

Watercolor of Mori Girl

森女绘画本子 森系水彩绘

廖慧玲 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



Watercolor of Mori Girl

森女绘画本子
日系水彩绘

廖慧玲 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

森女绘画本子. 森系水彩绘 / 廖慧玲编著. -- 北京:
人民邮电出版社, 2014. 6
ISBN 978-7-115-35261-3

I. ①森… II. ①廖… III. ①水彩画—绘画技法
IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第075713号

内 容 提 要

森女都是向往简单与自然的女孩子,她们喜欢把自己打扮得像是从森林中走出来的一样;她们还喜欢搜集一切美好的东西,只为保存点滴温暖的回忆。

本书是一本森系的绘画书,共6章,通过循序渐进的方式教读者学会绘制不同题材的绘画技巧。本书首先介绍了绘画工具与基础知识;接着分别通过“森的小物”、“森的植物”、“森的饰物”、“森的衣物”等实例教授读者不同的绘画技巧;最后作者还贴心地附上了自己一些日常的作品供大家欣赏,并启发读者绘制属于自己的森系作品。

同样喜欢森系事物的你,还等什么?翻开本书,走进森女的水彩世界吧!本书不仅适合绘画爱好者作为参考用书,还适合喜欢森系风格的读者阅读和收藏。

◆ 编 著 廖慧玲

责任编辑 董雪南

责任印制 李 东

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京雅迪彩色印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/20

印张: 7.4

字数: 270千字

印数: 1—4000册

2014年6月第1版

2014年6月北京第1次印刷

定价: 39.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

Chapter 1

绘画工具与基础技法

铅笔、针管笔、橡皮 8

水彩笔 9

水彩纸、小工具 10

水彩颜料 11

A4 纸、练习用水彩纸 12

基础技法 13



Chapter 2

森的小物

红邮筒钱罐 18

小铁罐 20

小石头 21

小书包 22

竹篮子 23

旅行箱 24

笔筒 26

木质相框 28

绘者日常作品 29



Chapter 3

森的植物



玻璃瓶里的植物 36

银莲花 38

蜀葵 40

双色冰淇淋酢浆草 42

三色堇 44

葡萄风信子 46

小雏菊 48

薰衣草 49

薄荷 50

迷迭香 51

八千代 52

条纹十二卷 54

鹿角海棠 56

丸叶屈之雪 57

菊晃玉 58

田字萍(四叶草) 59

蓝莓 60

草莓 62

桑葚 64

松果 66

蘑菇 67

绘者日常作品 68



Chapter 4

森的饰物

- 手工小吊坠 78
- 手机链 80
- 星星糖果手链 81
- 小蛋糕戒指 82
- 装饰用怀表 84
- 花朵胸针 86
- 耳环 88
- 小发夹 90
- 花花橡皮圈 92
- 花纹小领结 93
- 动物小摆设 94
- 蝴蝶结缎带 96
- 有爱的分割线 97
- 绘者日常作品 98



Chapter 6

画张明信片

- 动物明信片之企鹅 126
- 动物明信片之浣熊 129
- 动物明信片之猫 132
- 动物明信片之狮子 135
- 小卡片之家族会议 140
- 小卡片之购买工具 143

Chapter 5

森的衣物

- 碎花披肩配小白裙 106
- 粉紫外套配花边裙子 109
- 毛毛披肩与蓝紫色长裙 112
- 淡雅雪纺上衣与复古裙子 115
- 绘者日常作品 118



附加收录的作品 146



Watercolor of Mori Girl

森女绘画本子
日系水彩绘

廖慧玲 编著

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

森女绘画本子. 森系水彩绘 / 廖慧玲编著. -- 北京:
人民邮电出版社, 2014. 6
ISBN 978-7-115-35261-3

I. ①森… II. ①廖… III. ①水彩画—绘画技法
IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第075713号

内 容 提 要

森女都是向往简单与自然的女孩子, 她们喜欢把自己打扮得像是从森林中走出来的一样; 她们还喜欢搜集一切美好的东西, 只为保存点滴温暖的回忆。

本书是一本森系的绘画书, 共 6 章, 通过循序渐进的方式教读者学会绘制不同题材的绘画技巧。本书首先介绍了绘画工具与基础知识; 接着分别通过“森的小物”、“森的植物”、“森的饰物”、“森的衣物”等实例教授读者不同的绘画技巧; 最后作者还贴心地附上了自己一些日常的作品供大家欣赏, 并启发读者绘制属于自己的森系作品。

同样喜欢森系事物的你, 还等什么? 翻开本书, 走进森女的水彩世界吧! 本书不仅适合绘画爱好者作为参考用书, 还适合喜欢森系风格的读者阅读和收藏。

◆ 编 著 廖慧玲
责任编辑 董雪南
责任印制 李 东

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京雅迪彩色印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/20
印张: 7.4
字数: 270 千字
印数: 1—4 000 册

2014 年 6 月第 1 版
2014 年 6 月北京第 1 次印刷

定价: 39.80 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

前言

“多去观察世界，把大大小小的东西尝试用自己的手画下来”是我写这本书的原意。虽然定的主题是“森系”，但是最终写出的东西却并不是很“森”。第一次编写教程，也有很多不满意的地方，希望大家见谅。如果大家能喜欢我的画，我就很开心了，希望我的教程能让大家有所收获。

我认为接受专业的艺术培训是有必要的（有时能让人少走很多弯路）。并不是所有人都有这样的机会，但是依然有人自学成才，这里面应该包含了满满的爱（个人认为），有时候对一件事的执着和态度会使人成功。

身边有一些朋友很喜欢画画，但是因为某些原因而徘徊或者选择放弃（有时我会为他们感到惋惜）。因为生活或工作的原因放弃画画可能在所难免，但是希望大家再坚持一下。我也不认为自己能画得很长久，但是至少要坚持到自己认为是极限的时候再放弃。希望在我想放弃画画的时候，我的朋友会来劝说我，让我再坚持一下。其实年轻人都是有梦想的（以上写给为梦想奋斗的各位）。

如果画画对于你来说只是个爱好，没有压力地画自己喜欢的东西是超级棒的。但是重点都是要坚持。每周抽出一点时间来画画是不错的选择，是不是科班出身其实没那么重要。画画可以表达自己的世界，记录美好的事物，其实就和写日记差不多，当你有想画画的心情后就会想了解更多。多观察、多思考、多练习绝对是有帮助的（话虽有点老套，但这是真的）。

最后希望喜欢画画的各位开心地画画！



Cat.

Chapter 1

绘画工具与基础技法

铅笔、针管笔、橡皮 8

水彩笔 9

水彩纸、小工具 10

水彩颜料 11

A4 纸、练习用水彩纸 12

基础技法 13



Chapter 2

森的小物

红邮筒钱罐 18

小铁罐 20

小石头 21

小书包 22

竹篮子 23

旅行箱 24

笔筒 26

木质相框 28

绘者日常作品 29



Chapter 3

森的植物



玻璃瓶里的植物 36

银莲花 38

蜀葵 40

双色冰淇淋酢浆草 42

三色堇 44

葡萄风信子 46

小雏菊 48

薰衣草 49

薄荷 50

迷迭香 51

八千代 52

条纹十二卷 54

鹿角海棠 56

丸叶屈之雪 57

菊晃玉 58

田字萍（四叶草） 59

蓝莓 60

草莓 62

桑葚 64

松果 66

蘑菇 67

绘者日常作品 68



Chapter 4

森的饰物

- 手工小吊坠 78
- 手机链 80
- 星星糖果手链 81
- 小蛋糕戒指 82
- 装饰用怀表 84
- 花朵胸针 86
- 耳环 88
- 小发夹 90
- 花花橡皮圈 92
- 花纹小领结 93
- 动物小摆设 94
- 蝴蝶结缎带 96
- 有爱的分割线 97
- 绘者日常作品 98



Chapter 6

画张明信片

- 动物明信片之企鹅 126
- 动物明信片之浣熊 129
- 动物明信片之猫 132
- 动物明信片之狮子 135
- 小卡片之家族会议 140
- 小卡片之购买工具 143

Chapter 5

森的衣服

- 碎花披肩配小白裙 106
- 粉紫外套配花边裙子 109
- 毛毛披肩与蓝紫色长裙 112
- 淡雅雪纺上衣与复古裙子 115
- 绘者日常作品 118



附加收录的作品 146

Chapter 1

绘画工具与基础技法

开篇先向大家介绍我画画时使用的工具和一些基础的绘画技法。想画画得先有工具，我们快去看看~





铅笔、针管笔、橡皮

这是用了四五年的晨光 0.5 自动铅笔（开始的时候价格 3 元，后来卖 1.5 元）。晨光铅笔的种类很多，有各种各样的外观。可以考虑买一支，画草稿很适用。

这个黑色的笔也是 0.5 自动铅笔，牌子已经看不清了，价格大概在 4 元以下（线条画起来更“重”），可能是因为笔嘴比较紧。

这是最近购买的樱花 0.3 针管笔，是为了画浅一点、细一点的线条买的，如果你下笔很轻，就不太需要。价格在 17 元~20 元，网上价格不定，邮费比较让人头疼，不推荐单买。



樱花 0.05 针管笔，可用来卡点或勾线。因画画的风格不同而使用频率各异，我用得不多。用黑线勾边会比较死，注意合理使用。笔号有 0.05~0.8，价格为 4 元~5 元。

4B 美术用橡皮，橡皮比较大，很耐用，擦得挺干净（2 元~4 元）。

写着“999”的橡皮，和旁边那个一样，是普通橡皮。还有一种是软橡皮，适合把线稿的线压浅，是画素描常用的橡皮。

小贴士

其实也有用木质铅笔画画的（虽然削铅笔麻烦，但是比较容易控制线条）。我通常使用自动铅笔。铅笔、橡皮是绘画的必需品，也方便随身携带，有两支铅笔最好。方便的话也推荐使用木质铅笔。

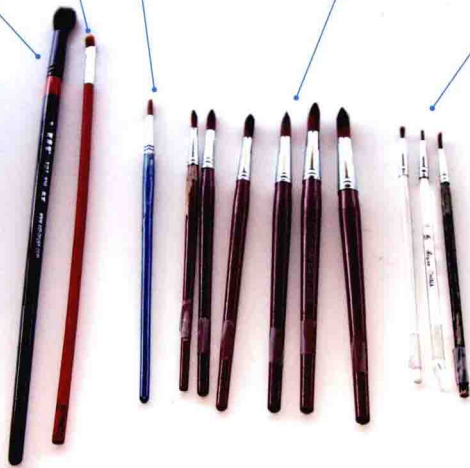
没什么用的平头水彩笔，用它来涂留白液。也可以使用圆头的水彩笔。

用得很顺手的马利 G1106 尼龙水彩笔，要整套购买 1~6 号，价格是 26 元左右，在淘宝可以找到，也可以去实体店看看。

朋友送给我的谢德堂 4 号毛笔（她买的是一套，我厚着脸皮要了一支，真谢谢她）。

金大卫 4 号笔，在中央美术学院附近的美术店能买到，国产散装笔的价格在 5 元到十几元（根据笔号大小不同）。

三支小号勾线笔，各种杂牌的，价格便宜，可在实体店根据自己的需要购买。



我喜欢用白毛巾垫着笔。用笔时要爱护它们，用完后就把水擦干并摆放好。不画画的时候不要泡着画笔，否则笔杆会掉皮，笔头容易开叉。



水彩纸、小工具

这里的所有教程用纸都是康颂巴比松 200g 粗纹的水彩本，是质量不错的水彩纸（对初学者挺合适）。以前我还用过更便宜的袋装 4 开的水彩纸。“大千”牌水彩纸可以用来练习，“雪山”牌不建议买。



这种小本子是康颂 1557 水彩本，300g，中、细纹，纸较厚，吸水较快。我平时画画时使用（本书的最后有平时作品展示）。



用来调留白液的盖子（可以随意找合适的容器代替）。

用来湿润水彩颜料的喷壶，调色的时候若颜料干了可以喷水。

我最近购入的泰伦斯水彩留白液，价格在 35 元左右。用水稀释就能使用（请用旧画笔，留白液容易让画笔报废）。

装水的玻璃瓶，是吃完的水果罐头瓶子（也可使用其他塑料、玻璃瓶子）。

毛巾，可用来吸水、垫笔（另外请准备纸巾）。

三角尺，用来画直线。透明的尺子很好用。

水彩颜料



颜料盒是小的，价格在 6 元左右，很便宜，也适合初学者。

里面放的颜料是马利水彩，你可以买 18 色或 24 色，初学者适用，价格比较便宜。



平常用完我会用塑料袋包住以防尘。
如果是在使用中就不需要包住了。



好朋友送的 12 色樱花水彩（很不舍得用呢）。
颜色很鲜艳、漂亮（个人感觉比“樱花”的
固体颜料好），挤到颜料盘上就能用。



最近购入的温莎歌文固体水彩 12 色蓝盒，是铁盒，
还可以补 12 个其他色，挺方便。

颜色很鲜艳、透亮，颜色很好溶，也很好融合。



A4 纸、练习用水彩纸



我平时练习用的水彩纸是“大千”牌的，用来试色或做混色，也适合用来画色卡。如果想让颜色显示得更好，也可用别的纸。

A4 纸很重要，可以用来起草稿和画一下平时的构思构图等。



小贴士

初学者可以不必追求“高配置”。貂毛笔、艺术家级的颜料都可以等到水平提高以后再买。但是水彩纸很重要，最好找到适合自己的、画得顺手的水彩纸。