

梅子涵 著

戴小桥全传

dai xiao qiao quan zhuan

江苏少年儿童出版社



凤凰出版传媒股份有限公司
CHINA PUBLISHING & MEDIA CO., LTD.

这个小说不教育你什么，
只是让你高兴，
也看到你自己。
他们的一些故事，
其实你们也有，
顽皮、莫名其妙、雄心壮志、稀里糊涂……
看到真正的童年，
看到童年生命里的那个
真正的小孩。

杨冰



陈列类别 儿童文学

ISBN 978-7-5346-4387-3



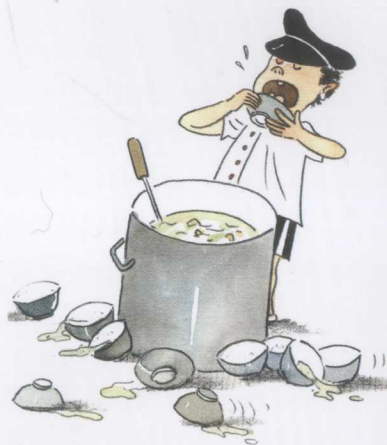
9 787534 643873 >

定价：16.00元

梅子涵 著

戴小桥全传

dai xiao qiao quan zhuan



江苏少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P) 数据
戴小桥全传 / 梅子涵著. —南京: 江苏少年儿童出版社,
2009.1
(子涵童书)
ISBN 978-7-5346-4387-3
I. 戴… II. 梅… III. 儿童文学—短篇小说—作品集—
中国—当代 IV. I287.47
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 189947 号

书 名 子涵童书——戴小桥全传

出版发行	凤凰出版传媒股份有限公司 江苏少年儿童出版社
地 址	南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
印 刷	江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司
开 本	890毫米×1240毫米 1/32
印 张	8 插页 5
版 次	2009年1月第1版 2014年12月第16次印刷
书 号	ISBN 978-7-5346-4387-3
定 价	16.00元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

子涵童书——

献给童年的书



作者简介：

他叫梅子涵。

在大学校园里，他是梅教授；

在儿童文学的路上，他是著名作家；

在爱他的孩子那儿，他是子涵伯伯子涵叔叔子涵哥哥，

不过总有一天，

他一定就成为真正的子涵爷爷了。

他是一个在黄昏来到孩子窗边的点灯人。

用文学点亮灯柱，

于是窗外的路上亮了，

孩子和父母的生活里有文学了。

文学真好，日子轻盈、浪漫、诞生很多的爱。

他讲着经典，讲着优秀，讲着文学里的高度，

他还讲着童年、讲着长大、讲着做一个像像样样的人，

讲着的时候，很多的人欢喜了，又落泪了，

他也落泪了，他喜欢，

大家称他是一个诗意的演说家，

他像那个花婆婆一样，为世界做着“第三件事”。



① 有点严肃。儿童文学作家不要太严肃!

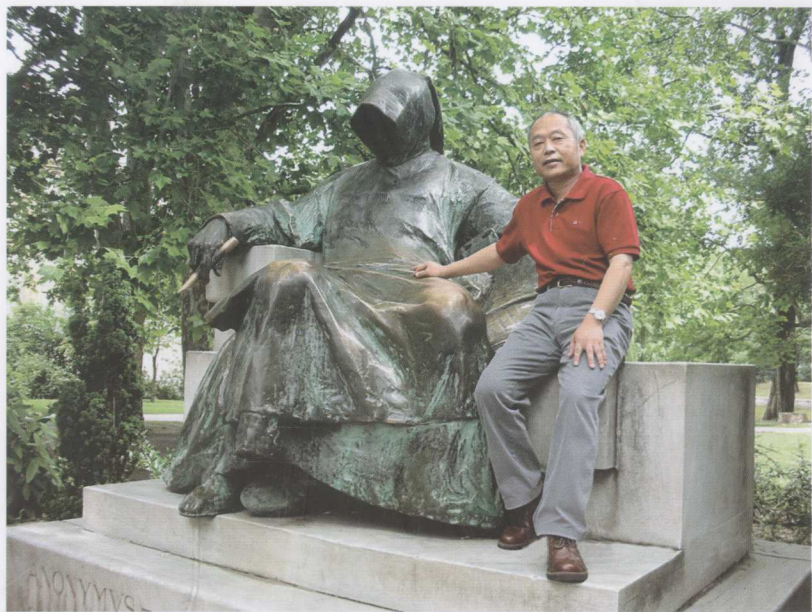
杨红樱



② 演讲。演讲。演讲。经常演讲。



③ 请注意，他缺颗牙。



④ 我家有个小弟弟，爬高又爬低。

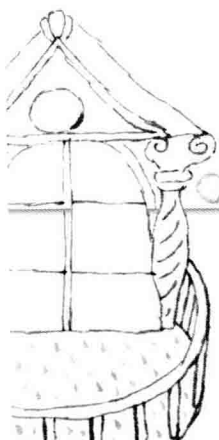




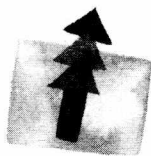
我是一个很矛盾的人。有时觉得自己很会写小说，有时又觉得自己很不会写；有时觉得自己很有幽默感，有时发现自己哪里有什么幽默感；有时觉得自己很年轻，有时觉得自己明天已经老了；有时认为自己在年轻很老的时候仍旧可以写出很好的东西来，有时觉得自己可能明天就再也写不了东西了；有时觉得自己读了不少的书，有时觉得自己怎么读的书那么少；有时觉得自己蛮富有的，有时觉得自己蛮贫穷；有时觉得自己心胸很开阔，有时发现其实特别狭隘；有时觉得自己真是活得人人都爱，有时发现除了我自己爱自己，还有谁喜欢我……

这很多的矛盾没有摧毁我，而是推动着我。佳我知道努力学习，努力提高，努力改变，努力地过完一天又一天。

当然也努力地写出一篇又一篇的小说。



梅之佳



我是一篇序言

梅子涵

我为小孩写作了很多年。我是著名作家了。可是我仍旧只是一篇序言。

什么叫序言呢？

就是开始。

就是第一页。

就是必须十分认真。

就是不可以马马虎虎。

就是心里很清楚，世界上有多少优秀作家，优秀的文学，优秀的为孩子们写的书。

就是知道，努力的路途有多长。



就是每次开始新的写作，都会有些小心翼翼。

就是每次新的写作开始了，都会很年轻般地微微激动，像在走进新的征途。而很多年前，我写的第一篇“文学”，就叫《征途》。

就是万一别人说，你写得真好！可是你明白，还有毛病呢！

就是万一别人说，你是里程碑了，你自己知道，只是一根电线杆。

就是别人总是得奖，可是你总是得不到什么奖，还是心情平静；如果你心情不那么平静，可是稍微过了一会儿，就立即平静了。

小的时候，劳动节、国庆节，马路上总是有大游行，我总是很早很早就站在路边



等。我看着第一支队伍走过来。我看着最后一支队伍走完。他们举着红旗，他们挥着鲜花，他们敲着锣鼓，他们喊着口号。他们欢舞着，他们庆祝着。我喜欢看。我站在空空荡荡的马路边等待浩浩荡荡。我等到浩浩荡荡走完了仍旧站在空空荡荡的马路边。那时我是一个小孩儿。我喜欢看别人庆祝。你现在还愿意这样热情地、心思简单地看着别人庆祝吗？不沮丧，不空落，不唠叨，不诅咒？所以，什么叫序言呢？序言又很像是一个小孩儿。他喜欢看别人浩浩荡荡，但是他自己却在浩浩荡荡的外面。

序言也就是，他从来就不在乎别人有没有把他看成是一个重要的作家。他在乎的是：我下面怎么写呢？

序言也就是第二页、第三页之前的那



个东西。

序言也就是所有后面的那些东西的前面。

序言后面的故事会不会很壮观呢？

我还是不要在乎那些壮观吧，我只是
一篇序言。

其实，我好像连当一篇序言也没有资格。因为我有的时候不拥有真正的序言的心情。

所以，我应该努力当成一篇序言。

不过，我为我的这几本书写的这一篇序言，是真正的序言！

这是序言。

目 录

1. 大香蕉大土豆 / 1
2. 马路上剃头 / 4
3. 大方的林小气 / 9
4. 不结婚的坏习惯 / 14
5. 林晓琪救了我 / 18
6. 绝 活 / 24
7. 足球特务 / 30
8. 裤子作文 / 37
9. 混合空屁球 / 43
10. 背错书包 / 48
11. 打来打去 / 53
12. 我们都是大人 / 58
13. 公虎队 / 63



- 14. 写日记 / 67
- 15. 永远的星期五 / 72
- 16. 外公叔叔 / 78
- 17. 我们全是马 / 84
- 18. 捡垃圾 / 88
- 19. 请客吃饭 / 92
- 20. 跷腿 / 96
- 21. 耳朵聋掉 / 101
- 22. 说相声 / 106
- 23. 咬掉牛尾巴 / 111
- 24. 卫生透顶的妈妈 / 117
- 25. 写检查 / 123
- 26. 当爸爸很舒服吗 / 128





- 27. 汪小中的好朋友 / 133
- 28. 红牌罚下 / 138
- 29. 脚印比赛 / 145
- 30. 淘气的故事 / 151
- 31. 绿颜色铅笔 / 157
- 32. 四脚朝天 / 162
- 33. 记性不好 / 167
- 34. 土匪喝汤 / 172
- 35. 空屁房子 / 178
- 36. 玫瑰花买吗 / 182
- 37. 晕头转向 / 189
- 38. 提早担心 / 196
- 39. 哥们儿队 / 202