

The song of life
杏林子◎著



杏林子著

生之
歌



九州出版社
KYUSHU PUBLISHING CO., LTD.

图书在版编目 (CIP) 数据

生之歌 / 杏林子著. --北京: 九州出版社,
2014. 7

ISBN 978-7-5108-3100-3

I. ①生… II. ①杏… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第151489号

中文简体版通过成都天鸢文化传播有限公司代理, 经九歌出版社有限公司授予九州出版社独家发行, 非经书面同意, 不得以任何形式, 任意重制转载。本书限于中国大陆地区发行。

生之歌

作 者 杏林子 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 黄宪华
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 三河市中晟雅豪印务有限公司
开 本 870毫米×1240毫米 32开
印 张 7
字 数 60千字
版 次 2014年8月第1版
印 次 2014年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-3100-3
定 价 22.80元

★ 版权所有 侵权必究 ★



愿以这本小书
还有我的爱和祝福
送给妈妈
作为六十岁的生日礼物

写在前面的话

杏林子的第二本著作《生之歌》，出版于1977年，那时她已经病了23年，活动范围仅限于轮椅与床榻之间，写作则是在一块三十厘米宽、五十厘米长的三夹板上，以扭曲变形的手指吃力地“画”着。

尽管《生之歌》的出版一波三折（见本书原版序），但这本书无疑是杏林子销售最好且影响最深远的一本著作。这样一本写书、写爱的小书，看过的人超过百万，一代传一代，依然是读书人的最爱。除了杏林子的人格特质，更是因为其文字清朗，深入浅出，篇幅短小可爱，内容慰藉深远，所以读者遍及各阶层。

原版序 | 生命是一首歌

生命是一首歌，咏出诸天的奥秘。

一粒貌不惊人的种子，往往隐藏着一个花季的灿烂。

一条丑陋的毛虫，可能会蜕变为一只五色斑斓的彩蝶。

一个少不更事的婴儿，却足以包容一颗追寻真理、渴求美善的灵智。

生命是什么呢？解剖刀、显微镜查不到，计算尺、方程式算不出。金钱无法评价，权势无法左右。生命是上帝手中一个可爱的秘密，为的是彰显他的慈爱与大能。

上帝造天造地、造山造水、造花造树、造鸟造兽，他也造男造女，遍居其地。在上帝的眼里，一切的生命都是好的，珍贵的，都出于他精心的创造。

野地上的小花自开自谢，它们从不因为长得不如玫瑰娇艳，兰花优雅，就否定了自己生存的权利。

树林里的野雀自鸣自唱，它们也绝不因为唱得不如画眉婉转，黄莺悦耳，就放弃了自己生活的乐趣。

当一年之春，万象之始，让我们也拨动生命之弦和大地应和吧！不论人生的曲调是长是短，是忧是喜，或艰涩或流畅，都是一首庄严的歌。

因为，生命的本身就是一桩奇迹。

目 录

跳跃的音符

爱的世界	002	老师傅	026
春	004	无言的祷告	028
遥远的路	006	尽力而为	030
听听，这小溪	008	跳跃的音符	032
缺陷的两面	010	继续前进	034
母亲的馅饼	012	不止息的爱	036
老兵的勋章	014	感谢的心	038
登上高峰	016	奖牌	040
小蜘蛛	018	祷告的手	042
爱之义	020	一路逆风	044
锦绣大道	022	生命之课	046
两张脸	024	晚霞	048

人生的径赛

052	故乡！故乡！	076	不要回顾
054	飓风之后	078	风霜
056	人生的径赛	080	希望
058	蝉的故事	082	力争上游
060	放风筝的季节	084	孩子的世界
062	勇敢地站起来	086	点亮蜡烛
064	拾回童心	088	安慰的功课
066	姜花	090	互相效力
068	楼的诞生	092	心的世界
070	歌唱人生	094	生机
072	征服自己	096	屡败屡战
074	冬夜	098	给我一张笑脸

永恒的价值

春宴	102	李伯伯	126
身病与心病	104	永不放弃	128
妈妈灯	106	莲雾	130
歌唱的云雀	108	自怜与自重	132
基督使者	110	爱的力量	134
山与花	112	认识生命	136
雾	114	神的作为	138
生命！生命！	116	陷阱	140
永恒的价值	118	欢乐时光	142
一颗珍珠	120	重担	144
翡翠屏风	122	诗心	146
欢乐颂	124		

生命的旋律

150	小歌手	174	胜败之间
152	画	176	爱情！爱情！
154	自求多福	178	生命的旋律
156	天籁	180	手的故事
158	感恩的日子	182	上帝的画室
160	新生	184	护身符
162	星夜	186	挑战
164	不进则退	188	路
166	生命的价值	190	我看青山
168	今天	192	付出笑脸
170	永不嫌晚	194	圣诞夜
172	施与受	196	将灯提起

附录一

读《生之歌》体认生命 198

附录二

推介《生之歌》 201

原版后记

献给母亲的赞歌 205

| 跳跃的音符

爱的世界

记得许多年前在日月潭的一个清晨，朦胧中我被一道光惊醒，睁开眼，正好看到窗外一轮旭日自山峰后冉冉升起。一霎时，彩霞满天，映照着山与水，一片胭脂似的醉意。

俄顷，金光万道，大地生辉。那景象是如此地壮观瑰丽，使我深深被震撼，有说不出的感动与赞叹。造物主以怎样的智慧创造了这自然美景，又以怎样的爱心将这一切赏赐给人类！

我时常觉得我们生存的世界是多么的奇妙美好。有山有水，有花有鸟，并有日月星辰，而人间也有爱和温暖。

我们又有一对眼睛可以观花赏月，有一双耳朵可以听到鸟叫虫鸣，有两条腿可以带我们徜徉在山水之间。

更奇妙的是我们还有一颗晶莹的心，知道什么是爱，懂得如何去

爱，并随时随地享受着爱。

许多时候，我们到处寻找上帝，我们从《圣经》里研究他，在教堂里讨论他。许多时候，我们呼求他，主啊！主啊！你在哪里？

其实他就活在我们的四周，在早晨树梢的清露中，在夕阳璀璨的余晖中；在每一声鸟的鸣唱中，在每一朵花的绽放中；在孩子无邪的笑靥中，在向你伸出救援的手中；在每一个关怀了解的眼神中，在每一句宽恕体谅的话语中；也在每一颗忧伤痛悔的心灵中。

且让我们思想，并以感恩的心赞美吧！

春

我是一个长期卧病在床，足不出户的人。

几年来，我生活的天地仅限于六席大的斗室之间，除去家具，所余的空间也着实有限，虽然靠东面的墙上有扇大窗户，然而视线却为后屋及左邻的屋檐遮去大半，只留下右上角两尺宽、半尺阔的一角天空给我。

白天，偶尔有一丝阳光透进来；夜晚，偶尔有几粒星子在窗角闪耀。我吃于斯，睡于斯，读书写稿也在于斯，这间小屋就是我的整个世界。至于屋外春去秋来，花开花谢，似乎已经和我隔绝了。

春天到了，人说百花怒放，春光明媚。然而我看不到，嗅不着，唯一能感受到的只是连绵的阴雨，透骨的寒意，常令我的关节发痛，似乎残冬仍未褪尽。

一天，弟妹们冒雨自街外归来，捧了一枝含苞待放的黄玫瑰，沾珠带露，娇柔淡雅，仅仅一枝也就够了。顾不得湿漉漉的衣裳，几人忙找来一只古铜色的粗陶茶杯，将花插上，然后供在我的案头，齐声道贺：“祝你生日快乐！”

一霎时，阴霾消失了，寒冷逐退了，空气中漾起一片温暖的春意。一缕花香，无限情意，几张青春洋溢的笑脸，何庸再去寻找春天，春天不就在我的小屋子里么？

我忘了，爱在哪里，春天也在哪里。