

第十三集



片连环画

聪明的一休

聪明的一休

根据日本儿童系列动画片改编

第十三集

陈玉英 改 编

肖述纲 摄 影

杨卫东

孔可风 封面绘画

湖北少年儿童出版社

日本儿童系列动画片《聪明的一休》，已由我社改编为系列连环画，分十三集陆续出版。第十三集有四个故事：

葫芦和遗产 奇兽和修桥
赛歌寻亲人 狐狸和探宝

聪明的一休

(第十三集)

陈玉英	改 编	湖北少年儿童出版社出版	1984年11月第1版
肖述纲	摄 影	湖北省新华书店发行	1984年11月第1次
杨卫东		咸宁地区印刷厂印刷	印数：1—50,000
		开本：787×1092 1/64	印张：2.5

书号：8305·43

定价：0.31元

内 容 提 要

日本儿童系列动画片《聪明的一休》，是一部有国际影响的优秀儿童文艺作品。它叙述一个名叫一休的和尚童年的许多生动有趣的故事，并在故事中间穿插了民间传说、谜语、掌故、歇后语、智力测验等一类富有情趣的内容，对于扩大儿童知识领域，培养儿童的思维能力，有着积极的意义。情节生动，幽默诙谐，引人入胜，是一部老少咸宜的作品。

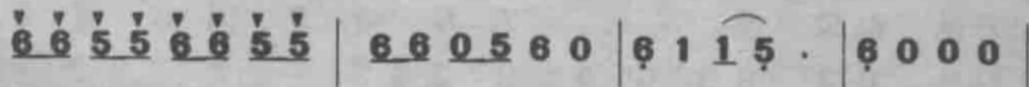
小机灵的歌

(日本儿童系列动画片《聪明的一休》主题歌)

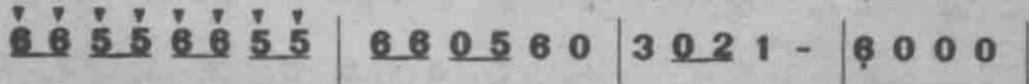
1 = F $\frac{4}{4}$

郭允海 译词
南洋 记谱配歌

机灵活泼地

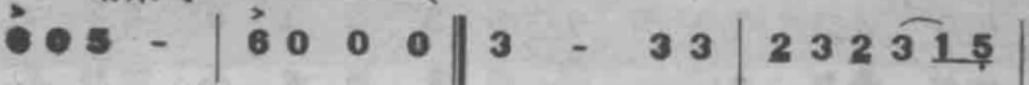


格的格的格的格的 格的 格的 我们爱 你，

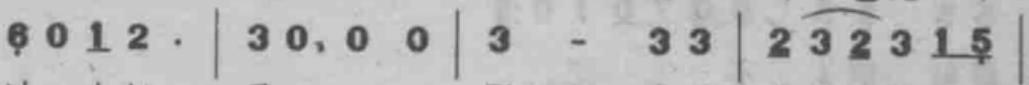


格的格的格的格的 格的 格的 聪明伶俐!

—— 结束句 ——



小 一 休! 机 智呵 哪个也比不



过 小机 灵, 胆 大呀 什么 都不畏

6 0 1 2 . | 1 0 0 0 | 5 5 3 5 | 6 6 5 3

惧 小机 灵。 淘 气 顽 皮 顽 皮 淘 气

1 0 . 2 1 2 | 3 0 0 0 | 3 3 3 3 | 2 3 2 3 1 5

数 第 一， 骂 人 打 架 却 从 来 没 有

6 1 0 1 2 . | 1 0 . 0 0 | ^{#气}5 - - 0 | ^{#气}5 - - 0

你 小机 灵。 啊， 啊，

5 5 5 5 | 5 - - 0 | 5 5 5 6 | 1 2 3 5

开 动 脑 筋 呵， 困 难 重 重 困 难 重 重

6 6 6 3 | 6 0 0 0 | 3 3 3 3 - | 2 2 2 2 -

你 毫 不 介 意， 毫 不 介 意 毫 不 介 意

5 5 5 5 - | 5 - - - | 5 5 5 6 | 1 2 3 5

毫 不 介 意； 爱 惜 时 光 学 习 知 识

6 6 6 3 | 6 0 0 0 | 3 3 3 3 | 2 2 2 2 -

你 却 最 努 力！ 同 情 弱 者 不 怕 邪 恶，

5 5 5 5 | 5 0 7 0 1 0 :||

帮 助 别 人 不 忘 记。



大跃进时期，在甘肃天水，一位农民手持写有“葫芦与遗产”的标语，宣传大跃进运动。



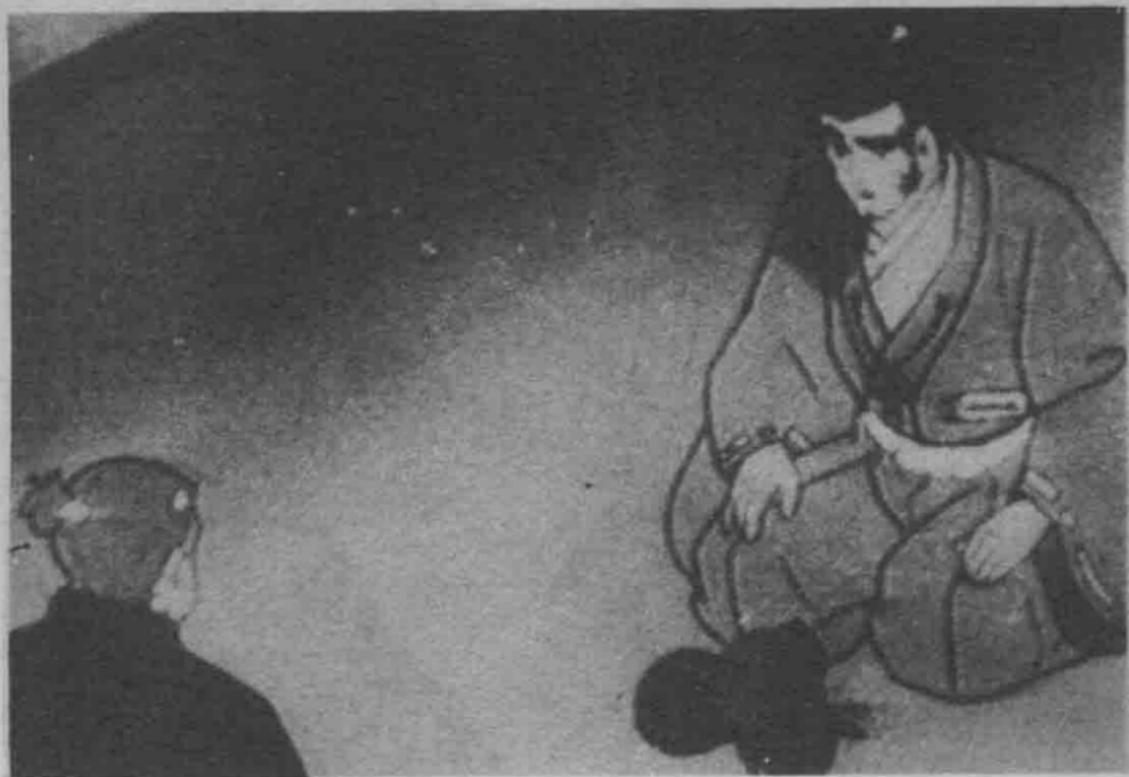
2. 葫芦店老板久兵卫临死时，没交代谁来继承他的遗产，只给两个儿子每人一个葫芦。



3. 为此，两兄弟大吵大闹，几乎要把葫芦店分成两半，都说自己拿的那个葫芦是继承家业的证据。



4. 吵得实在没办法，他们只好找新右卫门来裁判。

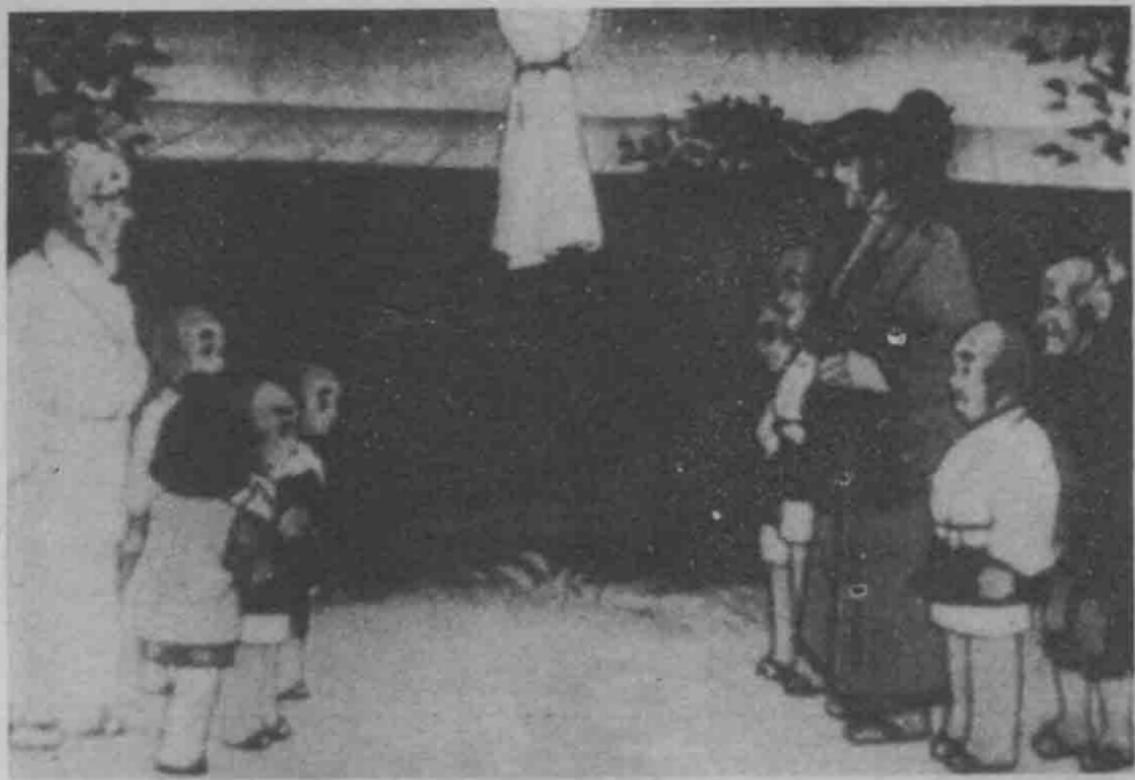


5. 新右卫门认为，自古以来，都是长子继承家业。可是，久兵卫又娶了后妻，长子太郎作不是她的亲生儿。



6. 新右卫门看看两个葫芦，完全一个样，分不出好坏高低。

从这卷书里可以看出新右卫门是个什么样的人，他是个什么样的人。



7. 新右卫门感到十分为难，长老就帮他请来一个葫芦王。



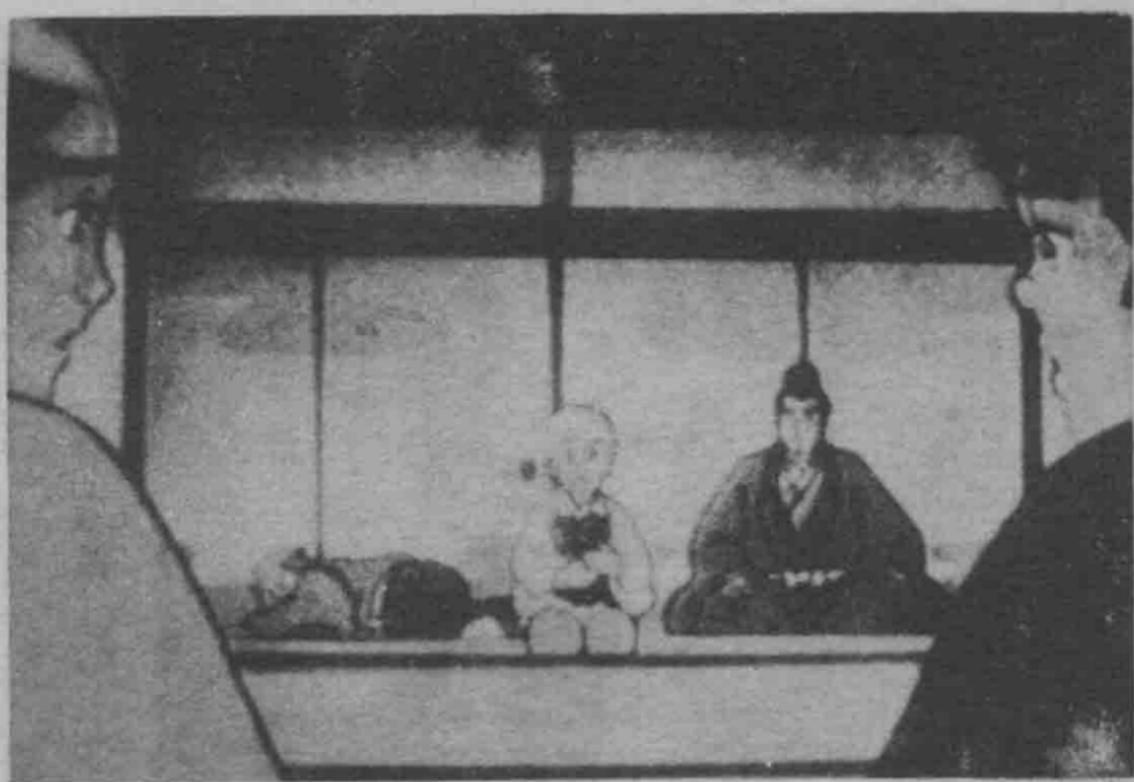
8. 葫芦王看看两个葫芦，故弄玄虚地说：“用眼睛看，用手摸，绝对分不出来，必须装上上等的好酒才能鉴别。”



9. 他津津有味地品尝着葫芦里醇厚芬香的美酒，不多时就喝醉了。



10. 新右卫门见此怒不可遏，要找葫芦王算帐。一休主动提出，让他来试试。



11. 一休先问老大太郎作：“如果你在路上碰到一个饿得要死的人，你会怎么样？”太郎作答：“我会把钱袋里所有的钱都送给他。”