

常章富

临床中药学

讲稿



中医名家名师讲稿丛书第四辑

常章富 著

人民卫生出版社



中医名家名师讲稿丛书

第四辑

常章富临床中药学讲稿

常章富 著

协编（按姓氏笔画排序）

尤昱中	毛 敏	邢 姝	朱文强	庄 洁
李 川	李 星	李蔓荻	刘思思	肖胜利
肖斯婷	吴嘉瑞	武 莹	武慧超	罗 贇
周 驰	周蕴琪	郑孟姗	项 好	高 琰
常秋红	谢俊大			

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

常章富临床中药学讲稿/常章富著. —北京: 人民卫生出版社, 2014

(中医名家名师讲稿丛书·第4辑)

ISBN 978-7-117-18818-0

I. ①常… II. ①常… III. ①中药学—研究 IV. ①R28

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 066732 号

人卫社官网	www.pmph.com	出版物查询, 在线购书
人卫医学网	www.ipmph.com	医学考试辅导, 医学数据库服务, 医学教育资源, 大众健康资讯

版权所有, 侵权必究!

中医名家名师讲稿丛书·第四辑

常章富临床中药学讲稿

著 者: 常章富

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-59787592 010-59787584 010-65264830

印 刷: 北京汇林印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710×1000 1/16 印张: 26 插页: 2

字 数: 467 千字

版 次: 2014 年 6 月第 1 版 2014 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-117-18818-0/R·18819

定 价: 58.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社市场营销中心联系退换)



作者简介

常章富，教授、主任医师。毕业于北京中医学院（现为北京中医药大学）中医系，并留校任教。师承国医大师颜正华教授。曾任北京中医药大学中药学院临床中药系副主任、主任。现任国家食品药品监督管理局执业药师资格认证中心顾问、国家执业药师资格考试大纲及应试指南编审委员会委员、《中国执业药师》编委，曾任国家中医药管理局中医师认证中心专家、北京市卫生系列（药学专业）高级专业技术职务评审委员会委员、国家自然科学基金同行评议专家、北京中医药学会第八届理事会临床药学专业委员会委员、北京市高等自学考试中药学（一）课程考试委员、《中国中药杂志》第六、七、八届编委会编委等。

从医四十年，执教三十余年。长期从事中医药教学、医疗及研究工作，治学严谨，勤于笔耕，潜心研究，注重实践，著述颇丰。主编或编著《临证备查中药500味》等学术著作16部，参加编撰《中华本草》、《高等中医院校教学参考丛书·中药学》等30余部，发表学术论文30余篇、科普文章100余篇。熟谙中医药基本理论及常用中药的性能特点与配伍应用，长期讲授临床中药学，颇有心得。熟悉常见病多发病的中医诊治，擅治中医内科疑难杂病，兼及外科、妇科、儿科及耳鼻喉科等病证。

1997年被评为北京市优秀教师。2002年到2005年连续四年被评为校级优秀主讲教师。1999年获国家科技进步奖（科技著作类）、全国优秀科技图书奖三等奖，2001年获国家图书荣誉奖、科技图书一等奖，2003年获“北京市优秀科普作品”优秀奖，2005年获全国高等学校医药优秀教材二等奖。



常章富临床中药学讲稿

本书分总论与各论两大部分。

总论除绪言外，又分8章，即中药起源与中药学发展、中药的产地与采集、中药炮制、中药的性能、中药的功效与主治病证、中药的配伍、用药禁忌、用药剂量与用法。

各论21章，共讲述临床常用中药558味（包括附药52味）。每章由章前概述与若干单味药组成，讲述按章前概述和单味药依次展开。

各章简述主治病证的病因病机、证候、治则等；有的章还增设功效术语简释项，以简释与本章主要功效相关或易混淆的功效术语的内涵，以利于研习者结合中医理论，对各章药物的药性特点、功效与主治病证进行深入地理解与记忆。

单味药的讲述，主要有三种，即单药式、主带附药式、两味或多味药对比式。所谓单药式，即以单味药为一组而进行讲述；所谓主带附药式，即以一个主药与一个或多个附药作为一组，先详解主药，后简介附药；所谓两味或多味药对比式，即以功效相似的两味或多味药作为一组，按相同点与相异点逐条对比讲述。此外，在个别药或药组之后还列有附注，补录讲述未尽而又必须说明的相关事项。

书后附录有二：一为各类药性效特点，从中药药材学角度总结部分常用中药的性能功效；二为认证选药，从临床用药角度总结适宜各主治病证的常用药。

常章富教授从于国医大师颜正华，从医四十年，执教三十余年。长期从事中医药教学、医疗及研究工作，潜心研究，勤于笔耕，著述颇丰。本书汲取了古今本草名家特别是当代临床中药学学科奠基人、国医大师颜正华教授的学术思想与经验，凝聚了作者数十年的心血，体现了作者讲授《临床中药学》的思路和研习《临床中药学》的心得，特别是从性能特点→功效→主治病证→配伍应用的讲解模式与单味讲解和对比讲解有机结合的授课方法，

以及药医结合、理用并重、从正反两个方面论述药性理论及各药效用的讲课理念等。

本书内容丰富，特点鲜明，文句简畅，提纲挈领，实用性强，便于理解，便于记诵，便于临床应用，集备课卡片和速查简表于一身，是难得一见的学习临床中药学参考书。



出版者的话

自20世纪50年代始，我国高等中医药院校相继成立，与之相适应的高等中医教育事业蓬勃发展，中医发展史也掀开了崭新的一页，一批造诣精湛、颇孚众望的中医药学专家满怀振兴中医事业的豪情登上讲坛，承担起传道、授业、解惑的历史重任。他们钻研学术，治学严谨；提携后学，不遗余力，围绕中医药各学科建设和发展，充分展示自己的专业所长，又能够结合学生的认识水平和理解能力，深入研究中医教学规律和教学手段，在数十年的教学生涯中，逐渐形成了自己独特的风格，同时，在不断的教学相长的过程中，他们学养日深，影响日广，声誉日隆，成为中医各学科的学术带头人。中医教育能有今日之盛，他们居功至伟，而能够得到各位著名专家的教诲，也成为莘莘学子的渴望，他们当年讲课的课堂笔记，也被后学者视为主臬，受用无穷。

随着中医事业日新月异的发展，中医教育又上一新台阶。在当今的中医药院校中，又涌现出一大批优秀教师，他们继承了老一辈中医药学家的丰富经验，又具有现代的中医知识，成为当今中医教学的领军人物。他们的讲稿有着时代的气息和鲜明的特点，沉淀了他们多年的学术思想和研究成果。

由于地域等原因的限制，能够亲耳聆听名家、名师授课的学生毕竟是少数。为了惠及更多的中医人，我们策划了“中医名家名师讲稿丛书”，分辑陆续出版，旨在使后人学有所宗。

第一辑（共13种）

- | | |
|---------------|---------------|
| 《任应秋中医各家学说讲稿》 | 《王绵之方剂学讲稿》 |
| 《任应秋内经研习拓导讲稿》 | 《王洪图内经讲稿》 |
| 《刘渡舟伤寒论讲稿》 | 《李德新中医基础理论讲稿》 |
| 《李今庸金匱要略讲稿》 | 《刘景源温病学讲稿》 |
| 《凌耀星内经讲稿》 | 《郝万山伤寒论讲稿》 |
| 《印会河中医基础理论讲稿》 | 《连建伟金匱要略方论讲稿》 |
| 《程士德中医学基础讲稿》 | |

第二辑（8种）

《孟澍江温病学讲稿》

《颜正华中药学讲稿》

《周仲瑛内科学讲稿》

《李鼎针灸文献讲稿》

《邓中甲方剂学讲稿》

《张之文温病学讲稿》

《张家礼金匱要略讲稿》

《费兆馥中医诊断学讲稿》

第三辑 (13种)

《张伯讷中医学基础讲稿》

《李培生伤寒论讲稿》

《陈亦人伤寒论讲稿》

《罗元恺妇科学讲稿》

《李飞方剂学讲稿》

《孟景春内经讲稿》

《王灿晖温病学讲稿》

《杨长森针灸学讲稿》

《刘燕池中医基础理论讲稿》

《张廷模临床中药学讲稿》

《王庆其内经讲稿》

《王永炎中医脑病学讲稿》

《金寿山温病学讲稿》

第四辑

在第四辑中，遴选了在中医药院校推进中医教育创新，深化教学改革中涌现的学术造诣高、授课经验丰富的全国知名教授主讲的讲稿，突出讲稿的基础性、研究性、前沿性，体现现代中医教育思想，符合科学性、先进性和中医教育的发展规律。精选具有鲜明特色、具有一流教学水平、具有丰富教学经验和临床经验、具有教师风范、富有热情和感染力，并在业界内取得显著教学效果的全国中医药院校优秀教师，希冀本系列讲稿具有示范效应和辐射推广作用。

第四辑中，收选有教育部精品课程主讲教师，有全国中医药院校规划教材和创新教材主编或副主编以及编写人员等。近期将推出《孙广仁中医基础讲稿》、《常章富临床中药学讲稿》、《姜建国伤寒论讲稿》等。

本丛书突出以下特点：一是权威性。入选名家均是中医各学科的创始人或重要的奠基者，在中医界享有盛誉；同时又具有多年丰富的教学经验，讲稿也是其数十载教学生涯的积淀。入选名师均是全国中医学院知名的优秀教师，具有丰富的教学经验，是本学科的学术带头人，有较高知名度。二是完整性。课程自始至终，均由专家们一人讲授。三是思想性。讲稿围绕教材又高于教材，专家的学术理论一以贯之，在一定程度上可视为充分反映其独特思想的专著。四是实践性。各位专家都有丰富的临床经验，理论与实践的完美结合能给读者以学以致用动力。五是可读性。讲稿是讲课实录的再提高，最大限度地体现了专家们的授课思路和语言风格，使读者有一种亲切感。同时对于课程的重点和难点阐述深透，对读者加深理解颇有裨益。

在组稿过程中，我们得到了来自各方面的大力支持，许多专家虽年事已

高，但均能躬身参与，稿凡数易；高校领导也极为重视，提供了必要的条件，在此对老专家的亲临指导、对整理者所付出的艰辛努力以及学校领导的大力支持，深表钦佩，并致以最诚挚的谢意。

人民卫生出版社

2014年2月



序

讲稿，对于教师来说，既是授课前所写的底稿，又是传递授课信息的载体。讲稿的构思与撰写，是授课教师以教学大纲为指导，以既定教材为基础，并结合个人的教学经验而完成。构思与撰写好讲稿，是搞好课堂教学的前提，要想得到优质的课堂教学效果，就必须先构思与撰写出优质的讲稿。打造一个科学严谨、内容丰富、条理清晰的优质讲稿，是每一个授课教师全力追求的目标。它不但为教师提高课堂授课质量提供了重要保证，而且能引领学习者沿着正确的思路去理解、学习所讲授的课程，提高学习效果。而优质讲稿的构思与撰写，不是一次就能完成的，必须经过无数次课堂教学的打磨，反复修订，才能完成。

临床中药学是中药学学科的一个分支学科，它不但源远流长，历史悠久，而且博大精深，内容宏富，要想构思与撰写出优质的《临床中药学讲稿》确非易事，更何况它还是一个医药兼容、紧贴临床、发展较快的学科。只有刻苦研读，虚心求教，深入实践，反复体悟，仔细推敲，不断补正，才能接近这一终极目标。在三十多年的执教工作中，我始终将构思与撰写讲稿放在教学工作的第一位。登台讲课之前，作为辅导老师的我，在做好辅导工作的同时，在颜正华教授等老教师的指导下就构思撰写了自己的第一份稿纸式讲稿。登台讲课时，又将其改写成卡片式讲稿。此后，每次讲解必行修改。课前备课时，必据平日研究的新成果和所得的新经验，重新进行修订与补充；课后整理讲稿时，必据课堂讲解所发现的不当之处和灵感所得的新体会，及时进行修正和完善。如此，一次次的修订，使讲稿日臻完善。

退休离岗后，我虽不再登台讲课，但却难以割舍对研习与讲授《临床中药学》的情怀。仍心系讲台，不断研修讲稿。每当我打开卡片箱，翻阅那一张张卡片式的讲稿，看着那一行行经多次修琢过的字句，不忍弃掷之心油然而生，再加上同道与同学的建言和鼓励，遂不揣浅陋，择其精要，编撰成册。编写工作历时六年，先由听过我讲解《临床中药学》课程的同学，将寻得的最佳课堂笔记录为电子版，再由我以此为基础，对照原讲稿或依据新认识、新体悟，逐字逐句修改，并反复推敲，直至基本满意为止。稿成之后，

又承蒙人民卫生出版社厚爱，以《常章富临床中药学讲稿》之名载入《中医名家名师讲稿丛书第四辑》，实乃荣幸之至。

《讲稿》综合了1979年版北京中医学院自编教材《中药学》、1984年版统编教材《中药学》（五版教材）、1995年版规划教材《中药学》（六版教材）、2002年版21世纪课程教材《中药学》等的主要内容，参考了《高等中医药院校教学参考丛书·中药学》（第2版）、各版《中华人民共和国药典·一部》、《中华本草》等相关内容。

《讲稿》汲取了古今本草名家特别是恩师颜正华教授等讲解《临床中药学》的学术思想与经验，凝聚了我数十年的心血，体现了我讲授《临床中药学》的思路和研习《临床中药学》的心得，特别是从性能特点→功效→主治病证→配伍应用的讲解模式与单味讲解和对比讲解有机结合的授课方法，以及药医结合、理用并重、从正反两个方面论述药性理论及各药效用的讲课理念等。希冀对中医药院校各类在读生、从事中医药工作特别是从事临床中药学教学的教师、从事中医临床工作的中医师和中药师，以及喜爱中医中药的广大读者研习中药药性理论和常用中药的性能功效与配伍应用等，能有所启发与帮助。果若如此，我愿足矣！

12
在行将付梓之际，谨向指导我研习教授临床中药学与临证悬壶的恩师颜正华教授，向引领我进入研习中药之门的启蒙老师庞俊忠教授以及鼎力支持本书编写出版的编辑致以诚挚的谢意！

学无止境，业当求精。笔者虽为打造讲稿而尽心尽力，但由于水平与能力所限，挂一漏万者难免，恳望同道及读者给予斧正为盼。

常章富

2013年10月8日



编写说明

本书分总论与各论两大部分。

总论除绪言外，又分8章，即中药起源与中药学发展、中药的产地与采集、中药炮制、中药的性能、中药的功效与主治病证、中药的配伍、用药禁忌、用药剂量与用法。

绪言：即课程讲授的开篇词。简述了学习《临床中药学》的意义、中药的古今概念与种数、中药学的古今概念与内涵，以及学习本课程的要求与方法等。

中药起源与中药学发展：简释了中药起源于原始社会的生产活动、生活实践和早期的医疗实践，回顾了中药学的数千年发展史，介绍了历代的重要本草著作及其他成就。

中药的产地与采集：重点讲授产地对药材质量与疗效的影响、道地药材的含义及意义、采集对药材质量与疗效的影响及各类药材的采集时间等。

中药炮制：着重讲解炮制的目的与常用的主要炮制方法等，特别是常用炮制法对中药质量和性能功效的影响。

中药的性能：深入系统地论述四气、五味、升降浮沉、归经、有毒与无毒的概念、源流、产生或依据、效用、表述、对临床的指导意义等。特别是在讨论各性能的效用时，注意从正反两个方面进行论述，即既论述其能发挥治疗作用而对人体有利的一面，又论述其能产生负面效应而对人体有害的一面。

中药的功效与主治病证：除论述各自的概念、认定、表述及分类外，又着重讨论了初级功效与高级功效、功效与主治病证，以及药物的性能特点、功效主治、配伍应用三者之间的有机联系。

中药的配伍：除从广义角度论述了配伍的概念外，又详释了配伍七情的内涵，并结合临床应用进行归纳分析。章末，还简论了中西药联用等。

用药禁忌：除简释了四大用药禁忌的含义与源流外，又详细讨论了四大禁忌特别是配伍禁忌与妊娠禁忌的内涵等。

用药剂量及用法：既简述了剂量的概念、古今计算单位，又详释了剂量的确定依据、量效关系；既简述了用法的概念、给药途径、应用剂型，又详释了汤剂的煎煮方法、服药方法等。

各论 21 章，部分章分为若干节，共讲述临床常用中药 558 味（包括附药 52 味）。每章由章前概述与若干单味药组成，讲述按章前概述和单味药依次展开。

章前概述的讲述，一般按含义、药性特点、功效与主治病证、分类及各类的特点、使用注意等项次第展开。未分节的章，若能分类者即列“分类及各类的特点”项，不宜分类者则不列；原已分节的章，只在“分类及各类的特点”项中论述各节药物的药性特点、功效及主治病证，而在各节之首则不再重述。

在大部分章的章前概述含义项之后，又依据各章的特点，特别讨论了该章主治病证的病因病机、证候、治则等；在有的章还增设功效术语简释项，以简释与本章主要功效相关或易混淆的功效术语的内涵。以利于研习者结合中医理论，对各章药物的药性特点、功效与主治病证进行深入地理解与记忆。

单味药的讲述，从讲解的形式上说，主要有三种，即单药式、主带附药式、两味或多味药对比式。所谓单药式，即以单味药为一组而进行讲述；所谓主带附药式，即以一个主药与一个或多个附药作为一组，先详解主药，后简介附药；所谓两味或多味药对比式，即以功效相似的两味或多味药作为一组，按相同点与相异点逐条对比讲述。至于各章节要使用哪种方法讲解，是单用一种还是合而用之？若合用，是两种合用还是三种合用？以及每种方法孰多孰少？均据情而定，不强求一律。

从讲解的内容上说，虽一般按来源、性味归经、别名、性能特点、功效、主治病证、配伍应用、用量用法、使用注意及附药之模式次第讲述，但不列文题。其中：

来源：为节省文字起见，源于植物、动物者只明言其出何科，矿物者只明言其出何类矿物，人工加工者则明言其为半加工品。行文只书汉语科名，不列拉丁学种属名，并置于药名之后的括号中。无论何种形式讲解何种药物均如此，并与药名一起冠于文段之首。

性味归经：包括药物的味、性、有毒或无毒、归经，并依次列述。录自各版教材、教参或药典的记载，并择善而取。因个别药的现有性味归经与其功效及临床应用不相吻合，故在讲述时，特依据古今文献记载，做了尝试性

的补正。

别名：本着规范药名的原则，有选择地列述处方习用名。其中单药讲述者，置于性味归经之后；两味或多味药对比讲述者，置于相异点的各药药名之后；主带附药讲述者，主药的别名也置于性味归经之后，而附药的别名则置于药名之后。

性能特点：每药必讲，行文另段。其中单药讲述者，采用图示加文字补充说明之模式；两味或多味药对比讲述者，采用在性味归经后概述与相同点或相异点首条补充论述相结合之模式；主带附药讲述者，主药仍用图示加文字补充说明之模式，而附药则在性味归经之后用简语描述或省略。

功效、主治病证、配伍应用：三者并列讲述。功效的表述，一般采用高级功效用语，大多用四字或二字词组，个别采用三字词组等。主治病证的表述，大多用证名，少数用病名，个别用症状名或西医学病名。配伍应用的表述，固定配伍用“常配某药”句式，一般配伍用“可配某药”句式。列举所配药物大多有临床治验之依据，一般不超过3味。行文格式则因不同的讲述方法而有别。单药讲述者，左为功效，中为主治病证，右为配伍应用；两味或多味药对比讲述者，无论相同点还是相异点均是功效、主治病证、配伍应用顺次列述；而主带附药讲述者，主药也采用左为功效、中为主治病证、右为配伍应用之模式，而附药则采用功效、主治病证、配伍应用次第列述之模式。

用量用法：按先内服后外用次序讲述。内服所示剂量，一般指成人汤剂的一日用量。单药讲述者，置于使用注意之前或药条之末；两味或多味药对比讲述者，完全相同者置于相同点之末，有别者置于相异点各药使用注意条之前；而主带附药讲述者，主药也置于使用注意之前或药条之末，而附药则置于主治病证或配伍应用之后。

使用注意：讲述该药的负效应，使研习者认识其对人体的有害面，并明示须注意或禁忌的事项。行文时，若为单药讲述者，则置于用量用法之后或药条之末；两味或多味药对比讲述时，完全相同者置于相同点之末，有别者则置于相异点各药用量用法条之后；而主带附药讲述者，无论是主药还是附药均当置于用量用法之后。

至于单味药的讲解顺序，则完全依据笔者数十年的讲课经验或习惯而排列。即以中医治疗学和辨证学为纲，并参照药物的来源及应用历史等，按药性或性能特点之同异，将功效相似的药次第排列或列为一组而进行讲解，以利学习归纳、系统记忆。

此外，在个别药或药组之后还列有附注，补录讲述未尽而又必须说明的相关事项。

附录有二：一为各类药性效特点，从中药药材学角度总结部分常用中药的性能功效；二为认证选药，从临床用药角度总结适宜各主治病证的常用药。

药名索引：将各药（包括附药）的正名、常用别名等按笔画顺序排列，以备检阅。

常章富

2013年10月8日



目录

总 论

绪言	2
第一章 中药的起源与中药学的发展	9
第一节 中药的起源	9
第二节 中药学的发展	10
第二章 中药的产地与采集	22
第一节 产地	22
第二节 采集	23
第三章 中药炮制	25
第四章 中药的性能	30
第一节 四气	30
第二节 五味	33
第三节 升降浮沉	38
第四节 归经	42
第五节 有毒与无毒	45
第五章 中药的功效与主治病证	54
第一节 功效	54
第二节 主治病证	58
第三节 相互关系	59
第六章 中药的配伍	61
第七章 用药禁忌	65
第八章 用药剂量与用法	69
第一节 剂量	69

第二节 用法 71

各 论

第一章 解表药 78

第一节 发散风寒药 80

麻黄 80

桂枝 80

紫苏 81

荆芥 82

防风 82

羌活 83

藁本 83

白芷 84

辛夷 85

苍耳子 85

附：苍耳草 85

生姜 86

附：生姜皮 86

 生姜汁 86

 煨姜 86

葱白 87

胡荽 87

桤柳 87

香薷 88

第二节 发散风热药 88

薄荷 88

牛蒡子 89

蝉蜕 90

豆豉 91

浮萍 91

桑叶 91

菊花 91

蔓荆子 92

葛根 93