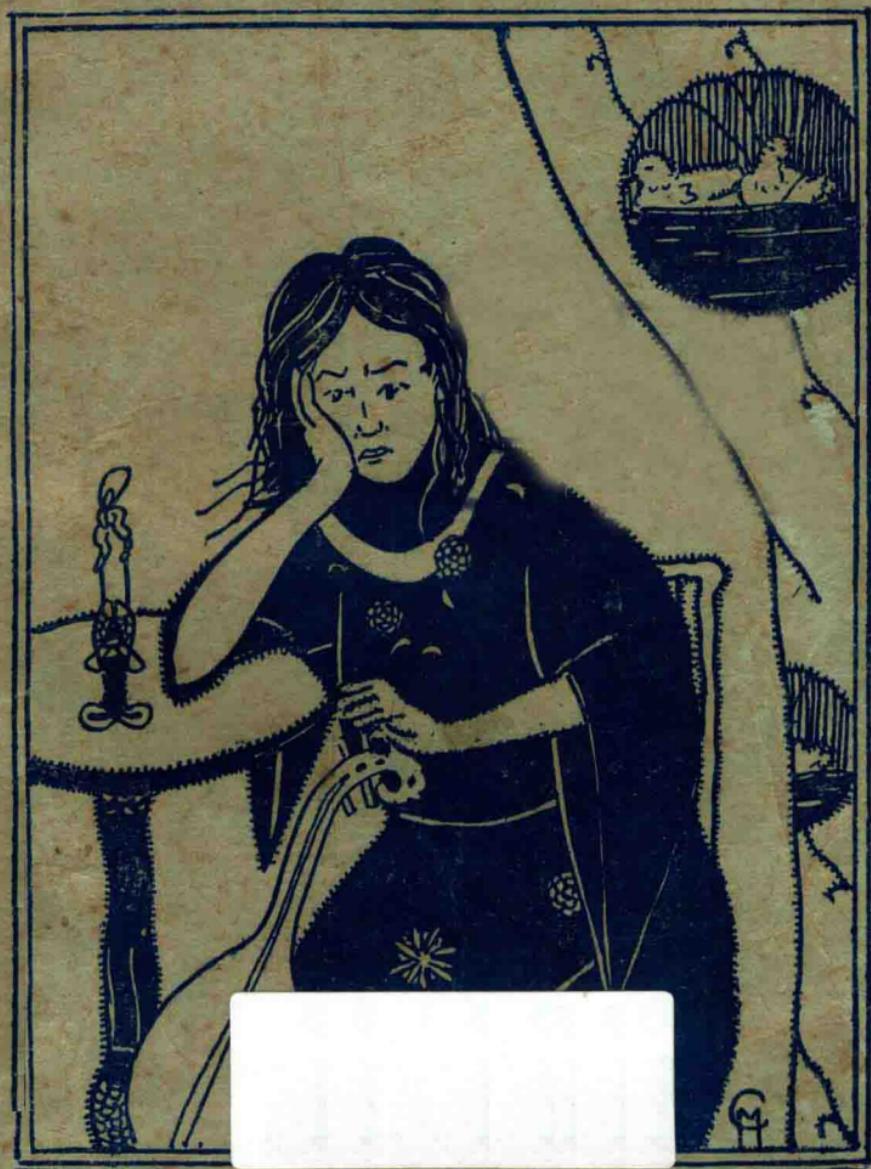


紫絹記



## 第一齣 似曾相識

### 第一幕 伊人讀書之別院

伊人看書。

伊人妹伊凡上。

(唱)

縱然是花開由他，

縱然是花落由他。

但姊姊呵，

將如何愛惜春華？

(1)

將如何鄭重年華：

(伊人見伊凡來，不看書)

伊凡 姊姊！(微有笑容) 看的甚麼書？真是看到勝處了，所以不理我呢。

伊人 (微笑) 那裏，——現時很悶，並沒心思看書，不過聊資遣悶而已。

伊凡 娘要逛公園，叫我來問姊姊去不去。

伊人 去，甚麼時候去？

伊凡 現在就去。

伊人 (唱)

花開恩恩，

花落恩恩。

怨彼之人，

莫怨東風。

(伊人，伊凡同下)(幕閉)

## 第二幕 亂石之前

公園裏有座石假山，亂石磈礧。

秋水彷彿。

秋水

(唱)

一年花事將盡，  
引了我無限的愁情，  
引了我無限的哀吟。

春呵，你歸去，  
將歸於何處？  
我欲留春，  
但無計留春少住。

青春去，  
不我留。  
悠悠復悠悠，

莫使空嘆白了頭。

男兒當有志於四方，  
豈肯低首埋沒在草莽？  
不與世浮沉，  
不隨人俯仰，  
當置身於青雲之上。

無人青眼看我，  
只是白眼相加。  
可惜我的心事亂如麻，  
如何都成了虛話？

屈指堪驚，  
豪氣消磨是在如今，  
壯志消磨是在如今。

(4)

輕歌一曲，

以瀉愁情。

狂歌一曲，

以慰哀心。

(南斗見秋水)

南斗 密司特秋！你是何時來的？

秋水 (驚) 哦！密司特南！我來得有一會了。

(秋水倚身石壁)

(南斗立一石上)

南斗 你怎麼一人來此？

秋水 我愛一人出遊。其實，如果沒個相知的朋友，倒不如一人好。

南斗 此地頗饒清趣，安得二三知友話舊談心？

秋水 唉！(驚) 現在的世風，人情，豈還是那最古的時代！甚麼是朋友，今晚相逢儘

歡樂，明朝相別是路人了。

南斗 我也有同感。我問你，你還往他處去麼？

秋水 我想到桃花塢去。

南斗 我們就去罷？

秋水 好！

(秋水，南斗同下)(幕閉)

### 第三幕 豔春亭中

豔春亭在桃花塢左旁，亭後有小河。桃花已

謝，落紅滿地。

(南斗，秋水同上。)

南斗 桃花已謝了！

秋水 唉！(驚)一年又是殘春！你看！(指點)  
那落紅滿地，那能不使人觸目驚心！

(南斗緩步來豔春亭，坐亭中有石磴上。)

秋水 (四顧若有所思)

(唱)

我欲問東風，  
誰惜殘紅？  
可憐呵，  
隨了流水西東，  
惹得我癡人恨重，  
欲語無從，  
欲訴無從；  
只是如海水一樣洶湧，  
洶湧在我心中。

(伊人，伊凡與其母來桃花塢)

(秋水，南斗見伊人等三人)

秋水

(唱)

那美人兒似曾相見；  
那麗人兒似曾相見。  
遠，遠在天邊；

近。近在眼前。  
惹得我的心兒呵，  
心兒懸懸；  
惹得我的魂兒呵，  
魂兒顛顛。

不是我浪蕩；  
不是我輕狂。  
是爲的那美人兒，  
是爲的那麗人兒，  
那得不胡思亂想？  
細細思量：  
豈是神仙下降，  
示我周行？

欲前行，

喚卿卿，  
又怕她不答應，  
反惱了我多情。

(伊人等三人繞桃花塲)

伊凡 娘！夕陽欲西下了，我們可以回去罷？

伊人 可以回去了。

伊母 好！回去罷。

(伊人等三人同下)

(伊人將淺紫色的手絹兒拭鼻後，未放好衣袖

內，遺落地上，不知)

秋水 空想望，  
何時握手兒相迎？

若說沒奇緣，  
今兒如何遇着她？  
她？她！

不驕誇，  
不浮華，  
是耶？非耶？  
住在天家？

南斗 剛走的那兩個女郎，你認識麼？

秋水 似曾相識，老實的說罷，那身材高一些的，便是伊人，我傾慕已非一日了！自怨緣慳，未能表示傾慕之忱。啊！（驚）那，（指點）那裏是手絹兒麼？（秋水去檢手絹兒）（南斗亦隨秋水去）

秋水 （驚喜）這淺紫色的手絹兒真美麗呵。

南斗 密司特秋！我相信和你還有點交情。她們是我家的親戚，我要求你將手絹兒給我再轉還她們，想你是一定答應我的要求的。

秋水 既是你家的親戚，你可以介紹認識麼？

我當面還給他們好不好？

南斗 現在先還給我好不好？

秋水 (不答)

(唱)

倘若她對我無情，  
那遺落了手絹兒是何居心？

是她暗地裏先留個盟信，  
好他日彈譜鳳凰琴。

那美人兒，麗人兒無處尋，  
偷偷與手絹兒致殷勤。

彷彿那美人兒，麗人兒，  
在我眼前降臨。

你看，她臉兒嬌羞；  
性兒溫柔，  
只解相思不解愁，

誰與致綢繆？

你看，她步兒逗留；

意兒幽悠，

欲回頭，又不敢回頭，

若有許多心事欲道無由。

去了——

去了遙遙。

從此後相思夜夜朝朝；

從此後魂夢顛顛倒倒；

從此後心神勞勞忉忉；

從此後形容寂寂寥寥。

.....  
.....  
(幕閉)

## 第二齣 芳思交加

### 第一幕 秋水臥室

時在黃昏

秋水 (臥在床上，輾轉反側。)

(唱)

我情懷惝恍欲何之？

痴痴呆呆的有何所爲？

知也不知？

有所思，

那人兒是在於斯？

那人兒不在於斯？

我將何處一問之？

將信將疑？

不自持，

如之何慰我相思？

(一躍起來，低步躊躇)

(唱)

那人兒現在那方？

空令我胡思亂想：

是這般模樣？

是那般模樣？

這相思滋味我算初嘗，

如果愛河的星影有光芒，

那我的相思債總可完償。

那愛河星影的光焰萬丈長，  
是我的情絲，她的情絲，  
一縷縷纏繞我的心腸？  
不知何時共那人兒同鴛帳？  
不知何時共那人兒相親傍？  
費了思量，  
費了平章。

秋水 (取出手絹兒反覆觀看，懷極欲痴)

(唱)

我愛她，  
她不愛我，  
教我如何可？  
我想她，  
她不想我，  
教我如何可？

或者她也愛我？  
或者她也想我？  
只因沒有會談過，  
如何將心事互相道破？  
空有個夢兒來給我做？  
可能解相思的枯渴麼？  
可能理情絲的煩亂麼？

並不是我自作多情，  
誰個人兒不動了心？  
雖說姻緣天數定，  
天呵，自初見後想到如今，  
可憐見，不得獻個殷勤。  
空在夢兒裏苦追尋！

(開窗寢星月，嘆)

(16)