

全球最具创造力和影响力的摄影网站之一1x.com最新力作

摄影的灵感

3

Photo Inspiration

[瑞典] 1x.com 编著
刘建国 武晓萌 译

100位摄影达人

100幅极致佳作

100个灵感解读

浙江出版联合集团
浙江摄影出版社

[瑞典] 1x.com 编著
刘建国 武晓萌 译

摄影的灵感

Photo Inspiration

100位摄影达人
100幅极致佳作
100个灵感解读



浙江出版联合集团
浙江摄影出版社

Fotografernas bästa bilder och hur de kom till Vol.3

by lx.com

Swedish edition copyright © 2014 by Pagina Förlags AB and lx Innovations AB, Sweden.

Simplified Chinese edition copyright © 2015 Zhejiang Photographic Press

All rights reserved.

浙江摄影出版社拥有中文简体版专有出版权，盗版必究。

浙江省版权局
著作权合同登记章
图字：11-2014-229号

责任编辑：程 禾

责任校对：朱晓波

封面设计：任惠安

责任印制：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

摄影的灵感. 3 / 瑞典lx.com编著；刘建国，武晓萌译.

—杭州：浙江摄影出版社，2015.1

ISBN 978-7-5514-0822-6

I. ①摄… II. ①瑞… ②刘… ③武… III. ①摄影艺术

IV. ①J4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第288097号

摄影的灵感3

[瑞典] lx.com 编著

刘建国 武晓萌 译

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州体育场路347号

邮编：310006

电话：0571-85159646 85159574 85170614

网址：www.photo.zjcb.com

经 销：全国新华书店

制 版：杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷：浙江影天印业有限公司

开 本：889×1194 1/20

印 张：12

2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

ISBN：978-7-5514-0822-6

定 价：79.00元

目 录

引言	5
----	---

抽象摄影 7

邻居	8
地球发源地的独自旅行	10
三角形堆砌	12
浩瀚宇宙	14
梦想与现实之间	16
追随你	18
自我解脱	20
蒙娜丽莎和她的仰慕者们	22

动体摄影 25

冰世界	26
最后一瞥	28
旧金山湾的风暴	30
瀑布与渔夫	32
维森蒂娜海岸	34
努力得分!	36
黑色魔法	38
最终的赢家	40
下一步	42

建筑摄影 45

汇聚于路灯	46
流动的金属	48
天际线	50
走向绿色	52
楼梯	54

关闭的阳伞	56
砖	58
晨光乍现	60
里翁大桥	62

儿童摄影 65

梨	66
墙上的肖像	68
糖果女孩	70
回眸	72
沙棘	74
周日的早餐	76
玛娅	78
乔纳森	80

纪实摄影 83

愤怒	84
黏土中绽放的新生	86
新闻	88
老卡车	90
山村夜色	92
虔诚的祷告	94
印度女工的微笑	96

街头摄影 99

倾盆大雨	100
摄影师	102
都市传奇	104
四只睡来一只看	106
巴比伦的欢乐时光	108

讲述你的人生故事·····	110
守门人·····	112
平静·····	114

风光摄影 117

秋日梦幻·····	118
宁静·····	120
黄色·····	122
绿浪·····	124
等待奇迹·····	126
杰古沙龙湖上的巨钻·····	128
花朵的力量·····	130
风中的华尔兹·····	132

微距摄影 135

挑战者·····	136
寻找栖身之所·····	138
大黄蜂嗡嗡飞·····	140
甜美花蜜·····	142
不太美妙的逃脱·····	144
露水满身·····	146
险象环生的道路·····	148

后期创意 151

走进深红·····	152
原始汤·····	154
寻找自我·····	156
缝制命运·····	158
守护阳光海滩·····	160
秋日情怀·····	162
退潮·····	164
9月来临·····	166
都市传奇·····	168

夜景摄影 171

威斯敏斯特的彩虹·····	172
超越天空·····	174

尤塔克雷夫的极光·····	176
鬼斧神工·····	178
中央车站·····	180
西雅图的星光·····	182
暮色塔楼·····	184

自然摄影 187

相视而立·····	188
魅力·····	190
展翅的天鹅·····	192
金雕·····	194
荒野漫步·····	196
争斗中的白鹭·····	198
母亲的微笑·····	200
战士·····	202
猎豹捕猎·····	204

人像摄影 207

自信·····	208
瓦伦尼卡·····	210
悲伤的眼神·····	212
拉开拉链·····	214
娜塔莉亚·····	216
黑色激情·····	218
表现高贵·····	220
阳光·····	222

静物摄影 225

冰与水·····	226
姜黄猫的花环·····	228
油与醋·····	230
罪恶的重量·····	232
家禽·····	234
一丝遗憾·····	236
心中的龙·····	238

[瑞典] 1x.com 编著
刘建国 武晓萌 译

摄影的灵感

Photo Inspiration

100位摄影达人
100幅极致佳作
100个灵感解读



浙江出版联合集团
浙江摄影出版社

Fotografernas bästa bilder och hur de kom till Vol.3

by lx.com

Swedish edition copyright © 2014 by Pagina Förlags AB and lx Innovations AB, Sweden.

Simplified Chinese edition copyright © 2015 Zhejiang Photographic Press

All rights reserved.

浙江摄影出版社拥有中文简体版专有出版权，盗版必究。

浙江省版权局
著作权合同登记章
图字：11-2014-229号

责任编辑：程 禾

责任校对：朱晓波

封面设计：任惠安

责任印制：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

摄影的灵感. 3 / 瑞典lx.com编著；刘建国，武晓萌译.

—杭州：浙江摄影出版社，2015.1

ISBN 978-7-5514-0822-6

I. ①摄… II. ①瑞… ②刘… ③武… III. ①摄影艺术

IV. ①J4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第288097号

摄影的灵感3

[瑞典] lx.com 编著

刘建国 武晓萌 译

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址：杭州体育场路347号

邮编：310006

电话：0571-85159646 85159574 85170614

网址：www.photo.zjcb.com

经 销：全国新华书店

制 版：杭州美虹电脑设计有限公司

印 刷：浙江影天印业有限公司

开 本：889×1194 1/20

印 张：12

2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷

ISBN：978-7-5514-0822-6

定 价：79.00元

目 录

引言	5
----	---

抽象摄影 7

邻居	8
地球发源地的独自旅行	10
三角形堆砌	12
浩瀚宇宙	14
梦想与现实之间	16
追随你	18
自我解脱	20
蒙娜丽莎和她的仰慕者们	22

动体摄影 25

冰世界	26
最后一瞥	28
旧金山湾的风暴	30
瀑布与渔夫	32
维森蒂娜海岸	34
努力得分!	36
黑色魔法	38
最终的赢家	40
下一步	42

建筑摄影 45

汇聚于路灯	46
流动的金属	48
天际线	50
走向绿色	52
楼梯	54

关闭的阳伞	56
砖	58
晨光乍现	60
里翁大桥	62

儿童摄影 65

梨	66
墙上的肖像	68
糖果女孩	70
回眸	72
沙棘	74
周日的早餐	76
玛娅	78
乔纳森	80

纪实摄影 83

愤怒	84
黏土中绽放的新生	86
新闻	88
老卡车	90
山村夜色	92
虔诚的祷告	94
印度女工的微笑	96

街头摄影 99

倾盆大雨	100
摄影师	102
都市传奇	104
四只睡来一只看	106
巴比伦的欢乐时光	108

讲述你的人生故事·····	110
守门人·····	112
平静·····	114

风光摄影 117

秋日梦幻·····	118
宁静·····	120
黄色·····	122
绿浪·····	124
等待奇迹·····	126
杰古沙龙湖上的巨钻·····	128
花朵的力量·····	130
风中的华尔兹·····	132

微距摄影 135

挑战者·····	136
寻找栖身之所·····	138
大黄蜂嗡嗡飞·····	140
甜美花蜜·····	142
不太美妙的逃脱·····	144
露水满身·····	146
险象环生的道路·····	148

后期创意 151

走进深红·····	152
原始汤·····	154
寻找自我·····	156
缝制命运·····	158
守护阳光海滩·····	160
秋日情怀·····	162
退潮·····	164
9月来临·····	166
都市传奇·····	168

夜景摄影 171

威斯敏斯特的彩虹·····	172
超越天空·····	174

尤塔克雷夫的极光·····	176
鬼斧神工·····	178
中央车站·····	180
西雅图的星光·····	182
暮色塔楼·····	184

自然摄影 187

相视而立·····	188
魅力·····	190
展翅的天鹅·····	192
金雕·····	194
荒野漫步·····	196
争斗中的白鹭·····	198
母亲的微笑·····	200
战士·····	202
猎豹捕猎·····	204

人像摄影 207

自信·····	208
瓦伦尼卡·····	210
悲伤的眼神·····	212
拉开拉链·····	214
娜塔莉亚·····	216
黑色激情·····	218
表现高贵·····	220
阳光·····	222

静物摄影 225

冰与水·····	226
姜黄猫的花环·····	228
油与醋·····	230
罪恶的重量·····	232
家禽·····	234
一丝遗憾·····	236
心中的龙·····	238

引言

你知道吗？这个世界每分钟就有 20 万幅新照片上传到 Facebook。Instagram 上有超过 10 亿幅照片，Flickr 上有 80 亿幅照片。2014 年全世界共拍摄了 3800 亿幅照片，而明年这个数字或许会增加一倍。这个数字是自摄影术发明以来人们拍摄的所有照片数量的五分之一。

如今，每天在因特网上发布的照片数量已超过一个人穷其一生所能看到的所有照片。信息量正在呈爆炸式增长。我们持续不断地经受新鲜事物的冲击，时刻有被淹没在信息海洋中的危险。我们上一次在火车上阅读一部小说，而不是查看 Facebook 上的新消息是在什么时候。推特和手机短信是当今时代的标志，而它们只允许不超过 140 个字符的信息。所谓节省时间的小物件越多——比如机器人吸尘器或能够知道米饭是否已做熟的炉灶——我们所拥有的时间似乎越少。我们需要连续不断地获得新鲜感，而它们就像彩色的烟花一样充斥了我们的大脑，然后很快就消失不见。

摄影也是一样。在 Flickr 或 Facebook 上发表的大多数流行照片，通常是一些色彩极其艳丽的景色、超级卖萌的宠物和非常漂亮的人物。我们通过 Botox、Restylane 和 Photoshop 软件，制造出了一个外表光鲜亮丽的世界。这些图像五光十色，但仅仅几天后就会被忘得一干二净。

1x.com 网站每天只发表 30 幅照片。我们相信，这种缓慢的节奏能够给每一幅照片提供它们所需要的时间。在这个瞬息万变的世界，1x.com 网站是一个和谐、宁静的港湾。1x.com 网站上所有的照片都是经过精心挑选的。这些照片都很有内涵，你会一次次地反复欣赏。一幅有着多种诠释的照片是不会让你无动于衷的。

在 Flickr 和 Facebook 上也有一些精彩的照片，但是凤毛麟角，很难碰到。1x.com 网站做到了万里挑一，精

中选精——在这里，你看到的所有照片都是世界级水平的，充满了灵感。这本书也许是你所做的最佳摄影投资。我们总是很愿意购买一些新奇玩意儿，先进的摄影器材也总是卖得很好。然而许多人发现高档相机并不一定能拍出精彩照片。实际上，真正的好摄影师能够使用任何相机拍出迷人的照片，甚至是手机或用鞋盒子自制的相机。出人意料的是，世界上许多非常著名的照片从技术角度讲甚至是有缺陷的。一台好相机当然能够更精确地再现某个场景，但构思才是创作出与众不同作品的关键。这本书收集了 100 位摄影师的经验和知识，以及同样多充满灵感的摄影项目。

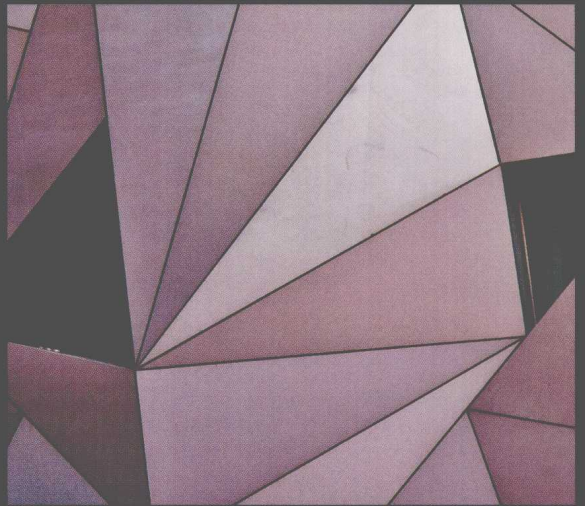
为什么不好好利用 1x.com 网站的摄影达人们所推荐的方法和建议，而是把你的摄影器材束之高阁呢？从本书的照片中寻找灵感，让你的想象力自由飞翔吧！艺术的目的就是要挑战旧的观念和规则，并努力去打破它。要敢于犯错误，这通常是最好的学习方法。要不停去实践，花时间去探索摄影世界。这才是你取得进步的关键。

这本书中包含了许多如何拍摄各种不同照片的建议和指导。如果只有一件事应该牢记的话，那就是你拍摄照片的初衷。当我们向摄影师们提出这个问题时，一个共同的回答就是，摄影是激情所在。当你在努力和你的模特产生默契时，当你发现一处非常想拍摄的场景时，这就是拍摄出精彩照片的时刻。这时你全身心投入，这时相机成了你延伸的臂膀，摄影师和场景融为一体。正是这种真实的激情，创作出了真正的艺术。

祝你好运！

拉尔夫·斯特兰德
1x.com 网站发起人

抽象摄影







邻居

我曾看到过雪花在玻璃窗上融化成比寻常雨滴更大、更规则的水滴。我可以用喷壶做到同样的效果，但得在气温约 0 摄氏度的情况下，否则水滴会很小且不规则。

我把相机架在三脚架上，尽可能让它垂直于玻璃表面。你需要寻找一个能让整个水滴清晰锐利的光圈值。应避免太小的光圈，因为由此产生的衍射现象会导致成像质量下降。基本上，任何真正的 1:1 放大倍率的微距镜头都可以在这里派上用场。

我首先尝试了阴天状态下的柔和光线，然后是太阳穿透云层的逆光。我发现水滴边缘反射的太阳光相当烦人。在我看来，均衡分布不同大小的水滴可产生最佳效果。

出乎意料的是，尽管最终图像中水滴仅仅倒映了我邻居家的房子，但却完美地反映了我周围的环境。我住在一个曾经的产业工人定居地，这个社区建造于 100 年以前，房型大同小异。图像中呈现的房子看起来确实和临近的其他所有房子一模一样。



迪尔克·艾德纳
Dirk Eidner

我居住在德国纽伦堡附近，除摄影之外，我还是一名萨克斯手兼音乐教师。



我用 Photoshop CS3 做后期加工。首先用 Adobe Camera Raw 轻微调整色温、清晰度和色彩动态范围，并将图像旋转 180 度，然后在 Photoshop 里用修复画笔工具去掉窗户上烦人的污点。大幅减少水滴之间区域的中间色调，使用曲线工具使水滴更清晰地呈现出来。同样使用曲线工具加深水滴的边缘，边缘从一开始就很暗，为的是更加强调每个水滴的轮廓。因为光线柔和，原片的颜色相当沉闷，因此我增加了色调的饱和度。这使得整幅图像的波普艺术效果更加明显。



地球发源地的独自旅行

与大地母亲共同成长就已足够，
她的悲伤，她的欢乐，
她最卑微的欢笑与泪水。

——威廉·华兹华斯

羚羊峡谷带给我的震撼难以言表。在这个神奇世界里独自旅行，听着远处传来当地土著的笛声，令人陶醉，亲近感油然而生。当你来到光明的边缘并即将跌进黑暗时，大地的心房似惊鸿一瞥。此时此刻无边的想象力似乎把我们带入永恒。

我和同伴计划了一次美国之旅，其中一个我们绝对要造访的地方就是羚羊峡谷——摄影者心目中的圣城麦加。它位于亚利桑那州北部，临近一个叫佩基的小城。

到达后我们做的第一件事就是去预约摄影旅行。我们去了一个信息中心询问是否可以成行。那人告诉我们需要提前一个月预约。他建议我们改去下羚羊峡谷，那儿几乎没人去过，尽管它与上羚羊峡谷一样美丽。

我们去了那里，结果直接被这里的景色震撼到了。我无法支起三脚架

有条不紊地从容拍摄，而是完全被情绪所左右，投入到与大地母亲的情感交流中。我发了疯似地拍摄，许多抽象的岩石都呈现出美丽的形状、样式、纹理和色彩。沙石的绚丽简直是一场视觉盛宴。

许多摄影师为拍摄那些其他人曾拍到的奇特照片而去峡谷，诸如一束光宛如聚光灯一样射进峡谷。我曾下定决心如果遇到同样景象一定要支起三脚架，但同时会睁大双眼，寻找更加奇特的机会。最后，我用 20 幅最引以为豪的照片制作了一本影集。

提示

- 提前做计划。当你想去那儿时，其他的摄影师可能已经在那儿了。
- 当事情没有按计划进行时，淡定些。
- 乐观地执行你的备用计划。



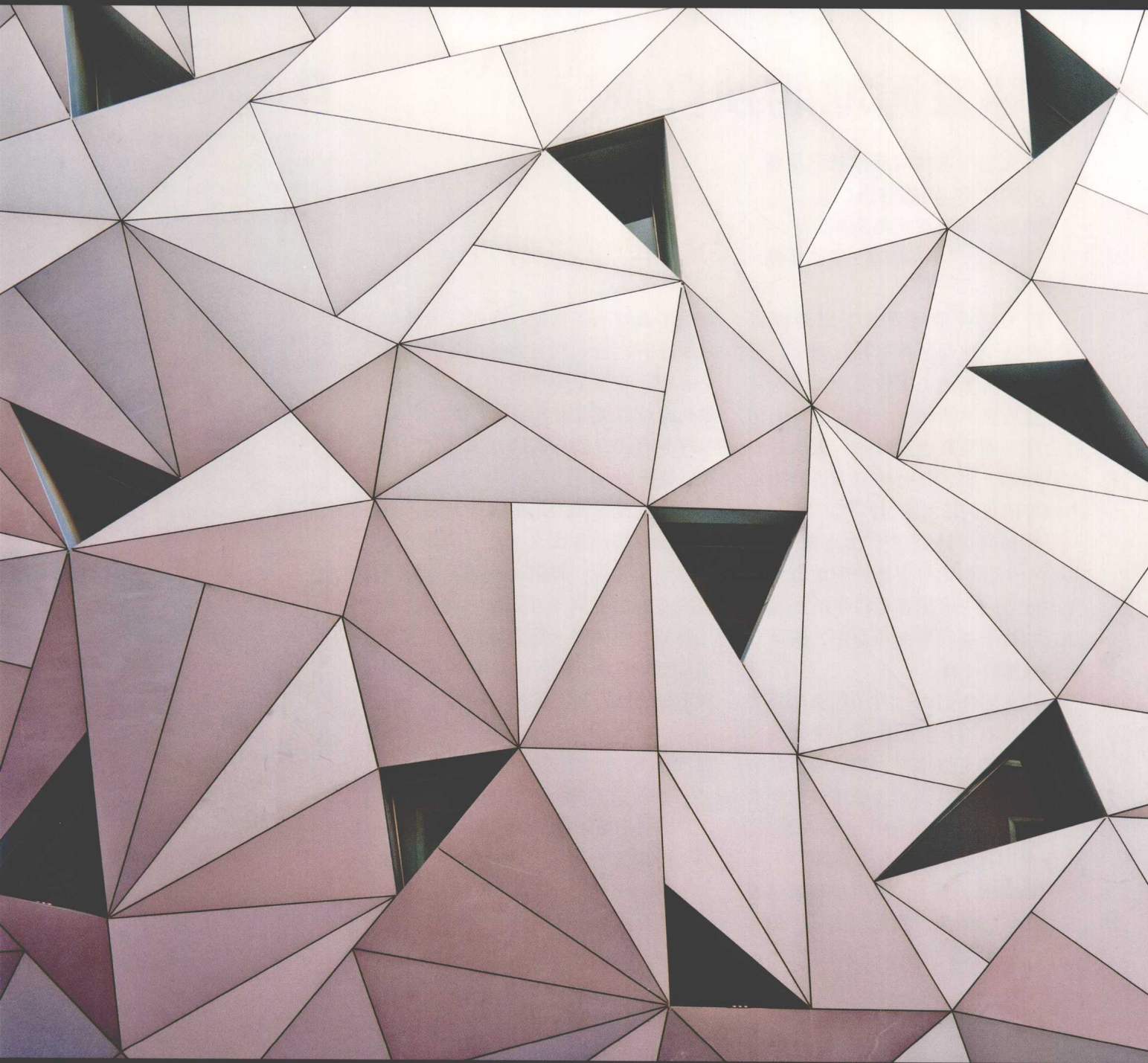
伊薇特·德派普
Yvette Depaepe

我住在比利时布鲁日。7年前我还在位于布鲁塞尔的社会党联盟总部工作。对于摄影，我算是大器晚成。摄影一直让我着迷，但我直到 48 岁时在一个摄影学院参加了夜校课程后才真正开始学习它。我开始冲印底片，一开始在我的浴室，后来我拥有了真正的暗室。然后又从胶片转为数码摄影。我从胶片时代学会的技巧在数码时代也很有价值。每幅照片都是我灵魂的映射。我在一些知名的国际摄影大赛中获过奖，并举办过多次影展。

www.photoma.be



我的“羚羊峡谷”摄影作品都是相机直出。许多没有见过峡谷的人和朋友都问我那些照片的颜色是真的吗，是的，当然是真的。



📷 尼康D300相机, 尼克尔16—85mm镜头, 22mm焦距, 1/125秒, f/10, ISO200

试读结束, 需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com