

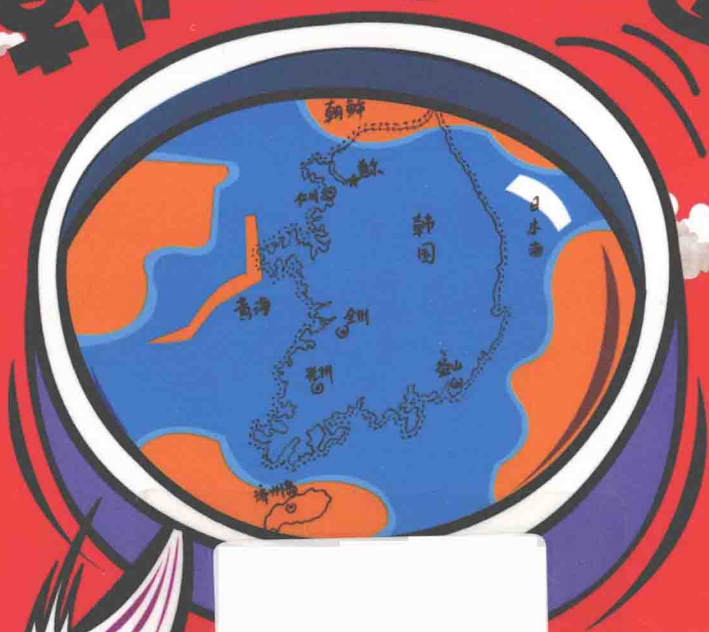


鹿鸣书系

大话世界历史丛书

刘克敌 / 主编 卢俊颖 / 编著

韩国思密达



西映出版发行集团 | 福建教育出版社

因为汉江奇迹，韩国被赞誉为“第二个日本”，可思密达们哀情的口号却是：“大韩民国第一！”从建国神话到摆不脱的藩属史，从战后低谷到传奇般的“韩流”逆袭，这个有着极强民族意识的国度，不时地给我们制造着惊喜。时而疯狂，时而坚韧，时而又夹杂着自卑，通过这一个个生动的故事，我们试图展现韩国最真实的一面，以期让读者能从中了解韩国，了解“韩流”背后的历史积淀，慢慢地你就会发现，韩国不仅仅只有Bigbang和长腿欧巴，还有更多的深邃等待着你的探寻。让我们一起来翻阅《韩国思密达》吧！



闽教书香
微信公众账号:fjjycbs



--关注有惊喜!--

上架建议：历史·青少年读物

ISBN 978-7-5334-6548-3



9 787533 465483 >

定价：25.00元



大话世界历史丛书

刘克敌 / 主编 卢俊颖 / 编著



韩国思密达



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目 (CIP) 数据

韩国思密达/卢俊颖编著. —福州: 福建教育出版社, 2015. 1

(大话世界历史丛书/刘克敌主编)

ISBN 978-7-5334-6548-3

I. ①韩… II. ①卢… III. ①韩国—历史—通俗读物 IV. ①K312.609

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 180063 号

大话世界历史丛书

HAN GUO SI MI DA

韩国思密达

刘克敌 主编

卢俊颖 编著

出版发行 海峡出版发行集团

福建教育出版社

(福州梦山路 27 号 邮编: 350001 网址: www.fep.com.cn)

编辑部电话: 0591-83716190

发行部电话: 0591-83721876 87115073)

出 版 人 黄 旭

印 刷 福建东南彩色印刷有限公司

(福州市金山工业区 邮编: 350002)

开 本 635 毫米×965 毫米 1/16

印 张 14.25

字 数 154 千

版 次 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5334-6548-3

定 价 25.00 元

如发现本书印装质量问题, 影响阅读,

请向本社出版科 (电话: 0591-83726019) 调换。

刘克敌

不是“大话”的序言

中国文明源远流长，历史典籍浩如烟海。这自然归功于我们的老祖宗对历史的重视，如很早我们就有“左史记言，右史记事”的说法，而以司马迁之《史记》为代表的二十四史，更是中国历史著作的最高水平。可惜，由于很长一段时间中国文化环境的封闭状态，老祖宗们对世界各国历史的了解基本处于神话传说的水平。甚至到了光绪年间还有堂堂一品大员徐桐，这个所谓的著名大学士，拒不承认世界上除了中国、英国外，还有许多国家。他坚持认为那些乱七八糟的国名是英国人故意编造出来吓唬中国人的，他的名言是：“西班牙有牙，葡萄有牙，牙而成国，史所未闻，籍所未载，荒诞不经，无过于此！”但就是这样一个愚昧无知到可笑地步的老头，在当时却位高权重，多次向慈禧太后献上他的所谓锦囊妙计。例如他对义和团的“刀枪不入”、“灵魂不死”等江湖把戏坚信无疑，劝说慈禧支持义和团，最终导致八国联军攻陷北京，成为中华民族的千古罪人。

由此可见，仅仅熟悉和了解我们自己国家的历史是远远不够的，特别是在当今这个时代。邓小平说过，落后就要挨

打。而要不落后，就要善于向一切优秀的异族文化学习。而学习的第一要义，就是要了解人家的历史。在这个意义上，英国大哲学家培根的名言“读史使人明智，读诗使人灵秀”才更值得我们回味，因为这里的“读史”显然不该是只限于本国历史。

可惜，我们的青少年长期以来，对于中外历史知识的了解和掌握，基本上只限于学校的文史教材范围。毋庸置疑，这些历史教材的编写和学习方式（对历史事件的死记硬背就是一个例证），似乎不能使得我们的青少年真正读懂历史，更不要说历史教材中为数不少的错误表述了。而当今青少年通过大众传媒特别是影视和网络所看到的各种冠以“戏说”和“穿越”之名的历史题材作品，又大都充满了对历史真实的歪曲甚至任意的虚构和捏造。面对那些张冠李戴的历史事件和任意虚构的历史人物命运，我们的青少年不仅缺少判断真假的能力，而且缺少用来构成判断依据的历史通俗读物——假如有人天真地设想我们的青少年读者或观众会一边欣赏那些“戏说”历史的电视剧，一边查阅《辞海》指出剧中的史实错误，那才是真正的一厢情愿和荒唐可笑，必定会遭到我们的“90后”和“00后”无情的鄙视。

因此，我们感觉到，有必要在充分尊重21世纪青少年读者的阅读习惯和他们文化修养构成特点的前提下，编写一套普及型的通俗历史读物。而相对于中国历史，我们了解到中国青少年更渴望和更缺乏的是对世界历史的了解，所以首当其冲的是先编写一套介绍世界各国历史的通俗读物，让我们的青年学子在走出国门之前，对国门外的世界有虽然是初步的却是真

实的了解。自然，全世界现有两百多个国家和地区，我们不可能全部介绍，只能选择在人类文明发展史上具有重要历史地位的一些国家先期介绍，以后再根据读者反馈，选择更多的国家。此外，在决定哪些国家的历史被介绍时，还有一个重要的标准就是看这个国家是否在历史上以及在今天，对中国文化的发展演变和中国社会的进步产生重大影响。换句话说就是，我们的青少年读者对这个国家的一切会有比较浓厚的兴趣。

基于上述考虑，我们首先选择了英国、美国、法国、德国、意大利、希腊、日本、印度和俄罗斯等九个国家，作为我们这套丛书第一辑的编写对象，并于2012年底顺利出版发行。

在具体写作方面，我们决定首先要尊重历史事实，史料的引用和历史事件的叙述要正确无误，绝不允许有任意的虚构和歪曲。其次，要充分考虑到青少年读者的阅读习惯，语言的表述要尽可能做到通俗易懂，绝不说教，也不讲所谓的“大道理”。在结构形式和语言表达方面，则适当注意灵活多样和幽默生动，为此我们有意采用了一些虽刚刚诞生不久却在青少年当中极为普及的网络用语，在对有关史实的介绍中也尽力避免过于严肃和单调，而追求以“大话”历史的方式，通过一个个生动的历史故事串联起一个国家的历史。让读者在开怀大笑中，获得丰富而真实的历史知识，最终使得阅读本套丛书的过程，成为一次有趣的享受，正如吃了一丰富多样、味道鲜美的大餐一样。

第一辑九册问世后，得到读者的好评特别是众多不同年龄

层次小读者的喜爱，市场的反响也很好。作为本丛书的主编，我自然非常高兴。根据来自图书市场的反馈意见，本书第二辑五册的编写工作也开始进行。由于有了编写第一辑的经验以及对来自读者和出版界反响的认真思考和研究，第二辑五个国家的选择以及各册内容的编写较为顺利。此外，为了更好地满足读者的要求，对第一辑九册的内容、版式和插图等都做了进一步修改，使其内容更加科学严谨、叙述更加活泼流动，版式也更加舒朗耐看。并与第二辑整合为一套，以求读者在阅读这套丛书后，能够对这些世界历史上具有特殊重要地位的国家有一个较为全面的了解。

自然，限于我们的写作水平，也限于某些材料特别是国外原始历史资料的难以获得，现在呈现给读者的这套丛书，肯定会有一些不足甚至是错误之处。特别在如何应用网络流行语言以获得文字生动幽默效果的同时，又保持文字的规范严谨方面，我们虽然根据读者和专家意见，尽力做了一些尝试，但可能还有不足。我们诚恳期待来自读者和专家学者的批评指正。此外，在编写过程中，我们参考了很多中国学者介绍世界历史的著作，它们确实使我们获益匪浅，只是由于体例的限制未能在书中一一注明，谨在此做出说明，并向那些给我们的写作带来帮助的作者表示谢意。此外，本书的设想最早来自魏丽敏女士，作为策划，她也为本丛书的顺利完成做了很多工作，在此也向她表示谢意。

最后，作为主编，我要代表全体作者向福建教育出版社的林冠珍和苏碧钰女士以及所有责任编辑表示由衷的感谢，她们在得知我们有这样一个设想后很快就决定给予全力支持。从

整套丛书的书名到具体体例的设置以及对书稿内容的修改等等，她们都提出了很好的建议并为该丛书的出版付出了艰辛的劳动。在图书出版普遍不景气的今天，出版这套丛书需要的不仅是眼光，还有勇气。

现在，亲爱的读者，书就在你的手中，不知你是否会喜欢？我只是建议你读一读它，因为它真的太“有意思”和太“好玩”了。

如若不信，就请你先打开目录看一下，你不认为这些目录很有意思么？然后，只要你读上几页，估计你就会迷上这套丛书的。

怎么样，你就试试看！

是为序。

2012年7月于西子湖畔

2014年7月修改于西子湖畔

目 录



引子……………1

此三国非彼三国

◎三国前史

河南来的朝鲜国……………7

狗与狼的时间……………9

二愣子灭国……………11

◎不太靠谱的建国史

“哪吒”在高句丽……………14

没良心的百济……………18

老爷爷捡回来的新罗……………21

◎和大唐做朋友

侵略会上瘾……………24

新罗“四小龙”……29

这也算统一吗……32

◎大家都是新罗人

有胆有识“两面派”……38

都是女人惹的祸……42

这次是真的统一……46

将藩属进行到底

◎你们都是我主子

辽比宋讲义气……55

金比辽更厉害……59

蒙古人来了……63

◎三个男人一台戏

一半人才，一半变态……69

老崔，没你不行……74

将军是射手座来的……79

◎反了，统统反了

反叛要低调……83

我在梦里见过你……86

逼出来的叛变……90

李氏朝鲜

◎强者为王

- 弟弟你还嫩了点……………97
朝鲜之最……………101
哥哥的儿子弟弟杀……………106

◎红颜祸水

- 心理不要太阴暗……………110
从萝莉到御姐……………114
狐狸还是老的精……………117

◎谁是主子

- 老大救命啊……………121
侵略者的噩梦……………124
从此反清复明……………128

最后的挣扎

◎朝中有女初长成

- 别得罪女人……………137
开门就刮龙卷风……………140
最恨没饭吃……………145

◎大韩帝国终湮灭

人生总有意外·····	148
再见，女王大人·····	151
来得快，去得也快·····	154

◎统一旧梦尽成空

政府杀手公司·····	158
非一路货色·····	160
总统你赖皮·····	163

青瓦台的诅咒

◎没有最后一波

从政由蹲监狱开始·····	169
总统没有后花园·····	172
为何倒霉的总是我·····	174

◎嘿，你被软禁了

议员“绝缘体”·····	178
“亚洲曼德拉”·····	181
不败“忍冬草”·····	183

◎赌一把吧

萨马兰奇你“死”定了·····	186
“愚”翁得利·····	189

这就是韩国

◎中国人的韩国印象

初雪,怎能没有炸鸡和啤酒……………195

假面王国全民变脸……………197

财阀是怎样炼成的……………199

◎韩国人自己的韩国

我泡菜,我“红魔”……………204

汉江奇迹……………207

引 子



韩国，全称“大韩民国”，位于东北亚朝鲜半岛南端，三面环海，一面对北纬 38° 线与朝鲜同胞隔“线”相望，领土面积只有整个半岛的 $4/9$ 。

然而，国土面积的大小并不影响韩国人勇争“世界第一”

的信念：中国的“四大发明”竟然出自韩国人之手，泡菜昂首走向世界，世宗大王创造韩文，李舜臣大战“猴子精”……至于全民整形美容更是家常便饭。

但在耻笑“思密达^①”连牛皮都不会吹的同时，你无法不惊异这样一个事实：20世纪50年代人均收入还在世界排名倒数的韩国，短短四五十年就从战后的颓败中恢复了活力，人均收入突破1万美元，还清了一屁股债不说，还成了世界11大贸易国之一，一跃成为“亚洲四小龙”之首。韩国由贫穷落后的国家跻身世界发达国家行列，创造了著名的“汉江奇迹”，被誉为“第二个日本”。

可“思密达”才不稀罕成为日本的影子，他们的口号是：“大韩民国第一！”

20世纪八九十年代，韩国靠技术创新，通过发展IT业把自己包装成科技强国，结果没尝到多少甜头就被金融危机泼了盆冷水，之后又独辟蹊径，重点开展文化产业，于是“大长今”来了，“屈原”走了，韩流彻底席卷了世界，据说可口可乐销售到了199个国家，而刻有“Made in Korea”（韩国制造）字样的韩国商品却出口到了244个国家和地区。

究竟是什么力量成就了这个民族从衰败到振兴的跨越？是什么令这个新兴国家发展到全世界都对它耳熟能详？同样被后现代化冲击的它怎能如此信心满满？

在这个国度，既有一代代总统的民主誓言，又有不断被

^① 思密达：本朝鲜语中的语气助词和常用后缀，在中国的网络用语中多用作对韩国人的指代称呼。

暴露的幕后政治黑手；既有一掷千金的“土豪^①”，又有随处可见疯狂抢购的“大妈”；既有高度普及的教育和五花八门的培训班，又有不少虚度光阴的“学混混”；既有西方的享乐观，又有说不完的生活忌讳；既有严格的父子纲常，又有大批孤寡老人分家独居；既有系统规范的政治制度，又有声势浩大的民众浪潮；既有一而再、再而三的仇日情绪，又有一一次次奇妙的和平解决……总之，这是个神奇的民族。

尽管韩国人的夸大其词常常为我们所鄙夷，他们肆无忌惮将中华文明据为己有的行为遭众人斥责，但从另一角度出发，这个同样深受儒家文化影响的国度，这片同样遭受西方列强和日本侵略的土地，却展现出了强大的民族凝聚力和一股不服输的精神，恰是这样一种民族精神，带领着韩国奋发图强。

翻开历史篇章，我们同样能看到“思密达”津津乐道的昔日辉煌，“奇迹”无处不在……

① 土豪：原指旧时农村中凭借财势横行霸道的人，后在网络游戏中引申为无脑消费的玩家，也多用于讽刺那些既有钱又喜欢炫耀的人，无贬义。