山，心静遍菩提。

作品追求清新质朴的中式风格，让设计融入自然与艺术之中，以线条和造型表达悠悠禅意。

同时注重室内外空间园林景观的互动和对话，做到“层层延伸，移步换景”，将有限的建筑园林资源做到最大化，提供一种专属于东方的生活方式。





经过改良的中式架子床，附上素洁飘逸的白纱，展现空灵悠然的禅意。床品上利用不同的中式纹样，演绎古典之美。



卧室一侧放置一个浴盆，取“洗尽铅华、返璞归真”之意，焚上淡淡的熏香，营造出一个静思的灵修浸浴空间。



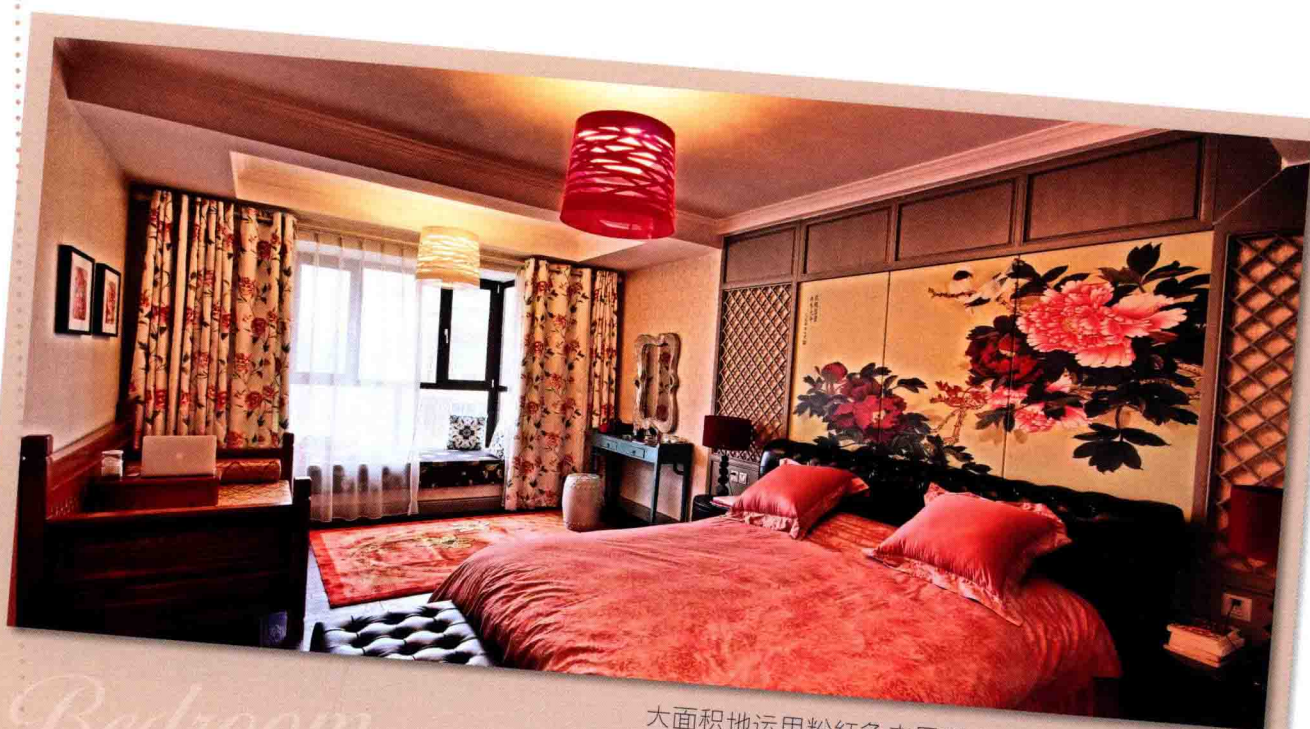
简约的造型、舒适的感觉，一个中式沙发给卧室提供一个小憩的空间。



床前的小榻，轻便古朴，上置一案，可品茶、小酌、对弈，尽享生活情趣。



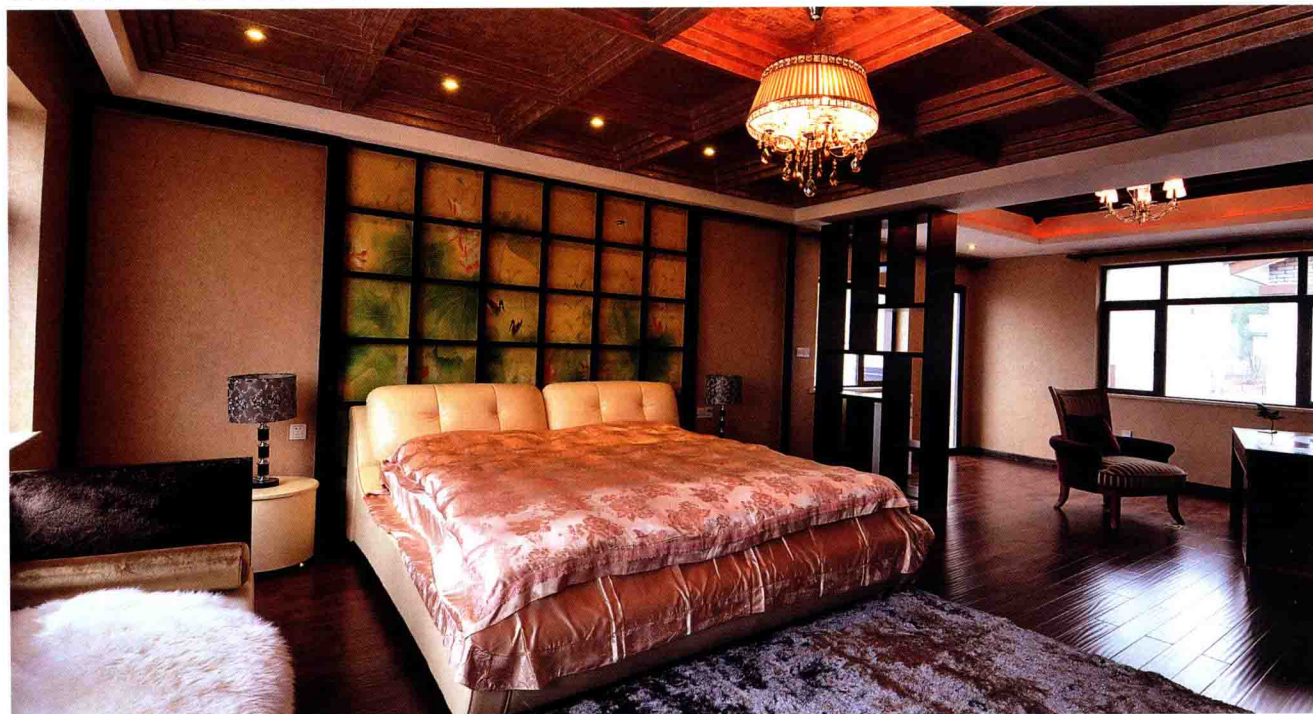
大型绿植点缀其间，增添了自然气息，也与窗外的森森绿意相互呼应。



Bedroom

大面积地运用粉红色来展现中国风的富丽雍容，中式卧室不再是严肃简朴的，而是千种风情、万种姿态。

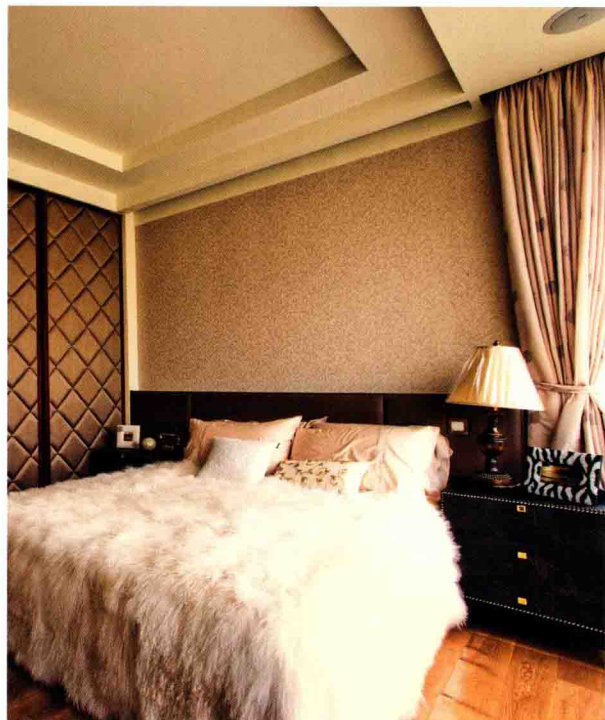
运用曼妙的灯光、中式的家具、华丽的材质、对比的色调，表现当代中式家居的宁静之美。



反光材质的运用让卧室呈现出来的光泽度更加丰盈，展现明亮堂皇的观感。



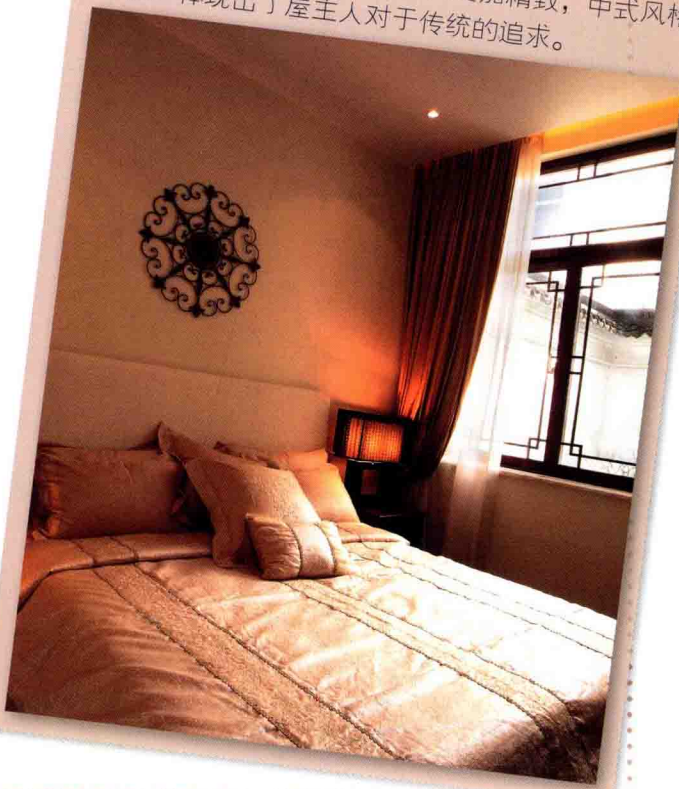
毛茸茸的毯子柔化了以直线线条为主的空间，让卧室更加温馨、舒适。



黑色的背景墙同时起到隔断的作用，类似镂雕的工艺让大面积的黑色不再沉闷。



简单的圆形花纹配饰，让房间更加精致，中式风格的窗户体现出了屋主人对于传统的追求。



花草纹样和镂空格栅的运用将中式风格的清新自然和古典质朴完美地结合，打造出颇具韵味中式卧室。



立体的花朵软包背景墙尽情绽放，香槟色的运用很好地中和了红木原色的沉闷。

Bedroom

半月形的装饰典雅古朴，纹理细节与背景墙面上的条纹相互呼应，为卧室增添了层次感。



嫩绿色的枕头上的花纹与背景墙上的花纹相互映衬，丰富了卧室的装饰元素。



镂雕的背景墙露出拼接在底面的镜面材质，两种材质的混搭，为古典中式融入时尚感觉。



床两侧对称的床头灯是立方体的造型，灯光透过羊皮纸 pvc 胶片的灯罩，呈现古朴的中国风。





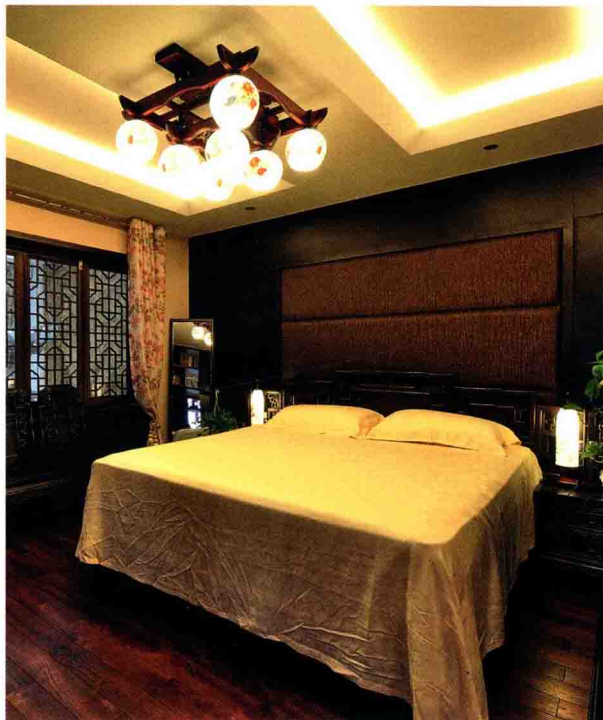
Bedroom

床头的装饰夸张而华丽，抽象的龙身有如燃烧的火
焰，背景墙和寝具却选用了干净的米色和白色，让
床头重点突出，独具个性。

整体素雅的中式硬装配以中式意韵灯具和软饰，调配出现
代中式静谧而大气的氛围。



传统的中式攒斗窗棂透出窗外的好风光，窗棂的外框与背景墙、地板色调统一，深沉而优雅。



床头和沙发以黑色木框镶边，让家具更具立体感，黑色的实木也展现了中式风情。



地毯上的花朵静静绽放，装点着素雅的卧室，却不喧宾夺主。



在床头背景墙的位置安装两扇传统的格栅门，古朴的中国风也从这里缓缓地吹入房间。

