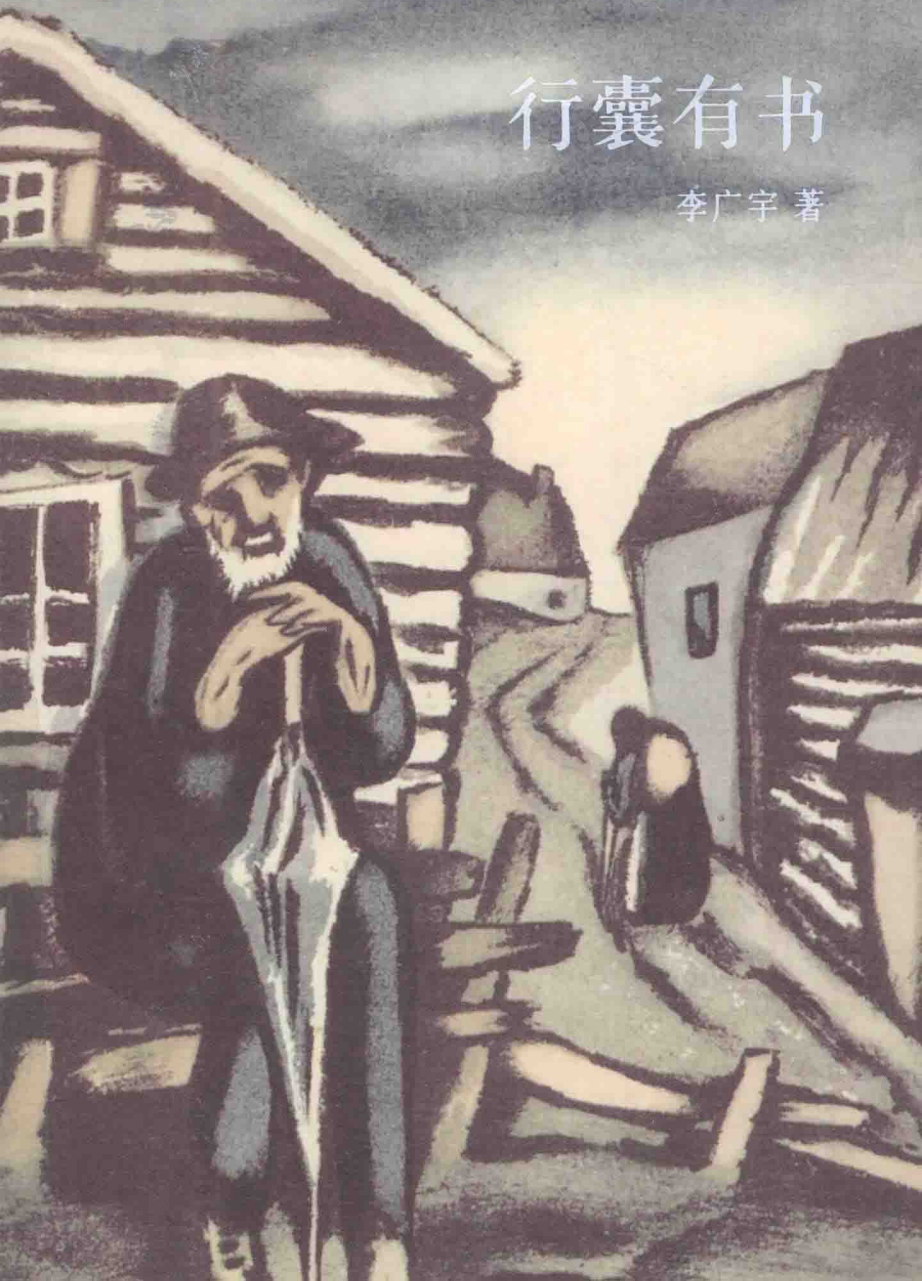


行囊有书

李广宇 著



行囊有书

李广宇 著

法律出版社

图书在版编目(CIP)数据

行囊有书 / 李广宇著. —北京:法律出版社,2014.9
ISBN 978-7-5118-6713-1

I. ①行… II. ①李… III. ①书店—介绍—世界
IV. ①G239.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第187287号

行囊有书

著 者:李广宇
责任编辑:王旭坤
装帧设计:乔智炜
特约审校:李淑霞
责任印制:沙 磊
内文制作:凌点工作室

-
- 出 版 法律出版社/北京市丰台区莲花池西里7号(100073)
<http://www.lawpress.com.cn/>
- 编辑统筹 法律职业教育出版分社
- 经 销 新华书店
- 总 发 行 中国法律图书有限公司 <http://www.chinalawbook.com/>
第一法律书店(010-63939781/9782) 西安(029-85388843)
重庆(023-65382816/2908) 上海(021-62071010/1636)
北京(010-62534456) 深圳(0755-83072995)
- 销售专线 010-63939806/9830
- 数据支持 法律门 <http://www.falvmen.com.cn/>
-
- 开 本 787毫米×1092毫米 1/32
印 张 11.625
字 数 157千
版 本 2014年9月第1版
印 次 2014年9月第1次印刷
印 刷 北京中科印刷有限公司
书 号 ISBN 978-7-5118-6713-1
定 价 49.00元
-

所有权利保留。未经许可,不得以任何方式使用。
如有缺页或倒装,中国法律图书有限公司负责退换。

目 录

从台北到台南

诚品敦南总店 / 3

重庆南路书店街 / 6

停云书店 / 7

澎湖去来 / 9

过高雄,去台南 / 11

金石堂书店 / 13

草祭二手书店 / 15

台湾文学馆 / 17

日月潭 / 19

三民书局 / 21

哥伦比亚风

法兰克福机场 / 25

小城书香 / 26

战争与和平 / 31

现代艺术博物馆 / 32

Ábaco 书店 / 34

Botero 博物馆 / 37

设计家的黑社会 / 39

在波哥大逛书店 / 43

东京书事

纪伊国屋书店 / 51

竹久梦二美术馆 / 52

赤门外的旧书店街 / 54

书香香港

慵懒的下午 / 59

借来的 / 60
买张五常 / 62
从港大到精神书局 / 65
忘年交 / 69
厂房里的神州旧书 / 71
书若蜉蝣 / 80
签名本 / 82
日文书店 / 85
西洋菜街的莎乐美 / 87
溢记旧书 / 89
别发印书馆 / 93
叶家姐妹 / 96

首尔买画记

教保文库 / 103
永丰文库 / 106
三清洞 / 109

仁寺洞 / 112

北村韩屋村 / 117

北京书店地图

三联书店 / 123

Pageone / 141

万圣书园 / 158

库布里克 / 162

老书虫 / 170

七九八 / 172

今日美术馆书店 / 178

涵芬楼 / 181

灿然书屋 / 183

王府井书店 / 184

西单图书大厦 / 193

人民文学出版社 / 196

法律出版社书店 / 198

三味书屋 / 200
中国美术馆 / 202
人美书店 / 204
蜜蜂书店 / 206
琉璃厂 / 209
鲁博书屋 / 213
子安方家胡同店 / 219
中图外文书店 / 223
时尚廊 / 226

几个城

南京 / 233
石家庄 / 234
桂林 / 236
杭州 / 239
广州 / 240
福州 / 244

西宁 / 245

哈尔滨 / 248

厦门 / 250

深圳 / 254

鼓浪屿 / 256

三亚 / 259

长沙 / 260

沈阳 / 264

苏州 / 266

读桥

董桥说毛姆 / 271

懂乔 / 272

夏甲爱简爱 / 273

柳影落英 / 274

一寸相思一寸灰 / 276

燕子 / 277

描红 / 278

绝色 / 279

企鹅旧梦 / 280

忘忧草 / 281

灯笼 / 283

囊中书

来燕榭 / 287

空如有 / 288

匆匆 / 290

郁达夫作插画 / 290

恋爱咒语 / 292

浮城述梦人 / 293

《我城》 / 294

《耶鲁笔记》 / 296

跟着书走不会坏 / 297

下一本书在哪里？ / 298

快乐不拘限于地方大小 / 300

杉浦康平 / 301

人体版画 / 303

叶嘉莹·顾随 / 304

沈胜衣 / 305

恍如昨日 / 306

插画人生 / 307

火车 / 308

你装饰了别人的梦 / 310

余光中 / 311

爱人 / 312

霜红室随笔 / 314

屐痕处处 / 315

寂寞 / 316

巫译 / 317

两般秋雨盒随笔 / 318

夹竹桃集 / 319

- 几辈子 / 321
- 刘柠 / 322
- 蠹鱼傅月庵 / 323
- 狄更斯在家里 / 324
- 香港文学散步 / 325
- 张宗子 / 326
- 夜市翻书过赤门 / 327
- 采桑 / 328
- 秋田美人 / 329
- 有时,书就如一盏茶壶 / 330
- 文库本与包书皮 / 331
- 李长声 / 332
- 书砦 / 333
- 大师级的版画 / 334
- 听凭心声 / 335
- 日本四季 / 336
- 藤田嗣治 / 337

春看花木 / 338

逃逸 / 339

抱婴 / 341

玩伴 / 342

徒然 / 344

莎士比亚书店 / 345

查令十字路淘旧书 / 346

谢其章 / 348

从台北到台南



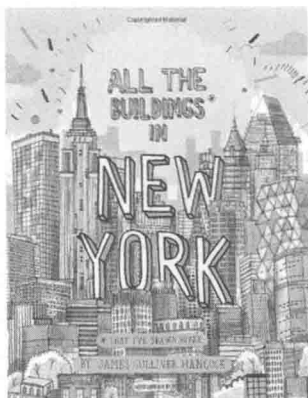
诚品敦南总店

晨六时半从机关出发去机场，九时许乘国航班机飞往台湾。抵桃园机场已是午后，径直给拉到一〇一大厦，在底层的鼎泰丰午餐。小笼蒸包是这里的特色，大家胃口颇好，一阵饕餮。进餐期间，外面飘起小雨，据说，前几日台北一直雨水不断。餐毕由快速电梯登上八十多层的观景台，眺望雾色笼罩的台北全景。

住宿安排在中山北路的老爷大酒店。晚餐后，一行人冒雨打车到诚品书店敦南总店。跟上次来的情形相仿，法律书架依旧相当贫瘠，文学类亦无几多值得买的。在美术画册区买了艺术家出版社出版、何正广主编



的“世界名画家全集”中的两种，一是《珂勒维茨》，黄晓微著；二是《艾雪》，张光琪撰文。凯绥·珂勒惠支，德国重要的版画家，以其富于抗争精神和表现母爱的悲怆而深沉的版画，赢得了世界声誉。上世纪三十年代，鲁迅将她介绍到中国，对“新兴版画运动”产生了深远影响。艾雪是荷兰版画家，被称为“科学思维版画大师”，因为他像一个技艺高超的魔法师，利用缜密但又出人意料的逻辑，将绘画变成与人的视觉做的一场游戏。他的木刻都是用梨树依树干切开的木板刻成，即所谓的木口木版，因此很能够刻出细致的形象。



另买一册 James Gulliver Hancock 画的 *All The Buildings In New York*，系由纽约的 Universe Publishing 出版，彩绘的纽约地标性建筑，涵盖了曼哈顿、哈林、布朗士、皇后、布鲁克林、康尼岛等全部街区，但唯独不见