



# 楚艺采珠

湖北省第三届屈原文艺创作奖  
金凤青年文艺奖 集锦

湖北省第三届屈原文艺创作奖  
金凤青年文艺奖 集锦

# 楚艺采珠

长江文艺出版社

(鄂)新登字 05 号

楚艺采珠

中共湖北省委宣传部文艺处编

责任编辑:彭年生

责任校对:朱久山

封面设计:徐慧芳

责任印制:周铁衡

出版者:长江文艺出版社(武汉解放大道新育村 33 号) 邮编:430022

发行者:长江文艺出版社

印刷者:武汉市汉桥印刷厂

开 本:850mm×1168mm 1/32

插 页:6 印 张:6.625

版 次:1997 年 7 月第 1 版

1997 年 7 月第 1 次印刷

字 数:140 千字

印 数:0001—1000 册

ISBN 7-5354-1505-9/I·1158

定价:16.00 元(简精装)

如有印装质量问题,请寄给厂方负责调换。

省委、省政府负责同志出席  
省第三届屈原文艺创作奖、金凤  
青年文艺奖颁奖大会



省委、省政府主要负责同志给屈原文艺创作奖  
的获得者颁发屈原奖像。



主持颁奖大会  
省委常委、宣传部长王重农



第三届“两奖”评委、工作人员合影



湖北证券公司向“两奖”基金会捐资 50 万元人民币，  
资助我省文艺事业



省委常委、宣传部长王重农同志同湖北证券公司  
董事长、总经理陈浩武同志在捐资仪式上



大型歌舞剧《土里巴人》剧照



话剧《同船过渡》剧照



歌舞诗乐《楚韵》剧照



电视连续剧《儒商》剧照



楚剧《养命的儿子》剧照



油画《行走的人》



黄梅戏《未了情》剧照



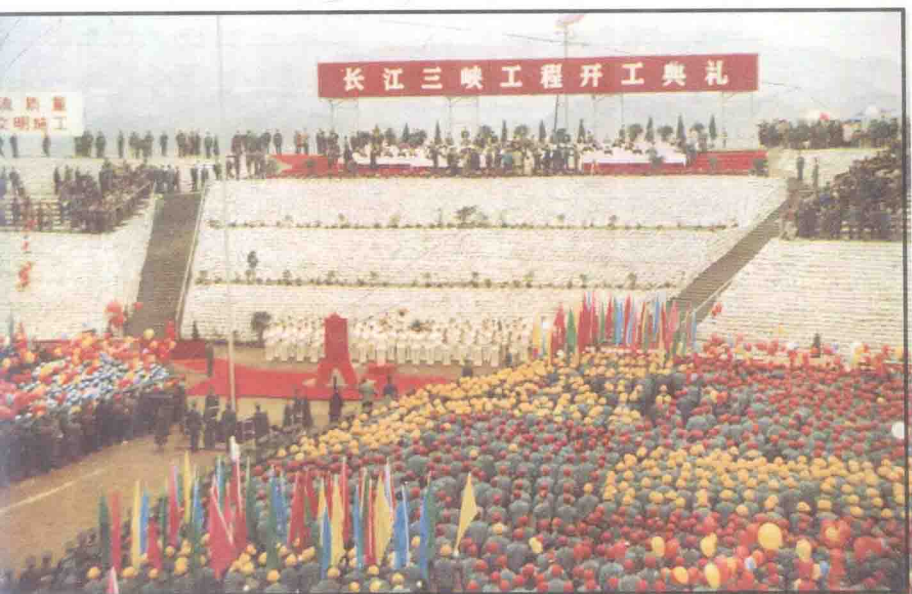
杂技《雪映红梅》剧照



音乐艺术片《三峡梦》剧照



曲剧《刘秀还乡》剧照



大型电影纪录片《三峡正圆》剧照



获屈原文艺创作奖的部分文学作品、文学理论专著



金凤青年文艺奖获得者赵方



金凤青年文艺奖获得者张辉



金凤青年文艺奖获得者徐鲁

# 目 录

|                                         |      |
|-----------------------------------------|------|
| 关于批准《湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖获奖作品、人员名单》的决议 | (1)  |
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖获奖名单               | (2)  |
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖获奖作品和人员简介          | (4)  |
| 关于举办湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖评奖活动的通知        | (18) |
| 湖北省屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖评奖条例(修改稿)             | (22) |

|                                                    |         |
|----------------------------------------------------|---------|
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺<br>奖评奖实施细则 .....              | (26)    |
| 湖北省屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖基金<br>会第三届理事会成员名单 .....          | (32)    |
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺<br>奖评奖委员会组成人员名单 .....         | (33)    |
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺<br>奖文学初评委员会组成人员名单 .....       | (35)    |
| 湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺<br>奖艺术初评委员会组成人员名单 .....       | (37)    |
| 王重农同志在湖北省第三届屈原文艺创作奖、<br>金凤青年文艺奖第二次理事会上的讲话<br>..... | (39)    |
| 李德华同志在湖北省第三届屈原文艺创作奖、<br>金凤青年文艺奖新闻发布会上的讲话<br>.....  | (43)    |
| 周祖元同志关于湖北省第三届屈原文艺创作<br>奖、金凤青年文艺奖评奖工作情况的报告<br>..... | (47)    |
| 歌舞剧《土里巴人》剧情梗概 .....                                | (52)    |
| 啊!《土里巴人》 .....                                     | 资华筠(57) |
| 话剧《同船过渡》剧情梗概 .....                                 | (63)    |
| 真实 自然 质朴 平淡<br>——观话剧《同船过渡》 .....                   | 杨建波(67) |

- (158) 歌舞诗乐《楚韵》剧情梗概 ..... (70)
- (120) 楚风遗韵 重现辉煌  
——评大型古代歌舞诗乐《楚韵》  
..... 戴义德(73)
- (132) 电视连续剧《儒商》故事梗概 ..... (77)
- 酸甜苦辣都是歌  
——电视连续剧《儒商》观后 ... 周金华(84)
- (142) 楚剧《养命的儿子》故事梗概 ..... (87)
- 悲歌一曲喻后人  
——谈楚剧《养命的儿子》 ..... 杨 华(93)
- (146) 《黄瑞云寓言》简介 ..... (102)
- 学者的寓言 ..... 王先霭(104)
- (148) 《纤夫的爱》(歌曲) ..... (108)
- 不忘汉江,不忘乡亲  
——访《纤夫的爱》作者崔志文、万首  
..... 范洪涛 黄 涛(109)
- (150) 思路的独特与表达的微妙  
——评石冲的油画《行走的人》  
..... 楚 文(112)
- (152) 中篇小说《凤凰琴》故事梗概 ..... (117)
- 沉重的浪漫  
——评中篇小说《凤凰琴》 ..... 陈晓明(119)
- (154) 黄梅戏《未了情》剧情梗概 ..... (122)
- 情的呼唤 爱的礼赞

- (05) ..... ——黄梅戏《未了情》观后 ..... 李华清(128)
- 《圆形批评论》内容概述 ..... (130)
- 建立批评学的新思路
- (17) ..... ——读王先需先生《圆形批评论》
- (17) ..... 樊 星(135)
- 灿烂多姿的红梅
- (48) ..... ——杂技《雪映红梅》漫谈 ..... 郑 青(139)
- (78) ..... 大型音乐艺术片《三峡梦》内容简介 ..... (142)
- 歌呈异景 情抒宏愿
- (89) ..... ——大型音乐艺术片《三峡梦》赏析
- (201) ..... 姜公映(146)
- (401) ..... 长篇报告文学《风流峡谷》梗概
- (801) ..... 卢江林等(149)
- 地球大工程的真实写照
- 长篇报告文学《风流峡谷》读后
- (901) ..... 洪 洋(170)
- 历史传奇曲剧《刘秀还乡》故事梗概 ..... (174)
- 耐人寻味的通俗喜剧 ..... 邓家琪(176)
- (511) ..... 长篇历史小说《老子》故事梗概 ..... (179)
- (111) ..... 史识与想象
- 杨书案历史小说《老子》刍议
- (911) ..... 李运抃(185)
- (551) ..... 大型纪录片《三峡梦正圆》简介 ..... (189)
- 如画如梦 梦幻成真

——评《三峡梦正圆》……………程树安(191)

赵方:行吟三峡的“纤夫”…阳子 少雄(194)

黄梅戏的表演艺术新星——张辉

……………章华荣等(197)

徐鲁和他的中学校园诗集《再来一次童年》

……………圣 野(199)

湖北省文联原史创作部、全民青年文艺基金会第三次理论研讨会第二次会议讨论研究,认为湖北省第三屆“两奖”评选活动符合《评选条例》的规定,所评出来的文艺作品和优秀文艺人才基本上反映了湖北省近三年来文艺创作、表演和创作队伍取得的成就。一致通过《湖北省第三屆屈原文艺创作奖、全民青年文艺奖获奖作品、人名名单》。

湖北省屈原文艺创作奖

全民青年文艺奖基金会

一九九五年十二月十二日

# 关于批准《湖北省第三届屈原 文艺创作奖、金凤青年文艺奖 获奖作品、人员名单》的决议

(省)美原都美省時藝文思國,一

经湖北省屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖基金会第三届理事会第二次会议讨论研究,认为湖北省第三届“两奖”评选工作符合《评奖条例》的规定,所评选出来的文艺作品和优秀文艺人才基本上反映了湖北省近三年来文艺创作、表演和研究所取得的成就,一致通过《湖北省第三届屈原文艺创作奖、金凤青年文艺奖获奖作品、人员名单》。

湖北省屈原文艺创作奖

金凤青年文艺奖基金会

一九九五年十二月十二日

曲 一 邓 美 的夫雅

朱 一 美 入 的夫汗

胡小露中 琴 愿 佩

张 一 黄 韵 丁 末

余 一 李 文 韵 丁 末

胡 一 一 结 韵 丁 末

书 港 音 像 事 楚 楚 三

一 李 文 美 品 品 计 管 楚 楚 楚