# 目录


丛书序言
第3版前言
第2版前言
第1版前言
第一章　二维构图 …… 1
实例一 …… 1
实例二 …… 10
实例三 …… 25
实例四 …… 42
实例五 …… 62
习题 …… 68
第二章　草图构图 …… 73
实例一 …… 73
实例二 …… 77
实例三 …… 82
实例四 …… 87
实例五 …… 92
习题 …… 97
第三章　线框构图 …… 103
实例一 …… 103
实例二 …… 115
习题 …… 125
第四章　实体构图 …… 130
实例一 …… 130
实例二 …… 148
实例三 …… 169
实例四 …… 193
实例五 …… 207
习题 …… 222

**第五章　曲面构图** …… 229
实例一 …… 229
实例二 …… 237
实例三 …… 244
实例四 …… 251
习题 …… 275
**第六章　同步建模** …… 282
实例一 …… 283
实例二 …… 289
实例三 …… 292
实例四 …… 297
**参考文献** …… 303

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

继续绘制下一段直线。在【基本曲线】对话框的【点方法】下拉框中选择（交点）选项，如图 1-24 所示。然后在图形中选择竖直中心线及上一步绘制的直线，如图 1-25 所示。接着在下方【跟踪条】里的（长度）栏输入【100】，（角度）栏输入【210】，如图 1-26 所示。最后按回车键，画出一条直线。在【基本曲线】对话框中单击 取消 按钮，完成效果如图 1-27 所示。

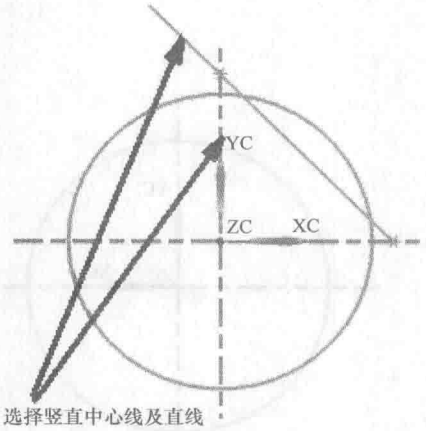


图　1-25

**10. 修剪曲线**

选择菜单中的【编辑】/【曲线】/【修剪】命令，或在【编辑曲线】工具条中选择（修剪曲线）图标，出现【修剪曲线】对话框，如图 1-28 所示。

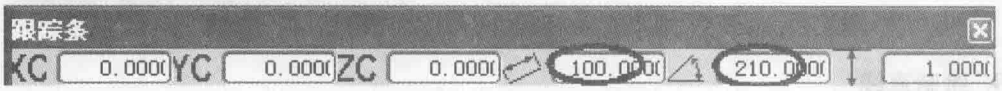


图　1-26

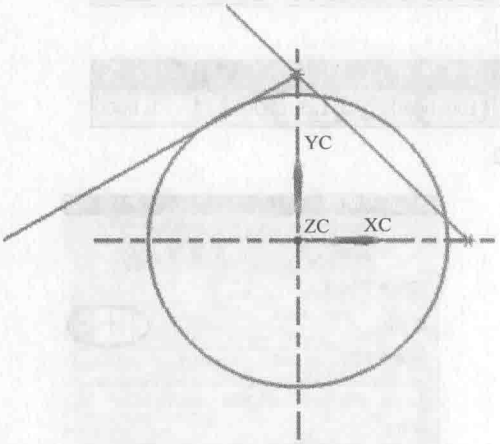


图　1-27

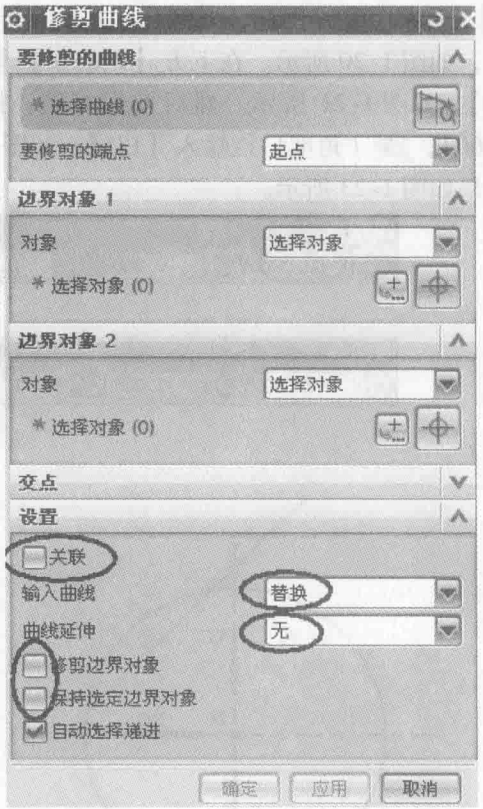


图　1-28

取消 关联 选项，在【输入曲线】下拉框中选择【替换】选项，在【曲线延伸】下拉框中选择【无】，取消 修剪边界对象 、 保持选定边界对象 选项，如图 1-28 所示。首先放大图形，在图形中选择图 1-29 所示的直线为要修剪的对象，然后在主界面捕捉点工具条中仅

统出现【变换】选择镜像对称线对话框，如图 1-39 所示。

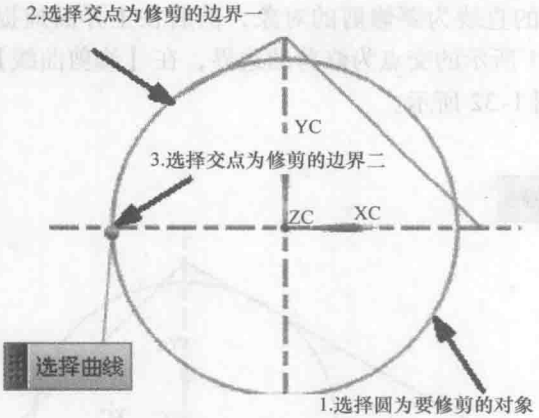


图 1-33

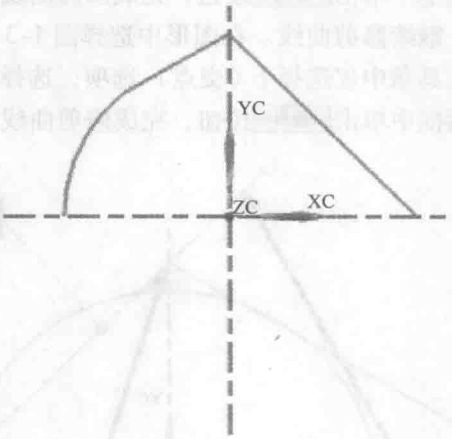


图 1-34

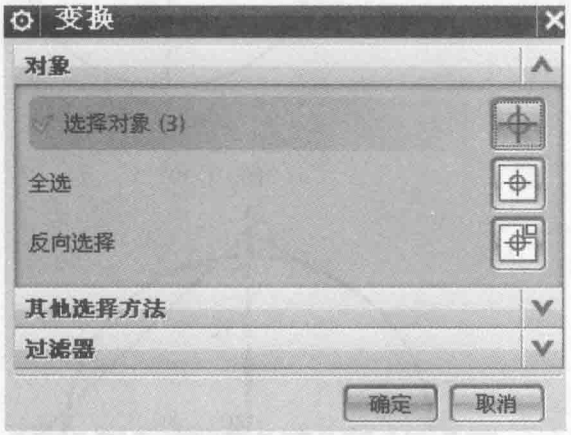


图 1-35

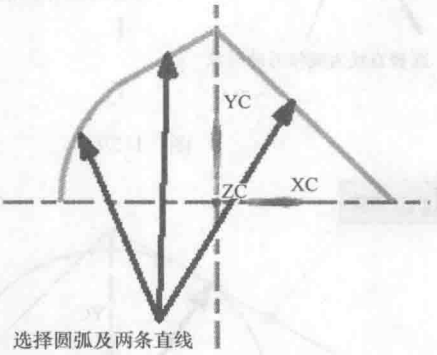


图 1-36

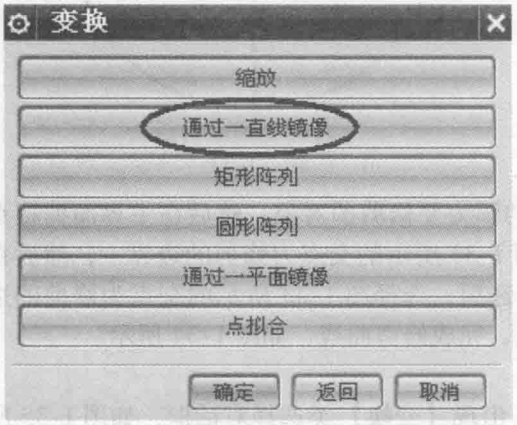


图 1-37

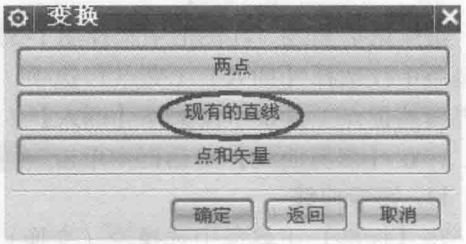


图 1-38

然后在图形中选择图 1-40 所示的中心线为对称线，系统出现【变换】操作选项对话框，如图 1-41 所示。单击 复制 按钮，最后单击 取消 按钮，完成镜像曲线，如图 1-42

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

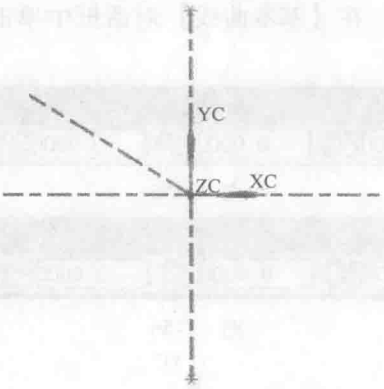


图 1-63

图 1-64

图 1-65

继续绘制下一段直线。在下方【跟踪条】里的【XC】、【YC】、【ZC】栏输入【0】、【0】、【0】，如图 1-67 所示。按回车键，接着在下方【跟踪条】里的（长度）栏输入【50】，（角度）栏输入【262.5】，如图 1-68 所示。按回车键，最后在【基本曲线】对话框中单击 取消 按钮，完成效果如图 1-69 所示。

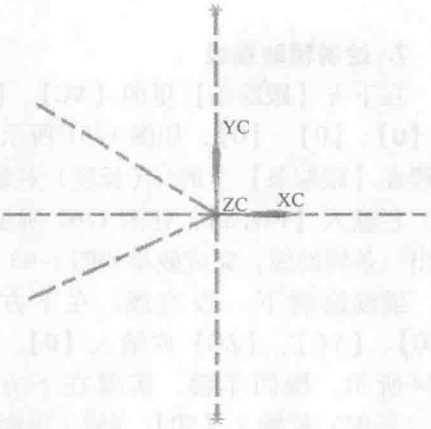


图 1-66

**8. 对象预设置**

选择菜单中的【首选项】/【对象】命令，出现【对象首选项】对话框，如图 1-70 所示。在【类型】下拉框中选择【直线】，在【颜色】下拉框中选择【默认】，在【线型】下拉框中选择【默认】，然后单击 确定 按钮，完成预设置。

图 1-67

图 1-68

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com