

科學運動與反讀書

簡貫三著

大同新釋

吳召宣注釋

實價二角五分

禮運大同篇，張載西銘，曾國藩復賀耦
庚書是 總裁指定全國黨政人員必
讀的文章。三篇原文異辭奧義，頗有不
易明瞭之處。茲經滁陽吳召宣先生詳加註解
；並附語體譯文，各篇題解，和作者的傳略
。篇末於三文要旨，更有綜合的、扼要的說
明。全書計四萬多字，不但全國黨政人員不
可不讀，同時也是各中學學生的課外良好讀
物。

國民出版社

版 權 所 有

科學運動與反讀書思潮

全一冊 實價國幣二角

編著者 簡 貫 三

發行者 重慶江北
獨立出版社

金華響鼓井
國民出版社

印刷所 金華塔下寺
東南日報第二印刷廠

總發行所 金華響鼓井
國民出版社

經售處 各地各大書局

中華民國二十八年九月二版

科學運動與反讀書思潮

目次

目次	
一	科學力量..... 1
二	科學精神與科學方法..... 4
三	科學知識與社會改造..... 7
四	科學與西洋近代文明..... 10
五	科學與抗戰建國..... 14
六	中國科學運動之回顧..... 17
七	現代科學運動之必要..... 20
八	讀書與科學運動..... 23

九	反科學與反讀書發生之原因·····	26
十	所謂讀書的真實意義·····	30
十一	何以革命需要讀書？·····	34
十二	何以抗戰建國需要讀書？·····	37
十三	日本滅絕中國科學與焚毀中國圖書之毒計·····	40
十四	青年對於科學運動與反讀書思潮應有的認識·····	43

一 科學力量

淮南子說：「往來古今謂之宙，四方上下謂之宇」。莊子說：「有實而無乎處者，宇也；有長而無本剝者，宙也」。我們仰觀茫蒼蒼的空間，俯察陰幽幽的時間，自然感覺到宇宙的奇妙，偉大，而發一聲長嘯，連連說道：「嘆觀止矣，蔑以加矣！」你看，太陽放射燦爛的光輝，花草吐出清新的芳香，以及鳥鳴獸吼，流永蕩漾……，何等奇妙！至於宇宙的偉大，更不可思議呀！地理學家房龍（Van Loon）比喻的很動人：「一輛尋常客車晝夜不停地，走了七分之五年，便會到月球上面。但它如果從今天起，向着太陽行駛，到達時，就得在紀元後二二三二年。若是到海王星上去，便非八·三〇〇年的時光不可。然這種旅行和旅行最近的恒星相比，尙小巫之見大巫。因為最近的恒星與地球間的距離，直有七五〇〇〇・〇〇〇年的路程，至於北極星旅行，那輛火車就得開七〇〇・〇〇〇〇〇〇年了。七〇〇・〇〇〇・〇〇〇・〇〇〇是一個長久的時間，一個非常長的時間，我們如果把壽命人當作七十歲（其實已是高歲了），那末，待火車開到目的地時，已有一千萬代的人，生了下來又死了過去了。」

你別看這是已經偉大的了不得嘞！其實，天外還有天，恒星之外還有恒星，更是大得不可思議。宇宙固然大得不可思議；可是天文學家偏要度長量短，研究這裏面的關係，發現這裏面的秘密。他們計算出來光每一秒鐘能走一八六·〇〇〇哩，從太陽上射下來，需要八分鐘，從木星上射下來需要三分鐘，從北極星上射下來需要四十年。那個光芒四射尾巴如掃帚的彗星，運行起來，似乎不很規矩，而天文學家嚇列（Halley）居然研究出來它運行的道理，與出現的準確年限。此外，哥白它（Copernicus），刻布勒（Kepler），加里略（Galileo），牛頓（Newton），蘭格倫（Lagrange），拉普列斯（Laplace），候藉勒（Hersonio），努力探求天文的結果，以前所謂「天曉得」，現在人也曉了。以前所謂「莫名其妙」，現在知其所以然了。

不但是明白了廣茫茫的天空，就是那細微微的小宇宙，經科學家的鑽研探討，也明白個究竟。在尋常書籍的「句點」裏面，能容原子五十萬枚排在一列，（一八〇四年道爾頓（Dalton）發明原子論）原子內，電子循着圓軌道，急轉運行，恰似行星繞日，速率與光行相仿。廣茫茫的大宇宙與細微的小宇宙，相同之點以及精深奧妙的所在，都為科學家發現，這科學家的光芒，簡直是照徹天地，無孔不

入。

包羅萬象的宇宙。好像變化莫測的妖怪，科學研究宇宙，好像拿神奇的照妖鏡，降服妖怪。人類有了這個照妖鏡，宇宙還有什麼奇怪，自然沒有什麼秘密。社會上的人們常說：「你多麼能幹，你總沒有三頭六臂呀。」可是人類得到科學這個寶貝，懂得怎樣發現自然的秘密，怎樣利用宇宙的魔力，到了現在，人類的無形頭臂。何只三個六個呢。可以這樣說：科學愈進步，人類的頭臂愈多，人類支配自然的力量愈大，於是人生的幸福，隨之繼長增高。傑奈(Jenner)發現種痘術，畢克(Bick)發見猩紅熱病菌，李斯特(Lister)發見制腐劑，救活了千百萬人，這不是人類社會的無量幸福麼？法國大科學家巴斯德(Pasteur)研究微菌學，成績非常卓著，造福人類與促進醫學的功勞，不可以言語形容的。一九〇六年，法國一個報館，徵選當代最偉大的人物，結果，巴氏當選第一，而轟轟烈烈的拿破崙，反名列第四，足見造福人類的科學家比那不可一世的英雄更高貴啊！亞里斯多德(Aristotle)說：「吾愛吾師，吾尤愛真理。」我更大膽的說：「吾愛英雄，吾尤愛科學。」

下面再引安諾爾(Arnold)的一首詩，作為科學力量的寫照：

——看啊，世界在眩惑我們的眼光，

但我們願意明瞭它的一切，

我們丈量天空，

我們發掘地層，

我們量度海潮，計算沙泥，

我們稽考遠古時期人事的日期，

已經滅絕了的國家的疆界，

已經死去了的君王的生平，

我們尋覓出死人的言語，

尋覓出死人手做出的工作。

二 科學精神與科學方法

科學這樣打破迷惑，造福人類，那末，什麼叫做科學，為什麼有這樣威力，我們不能不說個明白。韋布斯特大字典解說科學的意義，是已經承認或聚集起來的知識；這些知識，對於普通真理的發現，或普通原則的運用，係有組織而成公

式，湯姆生(T. Thomson)認為科學是用最精確最簡單最完全而可證實的方法，來明說經驗的客觀事實。陳立夫先生說，「科學是有組織有系統的學說，是分門別類的學問，科學上的一切發明，都是利用物的力量代替人的力量，俾能節省時間，控制空間，這是科學的偉大處，也是科學所以能光大人生的原因。」這幾句話，不但說明了科學的意義，並將科學的用途，亦說得甚為真切。

我們要知道：科學能夠發明，又能夠光大人人生，這不是簡單容易的事情。必須發揚科學的精神與方法，才能達到這些目的。牛頓坐在蘋果樹下，看見蘋果不向偏旁落而向下面落，他的腦海裏，便浮起「為什麼」一個疑問。由於這個疑問，創造出來世界聞名的，「萬有引力」。加里略坐在教堂裏，看見掛燈在那裏一搖一動，發明出來現在所用的鐘擺。蘋果落地，掛燈搖動，豈不是看慣的事情麼？然而經牛頓與加里略的疑問與研究，居然創造了高深的學理與有用的鐘擺，可見極平常的，極不為人注意的事物，科學家亦不輕輕放過，而要研究個清清楚楚。至於那不常見的稀奇的事物，更不必說了。所以一個恆星與一個微菌，在科學家看起來，沒有輕重的分別，一滴溺與一滴香水，在實驗室中，是一樣的待遇。牛頓看見蘋果落地，發明萬有引力；加里略看見掛燈搖動，創造鐘擺。那末

，我們對於宇宙間的萬物，一觀察，一疑問，是不是也可以發明創造？咳！天下那有這樣便宜的事情。每一個科學家沒有不是冒着艱險，經過千辛萬苦的程途，才走近成功的門牆。加里略於一六三二年因為發表「兩大宇宙之討論」，與教義不合，幽禁終身。監禁後，仍用望遠鏡觀察天文，一直到雙目失明。加氏這樣為真理犧牲奮鬥，才創造出來空前的天文學說並發明實用的鐘擺。

牛頓常讀哥白尼，刻布勒，加里略的學說，心中蘊藏「月亮何以繞地運行？」「天體何以順着圓圈活動？」……這些問題很久，後來一見蘋果墜地，省悟出來萬有引力。所以有人問他何以能發明學理，他答云：「思考，思考！思考到東方發白，即見光明。」又云：「假若我稍有貢獻於社會，僅由於勤勞的思考而已。」

十九世紀的達爾文(Darwin)號稱科學界的明星，稍微有點知識的人，誰不曉得他呢。他所以得到盛名，也是由於長久努力的研究。他在兒童時期，就有研究生物的濃厚興趣，二十二歲起隨軍艦遠游海外五年，搜集很豐富的生物學資料；三十歲後，雖疾病纏身，仍繼續研究，不稍懈怠，他辛辛苦苦的研究了二十幾年，可以說他所發現的「天演學說」已經是證據確鑿，毫無疑問，然而他還不敢輕易發表，依然接受反對者的意見，批評自己學說的缺陷。如此經常的努力，

如此虛心的探討，所以於一八五八年發表「物種由來」於一八七一年發表「人種由來」，便如春雷似的聲震天中，成爲萬世的傑作。

科學家爲追求真理，廢寢忘食，甚至於損毀自己健康，犧牲自己生命者，舉不勝舉。如德維 *Darwin* 自飲硝酸數次，雖因此得了癱瘓病症，還不罷休。巴斯德爲研究微菌的毒害，情願在自己的肌膚上忍痛實驗。那三萬九千英尺的 *Mount Everest* 高則高矣！這樣的高山，一定是冷峭，艱峻。但是英國的科學家們，硬要組織探險隊，去那裏和冰雪掙扎，爲真理奮鬥，我們怎能不十二萬分的佩服呢。

因此，你若問什麼叫作科學精神？我直截了當的對你說吧：「不避艱險，追求真理」，便是不折不扣的科學精神。你若問什麼叫作科學方法？「觀察，疑問，思考，實驗，發現原理，」這便是最有效率的科學方法，懷抱着「不避艱險，追求真理」的精神，再應用「觀察，疑問，思考，實驗，發現原理」的方法，自然會發明創造，光大人生，造福社會。

三 科學知識與社會改造

所謂科學能夠光大人生，造福社會，範圍多麼廣泛。這裏，我只挑出來「科

學知識與社會改造」一項、加以簡要的說明。

十九世紀，達爾文發表了驚天動地的進化論以後，我們生於斯死於斯的社會，便起了急劇的變化。這個急劇的變化是什麼？為什麼？因為由於生物的進化論。推及到社會的進化論。我們得到這個理論：好像尋見豐富的光泉，引導我們奮發邁進，努力改造。以前的社會退化論，解說人類社會越過越倒霉，這是何等的令人心灰氣沮。近代的社會進化論，解說人類社會越進化，越優美，那個人還不願興高彩烈的幹上前去？近百年來社會革命，社會改造，社會改良，社會理想，如風起雲湧般的興盛起來，都是由於社會進化論推演出來的。社會進化論，無異乎是近代社會的生命力；這個雄壯的生命力，鼓舞着人類，幹，幹，幹，人類便如生龍猛虎似的活躍起來。我們飲水思源，不能不歸功於達爾文的進化學說。固然，生物進化與社會進化，不是完全一樣的；固然，「天演競爭，適者生存，」不可以應用到人類社會上的，但是，達爾文的進化學理，給人類很大的興奮，給社會指示前進的光輝，我們萬萬不能否認的。

在中古時代以前，大家來往的範圍，不過是一鄉一里而已。甚至於一鄉一里，雞犬之聲相聞，而老死不相往來。閉關的封建生活，狹隘，簡陋情況，可想而

知。一七五八年，瓦特 Watt 製造火車模型，一八〇一年，特勒微替克 (Trevithick) 製造實用的火車，一八一二年斯蒂芬孫 (Stephenson) 改良火車的構造，當時社會所稱呼的「討厭的獐鬼」，「行走的妖怪」，竟把狹小的生活開闢廣大，把封建的壁壘推翻，使國家的政治經濟統一。

一八〇一年英人席爾吞 (Symington) 開始製成實用輪船，一八〇七年，美人福爾頓 (Fulton) 製造世界第一個輪船克勒芒 (Clermont) 號，在哈德孫河 (Hudson) 試演處女航行，一八二八年，賽立阿斯 (Scribner) 號首先作世界長途的航行，由英至美只費半月的光陰。自從輪船盛行以後，世界的交通，便利起來，各國的貿易，發達起來，這個水中的「人工怪物」，又把人類社會改變了一番。

進化學說從縱的方面（時間的）指示我們應該努力前進，應該「加速的」努力前進；火車輪船從橫的方面（空間的）使全世界二十萬萬人類，成為天涯若比鄰的國際社會，一縱一橫，引導人類從閉關的樊籠裏面，大搖大擺的出來，走到新鮮廣大的世界。只看這兩項，科學改造社會的威力，我們已經很佩服，很讚美。再想想其他改造社會的力量，更不能不高呼「擁護科學！」「擁護改造社會的科學！」

科學，科學，你真是天下的驕子，地上的主宰，人生幸福的增進需要你，現實社會的革新需要你，理想社會的實現更需要你。科學研究，科學管理，科學戰爭，科學文明，科學運動，科學創造……我們的世界豈不是科學的世界，我們的社會改造，還不是以科學為主力麼？你看，蘇俄在建設社會主義社會的程途上，對於科學，何等熱心提倡，對於科學家何等特別敬重！蘇俄當局的這種眼光，再正確沒有了，因為如果沒有高度的科學知識，以物的力量，代替人的力量，以最短的時間，控制最廣的空間，而空口談什麼社會主義，何異乎浪漫提克（Boheatic）的小說呢。所以我們贊成改造社會，同時，我們不能不提倡科學；我們羨慕社會主義，同時，我們不能不敬重科學知識。現代少數人利用科學力量，危害人類，這並非科學本身的罪過，實在是因為社會組織的缺陷。如果社會改造達到健全的地步，科學造福人類的效用，更可發揚光大。

四 科學與西洋近代文明

西洋文化與中國文化究有什麼區別，在理論上有種種說法。有人說，中國文化為「情」的文化，西洋文化為「理」的文化；有人說，中國文化為「享受」的

文化，西洋文化爲「權力」的文化；還有說中國文化爲「軟性的」，「山林的」，西洋文化爲「硬性的」，「都市的」，「公說公的理，婆說婆的理，吵鬧得不可開交。實際上，說個老實話吧，中國文化偏重精神方面的，西洋文化偏重物質方面的。這裏要注意：所謂「偏者」是指質量上有多有少，但是這個質量上的區別，並非固定的，因時代的進展，與文化的流動，他們受我們的影響，我們更受他們的影響。例如我們主持迎頭趕上西洋的近代科學文明，便是他們影響我們最大的地方。

提起近代的西洋，像是走到春花盛開的園地，大家的眼光撩亂，神情顛倒，不知用什麼綜合的概念，描繪這裏面的景色才好。張三從用胰子的分量說明西洋近代文明的「淨化」；李四從報紙的銷路宣傳西洋近代文明的「智化」；丁五更進一步，以立體的大建築，鋼鐵的堅強機械，以及工廠裏軋軋之聲，汽車火車的怒吼長嘯……爲理由，主張西洋近代文明，是「力，力，力。」這些說法，各有所見，都有道理。但是道理最充足的，莫過於說：西洋的近代文明由於兩位先生的功勞完成的，一爲德先生（Democracy 譯音爲德莫克拉西，譯意爲民主主義），二爲賽先生（Science 譯音爲賽因斯譯意爲科學）。

這兩位先生由何誕生，如何養育？在文藝復興時代種下了根，中間，經過宗教改革，政治革命，工業革命的培養，才於十八九世紀開滿樹鮮花，結滿樹美果。

文藝復興初發生時，如春雷似的震驚全歐洲人的心目。爲什麼？因爲在漫漫長夜何時旦的中古時代，它以嶄新的姿態，提出「人的發現」，與「自然的發現」。「人的發現」便是德先生的前身，「自然的發現」便是賽先生的靈魂。歐洲人在暮氣沉沉的霧團中，忽然得到這個新的靈魂，於是抖起精神，支配自然萬物，揭破宇宙的秘密。這種精神，勃勃的發揚起來，這種力量，太大的擴張起來，便造成了西洋的近代文明。

所以西洋的「近代文明」爲德莫克拉西與賽因斯，而賽因斯的力量比德莫克拉西還要偉大些。我們想想，要把西洋近代文明的主力去掉，如高入雲霄的工場煙囪，聲震天中的大砲炸彈，飛翔於碧空的飛機以及火車，輪船，電燈，電話，鐵橋，光線，煤汽燈，潛水艇，人造冰，熱水汽管，海底電線，留聲機器，柏油馬路，水門汀建築，摩天高樓，高力飛快火車，起死回生的特效藥品等等，恐怕西洋仍回到冷落的封建時代，那還有什麼五花八門，形形色色的西洋文明！

原 书 缺 页